

21

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

– PREȘEDINTE –

Nr. 827 din 24 ianuarie 2012

INFORMARE privind activitatea instituțiilor publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea în trimestrul al IV-lea 2011

1. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAIV)

I. Activitatea specifică

BJAIV și-a desfășurat activitatea curentă în secțiile din sediu (Împrumut Carte pentru Copii, Împrumut Carte pentru Adulți, Împrumut Carte în Limbi Străine, Periodice-Legislație, Sala de Lectură „Marian Creangă”, Secția Multimedia-Internet „Eugen Ciorăscu”, Fondul Tradițional și de Patrimoniu, Colecții Speciale, Fondul Etnologie și Folclor „Mihai Pop”, Centrul de Informare Comunitară și Centrul EUROPE DIRECT) și în filialele din Râmnicu Vâlcea (Goranu, Ostroveni și Traian).

În acest trimestru au continuat programele și proiectele din trimestrele anterioare: „Biblionet – Lumea în biblioteca ta” (etapa a III-a, cu 15 biblioteci publice comunale și Filiala „Ostroveni”); „Minunata lume a cărților”; „Ne pregătim pentru România”; „Sedentarismul, dușmanul sănătății”.

Au fost demarate șapte noi proiecte: „Istoria locală la biblioteca ta publică” (în parteneriat cu bibliotecile județene din Bihor, Brăila, Cluj și Suceava); „Spune «NU!» consumului de substanțe etnobotanice”; „Să înțelegem muzica” (în parteneriat cu Asociația Culturală „Irina Șațchi” Râmnicu Vâlcea); „Învățare prin dictare – I. D.”; „Cartea preferată”; „Persoana vârstnică – parte activă în viața socio-culturală a comunității” (în parteneriat cu Clubul Pensionarilor „Alexandru M. Alexiu” Râmnicu Vâlcea); „Biblioteca Județeană, la dispoziția cetățenilor Râmnicului” (campanie de advocacy menită să atragă Primăria Râmnicului la susținerea financiară a o parte din serviciile oferite râmnicenilor de către bibliotecă).

S-au înregistrat: 4.813 de utilizatori fizici; 9.179 de utilizatori virtuali (prin rețeaua de Internet); 105.833 de documente împrumutate, iar 257.554 de documente au fost consultate (valori mult mai mari față de trimestrul

precedent, când a fost vacanță, cu excepția valorilor pentru utilizatorii virtuali); 3.501 de unități de bibliotecă noi intrate în fondul bibliotecii (cărți, publicații periodice, documente audio-video), în valoare de 100.143,29 de lei (achiziții, 1.260 de unități, în valoare de 77.737,95 de lei; donații, 2.241 de unități, în valoare de 22.405,34 de lei).

Dintre multele manifestări culturale, menționăm: „Noaptea bibliotecilor în orașul tău” (acțiune de promovare a bibliotecii în comunitatea locală); „Procesul literar «Baltagul»” (cu elevi din Școala Glăvile); „Franz Liszt – medalion aniversar”; „Târgul de Carte pentru Copii și Tineret”; „Și copiii au drepturi”; Festivalul „Crăciun european”; „Colind european”; „Concert de Crăciun”.

Reprezentanți ai BJAIV au participat la 12 manifestări profesionale din județ, din țară și din străinătate.

În perioada raportată au fost lansate 14 cărți, dintre care trei sunt de autori vâlceeni.

II. Patrimoniul material

BJAIV deține 283 de mijloace fixe, în valoare totală de 485.834,74 de lei și 1770 de obiecte de inventar, în valoare totală de 289.686,10 de lei.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea. Mobilierul vechi este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită (este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales).

III. Personalul instituției

Statul de funcții al BJAIV cuprinde 65 de posturi, în următoarea structură: personal de conducere – 4 posturi (director, director adjunct economic, șef Serviciu Biblioteca Tradițională, șef Serviciu Marketing-Dezvoltare) și personal de execuție – 61 de posturi, după cum urmează: personal de specialitate – 43 de posturi (bibliotecari), personal auxiliar – 18 posturi (financiar-contabil, administrativ și de întreținere – 13, informaticieni – 3, conservator-restaurator – 1, inspector de specialitate achiziții publice – 1).

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

A avut loc promovarea a 20 de persoane în grade și trepte profesionale superioare, aplicându-se Regulamentului aprobat de către Consiliul Județean Vâlcea.

În cadrul procesului de pregătire profesională continuă: bibliotecarele Magdalena Văduva, Mihaela Radi, Cristiana Olteanu, Daniela Dobre, Carmen Spiegel și Elena Gogoășe au urmat cursul „Dezvoltarea serviciilor de bibliotecă” (3-7 octombrie, Bușteni, organizat de către Asociația Națională a Bibliotecarilor și a Bibliotecilor Publice din România); bibliotecara Daniela Rădulescu, coordonator al Centrului „Europe Direct” din BJAIV, a urmat cursul „Formare de formatori” (24-28 noiembrie, Rășinari, organizat

de către Rețeaua de Centre „Europe Direct” din România); Valentin Smedescu, șef Serviciu „Marketing-Dezvoltare”, coordonatorul Programului „Biblionet – Lumea în bibliotecă ta” în județul Vâlcea a participat la sesiunea Grupului de Lucru „Impact” (9-11 decembrie, Sinaia, organizat de Fundația IREX București pentru analiza implementării Programului „Biblionet” și pregătirea Proiectului „Metodologiile de bibliotecă”); bibliotecara Maria Ciobanu, trainer „Biblionet”, a participat la întâlnirea de lucru cu tema „Strategia de advocacy a Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România” (19-21 decembrie, Sinaia, organizată de către Fundația IREX București).

IV. Activitatea de conducere

BJAIV este condusă de către un director, Augustina-Sanda Constantinescu, profesor de limba franceză, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2009, valabil până la data de 31.12.2012.

Directorul este ajutat de un director adjunct economic și de șefii celor două Servicii (Biblioteca Tradițională și Marketing-Dezvoltare).

Conducerea BJAIV a luat măsuri pentru buna desfășurare a tuturor programelor și manifestărilor culturale, în condițiile bugetului de austeritate, pentru promovarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor și a manifestărilor organizate, prin aparițiile în presa scrisă și audio-vizuală, cât și prin site-ul propriu, cel al Centrului de Informare Comunitară și prin portalul bibliotecilor vâlcene.

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul IV 2011

Indicatori	Buget Prognost (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	373.660	384.209
Cheltuieli materiale	31.790	132.200
Cheltuieli de capital	0	0
Total	406.450	516.409

Plusul de 110.959 de lei la totalul realizat se explică prin economiile din trimestrele anterioare.

Fonduri aduse la buget: **8.807,10 lei.**

VI. Probleme deosebite:

- necesitatea încheierii unui contract de configurare și de mentenanță pentru serverul Web al instituției (valoarea estimă: 8.500 de lei pe an).

2. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a concretizat în proiecte și programe la nivel local, județean și național în șase domenii: cercetarea, conservarea și promovarea culturii tradiționale; animația culturală și educația permanentă; artele vizuale; educația religioasă; artele spectacolului; patrimoniul imaterial.

CJCPCT a participat la 21 de acțiuni culturale specifice obiectului său de activitate realizate în parteneriat cu: primării vâlcene, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, școli cu clasele I-VIII, Arhiepiscopia Râmnicului, parohiile Frâncești, Troianu și Băbeni, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Vâlcea, Forumul Cultural al Râmnicului, Clubul Umoriștilor Vâlceni, Uniunea Epigramiștilor din România, Filiala Vâlcea a Organizației „World Vision” România, Editura PETRAS Râmnicu Vâlcea. În cadrul a șapte dintre aceste acțiuni, Orchestra „Rapsodia vâlceană” a CJCPCT a prezentat spectacole prin care a promovat arta spectacolului folcloric autentic.

Dintre acțiuni, menționăm: „Din moși-strămoși” (Râmnicu Vâlcea, ediția a XIV-a) – festival interjudețean (Alba, Argeș, Caraș-Severin, Hunedoara, Mehedinți și Vâlcea) al obiceiurilor din perioada Crăciunului și a Anului Nou; „Povestea vorbei” (Râmnicu Vâlcea, ed. a VI-a) – festival național de creație satirică, epigrame și proză scurtă; Festivalul Național de Creație Poetică „George Țârnea” (Râmnicu Vâlcea, ed. a V-a); „Rapsodii de toamnă” (Râmnicu Vâlcea) – spectacol de muzică și poezie; „Daruri muzicale de Moș Nicolae” (Centrul de Îngrijire și Asistență Lungești); „Armonii” – expoziție de arte plastice; „Cadouri de Crăciun” – expoziție-târg de artă; „Icoane și colinde de Crăciun”.

Pentru stimularea creativității, a educației religioase și artistice, compartimentele „Arte plastice” și „Artă dramatică” îndrumă săptămânal cercurile constituite pe lângă Parohia Troianu.

Editura „Patrimoniu” a CJCPCT a tipărit un documentar bibliografic dedicat prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, colaborator statornic din București, cu prilejul împlinirii vârstei de 70 de ani.

Instituția și-a promovat imaginea prin afișe, pliante, programe ale evenimentelor culturale, prin agenda săptămânală și lunară, precum și prin site-ul propriu www.traditiivalcene.ro.

II. Patrimoniul material

Instituția are o bază materială compusă din 80 de mijloace fixe, în valoare de 98.942 de lei și din 9.267 de obiecte de inventar, în valoare de 73.015,28 de lei. În trimestrul raportat s-au achiziționat două obiecte de inventar: aparat foto digital (999 de lei) și monitor de sunet pentru scenă, cu anexe (1450,90 de lei).

Rămâne acută problema sălii de repetiții pentru orchestra populară "Rapsodia vâlceană" și cea a spațiului insuficient din sediu pentru unele compartimente, aglomerate în secretariat.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al CJCPCT cuprinde 37 de posturi (din care două sunt vacante), după cum urmează: personal de specialitate – 29 de posturi (7 de specialitate propriu-zisă, la Serviciul Cercetare, Conservare, Promovare Cultură Tradițională, din care 2 sunt vacante, și 22 la Serviciul Spectacol Folcloric – Orchestra Folclorică „Rapsodia vâlceană”) și personal auxiliar – 8 posturi (administrativ).

Instrumentistul (viorist) Stelian Lăutaru a depus dosarul de pensie și din ianuarie 2012 își va înceta activitatea.

Au fost examinați 14 salariați, pentru promovarea în trepte superioare de salarizare și din luna decembrie 2011 au fost astfel încadrați.

Nu au existat abateri disciplinare și nici sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

CJCPCT Vâlcea este condus de către un director, Elena Stoica, profesor de limba română, angajat cu contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2012.

Directorul coordonează întreaga activitate, fiind ajutat de șeful Serviciului Contabilitate-Administrativ și de șeful Serviciului Spectacol Folcloric.

Specificul aparte al activității instituției – cele mai multe dintre acțiunile sale culturale au loc în județ, la sfârșit de săptămână – necesită o mobilizare de cel mai înalt nivel, motiv pentru care directorul participă direct la acestea.

V. Bugetul propriu

CJCPCT este finanțat în cea mai mare parte prin subvențiile de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate prin prestarea de servicii culturale devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru s-au prestat servicii culturale în valoare de 12.000 de lei, ceea ce ridică valoarea anuală a acestora la 104.600 de lei, din care s-au încasat 90.500 de lei.

Au rămas de recuperat de la câteva primării vâlcene creanțe în valoare de 14.100 de lei: Brezoi – 3.000 de lei; Stoilești – 2.800 de lei; Amărăști – 2.800 de lei; Băbeni – 2.500 de lei; Ionești – 3.000 de lei (din anul 2010!).

VI. Probleme deosebite:

- lipsa unei săli de repetiții și spectacole – rezolvabilă prin modernizarea Sălii Mari a Consiliului Județean Vâlcea;
- supraaglomerarea din biroul secretariatului, unde sunt patru persoane cu atribuții diferite, ceea ce îngreunează mult activitatea – se cere sprijin pentru obținerea unei camere, în care acum se află o „aripă” desprinsă dintr-o organizație a veteranilor de război cu sediul în altă locație.
- litigiu cu Primăria Ionești – se solicită sprijinul juridic al Consiliului Județean Vâlcea pentru rezolvarea arieratului din 2010.

3. MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA (MJASV)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică s-a desfășurat în șase locații muzeale: Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe Petre-Govora” din Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea din Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul al IV-lea, muzeele au avut 3.042 de vizitatori, la care se adaugă 155 de participanți la vernisaje și lansări de carte.

Acțiuni specifice: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DOCPAT; verificarea depozitelor, pentru evitarea mucegării pieselor și s-au folosit umidificatoarele pentru a înlătura uscăciunea aerului; finalizarea predării gestiunilor; așezarea colecțiilor de icoane și de tablouri în rafturile din depozitele nou amenajate; continuarea amenajării expoziției de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea – epoca medievală, modernă și contemporană.

Acțiuni culturale: expoziții temporare de pictură Mihaela Spiridon, Ioan Boștinăru, lansare de carte – la Muzeul de Artă; expoziția temporară de pictură „Artiști din Basarabia în tabăra de la Râmnic” – la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea; expoziția temporară „Arta lemnului în nordul Olteniei” și expoziția de artă fotografică „Etnografica” – la Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni; proiectul educațional „Acasă la Anton Pann” (ediția a IV-a) – la Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În patrimoniul MJASV se află active fixe corporale și necorporale în valoare de 3.998.113 lei și obiecte de inventar în valoare de 397.733 de lei.

În acest trimestru s-au achiziționat obiecte de inventar și piese muzeistice în valoare de 2.000 de lei.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al instituției prevede 69 de posturi, din care 3 sunt vacante, 61 de posturi de execuție și 8 de conducere (director, director adjunct, contabil șef, șefii de secție).

Structura posturilor de execuție este următoarea: personal de specialitate – 44 de posturi (2 arheologi, 10 muzeografi, 6 restauratori, 5 conservatori, 13 gestionari custode sală, 6 supraveghetori, 1 fizician principal, 1 cercetător științific – post vacant) și personal auxiliar – 17 posturi (2 analiști-programatori, 1 auditor, 1 analist-programator ajutor, 1 operator date, 1 subinginer, 1 administrator, 1 șofer – post vacant, 2 referenți, 5 muncitori, 1 auditor, 1 pompier – post vacant).

Nu s-au făcut promovări.

Nu au fost aplicate sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Instituția este condusă de către un director, dr. Claudiu-Aurel Tulugea, profesor de istorie, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

El este ajutat de către: un director adjunct, doi șefi de secție (Artă, Etnografie, postul de la Secția Istorie fiind vacant) și un contabil-șef.

Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat: programul de acțiuni culturale, probleme administrativ-gospodărești și prioritățile muzeului – pe primul loc este expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea, dar, din păcate, nu sunt fonduri suficiente.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat: lucrări de pregătire a depozitelor pentru iarnă, crearea microclimatului pentru piesele din Complexul Muzeal Măldărești și din Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, reorganizarea depozitelor de pictură, sculptură și icoane din Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea.

4. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și în participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ și din țară.

În acest trimestru, MNB a avut 836 de vizitatori: 449 cu bilet cu preț întreg, 305 cu bilet cu preț redus și 82 gratuit.

Activitățile specifice: „Tabăra de restaurare a bisericii de lemn a Bălceștilor – patrimoniul mobil” (14-27.10.2011, în parteneriat cu Universitatea de Vest Timișoara, sponsorizat de B&D Internațional SRL București și TDG Vâlcea); expunerea „Nicolae Bălcescu și revista «Magazin istoric pentru Dacia»” (la Școala nr. 4 Râmnicu Vâlcea); conferința „Amorul la români” (cuprinzând și povestea de dragoste a lui Nicolae Bălcescu); participarea la sesiunea de comunicări științifice „Muzeele și casele memoriale” (organizată de către Muzeul Municipiului București); concursul „Cine știe câștigă”, cu tema „Memorialul «Nicolae Bălcescu» – factor activ de educație a tinerei generații” (au participat elevi de la opt școli); participarea la emisiunea „Recurs la Istorie” (la VTV Râmnicu Vâlcea); realizarea filmului „Nicolae Bălcescu și Conacul Bălceștilor” (în colaborare cu TVR 3); prezentarea Conacului Bălceștilor și a activității Memorialului în cadrul unui interviu pentru emisiunea „Panteon” a TV „România de mâine” din București.

Aceste manifestări au fost mediatizate în presa locală, regională și națională.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

MNB are un patrimoniu material format din 71 de mijloace fixe, în valoare totală de 108.717,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 495 obiecte de inventar, în valoare totală de 111.245,45 lei.

În acest trimestru, nu s-au achiziționat mijloace fixe, ci numai obiecte de inventar, în valoare totală de 5.574,05 de lei. Nu au existat donații de mijloace fixe către Memorial.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

Întreg personalul instituției a participat la activitățile de curățenie de toamnă din parcul instituției.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 13 posturi: 1 director, 1 referent contabil, 3 muzeografi, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

Muncitorii au executat lucrări de autofinanțare la CJCPCT Vâlcea.

În a doua jumătate a lunii decembrie, personalul instituției a fost în concediul de odihnă.

IV. Activitatea de conducere

Instituția este condusă de către un director, Nicolae Bănică-Ologu, profesor de istorie, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singură dată și a analizat: realizarea activităților propuse în programul de activități pe anul 2011; măsurile pentru realizarea planului de autofinanțare pe anul curent; măsuri privind activitatea administrativ-gospodărească.

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul al IV-lea a fost programat un buget de venituri de 515.000 de lei, din care 472.000 de lei erau subvențiile (91,65% din totalul bugetului de venituri), iar 43.000 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 461.500 de lei, iar veniturile proprii realizate au fost de 11.780 de lei (27,40% din valoarea programată).

Cheltuielile totale programate au fost de 473.280 de lei: 214.774 de lei cheltuieli de personal (45,38% din totalul cheltuielilor), 258.506 de lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii), fără cheltuieli de capital.

VI. Probleme deosebite:

- apariția crăpăturilor în zidurile Conacului Bălcescu – se impune alocarea banilor necesari pentru efectuarea cât mai urgentă a studiului de fezabilitate privind consolidarea fundației conacului;

- Inspectoratul pentru Situații de Urgență „General Magheru” al Județului Vâlcea a constatat, la un control din trimestrul al II-lea, lipsa din organigrama MNB a postului de pompier, cu deficiențele care decurg din aceasta, și a dispus luarea de măsuri în consecință;

- cheltuielile mari de transport ale personalului cu studii superioare, care face naveta de la Râmnicu Vâlcea, Băbeni și Șirineasa, nu pot fi decontate, motiv pentru care riscul pierderii de personal devine tot mai mare.

5. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA (SPAM)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională din Horezu), precum și în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

SPAM are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

Acțiunile culturale din perioada raportată au fost următoarele: Concursul Național de Dans (29.10.2011, Slatina, au participat 10 județe) – SPAM a obținut Premiul I la „dans de caracter” și Premiul al II-lea la „fantezie coregrafică”; Festivalul șanselor tale (ediția a XII-a, 7-12.10.2011, Râmnicu Vâlcea, în parteneriat cu Asociația Universităților Populare Germane și cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea); expoziția de pictură „Feerie de iarnă” (în holul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea); Concursul Național de Coregrafie „Mărgăritare” (ed. a XIII-a, 10.12.2011, Râmnicu Vâlcea) – SPAM a obținut două Premii I (la „dans modern” și la „dans clasic”), precum și un Premiu special (la „fantezie coregrafică”); Festivalul „Obiceiuri și tradiții românești de Crăciun” (15-20.12.2011, Chieri, Italia) – schimb cultural româno-italian, la care SPAM a participat cu expoziție de icoane pe sticlă și colinde.

II. Patrimoniul material

Instituția are mijloace fixe în valoare de 170.410,56 de lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune, băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice) în valoare de 142.770,70 de lei.

În perioada raportată nu s-au făcut achiziții de obiecte de inventar sau de mijloace fixe.

Nu s-au semnalat situații deosebite privind patrimoniul instituției.

Nu s-au efectuat lucrări de reparații.

III. Personalul instituției

SPAM are în statutul de funcții 24 de posturi : personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 15 (5 profesori, 6 referenți, 3 experți și 1 muncitor calificat); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

Specificul instituției (de școală populară) determină o particularitate a angajării personalului: cadrele didactice (profesori, experți, referenți) sunt încadrate, la începutul anului școlar, prin contract de muncă cu durată determinată, cea a anului școlar, posturile lor devenind vacante la sfârșitul acestuia, deci, sunt angajați temporari (colaboratori), iar restul de personal este format din angajați permanenți.

Nu au fost promovări și nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

SPAM este condusă de către un director, Doina Gănescu, profesor de pian, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

Ca profesor de pian, directorul are și activitate didactică de 12 ore săptămânal (12 elevi), iar manager al școlii a condus întreaga activitate a acesteia.

În activitatea sa, directorul este ajutat de un Consiliu de Administrație și de un Consiliu de Specialitate, ambele prezidate de către director.

Consiliul de Specialitate a aprobat agenda evenimentelor culturale din trimestrul al IV-lea: cele organizate de instituție și participarea la cele organizate de către alte instituții din țară și din străinătate.

Consiliul de Administrație, întrunit în 22.12.2011, a făcut bilanțul activității școlare și al acțiunilor culturale.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii) și din sponsorizări.

În trimestrul al IV-lea s-au realizat venituri de 84.208 lei, din care 6.733 de lei au fost subvențiile (8%) și 77.475 de lei veniturile proprii, adică 92%.

S-au realizat cheltuieli de 185.925,48 de lei, din care 96.782 de lei (52,05%) au fost cheltuielile de personal, iar 89.143,48 lei – bunuri și servicii (furnituri de birou, materiale de curățenie, energie electrică, energie termică, servicii cu caracter funcțional, transport intern și internațional, convenții civile, concursuri, convorbiri telefonice, Internet etc.).

VI. Probleme deosebite: nu au existat probleme deosebite.

6. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)

I. Activitatea specifică

În trimestrul al IV-lea, TAP a prezentat 39 de spectacole (34 la sediu și 5 în deplasare) ale Secției Dramatice și ale Secției de Animație (Teatru de Păpuși și de Marionete), a avut loc premiera teatrală „Albă ca Zăpada”, după basmul omonim al Fraților Grimm (spectacol pentru copii), avanspremieră „Aproape”, de John Cariani, precum și spectacolul de muzică și poezie „Cântecele poetului – Miron Radu Paraschivescu”.

TAP a găzduit 2 spectacole de teatru, din care 1 a fost pentru copii, prezentate de teatre din Pitești și din Târgu Mureș, precum și repetițiile și concertele Filarmonicii „Ion Dumitrescu” Râmnicu Vâlcea, al cărei sediu este în reparație capitală.

Prin parteneriate locale, TAP a realizat alte 7 tipuri de spectacole compatibile cu standardul unui teatru.

Valoarea spectacolelor instituției a fost demonstrată de invitarea acesteia la 4 festivaluri internaționale de teatru din țară și din străinătate: Festivalul Internațional al Teatrelor de Păpuși și marionete „Puck” (Cluj-Napoca), Festivalul Internațional de Animație „Gulliver” (Galați), Festivalul Internațional al Teatrului de Studio „DavilaInterfest” (Pitești) și Festivalul Internațional de Teatru „Skampa” (Elbasan, Albania).

Contabilul-șef al TAP a participat în perioada 19-24 octombrie 2011 la Adunarea Generală de Toamnă a Convenției Teatrului European (organizație neguvernamentală formată din 41 de teatre de stat din 23 de țări europene), desfășurată la Novi Sad, Serbia.

Activitatea TAP a fost prezentată în presa locală, națională și internațională.

II. Patrimoniul material

Teatrul are mijloace fixe în valoare totală de 516.222,09 de lei: mijloace de transport (2 remorci pentru transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei în turnee și în deplasări, „Dacia Logan MCV”, cu șapte locuri și microbuz „Iveco” cu 20 de locuri), echipamente tehnologice (mașini, utilaje, instalații), echipament audio-vizual (microfoane-lavalier), mobilier, aparatură birotică.

În acest trimestru au fost achiziționate: un strung (3.600,96 de lei) și o remorcă decoruri, costume și recuzită (33.173,84 de lei).

Sediul instituției, inaugurat în septembrie 2009, este proprietatea județului Vâlcea și a fost dat în administrarea TAP. Din păcate, la această clădire au apărut, după doi ani de la inaugurare, vicii de execuție.

III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 48 de posturi: 23 pentru personal artistic, 12 pentru personal tehnic și de producție, 10 pentru personal economic și administrativ, 2 pentru Agenția Teatrală și 1 pentru Compartimentul Imagine-Proiecte Culturale și Cooperare Internațională.

De la mutarea în noul sediu (în septembrie 2009), TAP are un deficit de personal tehnic (de scenă și de ateliere), artistic și administrativ, ceea ce nu permite o funcționare normală: ar fi nevoie de suplimentarea statului de funcții cu 15 posturi; în actuala conjunctură economică, problema poate fi rezolvată numai treptat, în prima etapă trebuie angajat personal tehnic de scenă.

Nu s-au făcut promovări, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

TAP este condus de către un director, Adrian-Constantin Roman, regizor, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

Directorul este sprijinit în activitatea sa de către contabilul-șef, șeful Serviciului Financiar-Contabilitate, șeful Serviciului Tehnic și de Producție Spectacole și de către șeful Formației de Muncitori.

Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

Pentru promovarea imaginii instituției, directorul a organizat două conferințe de presă, în care s-au prezentat realizările și proiectele teatrale.

V. Bugetul propriu

Bugetul teatrului se compune din subvenții de la bugetul județean și din venituri proprii (din spectacole, din închirieri de săli și de utilaje).

Totalul veniturilor programate a fost de 312.800 de lei: 271.000 de lei subvenții (86,64% din bugetul de venituri), 39.500 de lei venituri proprii (bilete, închirieri) și 2.300 de lei sponsorizări.

Bugetul de venituri a fost realizat în proporție de 106,51%, cel de venituri proprii, 67,99%, iar cel de sponsorizări, 56,52%.

În anul 2011, veniturile instituției au crescut cu 23,51% față de anul precedent, iar veniturile proprii au crescut cu 2,90%.

Veniturile din biletele de spectacol au fost pe întreg anul 2011 cu 4,77% mai mici decât se programase, din cauza că teatrul a trebuit să găzduiască repetițiile și spectacolele Filarmonicii.

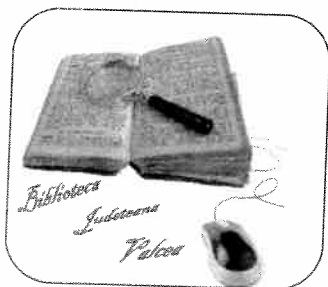
VI. Probleme deosebite:

- nu s-au remediat viciile de execuție la clădirea teatrului, deși firmele constructoare, CONEXVIL SA și PROIMSAT SA, ambele din Râmnicu Vâl-

cea, le-au constat la fața locului, iar Consiliul Județean Vâlcea le-a cerut în scris, în luna iulie 2011, să facă de urgență remedierile;
- deficitul de personal nu permite exploatarea optimă a sediului instituției.

 **PREȘEDINTE,**
WW
Ion Cîlea

MIM/MIM 1 ex.
[Signature]



**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA**

Str. Carol I, nr. 26, Râmnicu-mailto:Râmnicu-Vâlcea, cod 240591

Telefon : 0250/739221; 0350/401794; fax: 0250-739221;

e-mail: biblioteca_antim@bjai.ro;

www.bjai.ro

www.cicvalcea.eu

NR. 85 din 19.01.2012

Către,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Domnului Președinte, Ing. Dr. Ion CÎLEA



**Prin prezenta vă înaintăm Raportul Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul"
Vâlcea, privind activitatea desfășurată pe trimestrul IV al anului 2011.**

Cu deosebită considerație,

**Director,
Prof. Sanda-Augustina CONSTANTINESCU**



**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
"ANTIM IVIREANUL" VÂLCEA**

RAPORT
privind activitatea desfășurată pe trimestrul IV al anului 2011

CAP. I ACȚIUNI SPECIFICE

În trimestrul IV al anului 2011 activitatea bibliotecii a avut următoarele **obiective**:

- Încheierea în bune condiții a anului bugetar 2011, ținând cont de menținerea austerității financiare;
- Realizarea inventarului anual al mijloacelor fixe, obiectelor de inventar, materialelor și tipăriturilor;
- Începerea inventarului la Secția "Împrumut carte pentru adulți", de la sediul BJAIV.
- Menținerea proiectelor derulate în semestrele anterioare:
 - **Sedentarismul, dușmanul sănătății;**
 - **Să învățăm cum să învățăm**, în parteneriat cu Fundația "Casa Cărții" a BJAIV;
 - **Ne pregătim pentru România**, în parteneriat cu Fundația "Casa Cărții" a BJAIV;
 - Proiectul educațional, **Minunata lume a cărților**.
- Desfășurarea etapei a III-a a programului „**Biblionet - lumea în biblioteca mea**”, prin includerea în această rundă a altor 16 biblioteci (Vâlcea, Amărăști, Bărbătești, Budești, Bunești, Căineni, Costești, Crețeni, Lăcusteni, Livezi, Olanu, Sinești, Șuşani, Titești, Vlădești, Zătreni).
- Demararea Proiectului **Istorie Locală @ biblioteca ta publică** (Local History @ your Public Library) în care Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea este parteneră cu alte 4 biblioteci județene (Bihor, Brăila, Cluj și Suceava). Proiectul este finanțat de către organizația nonprofit **Electronic Information for Libraries (EIFL)**, în cadrul programului de formare, **Mortenson Global Libraries - Lideri și Inovatori 2011**, de ANBPR în cooperare cu Fundația IREX. Proiectul contribuie la **creșterea gradului de utilitate** a bibliotecilor județene și constă în **realizarea unui portal colectiv de istorie locală al bibliotecilor publice**, (www.istorielocala.ro), conținând materiale documentare și informative despre istoria locală a fiecărei zone. Bugetul proiectului, suma de 6000 lei / bibliotecă, este orientat către trei direcții principale: achiziționarea de echipament, crearea portalului, promovarea proiectului.
- Demararea Proiectului **Spune „Nu!” consumului de substanțe etnobotanice** (octombrie 2011-martie2012). Proiectul își propune să informeze, să educe și să sensibilizeze elevii cu vârste cuprinse între 14 și 18 ani din municipiul Râmnicu-Vâlcea asupra efectelor nocive ale consumului de substanțe etnobotanice în scopul evitării ferme a consumului experimental/recreațional de substanțe halucinogene și psihotrope.
- Demararea Proiectului **Să înțelegem muzica** (octombrie 2011-iunie 2012). Proiectul se adresează tinerilor din licee și universități și își propune să dezvolte orizontul de cultură al tinerilor prin intermediul artei muzicale. Inițiatorii proiectului, BJAIV și Asociația Culturală "Irina Șațchi" din Râmnicu Vâlcea pledează pentru educația muzicală a tinerilor, pentru atragerea lor spre muzica de calitate, cu

- predilecție spre *marea muzică*. Scopul proiectului este dezvoltarea personalității tinerilor prin muzica de calitate și cultivarea interesului pentru aceasta.
- Începerea Programului Educațional "**Învățare prin Dictare - I.D.**" implementat de către BJAIV, pentru anul școlar 2011-2012. **Obiectivul** principal este sprijinirea dezvoltării abilităților de scriere corectă în limba română, prin învățare formală și non-formală. Proiectul își propune sprijinirea dezvoltării competențelor de scriere în limba română pentru elevii participanți și implicarea elevilor în activitățile educative și culturale organizate de bibliotecă.
 - Demararea Proiectului **Cartea preferată** (2 decembrie 2011 - 1 mai 2012). Scopul proiectului: promovarea colecțiilor bibliotecii, diversificarea serviciilor oferite și implicarea utilizatorilor în crearea și distribuirea informațiilor. Proiectul își propune:
 - Realizarea unei videoliste cu cel puțin 30 de cărți preferate, prezentate de către utilizatori și postarea ei pe site-ul bibliotecii. Fiecare prezentare va beneficia de un spațiu dedicat comentariilor și voturilor. Cartea care va obține cele mai multe voturi va fi declarată "Cartea de cinci stele";
 - Alcătuirea listei cărților preferate și postarea ei în catalogul on-line al bibliotecii;
 - Realizarea unui montaj video cu toate prezentările și diseminarea lui .
 - Începerea proiectului **Persoana vârstnică - parte activă în viața socio-culturală a comunității**. Proiectul de desfășurare în parteneriat cu Clubul Pensionarilor "Alexandru M. Alexiu" din Râmnicu-Vâlcea și are ca scop implicarea persoanelor în vârstă în activități creatoare, orientarea acestora către serviciile oferite de bibliotecă, promovarea interacțiunii și comunicării dintre tinerii și vârstnici. Acțiunile proiectului : organizarea unor întâlniri la care să participe personalități ale culturii locale și tinerii din municipiu, prezentarea unor cărți, albume, reviste, CD-uri și alte documentare, dezbateri pe diverse teme etc.
 - Demararea Proiectului **Biblioteca Județeană, la dispoziția cetățenilor Râmnicului** - campanie de advocacy inițiată și derulată de Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea prin Programul **Biblionet- lumea în biblioteca mea**, menită să atragă Primăria Municipiului Vâlcea în susținerea serviciilor oferite cetățenilor Râmnicului. Proiectul este finanțat de un grant în valoare de 5 000 \$, nerambursabili.
 - Desfășurarea ediției a VI-a a **Târgului de Carte pentru Copii și Tineret** (cca. 700 participanți);
 - Desfășurarea ediției a VI-a a **Festivalului "Crăciun European"**(101 participanți);
 - Desfășurarea evenimentului "**Preludii de Crăciun**" (cca.100 participanți);
 - Prospectarea unor oportunități de noi proiecte pentru anul 2012;
 - Derularea Programului Cultural prin colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale.
 - Efectuarea stagiului de practică de către studenții universităților „Constantin Brâncoveanu” Rm.Vâlcea și Universitatea din Pitești.
 - Achiziții de carte;
 - Creșterea numărului de cititori înscriși și a utilizatorilor noilor servicii de bibliotecă;
 - Perfecționarea continuă a bibliotecarilor ;

- Creșterea vizibilității instituției;

Conform Raportului Statistic în intervalul octombrie - decembrie 2011, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea a înregistrat:

- 4813 de utilizatori fizici;
- 9179 de utilizatori virtuali (prin rețeaua de Internet);
- 105.833 documente au fost împrumutate, iar alte 257.554 au fost consultate.

În trimestrul IV al anului 2011 au intrat în fondul bibliotecii 3501 unități de bibliotecă (cărți, publicații periodice, documente audio-video) în valoare de 100 143,29 lei. Dintre acestea, sub formă de achiziții, 1260 u.b. în valoare de 77 737,95 lei, iar ca donații 2 241 u.b. în valoare de 22 405,34 lei.

Manifestările culturale organizate în trimestrul IV al anului 2011

• Octombrie 2011

- 1 octombrie, a avut loc prima ediție din campania națională **„Noaptea Bibliotecilor în orașul tău”**, al cărei scop a constat în readucerea în atenția publicului a importanței pe care o are Biblioteca în rândul membrilor comunității locale. Programul a cuprins o serie de activități:
 - Întâlnire cu actorii vâlceni Cristian Alexandrescu și Lidia Stratulat de la Teatrul de Stat „Anton Pann” din Râmnicu-Vâlcea, un recital muzical cu Trupa „Pasărea de cursă lungă”, concursul „Recunoașteți autorul”, adresat elevilor de gimnaziu, întâlnirea pe teme medicale „Despre sănătate” cu medicii Dumitra Bălan și Ionela Sima, în contextul Zilei Internaționale a Vârstnicilor, videoproiecții („Să învățăm Imnul Național”, „Toamna amintirilor”), o incursiune în istoria iconografiei susținută de artistul plastic Violeta Scrociob, o întâlnire cu epigramiștii vâlceni și o conferință Skype cu foști voluntari ai Centrului Europe Direct, astăzi studenți la diferite universități din SUA și Europa. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Asociația EXCEDO-Pentru Accelerarea Succesului Tinerilor Romani (București) și Asociația Națională a Bibliotecilor Publice din România;
- 6 octombrie, Fundația "Casa Cărții" a BJAIV a organizat întâlnirea cu tema „Tehnici de redactare” în cadrul proiectului *Să învățăm cum să învățăm*, adresat elevilor de gimnaziu. Trainer: prof. Augustina - Sanda Constantinescu;
- 10 octombrie, *Job Club la Bibliotecă* cu tema „Dosarul de candidatură”. Trainer prof Augustina Sanda Constantinescu;
- 11 octombrie, lansarea CD-ului „Mama” - romane, de Gheorghe Cărbunescu în cadrul medalionului literar dedicat poetului Damian Ureche;
- 11 octombrie, a avut loc prima ediție din campania națională „Schimb de jucării” destinată preșcolărilor și elevilor din clasele I-IV. La eveniment au participat peste 250

- de copii de la Grădinița cu Program Prolungit Cozia, Grădinița cu Program Prolungit nr.1, Grădinița din Goranu, Școala Nr.4, Școala Nr. 5, Școala „Take Ionescu” care au făcut schimb de jucării și au bucurat publicul prezent cu expoziții de desene cu tema „Iubesc Pământul”, cu spectacole de muzică, dans, poezie și teatru. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Asociația ZIBO Help;
- 13 octombrie, întâlnirea cu tema „Managementul timpului” din cadrul Proiectului *Ne pregătim pentru România*, adresat elevilor de liceu. Trainer: Alina Matica.
 - 14 octombrie, prezentarea documentarului "Animale sălbatice din păduri și munți" în cadrul Proiectului educațional *Minunata lume a cărților*. Au participat elevii clasei a III-a de la Școala "Tache Ionescu" însoțiți de înv. Daneș Mariana;
 - 19 octombrie, procesul literar „Baltagul” de Mihail Sadoveanu, cu participarea elevilor de la Școala cu clasele I - VIII din Glăvile, prof. Ion Călinescu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Școala cu clasele I - VIII din Glăvile;
 - 17 octombrie, întâlnirea în cadrul Proiectului *Minunata lume a cărților*. Au participat elevii coordonați de înv. Valerica Ioniță, care au lecturat fragmente din „Dumbrava minunată” de Mihail Sadoveanu și au vizionat filmul cu același nume;
 - 19 octombrie, Centrul Europe Direct din cadrul BJAIV, a organizat evenimentul **Gala multiplicatorilor de informație europeană**, care a avut ca temă "Prin parteneriat către o mai bună informare a comunității". În cadrul acestei acțiuni au participat Europe Direct Argeș, reprezentanții Camerei de Comerț și Industrie, reprezentanții AJOFM dar și organizații neguvernamentale, cadre didactice, elevi, bibliotecari și ziariști care au colaborat cu Centrul Europe Direct Vâlcea în cursul anului 2011. Invitat special la acest eveniment a fost doamna Ioana Marchiș de la Reprezentanța Comisiei Europene, coordonator național al centrelor EUROPE DIRECT din România. Prin acest eveniment, Centrul Europe Direct al BJAIV și-a propus să identifice noi multiplicatori de informație europeană din județul Vâlcea și să mențină o bună colaborare cu specialiștii din comunitatea europeană care doresc să fie parteneri ai Centrului Europe Direct.
 - 20 octombrie, evenimentul „Franz Liszt - 200 de ani de la naștere”, în cadrul Proiectului *Să înțelegem muzica*. Evenimentul a cuprins prelegerea „Franz Liszt, pe firul vieții”, susținută de prof. Augustina - Sanda Constantinescu și lect. univ. dr. Dorina Arsenescu, președinta Asociației Culturale „Irina Șațchi” Râmnicu-Vâlcea, filmul documentar „Franz Liszt” și recitalul vocal - instrumental susținut de soprana Camelia Clavac și de pianistele Dorina Arsenescu și Mihaela Manafu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Asociația Culturală „Irina Șațchi”;
 - 25-27 octombrie, vizionarea ședințelor în plen ale Parlamentului European. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea;
 - 25 octombrie, manifestarea „Regalitatea, model de continuitate și demnitate”, organizată cu ocazia aniversării celor 90 de ani ai Majestății Sale Regelui Mihai I. Programul a cuprins videoproiecția documentară „Omagiu Regelui Mihai I”, realizată de Alina Nicola (Secția Patrimoniu - Fond Tradițional), prezentarea vizitelor la reședința regală de la Versoix (1993), realizată de prof. Augustina Sanda Constantinescu și prof. Mihai Moldoveanu (Colegiul Național de Informatică „Matei

- Basarab”), prezențe ale Majestăților Lor, Regele Mihai și Regina Ana în Vâlcea (1996 și 1998), comentate de prof. Mihai Moldoveanu, „Garden Party” la Palatul Elisabeta (2010 și 2011), prezentat de bibliotecar, Corina Bedreagă și vizionarea în direct a concertului organizat la Opera Română, transmis în direct de Televiziunea Antena 3), o expoziție de documente, carte și periodice;
- 26 octombrie, lansarea volumului de poeme „Evanghelia cerului - Zodii de poet”, autor Theodor Răpan. La eveniment au participat prof. Augustina - Sanda Constantinescu - moderator, Ioan Barbu - scriitor, Ion Predescu - critic literar și Ilie Gorjan - scriitor;
 - 27 octombrie, lansarea volumului „România 1989 - De la revolta populară la lovitura de stat”, autor prof. univ. dr. Corvin Lupu (Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu);
 - 27 octombrie, întâlnirea „Stiluri de învățare”, în cadrul Proiectului *Ne pregătim pentru România*, adresat elevilor de liceu. Trainer: Ioana Mazilu Manolescu;
 - 27 octombrie, întâlnirea cu tema „Femeia în Biserică, familie și societate” din cadrul suitei de manifestări culturale sub genericul *Salon convivial*. Programul a cuprins prezentarea volumului „Femeia în Biserică, familie și societate”, de Vartolomeu Stănescu, ediție revăzută și adăugită cu o prefață semnată de P.S. Emilian Lovișteanu, realizată de pr. Constantin Olariu, din partea Arhiepiscopiei Râmnicului, videoproiecția documentară „Activitatea de caritate a Reginei Maria în societatea românească”, realizată de Flori Ghiță (Biroul informare bibliografică și documentară). Această întâlnire s-a desfășurat cu participarea membrilor Clubului Inner Wheel și ale „Ligii Femeilor Creștine-Ortodoxe de pe lângă Arhiepiscopia Râmnicului”;

• Noiembrie 2011

- 1 noiembrie, ora de informare europeană cu tema „Puzzle european”, la care au participat elevii clasei a VIII-a A, prof. diriginte Văduva Mădălina și elevii clasei a VIII-a B, prof. diriginte Busuroi Daniela, de la Grupul Școlar „Ferdinand I”;
- 7 noiembrie, ora de lectură „Amintiri din copilărie” de Ion Creangă, în cadrul Proiectului *Minunata lume a cărților*;
- 8 noiembrie 2011, întâlnirea „Today and Tomorrow: Education in Romania and America - Astăzi și mâine: Învățământul în România și America”, cu participarea voluntarilor Veronica și David Barker, din partea Corpului Păcii, care activează în cadrul BJAIV. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu” Vâlcea - Secția Împrumut Carte în Limbi Străine, Universitatea Pitești - Departamentul Limbi Străine Aplicate și Forumul Cetățenesc pentru Acțiune Socială și Educație Civică (FCASEC);
- 10 noiembrie, întâlnirea „Pașii de a deveni redactor și fotoreporter”, în cadrul proiectului „Inițiere în jurnalism”, la care au participat elevii clasei a IX-a de la Grupul Școlar Oltchim;
- 11 noiembrie, întâlnirea „Superînvățarea. Stiluri de învățare”, din cadrul Proiectului *Să învățăm cum să învățăm*, adresat elevilor de gimnaziu. Trainer: Alina Nicola;
- 11 noiembrie, lansarea cărții „Respiritualizarea. Învăță să fii OM. Ei despre NOI”, autori prof. univ. dr. Constantin Popescu și prof. univ. dr. Alexandru Tașnadi, Editura ASE, 2011;

- 14 noiembrie, eveniment dedicat „Zilei Mondiale a Persoanelor cu Diabet”, la care a participat dr. Dumitra Bălan, medic specialist și Elena Anghel, președinta Asociației Persoanelor cu Diabet din județul Vâlcea;
- 14 noiembrie, în cadrul programului *Job Club la Bibliotecă* a avut loc întâlnirea cu tema „Vademecum pentru un interviu de angajare”. Trainer: prof. Augustina Sanda Constantinescu;
- 15-17 noiembrie, vizionarea în direct a ședințelor în plen ale Parlamentului European;
- 15 noiembrie, audiție muzicală: " Toamna" de Tudor Gheorghe, în cadrul Proiectului educațional, *Minuntata lume a cărților*. Au participat elevii clasei a III-a, de la Școala Nr. 4 din Râmnicu-Vâlcea însoțiți de înv. Elena Grigoroiu.
- 16 noiembrie, ora de informare europeană cu tema „EU copil în Europa”, la care au participat elevii clasei a II-a A, înv. Emilia Cârstoiu, de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”;
- 17 noiembrie, în cadrul manifestărilor reunite sub genericul „Preludii de Crăciun”, continuă *Salonul convivial*, cu întâlnirea „De Crăciun, prin cafenelele celebre din Europa. Budapesta”. În program: videoproiecție documentară realizată de Alina Nicola (Secția Fond Tradițional - Patrimoniu), prezentarea de fotografii „Budapesta în imagini”, realizată de Dorel Constantinescu;
- 17 noiembrie, întâlnire în cadrul Proiectului *Persoana vârstnică- parte activă în viața socio-culturală*. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Universitatea din Pitești - Facultatea de Litere, Clubul Pensionarilor „Alexandru M. Alexiu”;
- 18 noiembrie, evenimentul cultural dedicat Zilei Editurii „Dacia XXI - Cluj Napoca”. Programul a cuprins lansarea volumelor „Minunea de a fi”, autor Ion Andreiță și „Centrul lumii”, autor Ioan Barbu, lectură din volumele celor doi scriitori susținută de actorii Dan și Camelia Constantin de la Teatrul Municipal „Ariel”. Din partea Editurii Dacia XXI a participat Sandra Cibicenco, redactorul celor două cărți. De asemenea, prezent la manifestare a fost și scriitorul Neagu Udrouiu din partea Televiziunii Naționale „România de Mâine”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniul Cultural Național Vâlcea și Fundația Culturală „Curierul de Vâlcea”;
- 18 noiembrie, comemorare Steve Jobs. Cei care au participat la acest eveniment au asistat la o prezentare despre viața, invențiile și realizările acestuia. Organizator: Asociația Next and Co și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 21 noiembrie, întâlnirea cu tema „Mă aude cineva ? Comunicarea în familie” în cadrul Proiectului *Ne pregătim pentru România*, adresat elevilor de liceu. Trainer: Elena Cioienaru;
- 22 noiembrie, recitalul de muzică și poezie „Întâlnire cu pianista Camelia Pavlenco” în cadrul Proiectului *Să înțelegem muzica*. În program: poezia diasporei și recital de pian. Au fost interpretate lucrări de J. S. Bach, D. Cimarosa, F. Couperin, H. Purcell, G. Gershwin, E. Nazareth și Dan Voiculescu;
- 24 noiembrie, *Salon convivial* în cadrul manifestărilor reunite sub genericul „Preludii de Crăciun”, cu tema „De Crăciun, prin cafenelele celebre din Europa. Praga”;

- 24 noiembrie, lansarea cărții „Acvariul groazei”, din ciclul „Sânge și carne de om”, autor Doru Viorel Ursu, politician român, deputat în legislatura 1992-1996, ales în județul Argeș, fost Ministru de Interne al României în perioada 16 iunie 1990 - 16 octombrie 1991, în Guvernul Petre Roman, apoi Secretar de Stat la Ministerul de Externe. Până în 1996 a fost membru al Comisiei de Control a SRI. În anul 1997 a obținut doctoratul în Drept Penal și ajunge până la gradul de conferențiar universitar. A renunțat la politică și la profesorat pentru avocatură;
- 25 noiembrie, vernisajul expoziției Taberei de Pictură „La Râmnic”. La această expoziție au participat artiștii plastici din Basarabia și Bucovina: Ștefan Coman, Victor Crețu, Tudor Fabian, Valeriu Jabinschi, Ion Jabinschi, Ion Musteață, Eric Perjovschi, Sergiu Plop, Vasile Sitari și Gheorghe Zvarici. Organizator: Muzeul Județean de Istorie „Aurelian Sacerdoțeanu” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 25 noiembrie, schimb de experiență și expoziție cu obiecte realizate de cei 24 de tineri, români și portughezi, participanți la Proiectul „Tra Diversitate” al Fundației Elmi, care au pus în valoare diversitatea culturală, tradițiile și obiceiurile europene utilizând metode non - formale. Organizator: Fundația Elmi din Slatina și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 28 noiembrie, oră de lectură din „Nuvelele” lui Alexandru Vlahuță, în cadrul Proiectului *Minunata lume a cărților*, la care au participat elevii clasei a IV-a, înv. Valerica Ioniță, de la Școala nr. 4;
- 28 noiembrie, întâlnirea cu tema „Mă aude cineva? Comunicarea în familie” (partea a II-a), în cadrul Proiectului *Ne pregătim pentru România* adresat elevilor de liceu. Trainer: Elena Cioienaru. Organizator: Fundația „Casa Cărții” a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

• Decembrie 2011

- 5 -7 decembrie , **Târgul de Carte pentru Copii și Tineret**, ediția a VI-a. La această ediție au participat: Editura Gramar (București), Editura Scrisul Românesc (Craiova), Librăriile Humanitas, Aldan, RoxiCom și Librin. În cadrul Târgului au avut loc: conferința cu tema „Mantre vedice în cultura română”, cu participarea poetului George Anca, președinte al Asociației Culturale Româno-Indiene; lansări și prezentări de carte („Mantra Eminescu”, „Paparuda”, „Partea nimănui”, autor George Anca, „Introducere în janism”, de Rudi Jansma (traducere de G. Anca), „Eminescu și gândirea sanscrită”, de Zricha Vaswani (traducere de G. Anca), lansarea cărții „Peregrin pe cinci continente”, autor Pompiliu Manea, prezentarea cărții „Povești pentru oameni mici și oameni mari”, autoare Jeanina Țenea), medalionul „Vasile Avram. Un om din cultura duhului” care a cuprins evocări ale personalității lui Vasile Avram, lansarea volumului „Vasile Avram, omul și opera. Din Lemniu la Nicula - un ocol prin lume”, cu participarea Felciei Avram, soția scriitorului; concursul „Cea mai frumoasă scrisoare pentru Moș Crăciun”, recitalul de colinde susținut de Grupul „Violinii”, condus de prof. Marian Cristi Stroe de la Liceul de Artă, sesiunea de lectură publică pentru copii cu poezii Vasile Groza și George Călin, întâlnire cu actorii

- Cristian Alexandrescu – Teatrul de Stat „Anton Pann” și cu Trupa de Teatru de Păpuși „Ataraxia”;
- 6 decembrie, *Job Club la Bibliotecă*, cu tema „Schimbarea de atitudine”. Organizator, Centrul Europe Direct al BJAIV.
 - 8 decembrie, Centrul Europe Direct din cadrul BJAIV a organizat ultima acțiune dedicată *Anului European al Voluntariatului*. La eveniment au participat **Ioana Marchiș**, coordonator național al Rețelei de Centre de Informare Europe Direct și domnul **Tomas Jimenez Sanchez**, desk officer la DG Communication al Comisiei Europene, responsabil pentru Reprezentanța Comisiei Europene din România. Programul a cuprins prezentarea a două filme realizate de elevi voluntari - "EU, voluntar la Europe Direct" și "De ce să fiu voluntar?", momente artistice sub genericul "Talente de voluntar" precum și festivitatea de premiere a celor mai activi dintre tinerii și adulții care s-au implicat în anul 2011 în acțiunile de voluntariat ale Centrului Europe Direct și ale Fundației "Casa Cărții" a BJAIV.
 - 8 decembrie, în cadrul manifestărilor reunite sub genericul Preludii de Crăciun, în cadrul *Salonului convivial* a avut loc întâlnirea "De Crăciun, prin cafenelele celebre din Europa. Paris". În program: proiecție cu prezentarea orașului Paris; prezentarea cafenelei; tradiții și obiceiuri de Crăciun specifice din Franța;
 - 9 decembrie, lansarea volumelor *Eugen Negrici 70*, apariție editorială coordonată de Ioan Es. Pop și editată de Editura Paralela 45 și volumul "Simulacrele normalității" - selecție de articole semnate de Eugen Negrici în România literară în perioada 1995-1996. Au participat prof. univ. dr. Livius Ciocârlie - critic literar, poetul Ioan Es. Pop, editorul Călin Vlasie, din partea Editurii Paralela 45 și criticul Ion Predescu;
 - 9 decembrie, întâlnirea cu tema „Gândirea negativă, insucces. Gândirea pozitivă, succes”, în cadrul Proiectului *Să învățăm cum să învățăm*, adresat elevilor de gimnaziu. Trainer: Dana Rădulescu;
 - 12 decembrie, întâlnire în cadrul Campaniei naționale „16 zile împotriva violenței asupra femeii”. În program: prezentarea documentarului „Femei laureate cu Premiul Nobel pentru pace”, realizat de bibliotecar Adriana Edu; acordarea premiilor pentru concursul „Pacea acasă, Pacea în lume”; prezentarea expoziției cu lucrările concurenților. Au participat prof. psiholog Nichita Ligia (Grup Școlar „Henri Coandă”), prof. psiholog Nicula Cristina (Grup Școlar „Nicolae Pleșoianu”), prof. Nelu Barbu (Liceul „George Țârnea” Băbeni), și preotul Victor Barbu. Organizator: Comitetul de Egalitate de Gen și Dezvoltare al Corpului Păcii din România în parteneriat cu Fundația Sensiblu, Fundația IREX București, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea;
 - 12 decembrie, oră de informare cu tema „Viața satului ne privește”, la care au participat elevii clasei a XI-a B, însoțiți de prof. Pîrvulescu Stelian și a XI-a E, prof. Miercan Elena, de la Colegiul Tehnic Energetic. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea;
 - 12 decembrie, întâlnire în cadrul parteneriatului interșcolar „Împreună pentru o educație mai bună”, cu tema „Și copiii au drepturi”, dedicată zilei de 10 Decembrie - Ziua Internațională a Drepturilor Omului. Au participat elevi de la Școala „Take

- Ionescu", Școala „Anton Pann”, Școala Nr. 10, Colegiul Tehnic Forestier, Colegiul Național „Alexandru Lahovari” și Grup Școlar Olțchim;
- 14 decembrie, *Festivalul „Crăciun European”,* ediția a VI-a. Evenimentul a cuprins momente artistice care au pus în valoare tradițiile specifice fiecărei țări a Uniunii Europene. Au participat elevi din toate liceele din municipiul Râmnicu Vâlcea și din comuna Grădiștea. Organizator: Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Primăria Râmnicului;
 - 15 decembrie, manifestarea „Colind european”, dedicată Sărbătorilor de iarnă. Au participat grupuri de colindători de la Liceul de Artă, Colegiul Tehnic Economic, Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, Școala Nr. 5, Grupul Școlar Economic și de Turism din Călimănești, dar și de la Școlile din Pietrari, Vlădești, Mihăești;
 - 15 decembrie, întâlnirea „Întâmpinarea Nașterii Domnului” în cadrul Proiectului: *Persoana vârstnică - parte activă în viața socio-culturală.* Organizator: Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea - Sala de Lectură și Secția Împrumut Carte pentru Adulți și Clubul Pensionarilor „Alexandru M. Alexiu”;
 - 15 decembrie, întâlnirea „De Crăciun, prin cafenelele celebre din Europa. Veneția” în cadrul manifestărilor reunite sub genericul „Preludii de Crăciun”. Programul a cuprins o proiecție cu prezentarea orașului Veneția, dar și tradiții și obiceiuri de Crăciun specifice Italiei; recital de colinde susținut de Corala Bisericii „Sfinții Apostoli Petru și Pavel”;
 - 20 decembrie, lansarea cărții „Drumuri prin memoria profesiei contabile”, apărută la Editura CECCAR, București, 2011, autor Marin Toma. Organizatori: Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea și Corpul Experților Contabili și Contabililor Autorizați din România;
 - 20 decembrie, „Concert de Crăciun”, cu evoluția elevilor Secției de Canto a Liceului „Dinu Lipatti” din Pitești și a Liceului de Artă din Râmnicu-Vâlcea, coordonați de prof. Camelia Clavac: Irina Ciocoiu, Alexandra Crețu, Andreea Larisa Ștefan, Ana Bărăscu, Raluca Scrieciu și George Duinovici. La pian: Andreea Dionisie și Cătălin Drăghici. În program au fost prevăzute lucrări de: G. Enescu, G. Puccini, W.A. Mozart, G. Paisiello, F. Liszt, J. Offenbach, J. Brahms, G. B. Pergolesi, F. Loewe și C. Gluck.

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

- 3 octombrie 2011, Centrul Europe Direct Vâlcea împreună cu Centrele Europe Direct Târgoviște și Argeș au participat la o întâlnire de lucru cu privire la creșterea oportunităților de întâlnire între generații în contextul *Anului European al Îmbătrânirii Active și al Solidarității între Generații*, atragerea unui număr de circa 200 persoane care să participe la toate acțiunile organizate de către cele trei Centre Europe Direct, asimilarea experiențelor europene privind îmbătrânirea activă și coeziunea dintre generații. Evenimentul care a avut loc la Sala de Conferințe a Bibliotecii Județene "Dinicu Golescu" Argeș, a avut în vedere stabilirea unor parteneriate de colaborare

menite să întărească rolul rețelei Comisiei Europene - EUROPE DIRECT- în comunitatea locală. La finalul activității, reprezentanții Europe Direct Târgoviște și Europe Direct Vâlcea au efectuat o vizită la Centrul Europe Direct Argeș. Odată cu perfecționarea acestor parteneriate, se dorește derularea unor proiecte viitoare comune, în vederea îmbunătățirii vieții comunității locale.

- 7 octombrie 2011, doamna Ioana Mazilu-Manolescu, info officer în cadrul Centrului Europe Direct al BJAIV, a participat la lucrările Ședinței Comisiei Interregionale pe Probleme cu Șomerii, care a avut loc la Sala de Conferințe a Grand Hotel Sofianu, Râmnicu Vâlcea. Ședința a avut drept scop punerea bazelor unor colaborări instituționale eficiente cu autoritățile locale din Regiunea S Muntenia și SV Oltenia.
- 7 octombrie 2011, doamna Daniela Rădulescu, coordonator al Centrului Europe Direct din cadrul BJAIV a participat la dezbaterile publice cu tema "Implicațiile Strategiei Europa 2020 pentru dezvoltarea locală durabilă (actori, politici publice prioritare, oportunități)". Evenimentul a avut în Sala de Ședințe din clădirea Prefecturii Vâlcea și a fost organizat de Institutul pentru Politici Publice în colaborare cu Departamentul pentru Afaceri Europene din cadrul Guvernului României și cu Instituția Prefectului Județului Vâlcea.
- 20 octombrie 2011, Daniela Rădulescu, coordonator al Centrului Europe Direct, Ioana Mazilu-Manolescu, info officer Europe Direct din cadrul BJAIV, Corina Bedreagă, bibliotecar și Elena Cioienaru, bibliotecar și reprezentant al Fundației "Casa Cărții" a BJAIV, au participat la Târgul Voluntarilor "Să fim responsabili" - ediția I, organizat de Colegiul Național "Mircea cel Bătrân" în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean și Primăria Râmnicu-Vâlcea. Colegele noastre au distribuit celor prezenți, materiale informative cu oferta serviciilor de bibliotecă create de către Fundația "Casa Cărții" a BJAIV, de Centrul "Europe Direct" precum și proiectele bibliotecii în care pot fi implicați voluntari.
- 4-6 noiembrie 2011, Biblioteca Județeană "Astra" Sibiu a organizat sesiunea de comunicări cu tema "Biblioteca Astra - 150 ani în slujba lecturii" în cadrul serbărilor ocazionate de împlinirea a 150 de ani de la înființarea Asociației Astra. Astfel, doamnele bibliotecare, Irina Comănescu și Cristina Olteanu, în data de 4 noiembrie au participat la această sesiune de comunicări, unde au susținut o prezentare audio-video cu titlul "Instrumente moderne de exploatare a colecțiilor în Biblioteca 2.0".
- 6-8 noiembrie, Daniela Rădulescu, coordonator al Centrului Europe Direct din cadrul BJAIV a participat la Malta la Adunarea Generală a Rețelei EUROPE DIRECT. Agenda evenimentului a cuprins:
 - Stabilirea Strategiei de Lucru pentru anul 2012;
 - Startul pregătirii noii generații EUROPE DIRECT;
 - Metode de atragere a tinerilor către voluntariat ;
 - Îmbunătățirea relației și a colaborării cu principalele foruri ale Uniunii Europene (Parlamentul European, Comitetul European al Regiunilor, Comitetul European Economic și Social etc.)

- 22-23 noiembrie, Daniela Rădulescu, coordonator al Centrului Europe Direct din cadrul BJAIV a participat la *Întâlnirea Națională a Rețelelor de Comunicare și Informare* ale Comisiei Europene, eveniment care a avut loc la Alba Iulia.
- 7-9 decembrie 2011, doamnele bibliotecare Maria Ciobanu, Monica Cosac și Nicol Vlădescu, analist IT - trainerii Biblionet, au participat la prima Conferință Națională a Bibliotecarilor Traineri, organizată de Fundația IREX București la Sinaia.

Activitate metodologică

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat:

- rezolvarea problemelor curente, punctuale;
 - continuarea procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor.
- 3-7 octombrie, doamnele bibliotecare Magdalena Văduva, Mihaela Radi, Cristiana Olteanu, Daniela Dobre, Carmen Spiegel și Gogoășe Elena au urmat cursul "Dezvoltarea Serviciilor de Bibliotecă", organizat de ANBPR la Bușteni.
 - 24-28 noiembrie, doamna Rădulescu Daniela a urmat cursul de specializare *Formare de formatori*, organizat de Reprezentanța Comisiei Europene în România, pentru Rețeaua de Centre *Europe Direct* la Rășinari, județul Sibiu.
 - 30 noiembrie, a avut loc ultima întrunire profesională din anul 2011 cu toți bibliotecarii publici din județul Vâlcea. Principalele puncte ale ordinii de zi au fost următoarele:
 - **Programul Biblionet** (distribuire contracte comodat echipamente "Anul III", scurt bilanț pentru anul 2011, reușite/nereușite ale celor trei ani încheiați, se apropie finalul oportunităților de accesare în "Global Libraries", atât ca dotare a bibliotecilor cu computere și alte echipamente IT, cât și ca pregătire profesională gratuită a bibliotecarilor).
 - **Promovarea evenimentelor locale și a activității bibliotecilor publice din județ pe www.bibliotecivalcene.ro și, în general, în spațiul virtual.**
 - **Bune practici care trebuie urmate de către bibliotecile publice vâlcene.**
 - **Alegerea coordonatorilor pentru cele cinci centre metodologice din județ, în perspectiva activităților și acțiunilor pe care le vom întreprinde în anul 2012 și în anii următori.**
 - **Relația bibliotecă-administrație locală. Ce trebuie îmbunătățit?**
 - **Diverse** (propuneri din partea bibliotecarilor participanți).
 - 9-11 decembrie, Valentin Smedescu, șef serviciu "Marketing-Dezvoltare", coordonator Program Biblionet în județul Vâlcea a participat la sesiunea Grupului de Lucru Impact, organizată de Fundația IREX București la Sinaia. Agenda sesiunii a cuprins următoarele :
 - Sugestii pentru îmbunătățirea Programului Biblionet;
 - Viitorul grupului Impact (misiune, obiective, mod de operare);
 - Pregătirea proiectului referitor la metodologiile de bibliotecă;
 - Funcționarea Grupului Impact (comunicare, managementul produselor);

➤ 19-21 decembrie 2011, doamna Maria Ciobanu, bibliotecar trainer Biblionet, a participat la întâlnirea de lucru din cadrul Strategiei de Advocacy a ANBPR, organizată de Fundația IREX București la Sinaia.

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu” Vâlcea deține 265 de mijloace fixe, în valoare totală de 445 274,75 lei și 1662 obiecte de inventar în valoare totală de 293 101,78 lei .

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

CAP. III Personalul Instituției

La data de 31 decembrie 2011, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanu” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 61, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 3
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 1
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1.

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

CAP. IV Activitatea de conducere

1. S-a realizat exercițiul bugetar pe trim. al IV-lea al anului 2011, ținându-se cont de conjunctura economico-financiară;
2. S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției.
3. S-a încheiat contractul de furnizare energie termică cu S.C. CET Govora S.A.
4. S-au creat condițiile bune desfășurării a proiectelor cu finanțare externă aflate în derulare (*Proiectul Istorie Locală @ biblioteca ta publică, Europe Direct 2011, Proiectul Biblionet- lumea în biblioteca mea*);
5. A avut loc promovarea personalului bibliotecii, conform Legii 284/2010 și a Dispoziției nr. 379 din 20 iulie 2011 a Consiliului Județean Vâlcea, prin care s-a aprobat *Regulamentul privind evaluarea performanțelor profesionale individuale, promovarea și avansarea în grade, trepte profesionale sau funcții superioare a personalului contractual din aparatul de specialitate al Consiliului Județean Vâlcea și*

din cadrul instituțiilor publice care funcționează în subordinea ori sub autoritatea acestuia.

6. S-au organizat condițiile necesare bunei desfășurări a inventarului la Secția "Împrumut carte pentru adulți", de la sediul BJAIV, cunoscut fiind faptul că această secție are cel mai mare fond de carte din bibliotecă.
7. Au fost luate măsurile necesare pentru asigurarea parcurgerii tuturor **etapelor de organizare și implementare a sistemului de control intern** în cadrul instituției noastre. Astfel, conform adresei nr. 13502/10.11.2011 primită de la Consiliul Județean Vâlcea, au fost implementate standardele de management/control intern.
8. S-a stabilit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului BJAIV;
9. S-au stabilit, prin consultarea cu personalul secțiilor bibliotecii, principiile achiziției de carte, având în vedere modestia fondurilor;
10. S-au luat măsurile necesare pentru asigurarea abonamentelor pe trim. I al anului 2012, pentru secția Periodice- Legislație;
11. S-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-urile Bibliotecii Județene (www.bjai.ro, www.bibliotecivalcene.ro, www.cicvalcea.ro).

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Buget de cheltuieli pe trimestrul IV al anului 2011

	Buget prognost	- lei Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	373 660	384 209
Cheltuieli materiale	31 790	132 200
Cheltuieli de capital	0	0
Total	405.450	516.409

Notă:

Menționăm că depășirea de 110 959 lei rezultată ca diferență între total buget realizat și total buget prognost a fost cheltuită din economiile înregistrate pe parcursul trimestrelor I, II și III ale anului 2011.

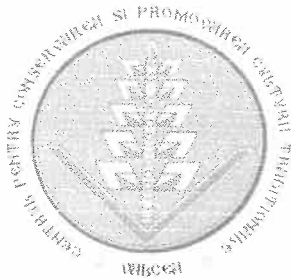
Fonduri aduse la buget: **7 620,35 lei**.

Cap.VI Probleme deosebite

Căderea serverului WEB și necesitatea încheierii unui contract de configurare și mentenanță software pentru serverul Web al instituției.

Director,
Prof. Augustina – Sanda Constantinescu





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI
PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA**

Bd. Nicolae Bălcescu nr. 26A, 240192 Râmnicu Vâlcea

CF 2541258 Tel/fax: 0350/407497; 0350/407498

e-mail: culturatraditionalavl@yahoo.com

www.traditiivalcene.ro

Nr. 36/11.01.2012

***Raport de activitate
pe trim al IV-la al anului 2011***

Activitatea instituției s-a desfășurat în concordanță cu *Lista de proiecte și programe* pe care ne-am propus-o și în limita bugetului alocat.

Domeniile în care ne-am desfășurat aceste proiecte și programe au fost:

1. Acțiuni specifice obiectului de activitate

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

1 octombrie, Scuarul "Mircea cel Bătrân", Municipiul Rm. Vâlcea

- ***"Ziua recoltei", ed. 1*** – proiect cultural de marcare a roadelor câmpului și de bucurie a unui an rodnic.

În context:

- Expoziție cu produse legumicole;
- Expoziție cu obiecte de artă populară;
- Concert al Orchestrei "Rapsodia vâlceană"

Interpreți vocali: Alin Pavelescu, Cristina Udrea, Mioara Raica, Luminița Tănăsie, Dumitru Margine, Elena Ghițulete;

Interpreți instrumentiști: Gheorghe Iordache, Andrei Rizoiu, Marian Feraru, Gheorghe și Ștefăniță Voinic, Stelian Lăutaru.

Partener: Primăria Municipiului Râmnicu-Vâlcea

Evenimentul s-a bucurat de o bună audiență, publicul fiind alcătuit din pensionari iubitori de muzică aleasă și de produse ecologice. Televiziunile au realizat interviuri și aspecte din concert.

9 octombrie, Căminul Cultural Muereasca de Sus

- *"Roadele toamnei"*, ed. a VIII-a – proiect cultural de evaluare a rezultatelor obținute de comunitate în parcursul anului 2011.

În context.

- Program artistic susținut de elevii Școlii cu clasele I-VIII Muereasca de Sus și de Jos;
 - Festivitatea de înmânare a unor diplome pentru:
 - tineri care au împlinit vârsta de 18 ani;
 - familii care au sărbătorit 50 de ani de căsnicie;
 - Concert al Orchestrei "Rapsodia vâlceană" a CJCPCT Vâlcea;
- Au evoluat soliștii vocali:* Mioara Raica, Alin Pavelescu, Cristina Udrea, Dumitru Margine, Luminița Tănasie, Elena Ghițulete, Cristina Mateiaș și instrumentiștii: Gheorghe Iordache, Gheorghe Voinic, Andrei Rizoiu, Stelian Lăutaru;

Partener. Primăria comunei Muereasca

25-27 octombrie, Iași

- *Colocviile Naționale ale CNCPCT*, ed. a XVIII-a, în organizarea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național și CNCPCT București.

Tema colocviului din anul 2011 a fost: *"Rescrierea etnologiei – punte între generații"*. Din partea județului Vâlcea a participat prof. Elena Stoica, director, care a prezentat comunicarea <<*Școala tradiției vâlcene și "apostolii săi"*>>. Comunicarea, asemenea celorlalte susținute în cadrul colocviilor, vor fi tipărite în volumul *"Sinteze"* al CNCPCT.

26 octombrie, Gușoieni

- *"Ziua comunei Gușoieni"*, ed. I - proiect cultural ce marchează rolul membrilor comunității în afirmarea socială, economică și culturală a localității.

Baza sportivă Gușoieni

- Spectacol artistic susținut de elevii Școlii cu clasele I-VIII Gușoieni;
- Inaugurarea unor investiții de interes economic, social și sportiv pentru comunitate;

- Cuvânt de deschidere rostit de ec. Nicolae Concioiu, primarul comunei Gușoieni;

- Slujbă de sfințire a Bazei sportive Gușoieni, a târgului săptămânal și a unor drumuri asfaltate în satele Gușoianca, Spârlenii de Deal și Dealul Mare;

Au oficiat un sobor de preoți din parohiile comunei Gușoieni.

- Alocuțiuni rostite de reprezentanți ai organismelor alese democratic la nivel de județ și Parlamentul României;

- Festivitatea de înmânare a unor diplome pentru:

- Fii ai comunei cu contribuții deosebite la dezvoltarea economică, socială și culturală a țării;

- Familii care au împlinit 50 de ani de căsnicie;

- Tineri care au împlinit vârsta de 18 ani și sunt cetățeni cu drepturi și îndatoriri cetățenești;

- Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Au *evoluat* soliștii vocali: Mioara Raica, Alin Pavelescu, Cristina Udrea, Dumitru Margine, Luminița Tănăsie, Elena Ghițulete, Ion Lupu și instrumentiști: Gheorghe Iordache, Gheorghe Voinic, Andrei Rizoiu, Stelian Lăutaru, Nicolae Urmuzescu, Marian Feraru;

Dirijor: Gh. Iordache

Partener: Primăria comunei Gușoieni

Evenimentul a fost foarte bine primit, participarea a fost numeroasă.

16-18 decembrie, Arhiepiscopia Râmnicului și Scuarul “Mircea cel Bătrân”

• „*Din moși-strămoși*”, ed. a XIV-a, proiect cultural care ilustrează semnificația obiceiurilor și a colindelor ce se practică în satul românesc în întâmpinarea Nașterii Mântuitorului până la Botezul Domnului și sărbătoarea Sfântului Ioan Botezătorul

În context:

16 decembrie, Complexul Cultural „Sf. Antim Ivireanul”, Arhiepiscopia Râmnicului

- Colocviu pe tema: „*Sacru și profan în folclorul obiceiurilor de iarnă*”;

Participanți: prof. N. Ciurea-Genuneni, prof. dr. Gheorghe Deaconu, conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, prof. Ion Piloiu

Moderator: Ion Soare

Partener de organizare: Forumul Cultural al Râmnicului

- Festivalul „*Din moși-strămoși*”, ed. a XIV-a;

Au participat grupuri de colindători din județele: Alba, Argeș, Caraș-Severin, Hunedoara și Mehedinți .

Festivalul s-a bucurat de prezența I.P.S Gherasim Cristea, arhiepiscop al Râmnicului, de P.S. Emilian Lovișteanu, episcop, de alți consilieri ai Arhiepiscopiei, de un public de înaltă educație și cultură.

17 decembrie, Scena în aer liber din Scuarul "Mircea cel Bătrân"

- Spectacol în aer liber al grupurilor de colindători participanți la festival;

Parteneri: Arhiepiscopia Râmnicului

Primăria Municipiului Rm. Vâlcea

B. În domeniul educației permanente, al animației culturale

4-5 noiembrie, Teatrul "Anton Pann", Casa Memorială "Anton Pann"

• "*Povestea vorbei*", ed. a VI-a, Festival național de creație satirică, epigramă și proză scurtă;

Vineri, 4 noiembrie 2011, Teatrul "Anton Pann" - sala mică

- Deschiderea celei de a VI-a ediții;

Au rostit alocuțiuni:

- prof. Elena Stoica, director al CJCPCT Vâlcea;
- George Corbu, președinte al Uniunii Epigramiștilor din România;
- Ștefan Cazimir, prof. univ. dr. Univ. București;
- Nicolae Dragoș, membru al Uniunii Scriitorilor din România;

- "Hazoterapia" - Duel epigramistic;

- Recital muzical - Din cântecele lui Anton Pann,

A interpretat: Ion Lupu, solist vocal.

Teatrul "Anton Pann" - sala mare

- Spectacol de teatru: "Revizorul", de Nicolai Vasilievici Gogol;

- regia Vadas Laszlo;

- interpretează actorii Teatrului "Anton Pann": Romul Morușan, Irina Melnic, Amalia Hușan, Cătălin Vieru, Olimpiu Blaj, Mădălina Ciotea, Szasz Reka, Radu Constantinov, Doru Zamfirescu, Florin Beciu,

Alex Calangiu, Vasile Marinoiu, Ioana Predescu, Ada Ștef,
Daniela Ionescu, Maria Salcă.

Au participat: membrii ai Clubului Umoriștilor Vâlceni, ai Forumului Cultural al Râmnicului, ai Societății Culturale "Anton Pann", invitați etc.

Sâmbătă, 5 noiembrie, Casa Memorială "Anton Pann"

- Festivitatea de premiere a laureaților celei de a VI -a ediții ;
- Gala laureaților - câștigătorii se prezintă.

Colegiul Național "Mircea cel Bătrân"

- Recital umoristic, în contextul întâlnirii promoției 1966.

Juriul festivalului a fost alcătuit din personalități ale culturii românești, iar câștigătorii au reușit a crea o atmosferă de trăire în adevărat spirit, fiind toți animați de folosirea cuvântului cu rol vindicativ pentru minte și bine ales pentru inimă.

Parteneri: Primăria Municipiului Rm. Vâlcea
Teatrul „Anton Pann” Vâlcea
Uniunea Epigramiștilor din România
Clubul Umoriștilor Vâlceni

13 noiembrie, Perișani

- "Posada 2011", ed. a XI-a – Ziua comunei Perișani, Proiect cultural de evocare a trecutului glorios de luptă al celor ce au înscris la 1330 o pagină de istorie a neamului românesc ,

În context: Concert al Orchestrei "Rapsodia vâlceană" cu soliștii instrumentiști și soliștii vocali, după cum urmează:

- soliștii instrumentiști: Gh. Iordache, Gh. Voinic, N. Urmuzescu, Stelian Lăutaru, Andrei Rizoiu, Marian Feraru;

- soliștii vocali: Elena Ghițuete, Mioara Raica, Cristina Udrea, D-tru Margine, Luminița Tănăsie, Ion Lupu, Alin Pavelescu, Ionela Petria;

Partener: Primaria comunei Perișani;

17 noiembrie, Galeria de Artă "C-tin Iliescu", Rm. Vâlcea și Statuia poetului G. Țârnea

- "George Țârnea", ed. a V-a – Festival național de creație poetică, dedicat memoriei vâlceanului George Țârnea;

În context:

- Omagiu poetului G. Țârnea – evocare la statuia din Parcul "Mircea cel Bătrân";
- Festivitatea de premiere a câștigătorilor;
- Recital poetic: "Din lirica de dragoste a poetului G. Țârnea";

Parteneri: Editura "Petras" a Cotidianului "Viața Vâlcei";

Primăria municipiului Rm. Vâlcea;

24 noiembrie, Teatrul "Anton Pann"

- "Rapsodii de toamnă" – Seară de muzică și poezie.

Au interpretat: - Actori ai Teatrului "Anton Pann";

- Orchestra "Rapsodia vâlceană" cu soliștii vocali și instrumentiști;

Dirijor: Gh. Iordache;

Partener: Teatrul "Anton Pann".

Centrul de Educație și Asistență Socială

5 decembrie, Căminul de Ocrotire și Asistență Socială Lungești

- „Daruri muzicale... de Moș Nicolae” – spectacol oferit beneficiarilor centrului social .

Au interpretat:

- soliștii vocali: Mioara Raica, Luminița Tănăsie, Cristina Udrea, Alin Pavelescu;
- soliștii instrumentiști: Stelian Lăutaru, Marian Feraru, Gh. Iordache, Nicolae Urmuzescu.

A acompaniat Orchestra „Rapsodia Vâlceană”

Dirijor: Gh. Iordache

Partener: Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Vâlcea

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

20 octombrie, Galeria de arte "C-tin Iliescu", Rm. Vâlcea

- *"Armonii"*, vernisajul expoziției de arte plastice.

În context:

Și-au adus contribuția:

- Orchestra „Rapsodia vâlceană”;

Soliștii vocali: Mioara Raica, Alin Pavelescu, Cristina Udrea, Luminița Tănăsie,
și instrumentiștii: Gheorghe Iordache, Gheorghe Voinic, Andrei Rizoiu.

Dirijor: Gh. Iordache

- Recital liric susținut de elevi ai atelierelor de teatru din parohiile Frâncești și Troianu.

Coordonator: Popian Bogdan, referent teatru.

5-9 decembrie, Galeria de artă „Constantin Iliescu” Rm. Vâlcea

- *„Cadouri de Crăciun”, ed. I* - expoziție târg de artă

Expozanți: artiști plastici și artiști populari care au expus producțiile lor pentru vânzare.

14 decembrie, Sala „Sf. Antim Ivireanul” din Complexul Cultural Religios al Arhiepiscopiei Râmnicului

- *Icoane și colinde de Crăciun* - vernisajul expoziției de icoane pe lemn și sticlă realizate în întâmpinarea sărbătorii Nașterii Mântuitorului nostru Iisus Hristos

În program:

- Vernisajul expoziției de icoane pe lemn și sticlă.

Au prezentat: artiști plastici vâlceni și tineri participanți la tabăra organizată în vara anului 2011 în parteneriat cu Arhiepiscopia Râmnicului, Organizația World Vision, Parohiile Frâncești, Troianu și Băbeni.

- Minirecital de colinde religioase și laice

Parteneri: Arhiepiscopia Râmnicului

Primăria Municipiului Rm. Vâlcea

D. În domeniul artei spectacolului

Spectacolele realizate s-au enumerat la capitolele anterioare cu precizarea că, fiind un anotimp mai rece, ele s-au derulat în octombrie în aer liber, ca apoi să le realizăm în spații mai mici, în funcție de eveniment. Spectacolele Orchestrei „Rapsodia vâlceană” au fost adecvate evenimentelor: muzica populară a fost treptat înlocuită cu muzica lejeră, romanța, muzica instrumentală clasică. Publicul, mai selectat, a fost plăcut surprins de capacitatea de a interpreta o asemenea paletă repertorială adecvată proiectului ceea ce sporește valoarea salariaților instituției din schema Orchestrei „Rapsodia vâlceană”.

De asemenea am reușit a desfășura spectacole diverse în spații adecvate, în parteneriate din varii domenii precum: Teatrul „Anton Pann” , Primăria municipiului Rm. Vâlcea, Direcția Județeană de Ocrotire și Asistență Socială, Arhiepiscopia Râmnicului, Primării precum: Muereasca, Perișani etc. În acest fel am reușit a crea o imagine bună asupra rolului instituției iar publicul a putut să se bucure de o paletă diversă de proiecte care să le ofere tot atâtea prilejuri de înălțare sufletească.

Totul s-a finalizat cu concertul de colinde din județele: Alba (Almașu-Mare), Argeș (com. Mioarele), Caraș-Severin (com. Bolvașnița), Hunedoara (com. Lăpugiu), Mehedinți (com. Ponoarele) și Vâlcea (com. Malaia).

E. În domeniul cultivării imaginii instituției

Toate evenimentele au fost însoțite de program și afișe color, de buletine informative în presa scrisă, transmise pe e-mail, pe site-ul instituției, cât și de articole publicate în Buletinul Informativ al CNCPCT care poate fi accesat și pe e-mail: contact@centrul-cultura-traditionala.ro întocmite de directorul instituției.

De asemenea s-au realizat interviuri la Radio Cultural și Internațional cât și de către Studioul Teritorial Radio Craiova în care s-au promovat proiectele în derularea sau după conservarea acestora cât și în sinteză pe durata unei luni sau a anului 2011.

Pentru același motiv s-a editat de către instituție, Editura Patrimoniul, calendarul anului 2012 care cuprinde pentru fiecare lună, calendarul proiectelor culturale în derulare și personalitatea sau personalitățile culturale care de-a lungul vieții au contribuit

la afirmarea Vâlcei ca spațiu generator de spiritualitate. Este al șaptelea an în care reușim această performanță.

F. În domeniul activității metodice

Toate proiectele realizate în parteneriat cu așezămintele de cultură s-au bucurat de sprijinul instituției care constituie nucleul de iradiere pentru colegii, directori sau asimilați ai acestora, a modelelor de proiecte care să educe publicul, să valorifice potențialul creator și să contribuie la schimbarea de mentalitate. Colegii de la compartimentele: artă plastică și artă dramatică, se deplasează săptămânal la cercurile constituite pe lângă Parohia Troianu în vederea stimulării creativității, a educației religioase și artistice, pe baza unui parteneriat semnat cu Arhiepiscopia Râmnicului prin Parohia Troianu. Asemenea proiecte le vom continua și în anul 2012 cu Parohiile Băbeni și Frâncești.

G. În domeniul valorificării patrimoniului cultural vâlcean prin tipărirea lucrărilor de referință Editura „Patrimoniul” a CJCPCT Vâlcea

În cursul trim. al IV-lea am tipărit un documentar bibliografic, într-un număr limitat de exemplare, dedicat personalității prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, statornic colaborator al instituției, partener de organizare a unor tabere de cercetare, colocvii, saloane de carte de etnografie, cu prilejul împlinirii vârstei de 70 ani. A fost un prilej de a promova și pe cei ce au beneficiat de susținerea Domniei sale, personalități vâlcene.

II. Patrimoniul material al instituției

În cursul trimestrului al IV-lea, am reușit să ne procurăm, ca obiecte de inventar absolut necesare pentru realizarea unor imagini ce pot fi ușor înregistrate pe suport digital, cât și pentru recuperarea celor din arhivă un aparat foto în valoare de 999 lei, iar pentru o mai bună sincronizare a interpreților din scenă cu sunetul orchestrei s-au procurat un monitor scenă cu anexele din dotare în valoare de 1450, 90 în total 245,90

2.700,00

lei. Toate au fost posibile printr-o economie a fondului bugetar completat prin contravaloarea prestațiilor culturale efectuate și în trim. al IV-lea.

În ceea ce privește gospodărirea spațiului în care ne desfășurăm activitatea administrativă suntem în aceeași situație în care administrativ suntem bine distribuiți în camere cu următoarele precizări: compartimentul spectacole folclorice și artă plastică ar mai necesita o cameră; biblioteca cu fondul documentar nu dispune de o sală de studiu și lectură pentru vizualizarea unor proiecte, iar materialul documentar este greu de depozitat pe măsura înregistrării lui, deci încă o cameră este necesară; pentru instrumente, stație de amplificare este necesară încă o încăpere. Total ar mai fi necesare încă 3 camere.

Nu dispunem de o sală pentru întâlniri metodice cu colaboratorii, pentru activități de micro-grup, iar orchestra este în imposibilitate de a-și desfășura o activitate de repetiții, concerte, pe timpul sezonului rece.

Solicităm să fim în atenția Consiliului Județean pentru Sala de Conferințe și Spectacole care să ne aparțină pe bază de grafic bine întocmit.

În anul 2012 dorim să fixăm pe frontispiciul intrării în holul lateral al Consiliului Județean, inscripția „Galeria de Arte Constantin Iliescu” din material inox această inscripție fiind pentru identificarea sălii în care ne derulăm proiectele în domeniul artelor vizuale, care în ultimii ani au căpătat o mare audiență.

III. Personalul instituției

În cursul trim. al IV-lea am realizat examinarea unui număr de 14 salariați care, pe baza evaluărilor realizate în conformitate cu HG 286 din 2011 au câștigat dreptul de a se încadra în trepte superioare de salarizare, începând cu luna decembrie 2011.

Instrumentistul Stelian Lăutaru a depus cererea de retragere din activitate în vederea pensionării începând cu data de 1 nov. 2011.

IV. Activitatea de conducere

Ca și în trimestrele anterioare am reușit să acoperim agenda culturală programată prin antrenarea salariaților și într-o permanentă relație cu partenerii noștri: primării, așezăminte de cultură, ONG-uri, toate focalizate spre aceeași direcție, susținerea unor programe care să valorifice patrimoniul de valori imateriale ale Vâlcei,

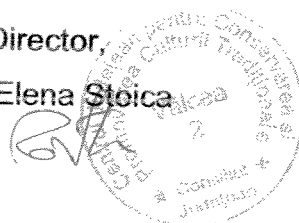
pus în competiție cu alte județe, cu țara și nu numai, astfel încât județul să rămână un spațiu al culturii și civilizației românești, atractiv nu numai geografic cât și ca identitate ținută în demersurile mele de membri ai consiliului de conducere consultați și implicați precum: Gh. Stancu, Ioan St. Lazăr, Gh. Deaconu, Ion Soare etc.

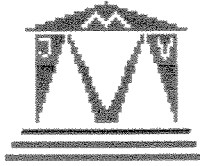
V. Bugetul propriu

În cursul trim. al IV-lea am reușit să ne achităm toate obligațiile financiare, iar încasările ce au completat bugetul, contravaloarea prestațiilor culturale au însumat 12.000 lei. Pe total an am prestat servicii culturale în valoare de 104.600 lei. Din acestea ni s-au virat 90.500 lei urmând a recupera creanțele în valoare de 14.100 de la: Ionești, 2010 – 3000 lei – primărie care nu a răspuns nici unei notificări de achitare a sumei; Brezoi – 3000 lei; Stoilești – 2800 lei; Băbeni – 2500 lei; Amărăști – 2800 lei. Pentru comuna Ionești vom apela la Consiliul Județean pentru a primi sprijinul juridic necesar în vederea rezolvării pe cale amiabilă sau nu în valoarea stingerii datoriei 3000 lei, contravaloare spectacol cu factură emisă și neachitată în luna septembrie 2010.

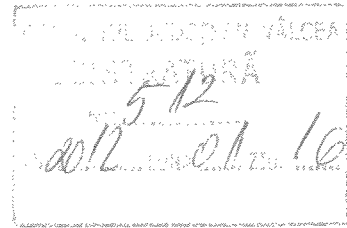
Director,

Prof. Elena Stoica





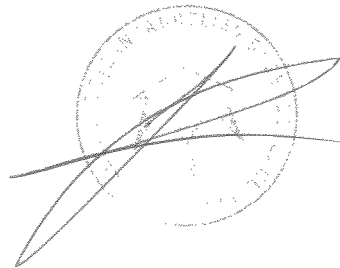
Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „A. Sacerdoțeanu” Vâlcea
Rm. Vâlcea, cod poștal 240612
Calea lui Traian, nr. 143
Nr. 71 din 16.01.2012

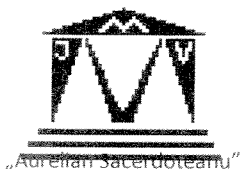


C ă t r e,
Consiliul Județean Vâlcea

Vă trimitem alăturat **Raportul de activitate al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea pe trimestrul al IV-lea 2011.**

Director,
Tulgea Claudiu Aurel





Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA
Calea lui Traian nr. 143; 240092 Râmnicu Vâlcea
Tel./fax: 0250- 73.81.21; e-mail: muzeuljudeteanvalcea@gmail.com
Cod fiscal 2541240; www.muzeu-valcea.ro

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul al IV-lea 2011

I. Activitatea specifică

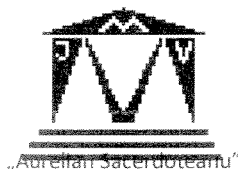
Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul al IV-lea s-a continuat la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea organizarea expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană.

În trimestrul al IV-lea 2011, muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 3.042 de persoane care au plătit biletul, iar la vernisaje și lansări de carte au fost încă 155 participanți care au intrat fără plată. Se observă un număr mult mai mic de vizitatori în acest trimestru, comparativ cu anii trecuți, datorită expoziției de la etajul Muzeului de Istorie care nu a fost finalizată.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DOCPAT, la toate secțiile.

Trimestrul al IV-lea, de obicei, este un trimestru cu activități specifice numeroase în toate muzeele. Se verifică mai des depozitele pentru a se evita mucegăirea pieselor, din cauza umidității mari din atmosferă, dar de această dată s-a verificat uscăciunea aerului, datorată încălzirii centrale, din depozite și expoziții, folosindu-se umidificatoare. S-a finalizat predarea



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

gestiunilor la Muzeul de Artă; birourile au fost luate în primire de către muzeografi, iar în nou depozitele amenajate cu rafturi s-au așezat obiectele din colecțiile de icoane și tablouri.

Alte acțiuni specifice: expoziția de pictură Mihaela Spiridon, expoziția de artă plastică Ioan Boștinaru și expoziția de pictură „Ipostaze”, de asemenea a mai avut loc lansarea de carte și colocviu – Gheorghe Stancu, la Muzeul de Artă.

La Muzeul de Istorie s-a desfășurat expoziția de pictură: „Artiști din Basarabia în tabăra de la Râmnic”.

La Muzeul Satului Vâlcean, s-a organizat Expoziția „Arta lemnului în nordul Olteniei” și tot aici și-au dat întâlnire fotografiile care iubesc tradițiile populare și care și-au strâns creațiile în expoziția de artă fotografică „Etnografica”

Proiect educațional „Acasă la Anton Pann”, care a ajuns la ediția a – IV-a și care a avut mare succes la elevii de gimnaziu, s-a derulat la casa memorială a artistului.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

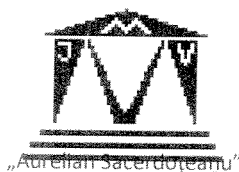
În acest trimestru s-au achiziționat obiecte de inventar adică active fixe corporale și necorporale, respectiv achiziții muzeistice în valoare de 2000 lei.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe corporale și necorporale în valoare de 3.998.113 lei și obiecte de inventar (cărți și rame de tablouri) în valoare de 397.733 de lei.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 69 de posturi, din care 2 sunt vacante, 61 de posturi de execuție și 8 de conducere (director, director adjunct, contabil șef, șefii de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 44 de posturi, din care: arheologi – 2, muzeografi – 10, restauratori – 6, conservatori – 5, gestionar custode sală – 13, supraveghetori – 6, fizician principal 1, cercetător științific 1, care este vacant și personal auxiliar – 17 (analist programator – 2, auditor – 1, analist



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

programator ajutor – 1, operator date – 1, subinginer – 1, administrator – 1; șofer – 1, care este vacant, referent – 2, muncitor – 5; audit – 1; pompier – 1, care este vacant).

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean Vâlcea este condus de un director, Claudiu Aurel Tulugea, profesor de istorie și de un director adjunct, Liliana Beu, profesor de istorie, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean) și un contabil-șef. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea. În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a concluzionat că expoziția de bază de la etaj este acum pe primul loc, ca urgență de rezolvat.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru formarea comisiei de realizare a tematicii expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, pentru care nu sunt fonduri suficiente și, de asemenea, s-au analizat încă odată articolele din revista Buridava IX, care urmează să fie lansată la sfârșitul lunii ianuarie 2012.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de pregătire a depozitelor pentru iarnă, crearea de microclimat pentru piesele muzeistice din Complexul Muzeal Măldărești și din Muzeul Satului Vâlcean, organizarea depozitelor de pictură, sculptură și icoane de la Muzeului de Artă.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).



Consiliul Județean Vâlcea
 Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
 Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
 Cod fiscal: 2541240

Bugetul de venituri pe trimestrul al IV-lea 2011

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Subvenții	1.950.000	1.950.000	100
Venituri proprii	366.000	88.200	24,09
Total	2.316.000	2.038.200	88,00

Bugetul planificat pentru trimestrul al IV-lea 2011 a fost de 2.316.000 lei; s-au realizat 2.038.200 lei (88%).

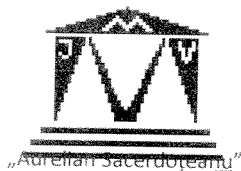
Subvenția planificată a fost de 1.950.000 de lei și s-au primit 1.950.000 de lei (100%).

Veniturile proprii: planificate, 366.000 lei; realizate, 88.200 lei (24,09%).

Cheltuielile totale pe acest trimestru au fost de 2.038.200 de lei, din care, 1.397.015 de lei pentru cheltuieli de personal, 556.587 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificate 323.300 lei, dar s-au consumat 84.598 lei.

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul al IV-lea 2011

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Cheltuieli de personal	1.403.600	1.397.015	99,53
Cheltuieli materiale	589.100	556.587	94,48



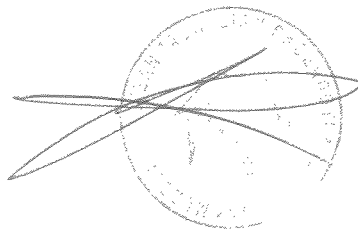
Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

Cheltuieli de capital	323.300	84.598	26,16
Total	2.316.000	2.038.200	88,00

VI. Probleme deosebite:

În trimestrul al IV-lea nu au fost probleme deosebite.

DIRECTOR,
Claudiu-Aurel Tulugea



RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul IV 2011

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului Nicolae Bălcescu constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ, din țară și din străinătate.

În acest trimestru, MNB a avut vizitatori: 449 cu bilet cu preț întreg, 305 cu bilet cu preț redus și 82 gratuit.

Activitățile specifice:

Luna Octombrie

- 14.10.2011 – 27.10.2011: Tabara de Restaurare a Biserici a Balcestilor-patrimoniu mobil ,, , in parteneriat cu Universitatea de Vest din Timisoara , Facultatea de Arte si design , cu sponsorizarea B@D International Bucuresti si TDG Valcea (Coordonator Nicolae Banica – Ologu)

- 19.10.2011 – Expunere „Nicolae Balcescu si revista Magazin Istoric pentru Dacia „, in colaborare cu Scoala Generala nr . 4 din Rm Valcea , 40 de participanti (Gheorghe Monea)

- 26.10.2011 – Conferinta „ Amor la Romani „ , manifestare organizata la Scoala cu clasele I- VIII , nr. 4 din Rm Valcea (un cadru didactic si 28 de elevi) (Hanulescu Valentin)

Luna Noiembrie

- 21.11.2011 – Sesiune Stintifiica „Muzeele si casele memoriale ” , organizata de muzeul Municipiului Bucuresti (Nicolae Banica – Ologu)

- 21.11.2011 - 29.11.2011 – Concurs „Cine stie castiga” : „Memorial Nicole Balcescu factor activ de educatie a tinerei generatii” cu participarea scoliilor Milcoiu, Bunesti , Rotaresti , Berislavesti , Nr.4 , Nr.5 , Nr.10- toate din Rm. Valcea si Take Ionescu din Rm Valcea (Hanulescu Valentin si Ionut Sararu)

- 27.11.2011 – Participare la emisiunea „Recurs la Istorie „ realizata de Florin Iepure la VTV (Hanulescu Valentin) .

- 29.11.2011 – Realizare si prezentarea Filmului „ Nicolae Balcescu si Conacul Balcestilor , in parteneriat cu TVR 3 Romania (Nicolae - Banica si Ionut Sararu)

Luna Decembrie

- 12.12.2011 – Interviu de prezentare a Conacului Balcescu si activitatilor desfasurate , pentru emisiunea „Panteon ” , TV ROMANIA DE Maine (Valentin Hanulescu)

In luna decembrie a.c. s-a organizat auditul camerei de conturi a judetului Valcea .

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

MNB are un patrimoniu material format din 71 de mijloace fixe, în valoare totală de 108.717,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 495 obiecte de inventar, în valoare totală de 111.245,45 lei.

În acest trimestru, nu s-au achiziționat mijloace fixe, ci numai obiecte de inventar, în valoare total de 5574,05 de lei.

Nu au existat donații de mijloace fixe către Memorial.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

- In integralitatea lui personalul institutiei a participat la activitatiile de curetenie a parcului institutiei si s-au executat lucrari de autofinantare la Centrul Creatiei Populare Valcea

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 13 posturi.

Cele 13 posturi sunt următoarele: 1 director, 1 referent contabil, 3 muzeografi, 2 custozii, 1 administrator, 5 muncitori.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

In perioada sem I 2 salariatii au fost in concediu fara plata pe perioada de 90 zile .

IV. Activitatea de conducere

MNB este condus de către un director, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2006, în urma unui concurs de proiecte de management, și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an, după doi ani de la semnarea contractului de management și la sfârșitul mandatului) de către o comisie independentă numită de către ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive, motiv pentru care, în urma unui examen de proiect de management, s-a semnat cu acesta, în

23.07.2009, un contract de management pe cinci ani, valabil până la data de 31.12.2014.

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singura dată și a analizat: activitatea propusă în programul de activități pe 2011 și a discutat măsurile pentru realizarea planului de autofinanțare pe anul curent; măsuri privind activitatea administrativ-gospodărească.

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul IV a fost programat un buget de venituri de 515000 lei, din care 472000 de lei erau subvențiile iar 43000 de lei erau veniturile proprii, care nu s-au realizat integral.

Subvențiile primite au fost de 461500 lei, iar veniturile proprii realizate au fost de 11780 lei.

Cheltuielile totale programate au fost de 473280 de lei: 214774 de lei cheltuieli de personal, 258506 de lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii), fără cheltuieli de capital.

VI. Probleme deosebite:

1. – În urma controlului I. G.S.U. Gheorghe Magheru Rm. Valcea s-au identificat și nominalizat în procesul verbal o serie de disfuncționalități legate de faptul că nu există în organigrama instituției o persoană cu atribuții în acest domeniu (salariile mici, lipsa de personal cu studii superioare și obligațiile prea mari fac ca salariații să refuze noi atribuții printr-o decizie administrativă. Nu se poate acorda legal nici un spor consistent).
2. – Se impune cu necesitate aprobarea demersului nostru de a deconta transportul salariaților cu studii superioare, ținând cont că aceștia se deplasează de la distanțe mari Babeni, Sirineasa, Rm Valcea.

Structura de transport auto satisface nevoile salariaților care merg pe platforma chimică și nu a celor care vin din afara la Nicolae Balcescu.

3. - Se impune în mod imperativ aprobarea unei sume pentru realizarea unui studiu de fezabilitate în vederea continuării lucrărilor

de consolidare a conacului Balcescu . (Au aparut crapaturii multe si mari in structura zidurilor interioare .)

DIRECTOR,
prof. Nicolae Bănică-Ologu





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA**

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

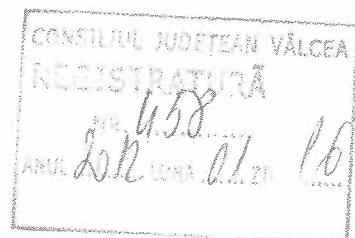
Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189

e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr. *57/13.01.2012*



Către,

Consiliul Județean Rm. Vâlcea,

Vă trimitem alăturat „RAPORTUL DE ACTIVITATE PE TRIMESTRUL AL IV-LEA 2011” al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

prof. *[Signature]*
prof. Doina Gănescu



**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA**

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189

e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr...../.....

**RAPORT DE ACTIVITATE
PE TRIMESTRUL IV 2011**

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu) și în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, adulți.

În acest trimestru s-au desfășurat următoarele acțiuni culturale:

1 OCTOMBRIE 2011 - Deschiderea anului școlar 2011-2012;

29 OCTOMBRIE 2011 – Concursul Național de Dans – Slatina;

Clasa de Coregrafie (dans modern) prof. Iolanda Cherăscu a participat la Concursul Național de Dans de la Slatina – Olt, unde s-au obținut următoarele premii:

-Premiul I la secțiunea dans de caracter;

-Premiul II la secțiunea fantezie coregrafică.

La concurs au participat 10 județe din țară.

**7-12 NOIEMBRIE 2011 -"FESTIVALUL ȘANSELOR TALE",
ediția a XII-a**

Prin contractul semnat între Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea și Asociația Universităților Populare Germane s-a hotărât ca instituția noastră să fie coordonator zonal al Festivalului Șanselor Tale.

Festivalul Șanselor Tale s-a desfășurat în perioada 07-12 noiembrie 2011 în 150 de localități din România, promovând timp de o săptămână educația permanentă a adulților prin conferințe, mese rotunde, târguri referitoare la ofertele educaționale, legislația României și cea a Comunității Europene, spectacole de teatru, dans, muzică, expoziții de pictură, fotografie, sculptură, work-shopuri, etc.

Festivalul Șanselor Tale reprezintă o tradiție în întreaga lume. În Marea Britanie, acolo unde a apărut pentru prima dată (1992), evenimentul se înscrie sub titlul *Adult Learner's Week*, în momentul de față evenimentul este preluat sub diferite denumiri de către numeroase țări din Europa și de pe alte meridiane ale lumii. În prezent acest Festival are loc în peste 50 de țări. În România, festivalul a apărut în anul 2000, fiind promovat prin proiectul european "Lărgirea și Consolidarea Dimensiunii Europene a Mișcării: Săptămâna Educației Permanente". Organizatorii și partenerii evenimentului doresc să sensibilizeze publicul larg din România despre importanța educației pe tot parcursul vieții, având credința că acest exercițiu cultural este necesar pentru crearea unei comunități de cetățeni informați, toleranți, competitivi.

Enumerarea evenimentelor din cadrul Festivalului:

07.11.2011 – Sala de spectacole a Școlii Populare de Arte – „BICENTENAR FRANZ LISZT” coordonator prof. dr. Dorina Arsenescu;

08.11.2011 – Sala de coregrafie a Școlii Populare de Arte – Cursuri de dans pentru voluntarii de la Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea - coordonator coregraf Iolanda Cherăscu;

09.11.2011 – Sala de coregrafie a Școlii Populare de Arte – Cursuri de dans pentru voluntarii de la Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea;

10.11.2011 – Sala de ceramică a Școlii Populare de Arte – “ÎNCEPUTURILE CERAMICII” a fost invitată clasa a VII-a A de la Școala cu clasele I-VIII I. Gh. Duca Rm. Vâlcea;

10.11.2011 – Sala de coregrafie a Școlii Populare de Arte – „ORĂ DESCHISĂ” Studiu de balet - coordonator instructor Carmela Statie;

11.11.2011– Sala de Conferințe a Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul” Vâlcea Întâlnirea “Superînvățarea. Stiluri de învățare” în cadrul Proiectului “Să învățăm cum să învățăm, adresat elevilor de gimnaziu;

11.11.2011 – Sala de coregrafie – Cursuri de dans pentru voluntarii de la Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul” Vâlcea .

08 DECEMBRIE 2011 - 15 IANUARIE 2012

„FEERIE DE IARNĂ” - EXPOZIȚIE DE PICTURĂ

În perioada 08 decembrie 2011 – 15 ianuarie 2012 clasa de pictură instructor Corina Bunea a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a organizat expoziția de pictură „FEERIE DE IARNĂ”, expoziție găzduită de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Râmnicu Vâlcea. Au expus copii cu vârste cuprinse între 5 și 14 ani.

10 DECEMBRIE 2011 – Concursul Național „Mărgăritare” ediția a XIII-a – Râmnicu Vâlcea

În cadrul acestui concurs, cele două secțiuni coregrafice (dans clasic și modern) au fost prezente obținând următorul palmares:

- Premiul I – Dans modern;
- Premiul I – Dans clasic;
- Premiul special – fantezie coregrafică;

15-20 DECEMBRIE 2011 – SCHIMB CULTURAL ROMÂNNO-ITALIAN „FESTIVALUL TRADIȚII ȘI SĂRBĂTORI DE CRĂCIUN” CHIERI-ITALIA

În cadrul evenimentului Colindul Colindelor (proiect cultural prevăzut în lista de programe și proiecte pe 2011), Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea a participat în perioada 15-20 decembrie 2011, la „Festivalul de obiceiuri și tradiții Românești de

Crăciun”, ediția a II- a, ce a avut loc în localitatea Chieri-Italia, organizat de Asociația Culturală „Aripi de Lumină”. Alături de copiii Școlii Populare de Arte au mai participat și elevi ai Școlii cu clasele I-VIII ” Luca Solomon” din Vaideeni precum și elevi ai Liceelor de Artă din Pitești și Rm. Vâlcea.

Acest festival s-a derulat în perioada 4-18 decembrie 2011.

Instituția noastră a participat cu:

- Expoziție de artă sacră din 6 decembrie 2011 unde au fost expuse obiecte de ceramică și icoane pe sticlă realizate de copii în atelierul școlii noastre lucrări pe care noi le-am trimis în Italia la sfârșitul lunii noiembrie;
- În ziua de 17 decembrie 2011 am fost prezenți în Festival cu un program muzical de colinde tradiționale și muzică de Crăciun interpretat de copii ai instituției noastre dar și de la alte școli: Liceul de Artă Râmnicu Vâlcea, Liceul de Artă Pitești;
- Grupul artistic al Școlii cu clasele I-VIII „Luca Solomon” din Vaideeni au prezentat datini și obiceiuri românești ce se desfășoară înainte și după Sărbătorile de Crăciun.

- Duminică 18 decembrie 2011, ultima zi a festivalului a cuprins o paradă a costumelor populare, demonstrația meșterilor populari – olărit și țesut și un program de muzică populară românească.
- Obiectivele vizitate în Torino au fost:
 - Catedrala Sfântul Ioan Botezătorul;
 - Basilica Superga;
 - Casa de Savoia;
 - Palatul Madama

II. Patrimoniul material

În perioada raportării octombrie-decembrie nu s-au achiziționat **mijloace fixe** și nici **obiecte de inventar** conform art. 2, alin. 1, din OUG 37/26.03.2008 (... autorităților și instituțiilor publice li se interzice achiziționarea de mobilier, aparatură electrocasnică... etc).

În această perioadă nu s-au efectuat **reparații**.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.88/30.07.2010, 24 de posturi : personal de conducere (director)-1; personal de specialitate -15 (5 profesori, 6 referenți , 3 experți și un muncitor calificat) ; personal auxiliar -8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

• Activitatea didactică;

Directorul instituției, profesor de specialitate, pian, nu este degrevat de ore, ca urmare și în acest an are o activitate pedagogică de 12 ore săptămânal (12 cursanți).

• Activitatea managerială;

- În vederea promovării, îmbunătățirii imaginii instituției, s-au organizat deseori: conferințe de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele instituției prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, directorul:

- a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției ;

- a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul IV, a.c.;

- a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției în această perioadă;

- a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute pe trimestrul IV, precum și alte evenimente neprevăzute.

• Activitatea Consiliului de Administrație:

- În ședința Consiliului de Administrație din data de 22 decembrie 2011 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Aducerea la cunoștință a Consiliului Administrativ de către președinte a hotărârilor luate în Consiliul de Specialitate (organizarea și aprobarea evenimentelor culturale care au avut loc în

trimestrul IV: Festivalul Șanselor Tale, Schimbul cultural româno-italian, etc)

2. Impresii și discuții ca urmare a încheierii cursurilor, activităților derulate în trimestrul IV: critici, impresii, obiective;

3. Discuții cu profesorii și personalul de specialitate asupra încheierii situației școlare (semestrul I);

4. Verificarea achitării taxelor școlare;

5. Diverse

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii) și sponsorizări.


În trimestrul IV s-au realizat venituri de 84.208 de lei, din care 6.733 de lei au fost subvențiile (8,00%) și 77.475 lei veniturile proprii, adică 92,00%.

S-au realizat cheltuieli de 185.925,48 din care 96.782 lei au fost cheltuielile de personal, iar 89.143,48 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale – furnituri de birou, materiale de curatenie, energie electrica, energie termica, servicii cu caracter functional, transport intern si international, pregatire profesionala, conventii civile, concursuri, convorbiri telefonice, internet, etc.).

VI. Probleme deosebite.

La acest capitol amintim că nu ne-am confruntat cu probleme deosebite.

Director
prof. Doina Gănescu



Întocmit,
ref. Daniel Florescu

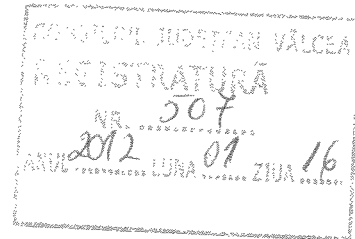




teatrul anton pann

Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole finanțată de **Consiliul Județean Vâlcea**

Nr.191/ 16 ianuarie 2012



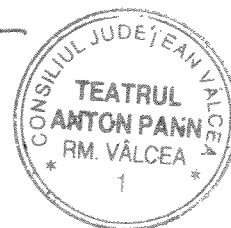
C ă t r e,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Vă transmitem Raportul de activitate al Teatrului Anton Pann pe trimestrul IV,
anul 2011.

MANAGER,

Adrian Constantin Roman





Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole finanțată de **Consiliul Județean Vâlcea**

Raport de activitate

pe trimestrul IV, anul 2011

I. Activitate specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagii și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Activitățile artistice cele mai importante ale trimestrului IV au fost:

Premiere (producții teatrale noi)

Albă ca Zăpada, scenariul după Frații Grimm, regia și scenariul Diana Roman, scenografia Viorica Stamate. Este un nou spectacol de teatru de marionete destinat copiilor
premierea : 15 octombrie

Avanpremierea

Aproape de John Cariansi, regia Cristi Juncu, scenografia Cosmin Ardeleanu
Spectacolul ce va fi prezentat în premieră națională în luna ianuarie 2012. Piesă de teatru din dramaturgia americană contemporană.
avanpremierea : 21 decembrie 2011

Participări la festivaluri naționale și internaționale de teatru

Valoarea spectacolelor unui teatru este dată și de invitarea și participarea în selecția festivalurilor naționale și internaționale de teatru. Acolo ajung cele mai bune producții teatrale realizate într-o perioadă de un an.

- Festivalul Internațional al Teatrelor de Păpuși și Marionete *Puck – Cluj 2011*

Am participat cu spectacolul *Prințul Fericit* de Oscar Wilde, cu Irina Melnic, regia Laszlo Vadas. La acest prestigios festival, spectacolul nostru a primit **mențiunea pentru simbioza relației actor-text-imagie**.

perioada: 17- 21 octombrie

- **Festivalul Internațional de Animație Gulliver** - Galați 2011

La acest festival am fost invitați tot cu spectacolul *Prințul Fericit* după Oscar Wilde, regia Laszlo Vadas, cu Irina Melnic

perioada: 31 octombrie – 4 noiembrie

- **Festivalul Internațional al teatrului de Studio DavilaIntrefest** - Pitești 2011

Acest tradițional festival de teatru este dedicat spectacolelor de studio și se bucură de o importantă participare internațională, mai ales a țărilor din perimetrul balcanic. Am fost selecționați cu spectacolul *Apa de Havel* de Matei Vișniec, regia Laszlo Vadas, cu Irina Melnic și Romul Morușan. Reprezentația noastră în festival a avut loc pe data de 19 octombrie.

- **Festivalul Internațional de teatru SKAMPA** – 2011 din Albania, la Elbasan

La acest festival au participat trupe de teatru din Albania, SUA, Italia, Macedonia, Polonia. Am fost invitați cu spectacolul "Prințul Fericit" după Oscar Wilde, cu Irina Melnic, regia Laszlo Vadas. Spectacolul nostru a fost apreciat ca cel mai bun din festival. La reprezentație a participat și Atașatul cultural al Ambasadei României în Albania.

perioada: 6-10 decembrie

Alte activități artistice ale teatrului

Spectacol de muzică și poezie

Ciclu de spectacole de muzică și poezie dedicat marilor poeți români și universali.

Din cântecele poetului Miron Radu Paraschivescu

9 noiembrie, Sala Studio

Parteneriate artistice și culturale

Teatrul Anton Pann vine în întâmpinarea solicitărilor partenerilor locali pentru a prezenta, în completare, și alte tipuri de spectacole care sunt compatibile cu mediul și standardul artistic și cultural al unui teatru.

- **Festivalul Povestea Vorbei**

Parteneriat cu *Centrul Județean de Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea*

4 noiembrie, Sala Studio

- **Concert Mike Godoroja & Blue Spirit**

Parteneriat cu *Clubul Rotary*

16 noiembrie, Sala Mare

- **Rapsodii de Toamnă**. Romanețe și poezie cu Lidia Stratulat și Cristian Alexandrescu

Parteneriat cu *Centrul Județean de Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea*

- ***Festivalul Darurilor de Crăciun la Centrul de Congrese și Expoziții Călimănești***

Prezentat de Daniela Ștefănescu cu actorii Daniela Ionescu și Cristian Alexandrescu (în Moș Crăciun și Zâna cea Bună) și prezentarea spectacolului de păpuși "Hansel și Gretel"
17 decembrie

- **Spectacol - Concurs de interpretare muzicală**

Parteneriat *Clubul Interact*

17 decembrie, Sala Mare

- ***Concert de colinde CRACIUN***

Parteneriat cu *7 MEDIA*

18 decembrie, Sala Mare

- **Spectacol Coregrafic – *Cenușăreasa***

Parteneriat *Palatul Copiilor - Râmnicu Vâlcea*

20 decembrie, Sala Studio

Spectacole invitate

- Spectacol invitat *Ursul păcălit de Vulpe*

Teatrul Așchiuța Pitești

26 noiembrie, Sala mare

- Spectacol invitat *Amalia respira adânc* de Alina Nelega, regia Bogdan Tudor
Pelerin cu Iulia Antonie

Teatrul Nelegiuit Târgu Mureș

9 decembrie, Sala mare

În această perioadă, teatrul nostru a găzduit, cu regularitate repetițiile și concertele **Filarmonicii Ion Dumitrescu** – Sala Mare:

3 octombrie, 10 octombrie, 17 octombrie, 24 octombrie, 31 octombrie, 7 noiembrie, 14 noiembrie, 21 noiembrie, 28 noiembrie, 5 decembrie, 12 decembrie

- Concert Aniversar al Coralei Academice *Euphonia* - 30 de ani

Filarmonica Ion Dumitrescu

2 decembrie, Sala Mare

- Concert de CRACIUN - *Filarmonica Ion Dumitrescu*

19 decembrie, Sala Mare

- Concert de COLINDE - *Filarmonica Ion Dumitrescu*

20 decembrie, Sala Mare

În paralel cu activitățile de mai sus a avut loc prezentarea de spectacole la sediu (în cele două săli de spectacol) precum și în deplasări (6-7 spectacole pe săptămână).

În același timp au avut loc activitățile complexe de producție teatrală (achiziții materiale și obiecte pentru decoruri și costume, confecționare decoruri și costume, repetiții pe scene și generale, etc.) pentru spectacolul *Aproape* de John Cariani.

În baza invitației trimise de președintele ETC (*European Theatre Convention*) Teatrului Anton Pann Râmnicu Vâlcea, în perioada 19 – 24 octombrie 2011, doamna Liana Bunta a participat la Novi Sad, Serbia, la Conferința Teatrală ETC *Perspective ale Europei Centrale dinspre Est și Vest*. Cu acest prilej, în urma discuțiilor avute și a materialelor prezentate, staff-ul ETC a constatat că *Teatrul Anton Pann* îndeplinește condițiile de a face parte din rețeaua europeană de teatru ETC.

Articole și cărți

Revista “Teatrul azi” nr. 10-11/2011 consemnează, prin criticul de teatru Daria Dimiu, pe șapte pagini, despre atelierul de teatru « *Clown și Melodrama* » care a avut loc, în luna august, la *Teatrul Anton Pann* din Rm. Vâlcea, susținut de actorul și regizorul american Gabriel Quinn Bauriedel în cadrul programului *Masterclass 2011*.

Volumul “*Silviu Purcărete sau privirea care înfățișează* », publicat de Editura Cheiron, în a doua parte a anului 2011, cuprinde informații, comentarii și fotografii privind cele 6 producții teatrale realizate de marele regizor la *Teatrul Anton Pann* și *Teatrul Popular Rm. Vâlcea*.

II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

Mijloace fixe în valoare totală de 516 222,09 lei, din care;

2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 489 498,72 lei.

- mijloace de transport în valoare de 282 739,21 lei, din care:
 - remorcă pentru transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei spectacolelor în turnee și deplasări, în valoare de 33 173,84 lei; - remorcă
 - remorcă pentru transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei spectacolelor în turnee și deplasări, în valoare de 9 000,00 lei;
 - autoturism Dacia Logan MCV – 7 locuri, în valoare de 40 397,75 lei.
 - microbuz Iveco – 19+1 locuri, în valoare de 200 167,62 lei.
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 206 759,51 lei, din care:
 - instalație sunet 21.942,91 lei
 - instalație lumini 138.106,80 lei
 - circular de tâmplărie 8.808,23 lei
 - centrala telefonică 663,00 lei

- mixer sonor	8.100,00 lei
- spot urmărire	3.999,99 lei
- aparat foto digital	1.885,79 lei
- cameră video	5.812,82 lei
- mașină de spălat	1.403,73 lei
- videoproiector de scenă	9.565,60 lei
- videoproiector de prezentare (de birou)	2.869,68 lei
- strung	3.600,96 lei

2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 26 723,37 lei, din care:

- dulapuri, birouri, canapele, copiatoare, etc. în valoare de 3 170,82 lei .
- echipament audio-vizual (sistem de microfoane – lavalieră profesionale) în valoare de 23 552,55 lei.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 48 posturi structurate după cum urmează :

- 23 posturi personal artistic
- 12 posturi personal tehnic și de producție
- 10 posturi personal economic și administrativ
- 2 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Mutarea în noul sediu al teatrului presupune cunoașterea și exploatarea noilor condiții tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi noile echipamente precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului generos al instituției.

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul instituției.

Cunoaștem faptul că situația economică a țării nu permite înființarea unor posturi noi, dar, din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei și instituția noastră a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de personal al *Teatrului Anton Pann* este cu 30-40% mai mic ceea ce, evident, conduce la disfuncționalități și operarea neperformantă a noului sediu. Din această cauză, apar dese nemulțumiri ale spectatorilor. Cunoaștem lipsa resurselor bugetare, dar considerăm că aceste probleme trebuie cunoscute și, în viitor, să poată fi rezolvate.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann este condus de un manager angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul anului 2011 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2011	Prevederi		Realizări		% realizare	
			Trim. IV	Trim. I+II+III+IV	Trim. IV	Trim. I+II+III+IV	Trim. IV	Trim. I+II+III+IV
0	1	2	3	4	5	6	7	8
	Total venituri, d. c.:	1 604 400	312 800	1 604 400	333 156,50	1 587 123,50	106,51	98,92
1	Venituri proprii, d. c. :	150 000	39 500	150 000	26 856,50	147 723,50	67,99	98,48
	Vânzări bilete spectacol	95 000	24 500	95 000	19 619,00	90 471,00	80,08	95,23
	Alte venituri	55 000	15 000	55 000	7 237,50	57 252,50	48,25	104,10
2	Sponsorizări	4 400	2 300	4 400	1 300,00	4 400,00	56,52	100,00
3	Subvenții	1 450 000	271 000	1 450 000	305 000,00	1 435 000,00	112,55	98,97

Veniturile instituției în anul 2011 comparativ cu anul 2010 se prezintă astfel:

Nr crt	Denumire venituri	Realizări an 2010	Realizări an 2011	% realizări an 2011/2010
0	1	2	3	4
	Total venituri, d. c.:	1 285 008,66	1 587 123,50	123,51%
1	Venituri proprii, d. c. :	143 563,50	147 723,50	102,90%
	Vânzări bilete spectacol	107 778,50	90 471,00	83,94%
	Alte venituri	35 785,00	57 252,50	159,99%
	Sponsorizări	4 900,00	4 400,00	89,80%
2	Subvenții	1 136 545,16	1 435 000,00	126,26%

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2011	Vanzari bilete	Alte venituri	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sponsorizare	Total venituri
ianuarie	11.091	1.100,00	12.191,00	70.000	82.191,00		82.191,00
februarie	12.655	4.220,00	16.875,00	80.000	96.875,00	500	97.375,00
martie	19.573	5.780,00	25.353,00	150.000	175.353,00	1.000	176.353,00
TR I	43.319	11.100,00	54.419,00	300.000	354.419,00	1.500	355.919,00
aprilie	15.292	5.335,00	20.627,00	180.000	200.627,00	600	201.227,00
mai	6.942	9.155,00	16.097,00	130.000	146.097,00		146.097,00
iunie	5.299	11.285,00	16.584,00	140.000	156.584,00		156.584,00
TR II	27.533	25.775,00	53.308,00	450.000	503.308,00	600	503.908,00
iulie	0	2.370,00	2.370,00	150.000	152.370,00		152.370,00
august	0	7.385,00	7.385,00	130.000	137.385,00		137.385,00
septembrie	0	3.385,00	3.385,00	100.000	103.385,00	1.000	104.385,00
TR III	0	13.140,00	13.140,00	380.000	393.140,00	1.000	394.140,00
octombrie	6.492	1.015,00	7.507,00	100.000	107.507,00	1.300	108.807,00
noiembrie	8.321	987,50	9.308,50	55.000	64.308,50		64.308,50
decembrie	4.806	5.235,00	10.041,00	150.000	160.041,00		160.041,00
TR IV	19.619	7.237,50	26.856,50	305.000	331.856,50	1.300	333.156,50
AN 2011	90.471	57.252,50	147.723,50	1.435.000	1.582.723,50	4.400	1.587.123,50

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulată pe trimestre în anul 2011 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2011	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Depl	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
ianuarie	1.787	796	991	15	6	9	11.091	7.714	3.377
februarie	2.172	1.129	1.043	26	14	12	12.655	9.156	3.499
martie	3.388	1.838	1.550	31	16	15	19.573	13.151	6.422
TR I	7.347	3.763	3.584	72	36	36	43.319	30.021	13.298
aprilie	2.443	1.277	1.166	30	14	16	15.292	9.147	6.145
mai	1.181	581	600	17	9	8	6.942	4.842	2.100
iunie	1.056	483	573	13	8	5	5.299	3.007	2.292
TR II	4.680	2.341	2.339	60	31	29	27.533	16.996	10.537
octombrie	990	918	72	13	12	1	6.492	5.988	504
noiembrie	1.511	1.111	400	17	13	4	8.321	6.721	1.600
decembrie	754	754		9	9		4.806	4.806	
TR IV	3.255	2.783	472	39	34	5	19.619	17.515	2.104
TOTAL	15.282	8.887	6.395	171	101	70	90.471	64.532	25.939

Capitolul VI. Probleme deosebite

Prin adresa Nr. 1902/22 iunie 2011, conducerea teatrului a informat Consiliul Județean Vâlcea, precum și firmele CONEXVIL SA și PROIMSAT SA de unele deficiențe constructive ale sediului instituției noastre. Aceste deficiențe pot duce la degradarea clădirii, lucru care ar afecta în viitor realizarea și prezentarea publică de spectacole de teatru și a altor activități artistice și culturale.

După constatarea faptică a acestor vicii de execuție, Consiliul Județean Vâlcea a pus în vedere celor două firme, prin adresa Nr. 7361 din 6 iulie 2011, să dispună de urgență măsuri pentru executarea remedierilor.

Până în prezent nu s-au efectuat remedieri

Adrian-Constantin Roman
Regizor, Manager al teatrului

