

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

- PREȘEDINTE -

Nr. 2177 din 10 februarie 2015

INFORMARE

privind activitatea din trimestrul al IV-lea 2014
a instituțiilor publice de cultură
aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea

1. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII, RÂMNICU VÂLCEA (SPAM)

I. Activitatea specifică

Dintre activitățile culturale, menționăm: Concursul Național „Regio Fest” – Slatina, din 16 octombrie 2014; „Festivalul Șanselor tale”, ediția a XV-a, desfășurat în perioada 24-28 noiembrie 2014 în 150 de localități din România promovând educația permanentă a adulților prin conferințe, mese rotunde, spectacole de teatru, dans, muzică, expoziții de pictură, fotografie, sculptură, work-shopuri etc.; Seminarul de evaluare auală a proiectului național „Cetățeanul în primul rând” din perioada 05-07 decembrie 2014, care a avut ca scop schimbul de bune practici între Grupuri de Inițativă Locală; Concursul Național de Dans și Muzică „Steluțe Argintii”, care a avut loc în Râmnicu Vâlcea în data de 12 decembrie 2014; Spectacol de Crăciun la River Plaza Mall, din 13 decembrie 2014; Expoziție de pictură pe lemn „Îngerii vestesc Crăciunul”, în perioada 14 decembrie 2014 – 28 ianuarie 2015.

II. Patrimoniul material

În acest trimestru nu s-a făcut nicio achiziție de mijloace fixe, nu s-au achiziționat obiecte de inventar și nu s-au efectuat reparații.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.147/28.11.2013, 24 de posturi : 1 de conducere (manager) și 23 de execuție, din care 15 pentru personal de specialitate și 8 pentru personal auxiliar.

IV. Activitatea de conducere

Instituția este condusă de către un manager, Doina Gănescu, profesor de pian, care a asigurat în perioada raportată administrarea eficientă a patrimoniului instituției și a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute, precum și alte evenimente ivite pe parcurs.

Consiliul de Administrație întrunit în ședința din data de 08 decembrie 2014, a analizat și aprobat probleme administrative și evenimente culturale din trimestrul al IV-lea al anului 2014.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul IV 2014 a fost de 680.000 lei, din care 415.000 lei reprezintă subvenția, iar 265.000 lei – veniturile proprii (38.97% din buget).

S-au realizat venituri de 662.255 de lei, din care 415.000 de lei au fost subvențiile și 247.255 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 680.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 662.255 lei (97.39% față de program), din care 443.816 lei au fost cheltuielile de personal, iar 218.439 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

VI. Probleme deosebite.

Nu au existat probleme deosebite în această perioadă.

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)

I. Activitatea specifică

Activitățile artistice cele mai importante ale trimestrului IV au fost:

Premiere teatrale: Premieră mondială absolută: ***O înmormântare erotică*** de Yoko Ogawa, în regia lui Botos Balint, scenografia Blanka-Aliz Bajko, traducerea și adaptarea Raluca Sas- Marinescu, în data de **12 octombrie 2014**, la Sala Mare; ***Ești un animal, Viskovitz!*** de Alessandro Boffa, traducerea Alexandra Maria Cheșcu, adaptarea scenică și regia Tudor Lucanu, scenografia Irina Moscu, coregrafia Galea Bobeicu, în data de **03 octombrie 2014**, la Sala Studio; Participări la festivaluri: **Trilogia belgrădeană** de Biljana Srbijanovic, regia Cristi Juncu, scenografia Cosmin Ardeleanu, coregrafia Attila Bordas în selecția oficială a Festivalului Național de Teatru 2014, București, în zilele de 25 și 26 octombrie 2014 la **Teatrul Național din București**, Sala Atelier; ***Ești un animal, Viskovitz!*** prezent pe scena **Festivalului Internațional al Teatrului de Studio** de la Pitești ***DavilaInterfest*** 2014, unde a câștigat Marele Premiu al festivalului, în data de 14 noiembrie 2014; Actiuni importante ale teatrului: Conferința ***Vocația și chipurile magiei în teatrul lui Silviu Purcărete*** cu exemplificări filmate din creația marelui artist, 2 octombrie, Sala Mare, ***In Memoriam George Țârnea*** cu actorul Horațiu Mălăele și Ducu Bertzi, Maria Gheorghiu, Vasile Șeicaru, Victor Hoajă și Nicu Alifantis, în concertul dedicat memoriei regretatului poet George Țârnea, 8 noiembrie, Sala Mare; Spectacole invitate: ***Doi români prin Europa*** regia Matei Varodi, scenariul Sevastian Tudor, 9 noiembrie, Sala mare, ***Ursul păcălit de vulpe*** de Carmen Călin, scenografia Miriam Georgette

Mihail, muzica Valentin Ciobotea, regia Nicolae Bănică, 29 noiembrie, Teatrul Așchiuță Pitești.

II. Patrimoniul material:

Nu s-au achiziționat active fixe și obiecte de inventar.

III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 47 de posturi: 5 pentru personalul de conducere și 42 pentru personalul de execuție, din care 34 pentru personal de specialitate, iar 8 pentru personal auxiliar.

Comparativ cu teatre similare, TAP are cu 30-40% mai puțin personal, ceea ce determină disfuncționalități și operarea neperformantă a sediului (deficit de personal tehnic, artistic și administrativ).

Nu s-au făcut angajări de personal.

Nu s-au făcut promovări, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

TAP este condus de către un manager, Adrian-Constantin Roman, re-gizor, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani (01.01.2010-31.12.2014).

Managerul este sprijinit în activitatea sa de către restul personalului de conducere sus-menționat.

Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Bugetul propriu

Bugetul teatrului se compune din subvenții de la bugetul județean și din venituri proprii (din spectacole, din închirieri de săli și de utilaje).

Totalul veniturilor programate a fost de 374.900 de lei: 321.000 de lei subvenții, 53.900 de lei venituri proprii (14,38% din bugetul de venituri).

Bugetul de venituri a fost realizat în proporție de 103,42%, subvențiile au fost primite în proporție de 104,37%, iar veniturile proprii s-au realizat în proporție de 97,80%.

Veniturile obținute prin vânzarea a 4.521 de bilete de spectacol la reprezentațiile prezentate au fost de 34.171 de lei.

VI. Probleme deosebite

- Este necesară executarea unei camere din panouri sandwich pe terasa tehnică unde sunt amplasate cele trei camere de tratare a aerului pentru evitarea înghețării acestora pe perioada rece (problema constatată în fiecare an în sezonul rece).

- Sunt probleme și în funcționarea instalației de climatizare a Sălii Studio.

- Necesitatea construirii unui cămin și montarea unei clapete de retur la canalizarea din amfiteatrul exterior teatrului. În această vară, în urma unor averse de ploaie, din cauza refulării apei din canalizarea orașului, parterul (foyer și Sala Studio) au fost inundate de trei ori.

3. MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, din Râmnicu Vâlcea, s-a vernisat expoziția de arheologie: „Trei secole de istorie CETATEA SEVERINULUI” și expoziția de design textil „Concept, Culoare, Textură”, expoziție a studenților de la Universitatea Națională de Arte București, Departamentul Arte Textile-Design Textil. În luna octombrie a continuat expoziția de grafică și pictură „Grup 4 + 4”, care fusese vernisată la sfârșitul lunii septembrie.

La Muzeul de Artă au fost vernisate expozițiile: „Dialog cu sacrul”, a artiștilor plastici Irina Ionescu – ceramică și Claudiu Schiteanu – pictură; „De nouă vieți”, expoziția de pictură, grafică și sculptură, cu lansarea cărții de poezie „De nouă vieți”, cu lucrări ale artiștilor plastici Elena Otilia Cîmpeanu, Eugen Vasile Iovan, Dan Tudor Truică și Laurențiu Macarie, în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Vâlcea.

La Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni a continuat prezentarea a două expoziții vernisate în trimestrul anterior: cea a Taberei Internaționale de Pictură „Vlaicu Ionescu” de la Călimănești și cea intitulată „Scoarțe și covoare din Oltenia” și s-a continuat organizarea depozitelor, verificarea pieselor care au fost pregătite pentru toamnă-iarnă, pentru depozitarea acestora. Aceleași operațiuni s-au efectuat și la Complexul Muzeal Măldărești.

La Complexul Muzeal Măldărești s-a desfășurat o tabără de creație „Măldărești *en plein air*”, finalizată cu o expoziție națională. Tabăra a fost posibilă datorită parteneriatului cu o autoritate a administrației publice locale vâlcene și cu trei organizații neguvernamentale: Primăria Orașului Horezu, Asociația Localităților și Zonelor Istorice și de Artă din România (ALZIAR) și Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Vâlcea.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, active fixe sau obiecte de inventar.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 63 de posturi, din care 4 sunt vacante: 55 de posturi de execuție și 8 de conducere; structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 39 de posturi și personal auxiliar – 16 posturi.

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este condus de un manager, Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie și de un director adjunct, Liliana Beu, profesor doctor în istorie.

În ședința Consiliului de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a stabilit că expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie este pe primul loc, ca urgență de rezolvat.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul planificat pentru trimestrul raportat a fost de 2.258.400 de lei; s-au realizat 2.183.946 de lei (96,70%).

Subvenția planificată a fost de 2.163.400 de lei și s-au primit 2.093.400 de lei (96,76%).

Veniturile proprii ale instituției: planificate, 95.000 de lei; realizate, 90.546 lei (95,31%).

Cheltuielile totale pe trimestrul raportat au fost de 2.184.177 de lei, din care, 1.548.119 lei pentru cheltuieli de personal (70,88%), din totalul cheltuielilor, 625.232 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificați 30.000 de lei, dar s-au consumat 10.826 lei (36,09% din suma programată).

VI. Probleme deosebite:

- fonduri insuficiente pentru finalizarea expoziției permanente de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea.
- personal insuficient.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)

I. Activitatea specifică

CJCPCT a participat la 18 acțiuni culturale specifice obiectului său de activitate, realizate în parteneriat cu: primării vâlcene, Uniunea Epigramiștilor din România, Teatrul Ariel al mun. Râmnicu Vâlcea, Arhiepiscopia Râmnicului, Casa de Editură Petras, Institutul Cultural al României, Societatea Română a Persoanelor cu Handicap, etc.

În cadrul celor mai multe dintre aceste acțiuni, Orchestra „Rapsodia vâlceană” a CJCPCT a prezentat spectacole prin care a promovat arta spectacolului folcloric autentic.

Dintre acțiuni, menționăm: „Lăutarul”, ed. a IX-a – proiect cultural de promovare a cântecului instrumental (tarafuri și instrumentiști) și a soliștilor vocali; Concert de colinde unde au evoluat ansamblurile invitate; „*Povestea vorbeii*”, ed. a IX-a – Festival Național de Creație Satirică (Epigramă și Fabulă); Spectacol de teatru „*Textul înainte de toate*” de Doru Moțoc; Festivalul Național de Creație Poetică „*G. Țârnea*”, ed. a VIII-a; „*Rapsodii de toamnă*” - spectacol de muzică și romanețe; „*Zboruri*” - proiect cultural dedicat persoanelor cu dizabilități pentru promovarea abilităților artistice ale acestora.

II. Patrimoniul material

În perioada raportată nu s-au achiziționat active fixe și obiecte de inventar.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al instituției cuprinde 37 de posturi: 4 pentru personal de conducere și 33 pentru personal de execuție, din care, 26 pentru personal de specialitate și 7 pentru personal auxiliar (administrativ).

Instituția a funcționat cu personalul încadrat, iar în luna noiembrie a organizat concurs pentru trecerea unor salariați de la serviciul folclor într-o treaptă superioară de salarizare, respectiv instrumentiști și soliști vocali cu studii superioare sau medii.

IV. Activitatea de conducere

CJCPCT Vâlcea este condus de către un manager, Elena Stoica, absolvent al Facultății de Filologie, angajat cu contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 28.01.2013, valabil până la data de 31.12.2015.

În ședința Consiliului Județean din 30 decembrie 2014 s-a aprobat modificarea Anexei II din Hotărârea nr 110/2013 privind reorganizarea aparatului de specialitate al Consiliului Județean Vâlcea și a unor instituții și servicii publice de interes județean, cu modificările și completările ulterioare.

Astfel au fost puse de acord atribuțiile personalului cu funcțiile din Statul de funcții.

V. Bugetul propriu

CJCPCT este finanțat în cea mai mare parte prin subvențiile de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din prestarea de servicii culturale devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

CJCPCT a realizat venituri proprii în valoare de 15.500 de lei, dar are de încasat suma de 17.200 de lei de la următoarele primării (pentru serviciile culturale prestate): Horezu, 3.000 de lei (din 2013); Brezoi, 3.500 lei (din 2014); Prundeni, 2.700 lei (din 2014); Amarasti, 1.000 lei (din 2014); Perișani, 3.500 lei (din 2014); Sutești, 3.500 lei (din 2014).

VI. Probleme deosebite:

- spațiu insuficient pentru sediul instituției: atât pentru personal, cât și pentru depozitarea instrumentelor orchestrei populare „Rapsodia vâlceană” a CJCPCT și a stației de amplificare.

- rămâne în rezolvare situația sediului instituției care este al Primăriei Municipiului Rm. Vâlcea unde funcționează pe baza unei Hotărâri temporare (5 ani), începând cu luna mai 2011 și până în luna mai 2016.

5. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)

I. Activitatea specifică

Dintre activitățile culturale, menționăm: simpozionul „*Instituția monarhiei și unitatea națională*”, Bathhyaneum, acțiunea “*MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU, FACTOR ACTIV DE EDUCAȚIE AL TINEREI*”

GENERAȚII”, ediția a VI-a, **tabăra de restaurare** a icoanelor bisericii din parcul Memorialului, bisericuță atât de prețuită de familia Bălcescu. A fost a VIII –a ediție derulată în parteneriat cu Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design. Partener B&d International și Total Distribution Grup Valcea, simpozionul **“Bălcescu - pildă a concordiei naționale”** în parteneriat cu Consiliul Local al Primăriei comunei Nicolae Bălcescu și Arhiepiscopia Râmnicului, proiectul cultural **„Nicolae Bălcescu și Sf. Nicolae”**, în parteneriat cu S.A. Wofflinger România. Au participat aproximativ 60 persoane, **Expoziție** organizată de Muzeul Severinului la Muzeul Județean Vâlcea, conferința **„Semnificația zilei și monarhia la români”** în parteneriat cu Inspectoratul Județean de Poliție Vâlcea, etc.

În acest trimestru, MNB a avut 630 de vizitatori: 280 cu bilet întreg și 350 gratuit.

II. Patrimoniul material

În acest trimestru s-au achiziționat obiecte necesare desfășurării activităților specifice unui muzeu, precum și o centrală termică pe combustibil solid. Investiția era necesară pe de o parte pentru conservarea corespunzătoare a bunurilor de patrimoniu, cât și pentru reducerea costurilor de încălzire.

S-au executat mici reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 13 posturi: 1 pentru personal de conducere (managerul) și 12 pentru personal de execuție, din care 5 pentru personal de specialitate și 7 pentru personal auxiliar.

Structura de personal, conformă organigramei, nu acoperă în integralitate nevoile instituției privind păstrarea conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal .

Nu s-au făcut angajări sau promovări.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Memorialului Nicolae Bălcescu a fost condus în această perioadă de un muzeograf (profesor de istorie), angajat prin contract de management pentru o perioada de 5 ani (01.01.2010-31.12.2014)

Din motive obiective Consiliul de Administrație nu a fost convocat în acest trimestru nici în ședință ordinară și nici extraordinară. Cu toate acestea activitatea instituției s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul raportat a fost programat un buget de venituri de 536.000 de lei, din care 526.000 de lei erau subvențiile (98,13% din bugetul de venituri), iar 10.000 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 523.300 lei (97,63%), iar veniturile proprii realizate au fost de 5.227 lei (52,27% din suma programată).

Cheltuielile totale realizate au fost de 461.181 lei, din care: 274.854 de lei cheltuieli de personal, iar 186.327 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI. Probleme deosebite:

Se solicită aprobarea de către Consiliul Județean Vâlcea a fondurilor necesare pentru:

- realizarea documentației și a studiului de fezabilitate pentru consolidarea și restaurarea Bisericii de lemn a Bălceștilor (plouă prin turlă și biserică);

- consolidarea Conacului Bălcescu, în baza studiului realizat de Direcția Tehnică a Consiliului Județean Vâlcea;

- realizarea documentației și a studiului de fezabilitate pentru consolidarea clădirii anexe (cea cu birourile);

- realizarea documentației, a studiului de fezabilitate și executarea unei forări pentru o sursă proprie de alimentare cu apă;

- realizarea documentației pentru aplicarea prevederilor Inspectoratului pentru Situații de Urgență;

- achiziționarea și instalarea unui sistem video și a unor grilaje la Conacul Bălcescu;

- achiziționarea unei mașini de cărbune pentru reducerea consumului de lemne pe perioada nopții;

- achiziționarea și instalarea unor proiectoare pentru iluminarea exterioară a Conacului și bisericuței, atât pentru punerea în valoare a monumentelor, cât și pentru securitatea lor;

- o problemă deosebită pentru o parte dintre angajații instituției o constituie decontarea cheltuielilor pentru navetă. Este cazul muzeografilor și a doamnei contabil care în repetate rânduri au solicitat alocarea unei sume care să acopere măcar parțial aceste costuri de deplasare.

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAIV)

I. Activitatea specifică

În acest trimestru s-au înregistrat: 72.741 utilizatori, din care 47.053 sunt virtuali; au fost difuzate 70.969 documente, din care 25.357 împrumutate și 45.612 consultate; 6.971 de participanți la programe și evenimente culturale; 2.804 unități de bibliotecă intrate în fondul bibliotecii (cărți, publicații periodice, documente audio-video), în valoare de 53.619,65 de lei (achiziții, 971 unități, în valoare de 27.434,55 lei; donații, 1.833 unități, în valoare de 26.185,10 de lei).

Dintre participările la manifestările organizate în afara BJAIV, menționăm: *Simpozionul comemorativ "Antim Petrescu"*, Episcop al Râmnicului și al Noului Severin, organizat în colaborare cu Biblioteca Publică "Antim Petrescu" din cadrul Primăriei Păușești-Măglași, Vâlcea; *Seminarul Internațional cu tema "Afacerile on-line – o alternativă"*, organizat la Berlin de către BERLINK ETN GmbH în cadrul proiectului "Click to Career"; *Conferința Anuală a Comunicatorilor Regio* la nivelul Regiunii Sud-Vest Oltenia, organizată de Agenția de Dezvoltare Regională Sud-Vest Oltenia.

În perioada raportată, BJAIV a organizat: numeroase activități cultural-artistice (evenimente muzicale, vernisaje, recital de poezie etc.), lansări de carte, activități cultural-educative; cursuri educaționale și de formare.

Dintre manifestările culturale, menționăm: *Clubul de lectură "Povestea vorbei"*, pe parcursul căruia s-au făcut prezentări de carte și recomandări de lectură; *Întâlnire cu dramaturgul Doru Moțoc*, dezbateri literare pe marginea celei mai recente cărți a acestuia, "Fereastră", cu participarea Facultății de Litere a Universității din Pitești; *Activitate în cadrul Proiectului "Atelierul Adolescentului"*; *Colocviul cu tema: "Literatura română, tendințe actuale și recuperare"*, invitat special prof. Univ. Dr. Florea Firan, directorul Editurii și Revistei "Scrisul Românesc" din Craiova; Concursul "Râmnicu Vâlcea, orașul meu", cu participarea elevilor de la Școala Tache Ionescu; Simpozionul "Ziua Zilelor Românilor", dedicat Zilei Naționale a României.

II. Patrimoniul material

Nu s-au achiziționat active fixe și obiecte de inventar.

III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 65 de posturi, în următoarea structură: personal de conducere – 5 posturi, personal de execuție – 60 de posturi, după cum urmează: personal de specialitate – 43 de posturi (bibliotecari), personal auxiliar – 17 posturi.

Nu au fost angajări.

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

BJAIV este condusă de către un *manager*, conf. univ. dr. Remus Grigorescu, numit prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 98 din 19 august 2014, în urma concursului de management câștigat de către acesta în luna iulie 2014.

În activitatea sa, managerul este ajutat de către directorul adjunct economic și de către cei trei șefi de serviciu.

Conducerea BJAIV a luat măsuri pentru buna desfășurare a programelor și a manifestărilor culturale, pentru promovarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor și a manifestărilor organizate, prin aparițiile în presa scrisă și audio-vizuală, cât și prin site-ul propriu, prin cel al Centrului de Informare Comunitară, prin portalul bibliotecilor vâlcene și prin cele opt bloguri ale instituției.

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Bugetul de cheltuieli: prognozat 577.250 de lei, realizat 597.103 de lei (103,40%). Cheltuielile de personal realizate au fost de 456.703 de lei (76,49% din totalul cheltuielilor), iar restul de 140.400 de lei din cheltuieli au fost utilizați pentru bunuri și servicii (pondere de 23,51% în totalul cheltuielilor).

Fonduri aduse la buget: **3.080 de lei**.

VI. Probleme deosebite:

- lipsa fondurilor pentru achiziții de carte;
- insuficiența fondurilor bugetare pentru plata cheltuielilor cu bunuri și servicii.

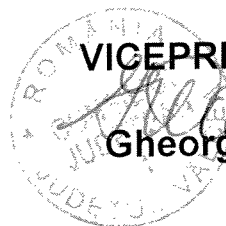
La data de 31 decembrie 2014 a încetat valabilitatea contractelor de management la patru instituții de cultură aflate în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, respectiv: Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea și Memorialul „Nicolae Bălcescu”.

Din cauze obiective, nu s-a putut organiza concurs de proiecte de management la instituțiile sus-menționate în trimestrul IV al anului 2014, astfel că începând cu 01 ianuarie 2015 s-au încheiat contracte de management interimar, demarându-se totodată procedura de organizare a concursului de proiecte de management.

p. PREȘEDINTE,

VICEPREȘEDINTE,

Gheorghe Păsat



Al Vicepreședinte Persu
12.01.2015



**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA**

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

Cod postal 240564

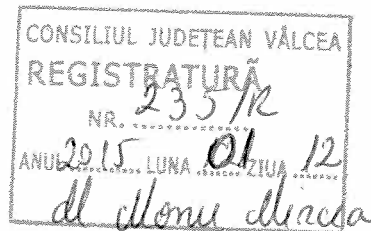
Tel./fax:0250/736189

e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr. 49.1.12.012015

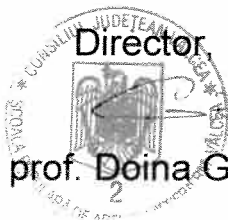
Al. dex. g. M. Gănescu
Industria de extractivă
proprietar
Către, 13.01.2015



Consiliul Județean Vâlcea,

Ca urmare a adresei dumneavoastră nr .235 din 08.01.2015, vă trimitem alăturat „Raportul de activitate pe trimestrul al IV-lea 2014” , al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

B. H. 10 p.
13.01.2015



Director

prof. Doina Gănescu



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189

e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr. 49 / 12.01.2015.....

RAPORT DE ACTIVITATE PE TRIMESTRUL IV 2014:

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă două secții în județ: secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu) și în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

În acest trimestru s-au desfășurat următoarele acțiuni culturale:

16 octombrie – Concursul Național „Regio Fest” – Slatina

Clasa de coregrafie „Fantezy Class” profesor Iolanda Cherăscu a participat la Concursul Național „Regio Fest” – Slatina, Olt unde a obținut:

- Premiul I - la secțiunea dans modern, categoria 10-14 ani;
- Premiul I - la secțiunea dans clasic, categoria 10-14 ani;
- Trofeul festivalului la categoria 10-14 ani.

noiembrie – Concursul de creație plastică „Toamna, bogăție și culoare”, ediția a II-a – jud. Neamț

• Premiul I – Dicu Alexa;

noiembrie – Concursul de desen – jud. Teleorman

• Premiul I – Dicu Alexa;

**24-28 noiembrie 2014 -"FESTIVALUL ȘANSELOR TALE",
ediția a XV-a**

Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea este coordonator zonal al Festivalului Șanselor Tale.

Festivalul Șanselor Tale s-a desfășurat în perioada 24 - 28 noiembrie 2014 în 150 de localități din România, promovând timp de o săptămână educația permanentă a adulților prin conferințe, mese rotunde, târguri referitoare la ofertele educaționale, legislația României și cea a Comunității Europene, spectacole de teatru, dans, muzică, expoziții de pictură, fotografie, sculptură, work-shopuri, etc.

Festivalul Șanselor Tale reprezintă o tradiție în întreaga lume. În Marea Britanie, acolo unde a apărut pentru prima dată (1992), evenimentul se înscrie sub titlul *Adult Learner's Week*, în momentul de față evenimentul este preluat sub diferite denumiri de către numeroase țări din Europa și de pe alte meridiane ale lumii. În prezent acest Festival are loc în peste 50 de țări. În România, festivalul a apărut în anul 2000, fiind promovat prin proiectul european "Lărgirea și Consolidarea Dimensiunii Europene a Mișcării: Săptămâna Educației Permanente". Organizatorii și partenerii evenimentului doresc să sensibilizeze publicul larg din România despre importanța educației pe tot parcursul vieții, având credința că acest exercițiu cultural este necesar pentru crearea unei comunități de cetățeni informați, toleranți, competitivi.

Enumerarea evenimentelor din cadrul Festivalului:

Luni-24.11.2014 ora 12:00 – Sala de festivități – Liceul de Arte "Victor Giuleanu" – "Arii și lieduri" - coordonator prof. Doina Ghițan;

Luni-24.11.2014 ora 19:00 – Sala „ Lahovari,, a Filarmonicii "Ion Dumitrescu" – "My fair lady "-musical- Orchestra simfonică a filarmonicii;- organizator Filarmonica "Ion Dumitrescu"

Marti-25.11.2014 ora 10:00 - Sala de festivități- Liceul de Arte "Victor Giuleanu"- "**Pianul, a doua pasiune**" coordonator prof. Cristiana Lazăr;

Miercuri 26.11.2014 ora 10:00 – Sala de festivitati - Liceul de Arte „Victor Giuleanu,- „ **Recital de pian**„,coordonator prof.Cristiana Lazăr;

Miercuri -26.11.2014 ora 19.00 Sala,, Lahovari ,,a Filarmonicii "Ion Dumitrescu" – "**Concert coral dedicat Zilei Naționale a României**" -organizator Filarmonica "Ion Dumitrescu"

JOI-27.11.2014 ora 16:00– Sala de festivități a Școlii Populare de Arte – „**Recital de muzică clasică**” coordonatori: prof. Doina Ghițan și prof. Cristiana Lazăr;

Vineri-28.11.2014 ora 17:00 – Sala de Conferințe a Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea - "**Tradițiile satului vâlcean în mileniul trei**"- organizator Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul".

05-07 decembrie - Seminarul de evaluare anuală a proiectului național „ Cetățeanul în primul rând”

În perioada 05 - 07 decembrie 2014, Fundația „Friedrich Ebert”, reprezentată în România din anul 1994 a organizat seminarul de evaluare anuală a proiectului național „ Cetățeanul în primul rând”.

Seminarul a avut ca scop schimbul de bune practici între GIL-uri (Grupuri de Inițiativă Locală).

La acest seminar au participat 24 de instituții de cultură și asociații civice din țară , prezentând activitățile de bază din cadrul agendei culturale și civice. Rezultatul evaluării s-a concretizat prin crearea grupurilor de inițiativă culturală și civică zonală.

Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea, reprezentată prin d-na Doina Gănescu, directorul acestei instituții și președinte GIL și Grupul de Inițiativă Civică, reprezentată prin d-na Valeria Smadea-facilitatorul acestui GIL, au fost nominalizate în calitate de centru zonal în componența căruia intră instituțiile de cultură și asociațiile civice implicate în proiectul „Cetățeanul în primul rând” din județele: Caraș-Severin, Mehedinți, Gorj, Dolj, Vâlcea și Argeș.

Scopul acestui centru zonal este de a promova acțiunile cultural-educative, tradițiile, meșteșugurile ,activitățile din cadrul

educației permanente pentru seniori precum și evenimente civice pentru comunitate.

Coordonatorii acestui proiect național „Cetățeanul în primul rând” sunt:

- ♦ Asociația „EURO-ED”, afiliată Universității DVV Germania .
- ♦ Fundația „Friedrich Ebert”-Germania.

12 decembrie – Concursul Național de Dans și Muzică „Steluțe Argintii” – Râmnicu Vâlcea

Clasa de canto profesor Camelia Clavac a participat la Concursul Național de Dans și Muzică „Steluțe Argintii” – Râmnicu Vâlcea unde a obținut:

- **Premiul II** – Măgureanu Alexia
- **Premiul II** – Tisanu Valentin
- **Premiul III** – Tărtăreanu Raluca
- **Premiul II** – Budică Bianca
- **Premiul I** – Tălmăciu Oana
- **Premiul I** – Becșenescu Bianca
- **Premiul I** – Colța Ștephani
- **Premiul I** – Ciucă Anastasia
- **Trofeul festivalului** - Udubașa Andreea.

13 decembrie – Spectacol de Crăciun – River Plaza Mall, susținut de elevii clasei de canto profesor Camelia Clavac.

14 decembrie – Concursul Național de Dans și Muzică „Steluțe Argintii” – Râmnicu Vâlcea

Clasa de coregrafie „Fantezy Class” profesor Iolanda Cherăscu a participat la Concursul Național de Dans și Muzică „Steluțe Argintii” – Râmnicu Vâlcea unde a obținut:

- **Premiul I** - la secțiunea dans coregrafic, categoria 7-9 ani;
- **Premiul II** – dans de caracter (spaniol), categoria 7-9 ani;
- **Premiul I** - la secțiunea dans modern, categoria 10-14 ani;
- **Premiul I** – colaj coregrafic, categoria 10-14 ani;
- **Trofeul festivalului** la categoria 10-14 ani.

14 decembrie 2014 - 28 ianuarie 2015 - „ÎNGERII VESTESC CRĂCIUNUL” - EXPOZIȚIE DE PICTURĂ PE LEMN

În perioada 14 decembrie 2014 – 28 ianuarie 2015 clasa de pictură a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea -

instructor Corina Bunea a organizat in holul instituției expoziția de pictură pe lemn „ÎNGERII VESTESC CRĂCIUNUL”. Au expus copii cu vârste cuprinse între 5 și 14 ani.

15 decembrie – Spectacol de Crăciun – Winmarkt Cozia, susținut de elevii clasei de canto profesor Camelia Clavac.

09 – 19 decembrie – sub genericul „Colindul Colindelor” au avut loc o serie de spectacole de muzică și dans

- 09 și 10 decembrie ora 17:00–Spectacol Coregrafic „O SEARĂ DE DANS” – clasa prof. Iolanda Cherăscu;

-13 decembrie ora 10:00–Audiția clasei de chitară- prof. Octavian Dinca;

-13 decembrie ora 11:00– „Audiția clasei de canto - prof. Aurel Poenaru;

-13 decembrie ora 12:00–Audiția clasei de chitară- prof. Corina Stănescu;

-15 decembrie ora 15:00– „Audiția clasei de canto popular- prof. Alin Pavelescu;

-15 decembrie ora 17:00–„Audiția clasei de pian- prof. Cristina Lazăr;

-16 decembrie ora 15:00 – „Audiția clasei de canto” - prof. Doina Ghițan;

-16 decembrie ora 18:00–„Audiția clasei de pian- prof. Galina Nemțanu;

-17 decembrie ora 15:00– „Audiția clasei de canto” - prof. Doina Ghițan;

-18 decembrie ora 18:00–„Audiția clasei de pian- prof. Doina Gănescu;

-19 decembrie ora 18:00–Audiția clasei de pian- prof. Mihaela Manafu;

II. Patrimoniul material

În perioada raportării ianuarie-decembrie nu s-a făcut nici o achiziție de mijloace fixe. Nu s-au achiziționat obiecte de inventar.

Nu s-au efectuat reparații.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.147/28.11.2013, 24 de posturi : personal de conducere (director)-1; personal de specialitate -15 (5 profesori, 5 instructori , 4 experți , 1 coregraf); personal auxiliar -8 (1 economist, 4 referenți, 1 administrator, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

- **Activitatea didactică:**

Directorul instituției , profesor de specialitate pian, are o activitate pedagogică de 12 ore săptămânal(12 cursanți) .

- **Activitatea managerială:**

- În vederea promovării, îmbunătățirii imaginii instituției, s-au organizat deseori: conferințe de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele instituției prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, directorul:

- a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției ;

- a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul IV, a.c.;

- a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției în această perioadă;

- a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute pe trimestrul IV, precum și alte evenimente ivite pe parcurs.

- **Activitatea Consiliului de Administrație:**

- În ședința Consiliului de Administrație din data de 8 decembrie 2014 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Impresii și discuții ca urmare a încheierii cursurilor, activităților și evenimentelor derulate în trimestrul IV;

2. Verificarea achitării taxelor școlare pe sem. I;

3. Efectuarea inventarului elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii ale Școlii Populare de Arte pe anul 2014;

4. Discutarea și aprobarea programelor și proiectelor culturale prevazute pentru anul 2015;

5. Diverse:

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul IV a fost de 680.000 lei, din care 415.000 lei reprezintă subvenția, iar 265.000 lei – veniturile proprii (38.97% din buget).

S-au realizat venituri de 662.255 de lei, din care 415.000 de lei au fost subvențiile și 247.255 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 680.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 662.255 lei (97.39% față de program), din care 443.816 lei au fost cheltuielile de personal, iar 218.439 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

VI. Probleme deosebite.

La acest capitol amintim că nu ne-am confruntat cu probleme deosebite.

Director,


prof. Doina Gănescu

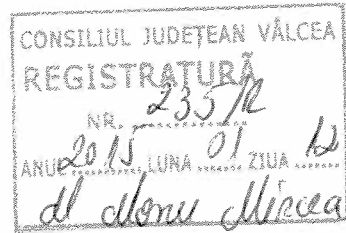
Întocmit,

ref. Florescu Daniel



Nr. 129 / 12.01.2015

*6. Jan
1309 2015*



Către,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Vă transmitem Raportul de activitate al Teatrului Anton Pann pe trimestrul IV,
anul 2014.


MANAGER,
TEATRUL
ANTON PANN
RM. VÂLCEA
Adrian Constantin Roman

Raport de activitate pe trimestrul IV, anul 2014

I. Activitate specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagiune și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Activitățile artistice cele mai importante ale trimestrului IV au fost:

1. Premiere teatrale

Premieră mondială absolută: ***O înmormântare erotică*** de Yoko Ogawa, în regia lui Botos Balint, scenografia Blanka-Aliz Bajko, traducerea și adaptarea Raluca Sas- Marinescu.

Scriitoarea japoneză **Yoko Ogawa**, născută la Okoyama în 1962, a acceptat să fie prezentă în România pentru prima oară prin spectacolul realizat în premieră mondială la Teatrul Anton Pann. Yoko Ogawa este apreciată în mod special pentru subtilitatea cu care dă expresie, în proza ei, psihologiei umane. Este autoarea a peste 30 de volume de proză, din care unele sunt traduse în engleză, franceză sau germană. Trebuie remarcat că opera ei a inspirat deja două producții cinematografice: filmul francez *L'Annulaire (Degetul inelar)* și cel japonez *Iubita ecuație a profesorului*.

12 octombrie, Sala Mare

Ești un animal, Viskovitz! de Alessandro Boffa, traducerea Alexandra Maria Cheșcu, adaptarea scenică și regia Tudor Lucanu, scenografia Irina Moscu, coregrafia Galea Bobeicu.

Cine este Viskovitz? Un animal care descoperă viața, care își caută identitatea și se confruntă cu povești de dragoste ieșite din comun.

Ești un animal, Viskovitz! este un text parabolă despre viață. Viskovitz un cintezoii paranoic, un pește inadapdat, un melc narcisist, un parazit, un papagal, un porc, un rechin sau un burete alcoolic. Alături de el, în această aventură a vieții, vor sta mereu Liuba (imaginea iubirii perfecte), părinții și prietenii săi (Zucotici, Petrovici și Lopez). Fiecare metamorfoză prin care trece Viskovitz oferă o poveste tragicomică despre condiția animalului pe care îl întrupează și, evident, din cea umană.

3 octombrie, Sala Studio

2. Participări la festivaluri

Trilogia belgrădeană de Biljana Srbljanovic, regia Cristi Juncu, scenografia Cosmin Ardeleanu, coregrafia Attila Bordas în selecția oficială a Festivalului Național de Teatru 2014, București. Festivalul Național de Teatru (FNT) este cel mai important festival de teatru din România și reunește cele mai bune spectacole de teatru dintr-o stagiune teatrală ale tuturor teatrelor din țară. Trebuie remarcat că biletele pentru cele două reprezentații ale teatrului nostru s-au epuizat la doar trei zile după punerea lor în vânzare. Spectacolul a fost apreciat de specialiști, public și de invitații din străinătate drept unul din cele mai valoroase din festival

Sâmbătă 25 octombrie și duminică 26 octombrie la **Teatrul Național din București**, Sala Atelier.

Ești un animal, Viskovitz! prezent pe scena **Festivalului Internațional al Teatrului de Studio** de la Pitești **DavilaInterfest** 2014 de la Pitești unde a câștigat Marele Premiu al festivalului.

Membrii juriului internațional, personalități ale teatrului românesc (Emil Boroghina, Coca Bloos, Marinela Țepuș, Dinu Grigorescu) și din Balcani (Dragan Jakovljevic) au apreciat în unanimitate spectacolul nostru ca cel mai bun din festival, iar Marinela Țepuș, managerul Teatrului Nottara din București, a oferit cele două săli ale teatrului bucureștean, în cadrul unui parteneriat, câte o zi în fiecare lună a anului 2015 pentru spectacolele Teatrului Anton Pann.

14 noiembrie, Pitești

3. Actiuni importante ale teatrului

Conferința **Vocația și chipurile magiei în teatrul lui Silviu Purcărete** cu exemplificări filmate din creația marelui artist, eveniment prezentat de către criticul de teatru **Ion Parhon** și aniversarea a 70 de ani a criticului de teatru, director de festivaluri, realizator tv și scriitor Ion Parhon, născut la Râmnicu Vâlcea.

2 octombrie, Sala Mare

In Memoriam George Țârnea cu actorul Horațiu Mălăele și Ducu Bertzi, Maria Gheorghiu, Vasile Șeicaru, Victor Hoajă și Nicu Alifantis, în concertul dedicat memoriei regretatului poet George Țârnea

Organizatori: **Institutul Cultural Român** în parteneriat cu **Consiliul Județean Vâlcea**, **Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Valcea**, **Editura Petras**, cotidianul **Viața Vâlcii** și **Teatrul Anton Pann**

8 noiembrie, Sala Mare

Eveniment literar cu Nicolae Prelipceanu și Dan Cristea, moderator Petre Tănăsoaica – în parteneriat cu cotidianul **Viata Vâlcii**

10 decembrie, Sala Studio

4. Spectacole invitate

Doi români prin Europa regia Matei Varodi, scenariul Sevastian Tudor, cu actorii George Gentea și Ionuț Oanță, actorii, balerinii și orchestra **Teatrului Alexandru Davila Pitești**

9 noiembrie, Sala mare

Paravan - Două telefoane cu Andrei Cătălin, Iulia Ciochină, Octavian Costin, Mădălina Craiu, Ștefan Huluba și Irina Antonie. Spectacolul este deținătorul *Premiului Cornel Todea* pentru cea mai bună trupă de actori la **Gala Tânărului Actor HOP 2014**, Costinești.

14 noiembrie, Sala Mare

Ursul păcălit de vulpe de Carmen Călin, scenografia Miriam Georgette Mihail, muzica Valentin Ciobotea, regia Nicolae Bănică

Teatrul Așchiuță Pitești

29 noiembrie

Spectacol de balet *Crăiasa Zăpezii*

13 decembrie, Sala Mare

5. Alte acțiuni în parteneriat au fost organizate cu:

Uniunea Arhitecților filiala Sibiu-Vâlcea, școala Waldorf, Sano Vita, Tour Imex, Seven Media.

În toată această perioadă au loc spectacole la cele două săli de spectacole, cu vânzare de bilete la casa de bilete, conform programului lunar de spectacole. De asemenea au loc turnee și spectacole, jucate zilnic, în deplasare.

II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

Mijloace fixe în valoare totală de 516.908,28 lei, din care;

2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 491.520,72 lei.

- mijloace de transport în valoare de 280.191,71 lei;
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 211.329,01 lei.

2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 25.387,56 lei.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 47 posturi structurate după cum urmează :

- 22 posturi personal artistic
- 12 posturi personal tehnic și de producție
- 10 posturi personal economic și administrativ
- 2 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Mutarea în noul sediu al teatrului presupune cunoașterea și exploatarea noilor condiții tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi noile echipamente precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului generos al instituției.

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul instituției.

Cunoaștem faptul că situația economică a țării nu permite înființarea unor posturi noi, dar, din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei și instituția noastră a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de personal al *Teatrului Anton Pann* este cu 30-40% mai mic ceea ce, evident, conduce la disfuncționalități și operarea neperformantă a noului sediu. Cunoaștem lipsa resurselor bugetare,

dar considerăm că aceste probleme trebuie cunoscute și, în viitor, să poată fi rezolvate.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann este condus de un manager angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finele anului 2014 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2014	Prevederi		Realizări		% realizări	
			Trim. IV	Trim. I+II+III +IV	Trim. IV	Trim. I+II+III+IV	Trim. IV	Trim. I+II+III +IV
0	1	2	3	4	5	6	7	8
	Total venituri, d. c.:	1.752.400	374.900	1.752.400	387.711	1.739.904,26	103,42	99,29
1	Venituri proprii, d. c. :	147.400	53.900	147.400	52.711	148.904,26	97,80	101,02
	Vânzări bilete spectacol	96.400	28.900	96.400	34.171	96.391,00	118,24	99,99
	Alte venituri	45.000	25.000	45.000	17.791	46.634,26	71,17	103,64
	Venit. din concesiuni si închirieri	6.000	0	6.000	749	5.879,00		97,99
2	Sponsorizări	0	0	0	0	0	0	0
3	Subvenții	1.605.000	321.000	1.605.000	335.000	1.591.000,00	104,37	99,13

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenții se prezintă astfel:

Luna / 2014	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sponso-rizare	Total venituri
ianuarie	8.416,00	200,00	757,00	9.373,00	100.000,00	109.373,00	0,00	109.373,00
februarie	11.092,00	2.770,00	832,00	14.694,00	133.000,00	147.694,00	0,00	147.694,00
martie	13.341,00	1.170,00	0,00	14.511,00	150.000,00	164.511,00	0,00	164.511,00
Trim I	32.849,00	4.140,00	1.589,00	38.578,00	383.000,00	421.578,00	0,00	421.578,00
aprilie	15.207,00	3.500,00	757,00	19.464,00	178.000,00	197.464,00	0,00	197.464,00
mai	8.912,00	2.972,10	966,00	12.850,10	175.000,00	187.850,10	0,00	187.850,10
iunie	4.307,00	7.700,00	1.041,00	13.048,00	160.000,00	173.048,00	0,00	173.048,00
Trim II	28.426,00	14.172,10	2.764,00	45.362,10	513.000,00	558.362,10	0,00	558.362,10
iulie	0,00	3.545,66	284,00	3.829,66	110.000,00	113.829,66	0,00	113.829,66
august	0,00	1.700,00	284,00	1.984,00	110.000,00	111.984,00	0,00	111.984,00
septembrie	945,00	5.285,50	209,00	6.439,50	140.000,00	146.439,50	0,00	146.439,50
Trim III	945,00	10.531,16	777,00	12.253,16	360.000,00	372.253,16	0,00	372.253,16

octombrie	12.816,00	2.090,00	209,00	15.115,00	100.000,00	115.115,00	0,00	115.115,00
noiembrie	12.108,00	11.406,00	540,00	24.054,00	120.000,00	144.054,00	0,00	144.054,00
decembrie	9.247,00	4.295,00	0,00	13.542,00	115.000,00	128.542,00	0,00	128.542,00
Trim IV	34.171,00	17.791,00	749,00	52.711,00	335.000,00	387.711,00	0,00	387.711,00
An 2014	96.391,00	46.634,26	5.879,00	148.904,26	1.591.000,00	1.739.904,26	0,00	1.739.904,26

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulată pe trimestre în anul 2014 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2014	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Depl	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
ianuarie	1.255	680	575	12	5	7	8.416	4.946	3.470
februarie	1.415	761	654	19	9	10	11.092	5.502	5.590
martie	1.832	1.078	754	24	13	11	13.341	8.127	5.214
Trim I	4.502	2.519	1.983	55	27	28	32.849	18.575	14.274
aprilie	1.477	1.135	342	16	12	4	15.207	11.367	3.840
mai	1.378	769	609	16	8	8	8.912	5.397	3.515
iunie	663	423	240	10	6	4	4.307	2.907	1.400
Trim II	3.518	2.327	1.191	42	26	16	28.426	19.671	8.755
iulie	0	0	0	0	0	0	0	0	0
august	0	0	0	0	0	0	0	0	0
septembrie	152	152	0	3	3	0	945	945	0
Trim III	152	152	0	3	3	0	945	945	0
octombrie	2.056	885	1.171	21	8	13	12.816	5.444	7.372
noiembrie	1.340	752	588	19	10	9	12.108	8.160	3.948
decembrie	1.125	666	459	17	7	10	9.247	6.731	2.516
Trim IV	4.521	2.303	2.218	57	25	32	34.171	20.335	13.836
An 2014	12.693	7.301	5.392	157	81	76	96.391	59.526	36.865

Capitolul VI. Probleme deosebite

Problemele importante se referă la remedierea defecțiunilor constructive ale clădirii *Teatrului Anton Pann*. Aceste sesizări au fost confirmate și de reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea. ***Prolmsat și Conexvil*** au rezolvat câteva din problemele ce intră în competența lor. Trebuie menționat faptul că neremedierea la timp a tuturor defecțiunilor duce la degradarea clădirii și afectează activitatea instituției noastre.

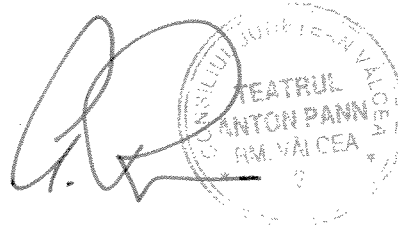
Pentru această perioadă putem menționa că este necesară executarea unei camere din panouri sandwich pe terasa tehnică unde sunt amplasate cele trei camere de tratare a aerului pentru evitarea înghețării acestora pe perioada rece (problema constatată în fiecare an în sezonul rece).

Sunt probleme și în funcționarea instalației de climatizare a Sălii Studio.

O altă problemă importantă care trebuie să-și găsească o rezolvare în perioada următoare este cea a construirii unui cămin și montarea unei clapete de retur la canalizarea din amfiteatrul exterior teatrului. În această vară, în urma unor averse de ploaie, din cauza refulării apei din canalizarea orașului, parterul (foyer și Sala Studio) au fost inundate de trei ori.

Adrian-Constantin Roman

Regizor, Manager al teatrului



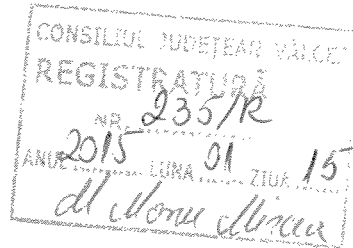
A handwritten signature in black ink is written over a circular stamp. The stamp contains the text: "CONSILIUL TEATRULUI ANTON PANN RM. VALCEA".

SC. Vicepreședinte Persoane
16.01.2015

[Handwritten signature]



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „A. Sacerdoțeanu” Vâlcea
Calea lui Traian, nr. 143, cod poștal 240612
Cod fiscal: 2541240
Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea
Nr. 78 din 14.01.2015



Muzeul Județean
„Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea

ex. dir. gen. M. Tudor
Clădușii cu pornești,
19.01.2015

Către,

Consiliul Județean Vâlcea,

B. Heruș
19.01.2015

În atenția d-lui consilier Mircea Monu

Prin prezenta vă înaintăm Raportul de activitate al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, aferent trimestrului IV 2014.

MANAGER
TULUĞEA CLAUDIU AUREL



Muzeul Județean
„Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea

Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „A. Sacerdoțeanu” Vâlcea
Calea lui Traian, nr. 143, cod poștal 240612
Cod fiscal: 2541240
Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

Calea lui Traian nr. 143; 240612 Râmnicu Vâlcea
Tel./fax: 0250 - 73.81.21; e-mail: muzeuljudeteanvalcea@gmail.com
Cod fiscal 2541240; www.muzeee-valcea.ro

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul al IV-lea 2014

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe muzee: Muzeul de Artă – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul al IV-lea s-a continuat, la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, organizarea expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, nefinalizată din pricina fondurilor insuficiente.

În trimestrul raportat, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 4.688 persoane, din care 1.533 – fără plată, participanți la vernisaje, la lansări de carte, la hramul bisericii de la Muzeul Satului Vâlcean și alte manifestări culturale la care se intră cu invitații. Se observă un număr mult mai mic de vizitatori în acest trimestru, deoarece este perioada în care excursiile și vacanțele se apropie de sfârșit, iar muzeele în aer liber își închid porțile în luna octombrie, iar piesele muzeale sunt pregătite pentru „hibernare” în depozite.

Chiar dacă expoziția de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea nu a fost încă finalizată, sălile au fost ocupate cu expoziții temporare de artă (pictură și fotografie).

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, la toate secțiile.

De obicei, ultimul trimestru al anului este cu activități specifice pentru pregătirea de iarnă, în toate muzeele. Se verifică mai des depozitele, pentru a se evita umezirea pieselor din cauza diferențelor foarte mari de temperatură din ultima vreme, care au periclitat microclimatul din depozite și expoziții, de aceea se folosesc dezumidificatoare, iar unde este cazul se temperează căldura caloriferelor. Se verifică starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz. Exterioarele muzeelor sunt verificate să nu aibă crăpături sau alte probleme care le-ar afecta temperatura pe timpul iernii, care s-a manifestat destul de nefiresc anul acesta, grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt curățate de uscături, deoarece vremea a permis acest lucru.

La Muzeul Satului Vâlcean, s-a continuat organizarea depozitelor, verificarea pieselor care au fost pregătite pentru toamnă-iarnă, pentru depozitarea acestora. Aceleași operațiuni s-au efectuat și la Complexul Muzeal Măldărești.

Alte acțiuni specifice:

La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, din Râmnicu Vâlcea, s-a vernisat expoziția de arheologie: „Trei secole de istorie CETATEA SEVERINULUI” și expoziția de design textil „Concept, Culoare, Textură”, expoziție a studenților de la Universitatea Națională de Arte București, Departamentul Arte Textile-Design Textil. În luna octombrie a continuat expoziția de grafică și pictură „Grup 4 + 4”, care fusese vernisată la sfârșitul lunii septembrie.

La Muzeul de Artă au fost vernisate expozițiile: „Dialog cu sacrul”, a artiștilor plastici Irina Ionescu – ceramică și Claudiu Schiteanu – pictură; „De nouă vieți”, expoziția de pictură, grafică și sculptură, cu lansarea cărții de poezie „De nouă vieți”, cu lucrări ale artiștilor plastici Elena Otilia Cîmpeanu (pictoriță și poetă), Eugen Vasile Iovan, Dan Tudor Trucă și Laurențiu Macarie, acțiune la care Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Vâlcea a fost partener.

La Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni a continuat prezentarea a două expoziții vernisate în trimestrul anterior: cea a Taberei Internaționale de Pictură „Vlaicu Ionescu” de la Călimănești și cea intitulată „Scoarțe și covoare din Oltenia”, care a cuprins piese din colecțiile acestui muzeu.

La Complexul Muzeal Măldărești s-a desfășurat o tabără de creație „Măldărești *en plein air*”, finalizată cu o expoziție națională la care au participat pictorii: Mirela Hagi, Marinela Măntescu, Adriana Oancea, Angela Tomaselli (originară din Brezoi), Ammar Alnahhas (pictor și sculptor originar din Siria), Corneliu Drăgan-Târgoviște, Laurențiu Midvichi, Mihai Șerbănescu și Petti Velici (este „numele de penel” al lui Petru Scurtu din Râmnicu Vâlcea, originar din județul Mehedinți).

Tabăra a fost posibilă datorită parteneriatului cu o autoritate a administrației publice locale vâlcene și cu trei organizații neguvernamentale: Primăria Orașului Horezu, Asociația Localităților și Zonelor Istorice și de Artă din România (ALZIAR) și Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Vâlcea, precum și generozității a trei sponsori vâlceni: SC Damila SRL Râmnicu Vâlcea, SC Amal Tour SRL Râmnicu Vâlcea și Fundația „Nadia Duca” Horezu.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, active fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.819.541,27 lei (inclusiv amortizarea) și obiecte de inventar în valoare de 380.167,05 de lei.

III. Personalul institutiei

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 63 de posturi, din care 4 sunt vacante, 55 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 39 de posturi, din care: arheolog – 1, muzeografi – 10, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionari-custode sală – 10, supraveghetori – 6, fizician principal – 1, cercetător științific – 1, care este vacant, și personal auxiliar – 16 (analiști programatori – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referenți – 4, muncitori – 5).

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este condus de un manager, Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie și de un

director adjunct, Liliana Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar-Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a conchis că expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie este pe primul loc, ca urgență de rezolvat.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru tematica expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, pentru care nu sunt fonduri suficiente.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru iarnă, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, piesele care nu vor fi expuse încă sau cele care se duc din expoziții în depozite pe timpul iernii. S-a dispus supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate – conservatori, restauratori, custozi de sală și supraveghetori.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul de venituri pe trimestrul al IV-lea 2014

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Subvenții	2.163.400	2.093.400	96,76
Venituri proprii	95.000	90.546	95,31
Total	2.258.400	2.183.946	96,70

Bugetul planificat pentru trimestrul raportat a fost de 2.258.400 de lei; s-au realizat 2.183.946 de lei (96,70%).

Subvenția planificată a fost de 2.163.400 de lei și s-au primit 2.093.400 de lei (96,76%).

Veniturile proprii ale instituției: planificate, 95.000 de lei; realizate, 90.546 lei (95,31%).

Cheltuielile totale pe trimestrul raportat au fost de 2.184.177 de lei, din care, 1.548.119 lei pentru cheltuieli de personal (70,88%), din totalul cheltuielilor, 625.232 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificați 30.000 de lei, dar s-au consumat 10.826 lei (36,09% din suma programată).

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul al IV-lea 2014

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Cheltuieli de personal	1.574.800	1.548.119	98,30
Cheltuieli materiale	653.600	625.232	95,66
Cheltuieli de capital	30.000	10.826	36,09
Total	2.258.400	2.184.177	96,72

VI. Probleme deosebite:

- fonduri insuficiente pentru finalizarea expoziției permanente de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea.
- personal insuficient.

MANAGER,

Claudiu-Aurel Tulugea





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI
PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA**

Bd. Nicolae Bălcescu nr. 26, 240192 Râmnicu Vâlcea

CF 2541258 Tel/fax: 0350/407497; 0350/407498

e-mail: culturatradiționalavl@yahoo.com

www.tradiiivalcene.ro

Nr. 14/12.01.2015

***Raport de activitate
pe trimestrul al IV-lea***

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și-a desfășurat activitatea în baza *Proiectului de management* ce are aprobată și *Lista de Proiecte și Programe Culturale Proprii pe anul 2014*.

Domeniile în care s-au derulat proiectele și programul fiecăruia au fost următoarele:

1. Acțiuni specifice obiectului de activitate

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

2-3 octombrie, Cinematograful „Progresul” Drăgășani

- „Lăutarul”, ed. a IX-a – proiect cultural de promovare a cântecului instrumental (tarafuri și instrumentiști) și a soliștilor vocali.

Au participat concurenți din județele: Argeș, Cluj, Satu-Mare, Suceava, Vâlcea.

Orchestra „Rapsodia vâlceană” a asigurat acompaniamentul pe tot parcursul festivalului și a susținut două concerte în prima și a doua zi a festivalului.

Se remarcă un mai mare interes din partea spectatorilor pentru festival ceea ce motivează susținerea proiectului în municipiul Drăgășani.

Parteneri: Primăria municipiului Drăgășani

Casa municipală de cultură „Gib Mihăescu” Drăgășani

12 octombrie, Mădulari

- *„Strugurel de Mădulari”*, ed. I – proiect cultural de promovare a vieții spirituale a membrilor comunității în perspectiva dezvoltării viitoare a infrastructurii pentru includerea comunei în circuitul de valori ale județului;

Programul s-a raportat la:

Biserica cu hramul Sfinții Apostoli Petru și Pavel, Băntești

8,00-11,00 Participare la Sfânta liturghie ;

Monumentul eroilor din centrul civic

11,00-11,35 Comemorarea eroilor din comuna Mădulari: TE.DEUM, veșnica pomenire, depunere de flori ale recunoștinței ;

11,35-12,00 Cântece de fanfară ;

Căminul Cultural Mădulari

12,00-12,30 * Vizitarea expoziției de icoane pe sticlă, realizate de elevii Școlii Gimnaziale Mădulari participanți la tabăra de vară;

* Vizitarea colțului etnografic realizat de elevi cu sprijinul părinților și îndrumați de d-na Carmen Cojocaru (bibliotecar), inițiatorul proiectului ;

Scena în aer liber din centrul civic

12,30-13,00 Deschiderea oficială a evenimentului ;

13,00-13,30 Concert al Orchestrei de suflători din Rm. Vâlcea;

Dirijor : col. Marius Șerbănescu;

13,30-15,30 Spectacol oferit de ansambluri folclorice de cântece și dansuri din comunele : Amărăști, Bărbătești, Costești, Tetoiu, Pesceana, Valea Mare, Mădulari, ;

15,30-16,00 „Furcăria” – obicei prezentat de comuna Mădulari;

16,00-18,00 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” ;

18,00-20,00 Hora satului ;

20,00 Foc de tabără

Parteneri: Primăria comunei Mădulari

SC OMV

Biblioteca comunală

Asociația Comunitară Mădulari

19-20 decembrie, Așezământul pastoral și cultural „Sf. Calinic”, Sala „Episcop Iosif” a Arhiepiscopiei Râmnicului și Piața „Mircea cel Bătrân” Rm. Vâlcea

• **„Din moși-strămoși”,** ed. a XXII-a – Festival interjudețean de colinde și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou;

Invitate în festival au fost grupurile de colindători din județele: Argeș (com. Vlădești); Mehedinți (orașul Baia de Aramă); Sibiu (com. Turnu Roșu); Sălaj (com. Românași, satul Ciumârna); Vâlcea (orașul Băbeni).

La evenimentul din ziua de 19 decembrie a participat P.S. dr. Emilian Lovișteanul, Episcop vicar al Arhiepiscopiei Râmnicului, oameni de cultură, monahi și monahii. A doua zi spectacolul a fost în centrul municipiului.

Programul a fost următorul:

Vineri, 19 decembrie, Sala “Iosif Episcopul” a Așezământului cultural „Sf. Ierarh Calinic”

16,00 *Cuvânt de binecuvântare P.S. Emilian Lovișteanul, episcop vicar al Râmnicului;

*„De Crăciun” – vernisajul expoziției de icoane lucrate de iconari copii, tineri și adulți;

Coordonator proiect. Mioara Comănescu Plop, referent CJCPCT Vâlcea

16,30-18,00 **„Din moși-strămoși”** – Concert de colinde tradiționale, datini și obiceiuri practicate în zonele folclorice de origine ale colindătorilor :

- Grupul vocal „Poiana”- comuna Ciumârna al Centrului de Cultură și Artă Sălaj

Instructor: Ileana Grațiana Pop

Au prezentat: colinde, obiceiuri de Crăciun și Anul Nou

- Ansamblul "Hora de la Rusca", satul Sebeșul de Jos, com. Turnu Roșu

Instructor: prof. Dina Stoica

Au prezentat: colinde

- Grupul folcloric „Liliacul” al Liceului Tehnologic Baia de Aramă

Instructor: înv. Elena Trancă Mimiș

Au prezentat: „Pițărăii”- colinde din Ajunul Crăciunului (zona de Nord a Mehedințului)

-Ansamblul „Bratia” al Căminului Cultural Vlădești și al Școlii Gimnaziale Vlădești.

Instructor: prof. Ion Stroe

Au prezentat: colinde de Crăciun - Steaua, Irozii, Obiceiul de Anul Nou „Roscovăitul”

- Ansamblul „Dor” al Casei de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni

Instructor: preot Emil Rădulescu

Au prezentat: colinde de Anul Nou

- Grupul de colindători al Mănăstirii Cozia condus de ieromonah Caliopiee

- Grupul vocal al Mănăstirii Bistrița condus de monahia Siluana

Sâmbătă, 20 decembrie, ora 13,00, Piața „Mircea cel Bătrân”

Concert de colinde unde au evoluat ansamblurile invitate

Parteneri: Primăria municipiului Rm. Vâlcea

Arhiepiscopia Râmnicului

B.În domeniul educației permanente, al animației culturale

3,4 octombrie, Scuarul „Mircea cel Bătrân”

- „Ziua recoltei”

În context:

- Târg al meșterilor populari vâlceni;

- Concerte ale Orchestrei "Rapsodia vâlceană" cu soliștii vocali: Mioara Raica, Cristina Udrea, Alin Pavelescu, Luminița Tănăsie și colaboratorii săi: Elena Ghițulete, Ionela Petria, Corin Dobrinescu

Partener: Primăria municipiului Rm. Vâlcea

12 octombrie, Sutești

- *500 ani de atestare documentară a localității*

În context:

- Lansarea monografiei localității;
- Concert al Orchestrei "Rapsodia vâlceană" cu soliștii și colaboratorii săi

Organizator: Primăria Sutești

Partener: CJCPCT Vâlcea

31 octombrie - 1 noiembrie, Rm. Vâlcea

- *„Povestea vorbei”*, ed. a IX-a – Festival Național de Creație Satirică (Epigramă și Fabulă)

Proiectul dedicat personalității literare emblematice, a lui Anton Pann, pentru Râmnicu Vâlcea s-a impus deja la nivel național iar Uniunea Epigramaștilor din România îl are în agenda sa.

Programul a fost următorul:

Teatrul Municipal "ARIEL", Sala Zăvoi

17,00-17,30 Deschiderea celei de a IX-a ediții a festivalului

Alocuțiuni în rostirea gazdelor și a membrilor juriului:

- Gigi Matei, primarul municipiului Rm. Vâlcea
- George Corbu, președinte al Uniunii Epigramaștilor din România, președintele juriului
- Prof. univ. dr. Ștefan Cazimir
- Poetul Nicolae Dragoș, membru al USR

Moderator, prof. Elena Stoica, director al CJCPCT Vâlcea

17,30-18,45 „Hazoterapia” – duel epigramistic

Au participat: creatorii de epigramă și fabulă invitați în calitate de câștigători

Moderator: Nichi Ursei, epigramist, președinte al Clubului Epigramiștilor Vâlceeni

19,00-20,00 Spectacol de teatru „Textul înainte de toate” de Doru Moțoc

Regia: Doina Migleczi

Regizor tehnic: Doina Migleczi

Manager: Doina Migleczi

Și-au dat concursul actorii: Cătălina Sima, Camelia Constantin, Alin Păiuș, Romina Codreanu, Mădălina Floroaița, Roger Codoi, Gabriel Popescu, Ionuț Mocanu, Alin Holban

Sâmbătă, 1 noiembrie

Sala de Consiliu a Primăriei Municipiului Rm. Vâlcea

9,30-10,15 Lansare de cărți:

- „La belle époque” de Ștefan Cazimir, ed. Palimpsest, București, 2013

- „Cu ochii-n 4” de N. Dragoș, ed. Revers, 2014

10,15-10,45 Clubul Umoriștilor Vâlceeni se prezintă ...

Au participat membrii C.U.V

10,45-11,30 Concluziile juriului

Festivitatea de premiere a laureaților, ed. a IX-a

Gala laureaților, prezentări de epigramă

Parteneri: Primăria Municipiului Rm. Vâlcea

Uniunea Epigramiștilor din România

Teatrul „Ariel” al Mun. Rm. Vâlcea

8-9 noiembrie, Rm. Vâlcea

- Festivalul Național de Creație Poetică „*G. Țărnea*”, ed. a VIII-a;

Festivalul a fost o reușită, câștigătorii primind, prin grija partenerului Casa de Editură „Petras”, Cotidianul „Viața Vâlcii”, ca recompensă, o plachetă de versuri pentru marele premiu și o plachetă comună pentru câștigătorii premiilor I, II, III și mențiuni (5).

Festivitatea de premiere a avut loc la Teatrul „Anton Pann” unde într-o sală plină (Sala mare) a avut loc un concert extraordinar dedicat memoriei poetului G. Țărnea susținut de prietenii săi: actorul Horațiu Mălăieles și cantautorii: Ducu Bertzi, Maria Gheorghhiiu, Nicu Alifantis, Vasile Șeicaru.

La eveniment au participat și copiii lui G. Țărnea: Andrei, Ioana și Alexandra.

Organizatori și parteneri: Consiliul Județean Vâlcea

Casa de Editură « Petras »

Institutul Cultural al României

Banca Națională a României

9 noiembrie, Perișani

- „*Posada 2014*” - aniversarea a 684 de ani de la Bătălia de la Posada;

În context:

Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” cu soliștii vocali și instrumentali

Evenimentul a fost organizat în parteneriat cu Primăria comunei Perișani.

20 noiembrie, Galeria de arte „C-tin Iliescu”

- „*Rapsodii de toamnă*” - spectacol de muzică și romanețe

Au interpretat: Orchestra „Rapsodia vâlceană” cu soliștii: Cristina Udrea, Mioara Raica, Alin Pavelescu și Gh. Cărbunescu.

1 decembrie, Alba Iulia

- Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” în contextul Sărbătorii Ziua Națională a României (1 dec. 1918-1 dec.2014)

Orchestra „Rapsodia vâlceană” a fost reprezentativă pentru Țara Românească prin interpreții: Mioara Raica, Cristina Udrea, Alin Pavelescu, Luminița Tănăsie și Corin Dobrinescu. De asemenea a acompaniat pe solistul reprezentativ al Olteniei Gh. Roșoga. A fost un succes pentru județul Vâlcea.

Ansamblul „Florica” al Căminului Cultural „Constantin Popian” Costești a prezentat în spectacol o suită de dansuri, a animat întreg spectacolul și a uimit audiența prin ținuta artistică, a se citi costume și coregrafie.

Instructor a fost înv. Florica Mândreci, iar dirijorul Orchestrei „Rapsodia vâlceană” a fost Gh. Iordache.

Organizator. Centrul Cultural „Augustin Bena” care ne-a adresat invitația ca un partener loial care a fost prezent la evenimentele Vâlcei („Din moși-strămoși” și „Cântecele Oltului”).

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

16 octombrie, Galeria de arte „Constantin Iliescu”

- „Oglinzi paralele” - expoziție personală de pictură a doamnei Olga Popescu, care a prezentat alături de lucrările sale plastice și pagini tipărite de-a lungul vieții, proză și versuri;

20 noiembrie, Galeria de arte „Constantin Iliescu”

- „Armonii” - vernisajul expoziției colective de artă plastică în contextul „Salonului de toamnă-iarnă”

Au expus peste 30 de artiști ce au abordat toate genurile artei plastice.

3 decembrie, Centrul de Recuperare pentru Persoane cu Handicap Rm. Vâlcea

- „Zboruri” - proiect cultural dedicat persoanelor cu dizabilități pentru promovarea abilităților artistice ale acestora

Program:

- Vernisajul expoziției de artă plastică
Au expus: D. Zamfira, G. Medvedov, Diana Mitulescu
- Lecturi literare în exprimarea autorilor: D. Zamfira, Ilorian Păunoiu, Marian Pătrașcu

Partener. Societatea Națională a persoanelor cu Handicap

19 decembrie, Arhiepiscopia Râmnicului

- „*De Crăciun*”- vernisajul expoziției de icoane realizate de copii, tineri și adulți iconari

Partener. Arhiepiscopia Râmnicului

D. În domeniul artei spectacolului

Orchestra a susținut în contextele enunțate anterior 11 spectacole. De remarcant prezența orchestrei în centrele de îngrijire pentru persoane cu nevoi speciale în ziua de 11 decembrie la Bistrița-Costești și la Govora sub genericul „Daruri muzicale pentru semenii noștri”.

Partener. DJASPC Vâlcea

E. În domeniul activității metodice

27 noiembrie, Casa Corpului Didactic Rm. Vâlcea

- *Colocviul anual al coordonatorilor de programe culturale din cadrul primăriilor vâlcene, directori de cămine/case de cultură sau asimilați acestora.*

Au participat 25 de reprezentanți ai acestora. De menționat că la solicitarea noastră de a primi o Listă a proiectelor și programelor minimale proprii pentru anul cultural 2015 au răspuns un număr de 25 localități dintre care, există localități care au tras linie în ceea ce privește sprijinul instituției. De altfel sunt aceleași din seria localităților care susțin așa-zise evenimente culturale care au ca țintă „divertismentul” susținut de interpreți aduși prin SRL-uri de impresariat artistic cu interpreți ce folosesc

CD-ul iar repertoriul și ținuta artistică sunt precare. Scopul este unul singur să placă oamenilor adunați în târguri.

Căminele culturale nu-și găsesc menirea pentru care au fost modernizate ele sunt, în mare parte, spații pentru discoteci, și acelea închiriate și/sau săli pentru mese festive: nunți, botezuri.

Nu există preocupare pentru promovarea valorilor autentice locale.

F. În domeniul cultivării imaginii instituției și a județului

- Săptămânal, în ziua de marți, la TV ETALON se susține emisiunea „Tradiții Culturale Vâlcene” între orele 17-18,30. Realizator: prof. Elena Stoica, care pe relația de colaborare cu TV ETALON, susține proiecte culturale vâlcene prin invitați în dialog cât și prin filme realizate în cadrul compartimentului imagine de către colegii Amalia și Bogdan Boari. De asemenea se invită colegi de la compartimentele arte vizuale, Mioara Comănescu Plopa și artă teatrală Bogdan Popian, pentru a promova talente vâlcene. La emisiuni sunt invitați primari, oameni de cultură, artiști vâlceni, meșteri populari.

- Agenda săptămânală, lunară, anuală este promovată în presa vâlceană, la TV local și Radio Oltenia, TRINITAS, Antena SATELOR, cât și la TV TRINITAS.

Directorul oferă interviuri în direct la RADIO Oltenia, Trinitas, Antena Satelor etc.

- Se tipăresc programe pentru evenimentele derulate, asemenea afișe de promovare iar site-ul instituției este permanent actualizat.

- Arhiva instituției este consultată de studenți.

G. Editura Patrimoniu

Lucrarea înscrisă în *Lista anuală minimală a proiectelor și programelor culturale proprii* pentru a fi editată „Ion Soare în dialog cu Gh. Deaconu” nu a fost tipărită din motive financiare, deoarece programul de încasări nu a fost realizat în totalitate,

primăriile cărora le-am prestat servicii nu ne-au virat banii. Urmează să o includem în Lista anuală 2015.

2. Patrimoniul material al instituției

În cursul trim. al IV-lea nu am achiziționat bunuri cu valoare de investiții, de altfel nu am avut prevăzute fonduri în bugetul întregului an.

3. Personalul instituției

Instituția a funcționat cu personalul încadrat, iar în luna noiembrie am organizat concurs pentru trecerea unor salariați de la serviciul folclor într-o treaptă superioară de salarizare respectiv instrumentiști și soliști vocali cu studii superioare sau medii.

4. Activitatea de conducere

În luna decembrie, ziua de 30 anul 2014 în ședința Consiliului Județean s-a aprobat modificarea Anexei II din Hotărârea nr 110/2013 privind reorganizarea aparatului de specialitate al Consiliului Județean Vâlcea și a unor instituții și servicii publice de interes județean, cu modificările și completările ulterioare.

Astfel am pus de acord atribuțiile personalului cu funcțiile din Statul de funcții. Nu au fost alte probleme.

5. Bugetul propriu

Instituția s-a încadrat în bugetul aprobat la începutul anului, defalcat pe trimestre. În ceea ce privesc veniturile proprii din cele 11 spectacole susținute, 5 au fost prestate fără a încasa vreo sumă, respectiv: Festivalul „Lăutarul” Drăgășani – 2 spectacole, Alba Iulia 1 decembrie în contextul Zilei Naționale a României unde am fost invitați pentru a reprezenta Țara Românească, un spectacol, iar cele 2 spectacole din

11 decembrie le-am oferit ca daruri de Crăciun persoanelor aflate în îngrijire în Centrul Bistrița și Băile Govora.

Sumele încasate sau de încasat din prestațiile culturale în trim. al IV-lea sunt:

Încasate:

Municipiu – 5000 lei

Mădulari – 3500 lei

De încasat:

Perișani – 3500 lei

Sutești – 3500 lei

Total de încasat din trim. al IV-lea avem suma de 7000 lei.

De asemenea avem restante sume de încasat din anul 2014:

Brezoi – 3500 lei; Prundeni – 2700 lei; Amărăști – 1000 lei.

Din anii anteriori avem de încasat:

Horezu – 3000 lei din anul 2013

Total sume de încasat de la începutul anului 13.500 lei.

S-au încasat în total 79.126 lei.

De precizat că am reușit să ne realizăm toate proiectele înscrise în Lista minimală de proiecte și programe, mai puțin tipărirea volumului „Management cultural vâlcean” – Gh. Deaconu.

6. Probleme deosebite

Nu am avut probleme deosebite în cursul trimestrului al IV-lea. Rămâne în rezolvare situația sediului instituției care este al Primăriei Municipiului Rm. Vâlcea unde funcționăm pe baza unei Hotărâri temporare (5 ani) începând cu luna mai 2011 ce expiră în luna mai 2016. Spațiul aparține Grupului Școlar Tehnic „Oltchim” Rm. Vâlcea. Este stipulat în Hotărâre că ar urma să se facă demersuri la Ministerul Învățământului pentru a transfera suprafața în care noi activăm 100 m² către Primăria Municipiului Rm. Vâlcea și astfel să putem încheia contract pentru a ne monta aparatura de măsurare a consumului de apă, energie electrică, termică etc. Acum funcționăm prin indulgență primită de la Primăria municipiului Rm. Vâlcea, neachitând nici o factură de consum întreținere.

O problemă deosebită este cea legată de necesitatea de avea încă 2 camere pentru a extinde arhiva de specialitate a instituției oferind și spațiu de consultare a

acesteia și pentru a avea descongestionate birourile pentru salariați, iar pentru aparatura de sonorizare este de asemenea, nevoie de un spațiu adecvat. Suntem vulnerabili la amenzi din partea ISU Vâlcea deoarece holul de acces este ocupat de aparatura de sonorizare, de instrumente muzicale, existând pericolul de îngreunare a evacuării în caz de incendiu sau orice altă calamitate. Solicităm sprijin de statornicire a sediului în acest spațiu foarte optim pentru activitatea noastră, dar cu extinderile amintite. Reamintim că Primăria Municipiului Rm. Vâlcea este dispusă la acest demers mai ales că și Consiliul Județean a oferit Primăriei fosta clădire a Băncii din Piața Centrală pentru Serviciul de Evidență a Persoanelor.

Director,
prof. Elena Stoica



dl. Vicepreședinte Persou
20.01.2015

[Signature]

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU

247434 NICOLAE BĂLCESCU

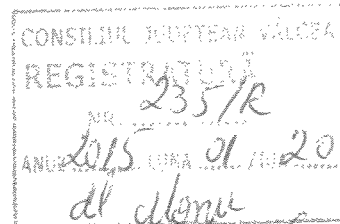
Tel. / Fax 0250 / 761088

Tel. centrala: 0250 / 761249

C. F. 3292244

e-mail: memorialulbalcescu@yahoo.com

Nr: 410/20.01.2015



[Handwritten signature and notes over the stamp]
dl. domn. șef M. Tudor
și funcționar
21.01.2015

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI

pe trimestrul al IV- lea în anul 2014

[Handwritten signature]
b. 20.01.2015

I. Activitatea specifică

Memorialul Nicolae Bălcescu este o instituție publică de cultură subordonată Consiliului Județean. Activitatea acestui centru constă pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor, iar pe de alta, în conservarea, cercetarea, documentarea și promovarea valorilor legate de personalitatea marelui cărturar, istoric și om politic Nicolae Bălcescu. În acest scop sunt organizate simpozioane și sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la manifestări organizate de alte instituții de profil din județ, din țară și din străinătate.

În ultimul trimestru al anului 2014, Memorialul Nicolae Bălcescu a avut 630 vizitatori: 280 cu bilet întreg, 350 gratuit.

1. Actiunile realizate:

a) în luna OCTOMBRIE:

- pe data de 2 octombrie – a fost acordat un interviu televiziunii DIGI 24 Craiova, pentru emisiunea "TURIST ACASĂ – CONACUL BĂLCEȘTILOR", emisiune difuzată la data de 11.11.2014 (15 minute);
- de asemenea, au fost difuzate informații despre Memorialul Nicolae Bălcescu și pentru emisiunea de știri a aceleiași televiziuni, (3 minute) în data de 10.10.2014,

sub titlul ”*POVEȘTI CU BOIERI ȘI MASONERIE*” de către Nicolae Bănică-Ologu, Hănulescu Valentin și Săraru Ionuț;

- pe data de 6 octombrie 2014 a avut loc o masă rotundă: „*Pictura contemporană și istoria memorială*” în parteneriat cu Castelul Cavalerilor Templieri, Vălișoara, închiderea ediției a V -a a taberei de pictură „*Rotonda Spiritului Românesc*”, acțiune la care au participat 30 persoane, coordonată de prof. muzeograf Nicolae Bănică-Ologu;
- pe data de 24 octombrie 2014 a avut loc simpozionul „*Instituția monarhiei și unitatea națională*”, Bathhyaneum, activitate desfășurată prin purtarea de grijă a dl. director Nicolae Bănică-Ologu;
- la sesiunea cu tema ”*OAMENI CARE AU FOST*”, organizată de Arhivele Județene Vâlcea, dl. Nicolae Bănică-Ologu a prezentat „*UN MARE SUFLET DE ROMÂNCA-ZOE BĂLCESCU*”, dl. Hănulescu Valentin ”*PORTRETUL UNUI ALT BĂLCESCU: BARBU BĂLCESCU*”, dl. Săraru Ionuț ”*FIRIMITURI DE VIAȚĂ: AVIATOR MAIOR IOAN MITULESCU*, iar dl. Monea Gheorghe –”*NICOLAE BĂLCESCU-OPERE ALESE*”;

b) în luna NOIEMBRIE

- a fost organizată acțiunea ”*MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU, FACTOR ACTIV DE EDUCAȚIE AL TINEREI GENERAȚII*”, ediția a VI-a. Au participat 6 echipaje de la 5 școli din județ (21 vizitatori - 18 elevi și 3 cadre didactice); activitate a dl. Hănulescu Valentin;
- în perioada 17 - 26 noiembrie a avut loc *tabăra de restaurare* a icoanelor bisericii din parcul Memorialului, bisericuță atât de prețuită de familia Bălcescu. A fost a VIII –a ediție derulată în parteneriat cu Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Arte și Design. Partener B&d International și Total Distribution Grup Valcea. Activitatea s-a desfășurat sub îndrumarea dl. Nicolae Bănică-Ologu,
- pe data de 21 noiembrie a avut loc simpozionul “*Icoana - mărturie a spiritualității românești*”, în parteneriat cu Facultatea de Arte și Design, Parohia Gura Văii și Parohia Jiblea Nouă. Au participat 54 de persoane - activitate realizată de dl. Nicolae Bănică-Ologu,
- pe data de 28 noiembrie a avut loc simpozionul “*Bălcescu - pildă a concordiei naționale*” în parteneriat cu Consiliul Local al Primăriei comunei Nicolae Bălcescu și Arhiepiscopia Râmnicului. Activitatea a fost coordonată de dl. Nicolae

Bănică-Ologu. Dl Săraru Ionuț a prezentat materialul intitulat "NICOLAE BĂLCESCU ȘI UNITATEA EUROPEANĂ", dl. Hănulescu Valentin referatul "IERI, AZI, MÂINE, ACELAȘI BĂLCESCU", iar dl. Monea Gheorghe "PROBLEME ALE PROCESULUI REVOLUȚIONAR DE LA 1848".

c) în luna **DECEMBRIE**

- pe data de 5 decembrie s-a derulat proiectul cultural „*Nicolae Bălcescu și Sf. Nicolae*”, în parteneriat cu S.A. Wofflinger România. Au participat aproximativ 60 persoane. Dl. Nicolae Bănică-Ologu
- pe data de 12 decembrie a avut loc "Serbarea de Crăciun" organizată de Grădinița *DUMBRAVA MINUNATĂ* la Biblioteca Județeană *Antim Ivireanul*. Dl. Hănulescu Valentin
- pe 17 decembrie - **Expoziție** organizată de Muzeul Severinului la Muzeul Județean Vâlcea, participare Hănulescu Valentin
- pe 30 decembrie a avut loc conferința „*Semnificația zilei și monarhia la români*” în parteneriat cu Inspectoratul Județean de Poliție Vâlcea. La activitate au participat 40 de persoane, activitate organizată de dl. Nicolae Bănică-Ologu

În trimestrul al IV-lea serviciul de ghidaj și supraveghere în expozițiile instituției a fost asigurat de către muzeografi și custozi.

D-nii muzeografi au subliniat că activitatea de documentare și cercetare științifică a fost îngreunată din cauza lipsei de fonduri, a accesului la rețeaua de internet și a mijloacelor de prezentare a materialelor realizate.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al instituției cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserița din Gâltofani, expoziția de artă din Sala de festivități, clădirile anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia).

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

Memorialul Nicolae Bălcescu are un patrimoniu material format din 72 de mijloace fixe, în valoare totală de 1145712 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 547 obiecte de inventar, în valoare totală de 129742 de lei.

În acest trimestru s-au achiziționat obiecte necesare desfășurării activităților specifice unui muzeu, precum și o centrală termică pe combustibil solid. Investiția era necesară pe de o parte pentru conservarea corespunzătoare a bunurilor de patrimoniu, cât și pentru reducerea costurilor de încălzire.

S-au executat mici reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului.

III. Personalul institutiei

Statul de funcții al Memorialului Nicolae Bălcescu are 13 posturi: 1 director, 1 economist contabil, 3 muzeografi, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori.

Structura de personal, conformă organigramei, nu acoperă în integralitate nevoile instituției privind păstrarea conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal .

În cadrul grupului există coeziune. Personalul Memorialului Nicolae Bălcescu a susținut unitar activitățile culturale, dar și pe cele administrative precum cele de curățenie în parcul Conacului Bălcescu, transportul materialului lemnos din sectorul silvic și în general, au participat la pregătirile pentru iarnă.

Nu s-au făcut angajări sau promovări.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Memorialului Nicolae Bălcescu a fost condus în această perioadă de un muzeograf (profesor de istorie), angajat prin contract de management pentru o perioadă de 5 ani (01.01.2010-31.12.2014)

Din motive obiective Consiliul de Administrație nu a fost convocat în acest trimestru nici în ședință ordinară și nici extraordinară. Cu toate acestea activitatea instituției s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul Memorialului Nicolae Bălcescu se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul raportat a fost programat un buget de venituri de 536000 din care 526000 de lei erau subvențiile (98,13% din bugetul de venituri), iar 10000 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 523300 lei (97,63%), iar veniturile proprii realizate au fost de 5227 lei (52,27% din suma programată).

Cheltuielile totale realizate au fost de 461181 din care: 274854 de lei cheltuieli de personal, iar 186327 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI. Probleme deosebite:

Se impune în mod imperativ aprobarea de către Consiliul Județean Vâlcea a fondurilor necesare pentru:

- realizarea documentației și a studiului de fezabilitate pentru consolidarea și restaurarea Bisericii de lemn a Bălceștilor (plouă prin turlă și biserică);

- consolidarea Conacului Bălcescu, în baza studiului realizat de Direcția Tehnică a Consiliului Județean Vâlcea (documentație realizată de către domnul inginer Nicu Păușescu);

- realizarea documentației și a studiului de fezabilitate pentru consolidarea clădirii anexe (cea cu birourile);

- achiziționarea unui proiector pentru prezentarea materialelor /documentarelor realizate de muzeografi;

- achiziționarea unei mașini de cărbune pentru reducerea consumului de lemne pe perioada nopții. Deși noi dispunem de material lemnos suficient, în acest an nu au fost prevăzute la timpul potrivit rezerve, ceea ce face ca lemnul verde folosit pentru foc să nu aibă o putere calorică suficientă și presupune o creștere exagerată de combustibil.

- realizarea documentației, a studiului de fezabilitate și executarea unei forări pentru o sursă proprie de alimentare cu apă;

- realizarea documentației pentru aplicarea prevederilor Inspectoratului pentru Situații de Urgență;

- achiziționarea și instalarea unui sistem video și a unor grilaje la Conacul Bălcescu;

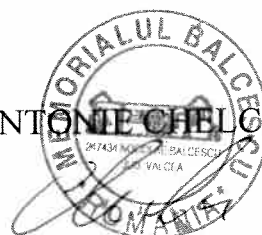
- achiziționarea și instalarea unor proiectoare pentru iluminarea exterioară a Conacului și bisericiuței, deopotrivă pentru punerea în valoare a monumentelor, dar și pentru securitatea lor;

- o problemă deosebită pentru o parte dintre angajații instituției o constituie decontarea cheltuielilor pentru navetă. Este cazul muzeografilor și a doamnei contabil care în repetate rânduri au solicitat alocarea unei sume care să acopere măcar parțial aceste costuri de deplasare.

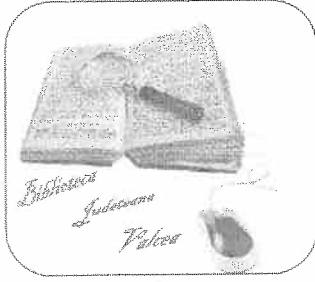
Acest referat a fost întocmit în data de 20 ianuarie 2015 de către Managerul Interimar al Memorialului Nicolae Bălcescu, prof. dr. Dumitru Antonie Chelcea, și prezentat spre completare și aprobare membrilor Consiliului de Administrație în funcție la această dată.

MANAGER INTERIMAR AL
MEMORIALULUI NICOLAE BĂLCESCU

DUMITRU ANTONIE CHELCEA



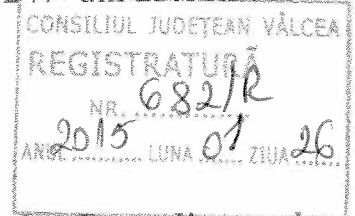
H. Vicepreședinte Persa
26.01.2015



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

Str. Carol I, nr. 26, Râmnicu Vâlcea, cod 240591
Telefon : 0250/739221; 0350/401794; fax: 0250-739221;
e-mail: biblioteca_antim@bjai.ro;
www.bjai.ro www.cicvalcea.eu

NR. 247 din 23.01.2015



235R

Către,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Domnului Gheorghe PĂSAT, Vicepreședinte cu atribuții de Președinte al
Consiliului Județean Vâlcea

~~M. dir. gen. M. Chelbuc~~
~~Doz analizati si~~
~~referiti la prezenta.~~

Stimate Domnule Vicepreședinte,

27.01.2015

Prin prezenta vă înaintăm Raportul Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul"
Vâlcea, privind activitatea desfășurată pe trimestrul IV al anului 2014.

Cu deosebită considerație,

Manager,
Conf. univ. dr. Remus GRIGORESCU

**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
"ANTIM IVIREANUL" VÂLCEA**

RAPORT
privind activitatea desfășurată pe trimestrul al IV-lea al
anului 2014

CAP. I ACȚIUNI SPECIFICE

În trimestrul al IV-lea al anului 2014 activitatea bibliotecii a avut următoarele obiective:

- Adaptarea managementului instituției la condițiile bugetului redus dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării instituției și asigurării salariilor;
- Finalizarea și evaluarea Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2014, precum și conturarea noului Program al Manifestărilor Culturale pentru anul 2015, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimburilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros.

Raportul Statistic, în intervalul octombrie - decembrie 2014 al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea este următorul :

		Trim. IV	
Utilizarea bibliotecii		0	
Total vizite		72741	
Nr. vizite directe la bibliotecă		36495	
Număr vizite virtuale via Internet	site-uri	www.bjai.ro	3251
		www.bibliotecivalcene.ro	4690
		www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	1286
		www.istorielocala.ro	11633
		http://bookslikeacting.mixxt.eu/	269
		http://clicktocareer.mixxt.eu/	349
		total site-uri	21478
	Bloguri	http://bibliotecavsectiecopi.blogspot.ro/	396
		http://limbimoderne.blogspot.ro/	2194
		http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/	1439
		http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/	810
		http://indexare-referinte.blogspot.ro/	2203
		http://www.carteadecincistele.blogspot.ro/	748
		Total bloguri	7790
	Sesiuni OPAC sectii		2157
Sesiuni OPAC on-line		15628	
Total nr. vizite virtuale		47053	
Număr vizite la servicii organizate în exterior		7	
Număr participanți la programe și evenimente culturale		6971	
Număr solicitări telefonice, fax, poștă		2993	

	Trim. IV
Nr. sesiuni OPAC (din secții)	2157
Nr. sesiuni Internet	5314
Nr. referințe prin e-mail	2917
Nr. livrări documente electronice	1715

Nr. sesiuni de instruire a utilizatorilor			2441
Nr. rezervări de titluri			683
Nr. informații oferite			7990
Nr. referințe și bibliografii oferite			1001
Doc. imprimare și copiate pe hârtie			46
Nr. programe și evenimente culturale			142
Nr. expoziții			173
Împrumut interbibliotecar	Titluri solicitate	De la alte biblioteci	3
		De alte biblioteci	11
	Titluri primite	De la alte biblioteci	3
		De alte biblioteci	5

	Trim. IV
TOTAL DOCUMENTE DIFUZATE, din care:	70969
Documente împrumutate	25357
Documente consultate	45612

	Trim. IV
Utilizatori activi, din care:	19046
Utilizatori nou înscrși (fizic)	476
Utilizatori unici site-uri, total, din care:	18216
www.bjai.ro	2977
www.bibliotecivalcene.ro	4173
www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	1286
www.istorielocala.ro	9559
http://booklikeacting.mixxt.eu/	105
http://clicktocareer.mixxt.eu/	116
Utilizatori reînscrși/vizați (fizic)	354

În trimestrul IV al anului 2014 au intrat în fondul bibliotecii **2804** unități de bibliotecă (cărți, publicații periodice, documente audio-video) în valoare de **53 619,65 lei**. Dintre acestea, sub formă de achiziții, **971** în valoare de **27 434,55 lei**, iar ca donații **1833** u.b. în valoare de **26 185,10 lei**.

Manifestările culturale organizate în trimestrul IV al anului 2014

• OCTOMBRIE 2014

➤ 1 octombrie – Evenimentul cultural „Cooperare și comunicare între generații, dedicat *Zilei Internaționale a Persoanelor în Vârstă*. Programul a cuprins un colocviu și un program poetic și muzical la care au participat membrii CAR Pensionari „Alexiu M. Alexiu”, membrii ai Forumului Cultural al Râmnicului,

Societății Culturale „Anton Pann”, membre ale Ligii Femeilor Creștine Ortodoxe.
Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 3 octombrie - Lansarea **Colecției „Biblioteca Vâlcea”**, numerele 1 și 2, apărute la Editura „Antim Ivireanul”, Rm. Vâlcea, 2014, astfel:

- „*Martiriul Sfinților Brâncoveni*”, o antologie de comunicări prezentate în cadrul Salonului Național de Literatură și Artă „Rotonda Plopilei Aprinși”, ed. a IV-a;
- „*Icoane și versuri pe fibră de lemn*” - versuri, autor Felix Sima.

Dubla lansare de carte a fost urmată de *spectacolul „Shakespeare în viziunea lui Hamlet – O poveste imaginară”*, susținut de Vasile Pupeza, actor american de origine română, care în prezent trăiește în Pittsburgh – Pennsylvania. Moderatorul întâlnirii a fost scriitorul Ioan Barbu și organizator, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 10 octombrie – evenimentul cultural organizat sub genericul „Carol I, făuritorul României moderne” - 175 de ani de la naștere și 100 de ani de la dispariția sa”. Programul a cuprins:

- un film documentar realizat de prof. Ovidiu Tănăsie (Colegiul Economic);
- comunicările „O domnie glorioasă - Carol I”, susținută de prof. Mihai Moldoveanu și „Carol I și Județul Vâlcea”, susținută de prof. dr. Florin Epure, director al Direcției Județene pentru Cultură și Patrimoniul Național Vâlcea;
- o expoziție de carte.

Au participat elevi de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, de la Colegiul Economic și de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”. Moderator: prof. Magda Văduva, bibliotecar. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 16 octombrie - prima întâlnire din cadrul **Clubului de Lectură “Povestea vorbei”**. “Lectura este o formă a fericirii” spunea Fernando Savater, iar principala resursă a bibliotecii este lectura, ar spune bibliotecarul. De aceea, iubitorii de lectură sunt invitați să participe la crearea unui club de lectură, o comunitate în miniatură unde să-și împărtășească preferințele literare și amintirile, să afle despre încercările literare ale celorlalți, să citească din propriile creații, să se bucure împreună de compania cărților. Pe parcursul întâlnirilor lunare, bibliotecarii vor face prezentări de carte și recomandări de lectură, vor provoca publicul la discuții și simulări pentru a descoperi sensuri inedite în cărțile citite. Tema primei întâlniri „Literatura de pe blog”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 17 octombrie - *Colocviu pe tema „Patriarhul Justinian Marina - Slujitor înțelept al Bisericii strămoșești”* organizat în cadrul Memorialului „Patriarhul Justinian Marina”. Programul a cuprins videoproiecția documentară „Patriarhul Justinian Marina - Slujitor înțelept al Bisericii strămoșești”, dar și alocuțiuni din partea: pr. Nicolae Proteasa, directorul Seminarului Teologic „Sfântul Nicolae” Rm. Vâlcea, prof. dr. Ioan St. Lazăr, ing. Mihai Sporiș, pr. Nicolae State – Burluși.

Moderatorul întâlnirii: bibliotecar Zenovia Zamfir. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae”.

➤ 22 octombrie - *Multiplă lansare de carte:*

- „Ad-Verb de timp”, autoare Gabriela Banu;
- „Oglinda misterelor. Antologie de poeme esoterice” de N.N. Negulescu;
- „Am cunoscut câțiva contemporani”;
- „Să aruncăm timpul peste umăr”, autoare Eliza Roha;
- „Desene pe vis”, poeme, autoare Maria Calciu;
- „Înflorire în toamnă”, povestiri de Veronica Maria Florescu;
- „Pașii singurătății”, poeme de Vasilica Ilie;
- „Fericire călătoare”, poeme de Constantin Capitză;
- „Culori secrete”, proză de Camelia Pantazi Tudor.

La eveniment au participat criticii literari Emil Lungeanu și Aureliu Goci, prof. Ion Soare, vicepreședinte al Formulei Cultural al Râmnicului, scriitori, etc. Moderatorii evenimentului cultural au fost Nicolae Roșu, directorul Editurii Betta din București și prof. Nicolae Dinescu. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Editura Betta.

➤ 23 octombrie – *Triplă lansare de carte:*

- „Chirurgie și ginecologie practică. Urgențe medico – chirurgicale”, autori dr. Constantin Ploscaru, dr. Marian Stoica, dr. Vlad Ploscaru. Colaboratori: dr. Magda Nicolae, dr. Răzvan Costinea;
- „Pe urmele lui Constantin T. Stoika. Titești - 2006”, autor dr. Constantin Ploscaru, înv. Florea Vlădescu, prof. Liviu Vlădescu;
- „Monografia școlilor din comuna Titești – 175 de ani”, autori prof. Liviu Vlădescu, înv. Florea Vlădescu. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea și Universitatea „Spiru Haret”.

➤ 28 octombrie - întâlnire cu dramaturgul Doru Moțoc. Totodată, a avut loc și o dezbatere literară pe marginea celei mai recente cărți a acestuia, „Fereastra”, la care au participat studenții Facultății de Litere a Universității din Pitești. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Facultatea de Litere a Universității din Pitești.

➤ 28 octombrie - Activitatea „*Julia Hașdeu, genialul copil al culturii române*”. Au participat elevi de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, de la Grupul Școlar „Antim Ivireanul” și de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”. Programul a cuprins o videoproiecție realizată de prof. Roxana Militaru, un moment poetic și o expoziție de carte. Invitatul special al întâlnirii a fost prof. Carmen Farcaș. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 30 octombrie - Activitate în cadrul **Proiectului „Atelierul Adolescentului”**, cu tema: „Adolescenții de ieri și de azi. Modele de urmat în viață”. Au participat

elevi de la Liceul Tehnologic „Henri Coandă”, Colegiul Energetic, Colegiul de Silvicultură și Protecția Mediului, Colegiul Național de Informatică “Matei Basarab și Liceul „Antim Ivireanul”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 30 octombrie – Întâlnire în cadrul „**Clubului pasionaților de știință**”, întâlnire săptămânală a pasionaților de știință. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 31 octombrie - Activitatea „Toamna în literatura română”, întâlnire în cadrul proiectului educațional derulat în colaborare cu Școala „Anton Pann. Programul a cuprins vizionarea documentarului: „Toamna în literatura română”, realizat de Adriana Edu, bibliotecar la Secția Multimedia-Internet, prezentarea unor proiecte realizate de elevi, expoziție de desene și un recital de versuri dedicate toamnei. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 31 octombrie - prima întâlnire din cadrul **Proiectului „Tradițiile satului vâlcean în mileniul trei”**. Au participat elevi de la Școala Gimnazială Măgura-Mihăești și de la Școala Gimnazială Lăpușata. Elevii școlilor gimnaziale din mediul rural au prezentat tradițiile, portul, dansul, precum și rețete culinare specifice comunei respective. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 31 octombrie - Prima întâlnire din cadrul **Proiectului „Mâini Talentate”**. Proiectul se adresează adulților și nu numai, din municipiul Râmnicu Vâlcea, indiferent de vârstă, care doresc să își însușească abilitatea de a lucra manual (arta cusutului, tricotat/împletit, croșetat, brodat). Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

• NOIEMBRIE 2014

➤ 1 noiembrie - Finala *Concursului Național de Lectură „Bătălia cărților”*, competiție al cărei scop este stimularea lecturii în rândul copiilor și adolescenților. Acest concurs s-a desfășurat sub egida Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România și a fost organizat în mai multe biblioteci publice din țară. Prin acest concurs au fost popularizate cărțile de valoare destinate copiilor și adolescenților, s-a pus accent pe însușirea de către participanți a competențelor de lectură: înțelegerea textelor literare, capacitatea de a reflecta asupra acestora, de a formula opinii, argumente și interpretări proprii. La dezbaterile finale care a cuprins două secțiuni, au participat copiii cu vârste cuprinse între 11-13 ani și adolescenții cu vârste cuprinse între 14 - 18 ani, de la școlile din oraș.

➤ 5 noiembrie – *Colocviu* cu tema “*Literatura română, tendințe actuale și recuperare*”. Invitatul special a fost prof. Univ. Dr. Florea Firan, directorul Editurii și

Revistei "Scrisul Românesc" din Craiova, care a prezentat și câteva noutăți editoriale. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 10-14 noiembrie, la Secția de Etnologie și Folclor „Mihai Pop” a bibliotecii a avut loc expoziția de carte „Prof. univ. dr. Mihai Pop - Etnolog, folclorist, personalitate marcantă în țară și străinătate”.

➤ 11 noiembrie – Eveniment dedicat *Zilei Poloniei*. În mijlocul publicului prezent s-au aflat conf. univ. dr. Remus Grigorescu, managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, Dumitru Cornoiu, prefectul județului Vâlcea, jur. Adrian Bușu, Ion Bîzîc, primarul orașului Băbeni, Mihai Mateescu, primarul orașului Băile Govora, Witold Urbanowski, manager USG, Ionela Nițu, Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, Martyna Corotczuk, voluntar în cadrul Serviciului European de Voluntariat. Programul a cuprins o expoziție de documente din fondul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, donație primită din partea Institutului Cultural Polonez, dar și un moment muzical susținut de elevi de la Liceul de Artă „Victor Giuleanu” din Râmnicu Vâlcea. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Uzinele Sodice Govora, Liceul de Arte „Victor Giuleanu” și Fundația Culturală „Curierul de Vâlcea”.

➤ 17 noiembrie - prima întâlnire din cadrul Proiectului **Devoratorii de cărți**", continuarea proiectului Bătălia cărților. Concurs de lectură, care are drept scop stimularea lecturii în rândul adolescenților și de a promova literatura specifică vârstei diferită de cea prevăzută în programa școlară. Cartea care va fi dezbatută va fi „Jurnalul unui adolescent timid” de Chbosky Stephen. Organizator: Secția Periodice – Legislație a BJAIV.

➤ 18 noiembrie - Colocviul „**Obiceiuri tradiționale de iarnă în viziunea etnologului Mihai Pop**”, manifestare prilejuită de împlinirea a 107 ani de la nașterea profesorului. Organizator: Secția de Etnologie și Folclor „Mihai Pop” a bibliotecii.

➤ 24-28 noiembrie, la Secția de Etnologie și Folclor „Mihai Pop” a avut loc expoziția de carte și documente „**Prof. dr. Nicolae Constantinescu – Lectura textului folcloric**”. Organizator: Secția de Etnologie și Folclor „Mihai Pop” a bibliotecii.

➤ 27 noiembrie - *Concursul „Râmnicu Valcea, orașul meu”*, la care au participat elevi de la Școala „Take Ionescu”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 27 noiembrie – Întâlnire în cadrul „Clubului pasionaților de știință”, întâlnire săptămânală a pasionaților de știință. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 27 noiembrie - Vernisajul expoziției de pictură „**Structuri**” a artistului plastic Cristian Petrescu. Aceasta cuprinde 30 de lucrări de pictură și obiect, realizate în tehnică mixtă. Organizator: BJAIV în colaborare cu Asociația Plop ART.

➤ 28 noiembrie - Întâlnire cu poeta Adina Enăchescu, în cadrul Proiectului educațional „Biblioteca, prietena noastră”, la care au participat elevi de la Școala „Anton Pann”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 28 noiembrie – *Simpozionul “Ziua Zilelor Românilor”,* dededicat ZILEI NAȚIONALE A ROMÂNIEI”, în context- *expoziția de documente “ Francezi și români în primul Război Mondial”.* Au participat elevi de la Colegiul Economic, de la Liceul de Arte “Victor Giuleanu”, Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae”, Școala cu clasele I-VIII „Take Ionescu”. Programul a cuprins și prezentarea unui documentar, unui recital muzical și poetic. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în colaborare cu Forul Cultural al Râmnicului, Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor naționale și Asociația Seniorilor în Educație, Știință și Cultură Vâlcea.

➤ Cele mai bune documentare britanice au revenit în cadrul ediției a II-a a **British Documentary**, la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea. Documentarele selectate pentru această ediție au făcut parte din selecția oficială a numeroase festivaluri internaționale, multe dintre ele fiind câștigătoare la diverse categorii, începând cu imagine și terminând cu premiul publicului, la festivaluri precum Sundance, Festivalul Internațional de Film de la Karlovy Vary, BAFTA, Festivalul Internațional de Film pentru Drepturile Omului de la Nuremberg, iar lista poate continua. „**British Documentary**” este un proiect organizat în colaborare cu British Council România. Filmele au putut fi urmărite până la data de 11 decembrie 2014, cu începere de la ora 17.00. după următorul program:

24.11.2014 - "Ordine și dezordine: povestea energiei"

26.11.2014 - "Zona de siguranță – Câmpurile morții din Sri Lanka"

28.11.2014 - "Pribegii șoselelor"

2.12.2014 - "Problema ajutorului umanitar"

4.12.2014 - "Băiatul de pe plajă"; -"Regina adolescentă a frumuseții"

9.12.2014 - "Computerul vechi de 2000 de ani: mecanismul de la Antikythera"

11.12.2014 - "În lumina reflectoarelor: Norman Parkinson"

Filmele sunt subtitrate în limba română, iar intrarea a fost liberă.

• DECEMBRIE 2014

➤ În perioada 3 – 5 decembrie 2014, la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a avut loc cea de a IX-a ediție a **Târgului de Carte pentru Copii și Tineret**. Editurile și librăriile vâlcene care au expus carte pentru copii și tineri au

adus în Bibliotecă peste 1500 de vizitatori. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea. Parteneri media: Radio Oltenia Craiova, Televiziunea Vâlcea 1, Televiziunea Etalon, Televiziunea VTV, Curierul de Vâlcea, Viața Vâlcii, Curierul de Râmnic, Monitorul de Vâlcea, Ziarul de Vâlcea, Arena vâlceană și Criterii politice.

➤ 8 decembrie - *Lecție deschisă pe tema violenței în familie*, în cadrul Campaniei internaționale „16 zile de activism împotriva violenței asupra femeii” (25 noiembrie - 10 decembrie), lecție susținută de Mădălina Lintă, Președinta Asociației Pentru Egalitate de Gen, Dezvoltare și Toleranță (GADT) din România. Au participat reprezentanți ai organizațiilor și instituțiilor publice cu atribuții în prevenirea și combaterea violenței în familie, bibliotecari, profesori, elevi, presă. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Asociația GADT.

➤ 17 decembrie - *Spectacol „Întâmpinarea Nașterii Domnului”*. Programul a cuprins colinde și poezii religioase susținute de grupul vocal de la Casa de Cultură Băbeni, de elevi de la Liceul de Artă „Victor Giuleanu” și de la Colegiul Economic. Tot în acest context a putut fi admirată o expoziție de artă populară organizată de bibliotecă. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 17 decembrie - o după-amiază tradițională în compania colindelor, a dansurilor și a obiceiurilor populare, așa cum s-au păstrat acestea în zona Tomșani, Județul Vâlcea. Programul a cuprins: Obiceiul „Colindețul”- coordonator învățător Bosea Mioara; Colinde – coordonator profesor religie Tudor Bogdan; Șezătoare - coordonator învățător Monea Mioara; Obiceiul „Înc-un brad, înc-un tufan”- obicei folcloric la nașterea copilului - coordonator bibliotecar Cîrstea Georgeta Elena; Dansuri populare - coordonator învățător Găman Liliana; Obiceiul „Vrăjitul” -obiceiul popular despre ursitoare - coordonator bibliotecar Cîrstea Georgeta Elena; Dansuri populare cu Ansamblul Nedeița- coordonator învățător Monea Mioara; Obiceiul „Pusul cepelor”- practica tradițională pentru cunoașterea vremii - coordonator bibliotecar Cîrstea Georgeta Elena; Colinde –coordonator preot Găman Emanuel. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Primăria Tomșani și Biblioteca Publică Tomșani.

➤ 12 decembrie – eveniment în cadrul *Campaniei „Hour of Code”* (Ora Programării) derulată între 8 și 14 decembrie 2014 în România și în lume. Acesta reprezintă cel mai mare eveniment de educație din istorie, care își propune să facă din programare un limbaj accesibil oricui și să arate că, indiferent de vârstă sau de cunoștințe, oricine poate învăța bazele acesteia. Dacă în cadrul ediției 2013 Hour of Code, la nivel mondial au participat 15 milioane de oameni și doar în România s-au înscris aproape 75.000 de cursanți, pentru ediția din 2014 organizatorii s-au așteptat ca 3 milioane de români să încerce o Oră de Programare. La evenimentul de la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea au participat elevii clasei a IV-a

F de la Școala „Take Ionescu”, coordonați de înv. Irina Oprescu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 11 decembrie - o nouă întâlnire în cadrul *Clubului de lectură „Povestea vorbei”*. Tema acestuia a fost opera literară a Reginei Maria. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 11 decembrie - *Seminar de fotografie* susținut de către Mircea Băduț, membru al Fotoclubului „Floarea de colț”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

➤ 15 decembrie - *conferință de presă*. În cadrul evenimentului a fost prezentat un produs de informare important pentru comunitatea locală – „Repere turistice ale județului Vâlcea”, realizat de un grup de voluntari. În partea a doua au fost înmânate certificatele de voluntariat pentru liceenii care au făcut parte din echipa EUROPE DIRECT Vâlcea pe tot parcursul anului, iar la final, grupul vocal E.D. a oferit un scurt concert de colinde. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea – Centrul Europe Direct.

➤ 18 decembrie - **Serata Muzicală „Preludii de Crăciun”**, dedicată Crăciunului și Anului Nou. Programul a cuprins piese interpretate de grupul coral „Liceenii” (coordonat de prof. Doina Ghițan, de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”), de elevii Sabin Bănescu (pian) și Cristina Iordan (nai), dar și de studenții Andrei Stănculescu – vioară (anul I la Universitatea Națională de Muzică București) și Andreea Panu (anul II master la Universitatea de Muzică București, coordonat de de lect. univ. dr. Claudia Codreanu). La pian au acompaniat Carina Aghenie și Dorina Arsenescu. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, Asociația Culturală „Irina Șațchi” și Fundația „Prietenia”.

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

➤ În perioada 9-11 octombrie 2014, la Târgu-Jiu, s-a desfășurat cea de-a XXV-a ediție a *Conferinței Naționale a Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR) – BiblioNEXT*. Acest eveniment profesional de anvergură, cu tema *„Bibliotecile publice – motorul dezvoltării durabile a comunităților”*, a reunit peste 200 de participanți, bibliotecari din bibliotecile publice, importanți invitați din țară și străinătate, oficialități locale

preocupate de dezvoltarea comunităților pe care le reprezintă, precum și reprezentanți ai ONG-urilor și ai mediului de afaceri. Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea a fost prezentă pe agenda conferinței prin comunicările și atelierile de lucru susținute de bibliotecarele Dana Rădulescu, Alina Nicola și Maria Ciobanu. Astfel, în secțiunea "Biblioteca publică - comunicator de informație europeană", serviciile pe care le oferă comunității locale Centrul Europe Direct Vâlcea, funcțional în cadrul bibliotecii printr-un proiect finanțat de Comisia Europeană și Consiliul Județean Vâlcea, au fost aduse în atenția publicului de Dana Rădulescu, coordonatorul Centrului E. D. .

➤ 15 octombrie, Activitate în cadrul Proiectului „Iubirea de aproapele meu”, organizat de BJAIV în parteneriat cu Asociația „Zâmbete Colorate”, Liga Femeilor Creștin – Ortodoxe și Societatea Culturală „Anton Pann”, deplasare la Centrul de Asistență Medico-Socială Lădești.

➤ În zilele de 22-23 octombrie 2014, echipa Proiectului „Books Like Acting” coordonat de către Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea a participat la Seminarul Internațional "Lectura publică" desfășurat în Spania, la Biblioteca Publică din Purchena. Trainingul „The art of expressive reading texts: Reading Fun, Dramatic Reading, Rhythmic Reading” a fost susținut de specialiști în comunicare din Andalusia. Cu această ocazie au avut loc două workshopuri „Storytelling” și „Metode de aranjare a spațiilor pentru activitățile de lectură publică” în cadrul cărora s-au desfășurat activități practice și simulări. Întâlnirea s-a încheiat cu vizitarea Bibliotecilor din Andalucia, precum și cu un tur literar "Pe urmele lui Garcia Lorca".

➤ 23 octombrie, la Primăria Păușești-Măglași a avut loc *Simpozionul comemorativ "Antim Petrescu" Episcop al Râmnicului și al Noului Severin (1875-1919)*, organizat de biblioteca noastră în colaborare cu Biblioteca Publică "Antim Petrescu" din cadrul Primăriei Păușești-Măglași, Vâlcea.

➤ 26 octombrie, a avut loc *Conferința Națională a Managerilor Culturali*, eveniment organizat de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală (fost C.P.P.C.) la Biblioteca Națională a României, eveniment la care a participat Managerul bibliotecii, domnul conf. univ. Dr. Remus Grigorescu. Această conferință a fost prima inițiativă, la nivel național, pentru promovarea colaborării și comunicării interinstituționale în domeniul cultural. Scopul acestei întâlniri a fost acela de a stabili obiective comune și direcții de acțiune pentru dezvoltarea sectorului cultural din România.

➤ În zilele de 6 și 7 noiembrie 2014 a avut loc la Berlin, Seminarul Internațional cu tema „Afacerile online – o alternativă”, organizat de BERLINK ETN GmbH în cadrul Proiectului „Click to Career”, coordonat de Fundația „Casa Cărții” în parteneriat cu Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea. BERLINK ETN GmbH desfășoară activități de consultanță, organizează traininguri de formare profesională și orientare în carieră și este angajată în promovarea activităților care urmăresc dezvoltarea personală și profesională a persoanelor fără loc de muncă. Berlink este parte a ETN Group, organizație compusă din companii de profil din 5 țări europene (Germania, Italia, Spania, Marea Britanie și Bulgaria). Întâlnirea a

cuprins trainingul „Online Merchandising – Selling in wide Digital Area”, susținut de specialiști din cadrul organizației germane, precum și un workshop pe tema celor mai noi metode de promovare a produselor de orice fel, inclusiv a celor culturale, de interes pentru Fundația „Casa Cărții”, prezentă activă la întâlnirea de la Berlin. La seminar au participat reprezentanți din 8 țări: România, Italia, Germania, Cipru, Marea Britanie, Croația, Lituania și Grecia.

➤ 13 noiembrie, a avut loc *Conferința Anuală a Comunicatorilor Regio* la nivelul Regiunii Sud-Vest Oltenia, rețea din care instituția noastră face parte, alături de reprezentanți ai autorităților publice locale și centrale, ai mass-media, ai mediului de afaceri, ai o.n.g.-urilor, ai mediului academic. Evenimentul a fost organizat de Agenția de Dezvoltare Regională Sud-Vest Oltenia pentru membrii rețelei, care are ca principal obiectiv informarea promptă și corectă a publicului larg, a partenerilor relevanți și a mass-mediei regionale cu privire la implementarea POR în regiune. Din partea BJAIV au participat bibliotecarii: Daniela Rădulescu, Dragoș Marinoiu și Maria Ciobanu.

➤ În intervalul 24-26 noiembrie, la Sinaia a avut loc *Întâlnirea directorilor bibliotecilor județene cu managementul programului Biblionet*, la care a participat Managerul bibliotecii, domnul conf. univ. Dr. Remus Grigorescu.

- Întâlnirile cu copiii de la Centrele de Plasament nr. 3 și nr. 5 din Râmnicu Vâlcea, în cadrul Proiectului **Bibliotecarul, prietenul copiilor și al tinerilor**;
- Întâlnirile săptămânale cu elevii din școlile Râmnicului, în cadrul Proiectului **Minunata lume a cărților**;

Activitate metodologică

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat:

- rezolvarea problemelor curente, punctuale;
- continuarea procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor.

❖ Bibliotecile publice din județul Vâlcea sunt cele mai implicate din țară în privința a două programe conexe „Biblionet”: „**Banii pe Net**” și „**Bani IQ**”.

„**Banii pe Net**”, este un program online de educație și popularizare a comerțului electronic în rândul tuturor românilor. Fie că vorbim de adulți, copii sau

bătrâni, scopul acestui ghid complet e-commerce este de a face tranzacțiile digitale tot mai cunoscute și mai de încredere în rândul tuturor.

„Bani IQ” este un program prin care tinerii și adulții sunt pregătiți pentru a-și construi un viitor financiar sănătos și al cărui scop este să contribuie la dezvoltarea lor durabilă. Proiectul reunește instituțiile publice, sectorul privat și societatea civilă, cu scopul de a dezvolta cunoștințe financiare și curriculumul de management financiar.

Ambele programe, în care bibliotecarii vâlceni s-au implicat și se implică voluntar, sunt susținute de Visa Europe și de băncile membre din România.

❖ **Concursul Vâlcea – colț de rai, 2014**

La Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea au fost centralizate lucrările participanților la ediția 2014 a Concursului „Vâlcea – colț de rai”, organizat în bibliotecile publice din județ.

În acest an, s-au implicat în proiect 15 biblioteci publice orășenești și comunale și mai multe sute de elevi și cadre didactice vâlcene.

Urmează jurizarea la nivel județean a lucrărilor premiate la nivel local, iar în ianuarie 2015, a avut loc premiarea câștigătorilor - autori de proză, poezie, pictură și creații multimedia.

1. Berbesti - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2236
2. Berislavesti - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2302
3. Copaceni - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2219
4. Danicei - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2267
5. Ghioroiu - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2226
6. Gradistea - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2275
7. Lacusteni - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2229
8. Olanu - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2220
9. Pausesti Maglasi - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2247
10. Racovita - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2230
11. Runcu - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2223
12. Tetoiu - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2265
13. Tomsani - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2268
14. Valea Mare - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2217
15. Vladesti - http://bibliotecivalcene.ro/evenimente_det.asp?e=2263

❖ Secția de carte în limbi străine din cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a inițiat, împreună cu voluntarii străini EVS (European Volunteer Service), o nouă serie de cursuri de învățare a limbilor străine, conform următorului program:

- (a) Luni: 17.00 – 18.00 – Limba rusă
- (b) 18.00 – 19.00 – Limba turcă
- (c) Marți: 17.00 – 18.00 – Limba chineză
- (d) Miercuri: 17.00 – 18.00 – Limba spaniolă
 18.00 – 19.00 - Limba portugheză
- (e) Joi: 17.00 – 18.00 – Limba rusă

Voluntarii străini sunt veniți prin următoarele proiecte: „Young volunteers for Rural action”, implementat de ATFPDR (Asociația Tinerilor Formatori pentru Promovarea Dezvoltării Rurale), „Green life”, implementat de FCASEC (Forumul Cetățenesc pentru Acțiune Socială și Educație Civică) și „Young volunteers for rural entrepreneurship”, implementat de ATFPDR. Cursurile sunt gratuite și se adresează începătorilor.

• Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a organizat în trim IV al anului 2014, cursuri de balet – dans clasic și modern, astfel: grupa pentru începători (marțea și joia, între orele 17.00 – 18.00) și grupa pentru avansați (lunea și miercurea, între orele 17.00 – 18.00). Coregraf: Angela Burlacu

• 12 decembrie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a organizat *Întâlnirea de lucru cu ONG-urile din județul nostru*, întâlnire ce a avut ca scop să aducă în atenție proiectele și programele anului 2015 pentru atragerea de noi parteneri și colaboratori.

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 259 de mișloace fixe, în valoare totală de 431 231,49 lei și 1956 obiecte de inventar în valoare totală de 363 050,60 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

CAP. III Personalul Instituției

La data de 31 decembrie 2014, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere : 5
- execuție: 60, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 2
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 1
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

CAP.IV Activitatea de conducere

1. S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției ;
2. S-a modernizat Secția "Împrumut carte pentru copii";
3. S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare externă aflate în derulare (*Proiectul Istorie Locală @ biblioteca ta publică, Europe Direct 2013-2017, Proiectul Biblionet- lumea în biblioteca mea, "Click to Career" și "Books like acting"*);
4. S-a stabilit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului BJAIV pentru anul 2015;
5. S-au luat măsurile necesare pentru asigurarea abonamentelor pe trim. I al anului 2015, pentru secția Periodice- Legislație a BJAIV;
6. S-au desfășurat în bune condiții manifestările culturale sub genericul "Târgul de carte pentru copii și Tineret" și "Preludii de Crăciun";
7. S-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-urile și blogurile instituției:
 - www.bjai.ro
 - www.bibliotecivalcene.ro
 - www.cicvalcea.eu
 - <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
 - <http://bibliotecavsectiecopii.blogspot.com/>
 - <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
 - <http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/>
 - <http://anbprfilialavalcea.blogspot.ro/>
 - <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
 - <http://fundatiacasacartii.ro/>
 - <http://istorielocala.blogspot.ro/>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Buget de cheltuieli pe trimestrul IV al anului 2014 - lei

	Buget prognozat	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	469 000,00	456 703,00
Cheltuieli materiale	108 250,00	140 400,00
Cheltuieli de capital	-	-
Total	577 250,00	597 103,00

Fonduri aduse la buget: 3 080 lei

Notă: Bugetul realizat în trim IV al anului 2014 a fost suportat din bugetul prognostic în trim IV și economiile înregistrate în trimestrele anterioare ale anului 2014.

Cap.VI Probleme deosebite

1. Lipsa fondurilor pentru achiziția de carte.
2. Ca urmare a faptului că în acest an, instituției noastre i-au fost alocate fonduri bugetare insuficiente pentru plata cheltuielilor cu bunuri și servicii, au fost luate măsuri pentru limitarea costurilor de întreținere:
 - s-a interzis folosirea anumitor aparate electrice;
 - s-a raționalizat consumul de materiale consumabile (furnituri de birou, produse pentru curățenie, etc.)

Manager,
Conf. univ. dr. Remus GRIGORESCU

