

# CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

– PREȘEDINTE –

Nr. 4485 din 19 aprilie 2011

## INFORMARE privind activitatea instituțiilor publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea în trimestrul I 2011

### 1. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAIV)

#### I. Activitatea specifică

BJAIV și-a desfășurat activitatea curentă în secțiile din sediu (Împrumut Carte pentru Copii, Împrumut Carte pentru Adulți, Împrumut Carte în Limbi Străine, Sala de Lectură Periodice-Legislație, Sala de Lectură „Marian Creangă”, Multimedia „Eugen Ciorăscu”, Patrimoniu și Colecții Speciale, Secția de Etnologie „Mihai Pop”, Centrul de Informare Comunitară și Centrul EUROPE DIRECT) și în filialele din Râmnicu Vâlcea (Goranu, Ostroveni și Traian).

Având în vedere austeritatea financiară impusă de recesiunea economică, activitatea a fost organizată pe trei coordonate principale: adaptarea managementului la bugetul redus; continuarea proiectelor în derulare („Biblionet – Lumea în biblioteca mea”; „Europe Direct”; „Grundtvig”) și abordarea unor noi („Job Club în Bibliotecă”; „Servicii noi de bibliotecă pentru tinerele mame”; „Sedentarismul, dușmanul sănătății”); manifestări culturale.

În același timp, s-au continuat activitățile specifice instituției: achiziții de carte, perfecționarea continuă a personalului bibliotecii, creșterea vizibilității instituției, atragerea cititorilor înscriși și a vizitatorilor.

În acest trimestru, s-au înregistrat: 2.144 de utilizatori fizici; 10.630 de utilizatori virtuali (prin rețeaua de Internet); 25.442 de documente împrumutate; 60.861 de documente consultate; 834 de volume, în valoare totală de 9.544,09 lei, intrate în fondul de carte (achiziții, 55 de volume, în valoare de 3.008,26 lei și donații, 779 de volume, în valoare de 6.535,83 de lei).

Dintre manifestările culturale, menționăm: „Eminesciana”; „Eu mi-s frate, tu mi-ești frate!” (trei acțiuni dedicate Unirii Principatelor Române); „Dragobetele sărută fetele”; „Tradiții de primăvară”; „Întruchipări artistice ale eternului feminin”; „Zilele Francofoniei”; „Ziua Internațională a Poeziei”; „Primăvara poezilor” (ediția a V-a); „Memorialul Bartolomeu Valeriu Anania – 90”; „Salonul Național de Etnologie”; „Poezia și culorile anotimpurilor muzicale” (expoziție de pictură și concert de pian ale Cameliei Pavlenco); cursuri gratuite de limbi străine (engleză, franceză, germană, spaniolă și turcă!) susținute de voluntarii Serviciului European de Voluntariat.

În perioada raportată au fost lansate 4 cărți, dintre care una (de poezie) a unui autor vâlcean.

Reprezentanți ai BJAIV au participat la 27 manifestări profesionale din județ, din țară și din străinătate.

### II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 282 de mijloace fixe, în valoare totală de 466.684,74 lei și 1661 obiecte de inventar în valoare totală de 260.935,56 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

În cursul trimestrului I s-a achiziționat un singur obiect de inventar (ștampilă RSTVI) în valoare de 65,00 lei.

Nu s-au făcut casări de mijloace fixe, nu au existat deteriorări sau furturi ale acestora.

### III. Personalul instituției

Statul de funcții al BJAIV cuprinde 65 de posturi, în următoarea structură: personal de conducere – 4 posturi (director, director adjunct economic, șef Serviciu Biblioteca Tradițională, șef Serviciu Marketing-Dezvoltare) și personal de execuție – 61 de posturi, după cum urmează: personal de specialitate – 43 de posturi (bibliotecari), personal auxiliar – 18 posturi (financiar-contabil, administrativ și de întreținere – 13, informaticieni – 3, conservator-restaurator – 1, inspector de specialitate achiziții publice – 1).

Un post din personalul administrativ, cel de șofer, a devenit vacant în trimestrul trecut, prin pensionarea titularului.

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

S-a realizat reîncadrarea personalului din BJAIV conform prevederilor Legii 285/2010 privind salarizarea în anul 2011 a personalului plătit din fonduri publice și ale Legii-cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice.

În cadrul procesului de pregătire profesională continuă: Valentin Smedescu și Maria Ciobanu, traineri, au participat la Atelierul de lucru „Bazele Serviciilor Noi de Bibliotecă”, organizat de Fundația IREX București, la Sinaia (14-16 februarie); Valentin Smedescu a participat la întâlnirea de pregătire pentru „Programul de training pentru lideri și inovatori” organizat de Fundația IREX București, în București (15-17 martie) și apoi în Chicago, la Universitatea statului Illinois, SUA.

#### IV. Activitatea de conducere

BJAIV este condusă de către un director, Augustina-Sanda Constantinescu, profesor de limba franceză, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2009, valabil până la data de 31.12.2012.

Directorul este ajutat de un director adjunct economic și de șefii celor două Servicii (Biblioteca Tradițională și Marketing-Dezvoltare).

Legea bibliotecilor (nr. 334/2002, republicată) stipulează rolul consultativ al Consiliului de Administrație, precum și existența Consiliului Științific, cu rol consultativ în dezvoltarea colecțiilor, în domeniul cercetării științifice și al activităților culturale.

Conducerea BJAIV a luat măsuri pentru buna desfășurare a tuturor programelor și manifestărilor culturale pe care Biblioteca le-a organizat în trimestrul I, pentru realizarea de noi proiecte, pentru reîncadrarea personalului conform noii legislații în domeniu, pentru prelucrarea cu salariații instituției a Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, pentru proiecția bugetului pe anul 2011, pentru reducerea cheltuielilor în condițiile bugetului de austeritate, pentru promovarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor și a manifestărilor organizate, prin aparițiile în presa scrisă și audio-vizuală (în presa scrisă au apărut 195 de articole despre activitățile BJAIV, la care se adaugă 32 de interviuri la posturile de radio și de televiziune), prin conferințe de presă (două), cât și prin site-ul propriu, cel al Centrului de Informare Comunitară și prin portalul bibliotecilor vâlcene.

#### V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

## Bugetul de cheltuieli pe trimestrul I 2011

- lei

Indicatori	Buget prognost	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	361.230	352.468
Cheltuieli materiale	140.150	90.497,67
Cheltuieli de capital	0	0
<b>Total</b>	<b>501.380</b>	<b>442.965,67</b>

Fonduri aduse la buget: **7284 de lei.**

### VI. Probleme deosebite

O problemă deosebită o constituie promovarea personalului în grade și trepte profesionale imediat superioare: un număr mare de salariați care deși îndeplinesc condițiile cerute de lege (au peste 3 ani vechime în grad sau în treaptă și calificativele necesare), nu au putut fi promovați de-a lungul anilor în grade sau trepte profesionale imediat superioare datorită restricțiilor impuse prin Ordonanțe de Guvern, iar anul trecut prin OUG nr. 1/2010.

Conform H.G. nr. 286/23.03.2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, apărută în „Monitorul Oficial al României”, Partea I, Nr. 221/31.III.2011, sperăm că vor fi luate măsurile necesare pentru remedierea acestei situații pe parcursul anului 2011.

## **2. CENTRUL JUDEȚAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)**

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a concretizat în proiecte și programe la nivel local, județean și național în șase domenii: cercetarea, conservarea și promovarea culturii tradiționale; animația culturală și educația permanentă; artele vizuale; educația religioasă; artele spectacolului; patrimoniul imaterial.

CJCPCT a participat la 14 acțiuni culturale specifice obiectului său de activitate (la 13, în calitate de organizator și la 1 în calitate de partener), cele mai multe dintre ele realizate în parteneriat cu: primării vâlcene (Muereasca, Dăești, Mihăești, Băbeni), Arhiepiscopia Râmnicului, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâl-

cea, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni, Casa de Cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești, Societatea Națională Independentă a Handicapaților din România – Filiala Vâlcea, școli cu clasele I-VIII (Dăești, Valea Mare, Drăganu, Colonie-Nuci), parohii (Dăești, Fedeleșoiu, Negreni).

În cadrul trei dintre aceste acțiuni, Orchestra „Rapsodia vâlceană” și Grupul Folcloric „Rapsozii Oltului” au prezentat spectacole.

Dintre acțiuni, menționăm: „Alegerea de june” (Muereasca de Sus); „Dragobetele – Sărbătoarea dragostei” (Dăești, ediția I); „Ziua tradiției” (Valea Mare și Colonie-Nuci); „Salonul Național al Cărții de Etnologie” (Râmnicu Vâlcea, ediția a XII-a); „In memoriam Dragoș Vrânceanu” (Băbeni); expozițiile de arte plastice „Culoare și candoare” și „Arta – fereastră a sufletului” (Râmnicu Vâlcea).

Editura „Patrimoniul” a CJCPCT a tipărit în luna martie cartea „Patrimoniul documentar al culturii tradiționale Vâlcea, 1968-2008”.

## II. Patrimoniul material

La sfârșitul acestui trimestru, instituția avea aceeași bază materială ca la sfârșitul anului 2010, compusă din 80 de mijloace fixe, în valoare de 98.942 de lei și din 9.265 de obiecte de inventar, în valoare de 70.565,38 de lei.

Se impune achiziționarea unui monitor, pentru controlul sunetului pentru interpreții de pe scenă, ca și a unui acordeon (instituția posedă doar țambal, contrabas și chitară, restul instrumentelor sunt proprietatea membrilor orchestrei).

CJCPCT nu are un sediu propriu și în acest trimestru a fost somată de către Direcția Județeană pentru Sport și Tineret Vâlcea, proprietara imobilului în care instituția noastră este chiriaș, să predea la 1 aprilie 2011 spațiul închiriat, deoarece clădirea trebuie să intre în reparație capitală. Spațiul disponibil găsit la Internatul Grupului Școlar „Oltchim” Râmnicu Vâlcea este mai mic decât cel deținut în prezent și necesită amenajări, care se execută cu muncitorii de la Memorialul “Nicolae Bălcescu” – lucrările încă nu s-au terminat.

## III. Personalul instituției

Nu au intervenit schimbări de personal, statul de funcții al CJCPCT cuprinzând 37 de posturi (din care două sunt vacante), după cum urmează: personal de specialitate – 29 de posturi (7 de specialitate propriu-zisă, la Serviciul Cercetare, Conservare, Promovare Cultură Tradițională, din care 2 sunt vacante, și 22 la Serviciul Spectacol Folcloric – Orchestra Folclorică „Rapsodia vâlceană”) și personal auxiliar – 8 posturi (administrativ).

În aceste condiții, pentru realizarea activităților, o parte din atribuțiile posturilor vacante reduse din schemă au fost realizate de către personalul existent sau prin plata unor colaboratori: sunetist, soliști vocali.

Personalul de conducere este format din: director – consultant artistic, grad profesional I A; șef Serviciu Contabilitate-Administrativ – inspector de specialitate; șef Serviciu Cercetare, Conservare, Promovare Cultură Tradițională – post vacant; șef Serviciu Spectacol Folcloric – dirijorul Orchestrei „Rapsodia vâlceană”.

În trimestrul analizat nu s-au făcut promovări. Salariile sunt foarte mici și nu pot fi mărite, deși sunt situații care ar impune acest lucru: 3 persoane au absolvit studii superioare, iar 8 persoane sunt încadrate de mulți ani pe grade inferioare de salarizare, dar legislația nu a permis avansarea lor.

Nu au existat abateri disciplinare și nici sancțiuni.

Doi dintre salariații instituției sunt în situații personale speciale: dirijorul orchestrei este de aproape trei luni bolnav, iar chitaristul este în concediu fără plată, plecat cu soția în Spania, din motive financiare.

#### IV. Activitatea de conducere

CJCPCT Vâlcea este condus de către un director, Elena Stoica, profesor de limba română, angajat cu contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2012.

Directorul coordonează întreaga activitate, fiind ajutat de șeful Serviciului Contabilitate-Administrativ și de șeful Serviciului Spectacol Folcloric.

Specificul aparte al activității instituției – cele mai multe dintre acțiunile sale culturale au loc în județ, la sfârșit de săptămână – necesită o mobilizare exemplară, motiv pentru care directorul participă direct la acestea.

#### V. Bugetul propriu

CJCPCT este finanțat în cea mai mare parte prin subvențiile de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate prin prestarea de servicii culturale devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul raportat s-au încasat pentru activitățile proprii 5.000 de lei. Există însă arierate în valoare totală de 12.800 de lei, neonorate de câteva primării vâlcene.

#### VI. Probleme deosebite

Din cauza austerității bugetare, a apărut tendința ca unele primării să renunțe la manifestările culturale programate, pentru care au și semnat acord cu CJCPCT. Pentru a nu afecta proiectele culturale ale județului pe care instituția le susține și pentru a nu secătui filonul viguros al patrimoniului spiritual al culturii vâlcene, CJCPCT va solicita primăriilor să i se deconteze numai cheltuielile minimale (de transport și de plată a sunetistului – colaborator).

Imaginea publică a CJCPCT a fost afectată în mod incorect de către un cotidian local: pornind de la problema eliberării sediului de către

CJCPCT, ziarul „Monitorul de Vâlcea” a început o campanie de critici neîntemeiate asupra directorului instituției noastre și a refuzat să publice dreptul la replică trimis de acesta.

### **3. MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA (MJASV)**

#### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică s-a desfășurat în șase locații muzeale: Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe Petre-Govora” din Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea din Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul I 2011, aceste muzee au fost vizitate de un număr de 1.650 persoane.

Trimestrul întâi, de obicei, este un trimestru administrativ în toate muzeele: se fac reparații, se pregătesc spațiile verzi pentru primăvară, se fac ultimele retușuri la ghidaje, se înlocuiesc etichetele deteriorate, iar la muzeele în aer liber se aerisesc încăperile și se desprăfuiesc piesele din expoziții.

În perioada raportată a fost lansat nr. VIII al revistei științifice a Muzeului Județean, „Buridava. Studii și materiale”, care a fost evaluată calitativ de către Centrul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior (CNCSIS) și a fost acreditată la Categoria „D” („reviste în evidența CNCSIS”).

Dintre acțiunile specifice, menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DOCPAT, la toate secțiile, continuarea amenajării expoziției de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea și expozițiile temporare – „Lumea lui B'Arg” (la Muzeul de Artă); „Etnografica” (expoziție de fotografii la Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni); „De la emigrare la integrare” (expoziție de fotografii-document la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, realizată în parteneriat cu Asociația Italianilor din România); „Reptile vii” (la Muzeul de Istorie).

#### II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În patrimoniul material al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe corporale și necorporale în valoare de 2.982.724 lei și obiecte de inventar în valoare de 386.0067 de lei.

Datorită bugetului de austeritate, în acest trimestru nu au fost achiziționate mijloace fixe și obiecte de inventar.

### III. Personalul instituției

Statul de funcții prevede 69 de posturi, din care 3 sunt vacante, 61 de posturi de execuție și 8 de conducere (director, director adjunct, contabil șef, șefii de secție).

Structura posturilor de execuție este următoarea: personal de specialitate – 44 de posturi, din care: arheologi – 2, muzeografi – 10, restauratori – 6, conservatori – 5, gestionar custode sală – 13, supraveghetori – 6, fizician principal 1, cercetător științific 1, care este vacant și personal auxiliar – 17 (analist programator – 2, auditor – 1, analist programator ajutor – 1, operator date – 1, subinginer – 1, administrator – 1; șofer – 1, care este vacant, referent – 2, muncitor – 5; audit – 1; pompier – 1, care este vacant).

### IV. Activitatea de conducere

Instituția este condusă de un director, dr. Claudiu-Aurel Tulugea, profesor de istorie, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

El este ajutat de către: un director adjunct, doi șefi de secție (Artă, Etnografie, postul de la Istorie fiind vacant) și un contabil-șef.

Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a conchis că expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea este prima urgență, dar, nu sunt fonduri suficiente pentru încheierea amenajării.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de primăvară la spațiile verzi din Complexul Muzeal Măldărești și din Muzeul Satului Vâlcean, continuarea reparațiilor la Muzeului de Artă și refacerea tematicii la expoziția de bază a acestuia.

### V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul de venituri pe trimestrul I 2011:

<b>Indicatori</b>	<b>Buget programat (lei)</b>	<b>Bugetul realizat (lei)</b>	<b>Programat față de realizat (%)</b>
Subvenții	532.950	430.000	80,68
Venituri proprii	5.700	19.576	343,44
<b>Total</b>	<b>538.650</b>	<b>449.576</b>	<b>89,32</b>



De remarcat realizarea unor venituri proprii de 3,4 ori mai mari decât cele programate.

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul I 2011:

<b>Indicatori</b>	<b>Buget programat (lei)</b>	<b>Bugetul realizat (lei)</b>	<b>Programat față de realizat (%)</b>
Cheltuieli de personal	372.850	339.804	91,14
Cheltuieli materiale	160.100	90.871	56,76
Cheltuieli de capital	0	0	0
<b>Total</b>	<b>532.950</b>	<b>430.675</b>	<b>80,80</b>

De remarcat realizarea unor cheltuieli materiale cam la jumătate din cele programate.

#### VI. Probleme deosebite

Două unități muzeale funcționează în imobile care au fost retrocedate, Cula Greceanu din Complexul Muzeal Măldărești și sediul muzeului din Băile Govora, pentru care MJASV plătește chirii mari. Având în vedere că în curând vor expira contractele de închiriere, se propune achiziționarea acestor imobile de către Consiliul Județean Vâlcea.

### **4. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)**

#### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și în participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ și din țară.

În acest trimestru, MNB a avut 365 vizitatori: 212 cu bilet cu preț întreg, 104 cu bilet cu preț redus și 92 gratuit.

Activitățile specifice: „Povestiri de demult” (program cultural-pedagogic în parteneriat cu grădinițele de pe Valea Topologului); „Vizita la muzeu, lecție de istorie”; dezbateră „Rolul și locul muzeelor în valorificarea patrimoniului cultural național”; „Lecție de istorie” (la Școala cu clasele I-VIII nr. 3 Râmnicu Vâlcea); „Mihai Eminescu și Nicolae Bălcescu” (comunicare, la Muzeul Județean Argeș); „Reevaluări istorice. 190 de ani de la revoluția condusă de Tudor Vladimirescu” (simpozion organizat la Școala cu clasele I-VIII „Tudor Vladimirescu” din Drăgășani); lansarea cărții „Codul Zambaccian 3. Toate pânzele jos” (la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea); organizarea expoziției de pictură „Rotonda spiritului românesc”, cu lucrările realizate în tabăra din august 2010 de la Conacul Bălceștilor (la Galeria „Cozia”, Hamme, Belgia).

Aceste manifestări au fost mediatizate în presa locală, regională și națională.

## II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

MNB are un patrimoniu material format din 71 de mijloace fixe, în valoare totală de 108.717,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 495 obiecte de inventar, în valoare totală de 111.245,45 lei.

În acest trimestru, nu s-au achiziționat mijloace fixe, ci numai obiecte de inventar, în valoare total de 341,48 de lei.

Nu au existat donații de mijloace fixe către Memorial.

S-a făcut predarea pe muzeografi a gestiunilor de patrimoniu expus: interiorul Conacului Bălcescu (Valentin Hanulescu), expoziția memorială „Nicolae Bălcescu” (Ionuț Săraru) și Biserica din parc (Gheorghe Monea).

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

În a doua jumătate a lunii februarie și în luna martie, au avut loc activități de curățenie în parcul instituției.

## III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 13 posturi: 1 director, 1 referent contabil, 3 muzeografi, 2 custozi, 1 administrator și 5 muncitori.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

În luna ianuarie 2011, personalul instituției a efectuat concediul de odihnă pe anul 2010, cu excepția directorului și a unui custode.

## IV. Activitatea de conducere

MNB este condus de către un director, Nicolae Bănică-Ologu, profesor de istorie, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singură dată și a analizat: activitatea propusă în programul de activități pe anul 2011; măsurile pentru realizarea planului de autofinanțare pe anul curent; măsuri privind activitatea administrativ-gospodărească.

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

## V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul I a fost programat un buget de venituri de 138.580 de lei, din care 125.000 de lei erau subvențiile (90,20% din bugetul de venituri), iar 13.580 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile au fost primite integral, iar veniturile proprii realizate au fost de 416 lei (3,06% din suma programată).

Cheltuielile totale programate au fost de 138.580 de lei: 57.680 de lei cheltuieli de personal (41,62% din totalul cheltuielilor), 80.900 de lei cheltuieli cu bunuri și servicii, fără cheltuieli de capital.

#### VI. Probleme deosebite

Sunt semnalate trei probleme: 1) apariția de crăpături în zidurile Conacului Bălcescu – se impune alocarea banilor necesari pentru efectuarea studiului de fezabilitate privind consolidarea fundației conacului; 2) Inspectoratul Județean pentru Situații de Urgență „General Gheorghe Magheru” Vâlcea a constatat lipsa din organigrama MNB a postului de pompier – s-a dispus luarea de măsuri în consecință; 3) lipsa de atractivitate a locurilor de muncă la MNB, datorită faptului că nu se pot deconta cheltuielile de transport.

## **5. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA (SPAM)**

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică de bază – activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu).

Alte activități specifice: proiecte de educație permanentă.

SPAM are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

Acțiunile culturale din acest trimestru au fost: „Mărțișoare” – expoziție cu vânzare; „Mărțișoare muzicale” – audiții și spectacole ale elevilor SPAM.

La concursul „Primii ghiociei” din Râmnicu Vâlcea, doi elevi de la clasa de canto au câștigat Premiul I și Premiul al II-lea.

### II. Patrimoniul material

Instituția are mijloace fixe în valoare de 170.410,56 de lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune, băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice) în valoare de 142.770,70 de lei.

În perioada raportată nu s-a făcut nici o achiziție de obiecte de inventar sau de mijloace fixe.

Nu s-au semnalat situații deosebite privind patrimoniul instituției.

Nu s-au efectuat lucrări de reparații sau de întreținere.

### III. Personalul instituției

SPAM are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 88/30.07.2010, 24 de posturi : personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 15 (5 profesori, 6 referenți, 3 experți și 1 muncitor calificat); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

În această perioadă nu au fost aplicate sancțiuni disciplinare și nu au existat promovări.

Specificul instituției (acela de școală populară) determină o particularitate a angajării personalului: cadrele didactice (profesori, experți, referenți) sunt încadrate, la începutul anului școlar, prin contract de muncă cu durată determinată, cea a anului școlar, posturile lor devenind vacante la sfârșitul acestuia, deci, sunt angajați temporari (colaboratori), iar restul de personal este format din angajați permanenți.

### IV. Activitatea de conducere

SPAM este condusă de către un director, Doina Gănescu, profesor de pian, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

Ca profesor de pian, directorul are și activitate didactică: predă 12 ore (are 12 elevi).

Ca manager, directorul rezolvă probleme administrative ale Școlii, organizează și conduce programul acțiunilor culturale.

În ședința Consiliului de Administrație din data de 24 februarie 2011 s-au discutat și s-au aprobat: calendarul evenimentelor culturale; participarea directorului la întrunirea Proiectului „Unic” (care urmează să aibă loc în perioada 9-12 aprilie 2011, la Bonn, Germania); participarea elevilor la Concursul Internațional de Pian „Primăvara Artelor” (16 aprilie 2011, Pitești, ediția a V-a); organizarea Concursului Național de Pian „Irina Șațchi” Râmnicu Vâlcea – ediția a IV- a, 6-8 mai 2011, Râmnicu Vâlcea).

### V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri programat pe trimestrul I a fost de 175.200 de lei, din care 105.000 de lei reprezintă subvenția, iar 70.200 lei – veniturile proprii (40,06% din buget).

S-au realizat venituri de 188.250 de lei, din care 105.000 de lei au fost subvențiile și 83.250 de lei – veniturile proprii (118,59% față de suma programată).

Din totalul de cheltuieli prevăzute, de 175.200 de lei, s-au realizat cheltuieli de 133.825 lei (76,38% față de program), din care 97.984 de lei au fost cheltuielile de personal (73,22% din totalul cheltuielilor), iar 77.216 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

#### VI. Probleme deosebite

Nu au existat probleme deosebite.

## **6. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)**

### I. Activitatea specifică

În trimestrul I, TAP a prezentat 72 de spectacole (36 la sediu și 36 în deplasare) ale Secției Dramatice și ale Secției de Animație (Teatru de Păpuși și de Marionete) și au avut loc două premiere ale Secției Dramatice: „De ce vreau să fiu actor”, de Robert Mauro (SUA) și „Occident Express”, de Matei Vișniec (dramaturg român stabilit în Franța).

Au fost găzduite 9 spectacole ale unor teatre din țară („George Ciprian” Buzău, „Al Davila” Pitești; „Așchiuță” Pitești, Teatrul de Magie București), precum și o producție teatrală independentă.

Alte activități artistice și culturale: „Cântecele poetului” – două spectacole de muzică și poezie dedicate lui Grigore Vieru (februarie) și lui Nichita Stănescu (martie); recital de pian și vioară (în foaierea teatrului); întâlnirea culturală cu membrii Ansamblului „Dor basarabean” din Ucraina, Regiunea Odessa; concertul aniversar „Antract&Friends”; două conferințe religioase organizate de către Arhiepiscopia Râmnicului.

Teatrul a găzduit și alte evenimente, precum „Ziua Poliției”, Conferința medicilor de familie, o întâlnire a profesorilor, etapa județeană a concursului de monologuri în limba engleză, Gala Premiilor Televiziunii „Etalon” Râmnicu Vâlcea, ceea ce arată că instituția din subordinea noastră a devenit o prezență activă în viața comunității locale.

### II. Patrimoniul material

Teatrul are mijloace fixe în valoare totală de 479.447,29 de lei: mijloace de transport (remorca pentru transportarea decorurilor, costumelor și

recuzitei în turnee și în deplasări, „Dacia Logan MCV”, cu șapte locuri și microbuz „Iveco” cu 20 de locuri), echipamente tehnologice (mașini, utilaje, instalații), echipament audio-vizual (microfoane-lavaliere), mobilier, aparatură birotică.

În acest trimestru nu au fost achiziționate mijloace fixe.

Sediul instituției, inaugurat în septembrie 2009, este proprietatea județului Vâlcea și a fost dat în administrarea TAP.

### III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 48 de posturi: 23 pentru personal artistic, 12 pentru personal tehnic și de producție, 10 pentru personal economic și administrativ, 2 pentru Agenția Teatrală și 1 pentru Compartimentul Imagine-Proiecte Culturale și Cooperare Internațională.

După mutarea în noul sediu, TAP are un deficit de personal tehnic (de scenă și de ateliere), artistic și administrativ, ceea ce nu permite o funcționare normală (față de teatre similare din țară, teatrul nostru are cu 30-40% mai puțin personal) și utilizarea performantă a noului sediu, motiv pentru care această situație trebuie rezolvată cât mai curând posibil (ar fi nevoie de suplimentarea statului de funcții cu 15 posturi).

### IV. Activitatea de conducere

TAP este condus de către un director, Adrian-Constantin Roman, regizor, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 23.07.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

Directorul este sprijinit în activitatea sa de către contabilul-șef, șeful Serviciului Financiar-Contabilitate, șeful Serviciului Tehnic și de Producție Spectacole și de către șeful Formației de Muncitori.

Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

### V. Bugetul propriu

Bugetul teatrului se compune din subvenții de la bugetul județean și din venituri proprii (din spectacole, din închirieri de săli și de utilaje).

Totalul veniturilor programate în trimestrul I a fost de 430.500 de lei: 380.000 de lei subvenții și 50.500 de lei venituri proprii.

La subvenții, bugetul a fost realizat numai în proporție de 78,95%, iar cel de venituri proprii, în proporție de 107,76%, obținându-se și sponsori-zări în valoare de 1.500 de lei.

La cele 72 de spectacole prezentate în trimestrul I s-au vândut 7.347 de bilete (3.763 la sediu, 3.584 în deplasare), în valoare totală de 43.319 lei (30.021 de lei la sediu și 13.298 de lei în deplasare – aici, ponderea au avut-o spectacolele Secției de Păpuși, la care prețul билетelor este mai mic).

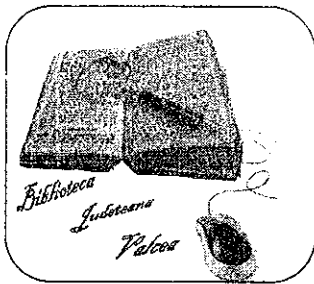
## VI. Probleme deosebite

Se solicită sprijinul Consiliului Județean Vâlcea pentru rezolvarea a două probleme: 1) asistență juridică în procesul TAP cu Consiliul Local al Municipiului Râmnicu Vâlcea privitor la impozitul pe clădiri; 2) sprijin pentru rezolvarea pe cale extrajudiciară a problemei service-ului unor echipamente de sunet de către SC ELECTROVOX SA Ploiești.



MIM/MIM 1 ex.

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Ion Cilea", written over the text "MIM/MIM 1 ex."



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA  
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

Str. Carol I, nr. 26, Râmnicu-mailto:Râmnicu-Vâlcea, cod 240591

Telefon : 0250/739221; 0350/401794; fax: 0250-739221;

e-mail: biblioteca\_antim@bjai.ro;

www.bjai.ro

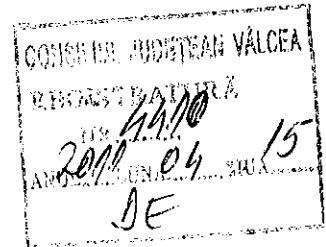
www.cicvalcea.eu

NR. 675 /15.04.2011

Către,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Domnului Președinte, Ing. Dr. Ion CÎLEA



Prin prezenta vă înaintăm Raportul Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul"  
Vâlcea, privind activitatea desfășurată pe trimestrul I al anului 2011.

Cu deosebită considerație,

Director,  
Prof. Sanda-Augustina CONSTANTINESCU





**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ  
"ANTIM IVIREANUL" VÂLCEA**

**RAPORT  
privind activitatea desfășurată pe trimestrul I al anului  
2011**

# **RAPORT**

## **privind activitatea desfășurată pe trimestrul I al anului 2011**

### **CAP. I ACȚIUNI SPECIFICE**

Trimestrul I al anului 2011 s-a desfășurat sub însemnul menținerii austerității financiare și a unui buget redus față de anul precedent. Având în vedere această realitate, activitatea bibliotecii a fost organizată pe trei coordonate principale :

1. Adaptarea managementului instituției la condițiile bugetului redus dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării instituției și asigurării salariilor.
2. Continuarea proiectelor în derulare și găsirea unor soluții pentru abordarea altor proiecte privind mai ales noile servicii de bibliotecă.
  - S-a pregătit etapa a III-a a Proiectului „Biblionet – Lumea în biblioteca mea”, prin discuții aplicative cu primarii și cu bibliotecarii din localitățile care urmează să intre în proiect.
  - S-a elaborat și a fost aprobat de către Uniunea Europeană, Proiectul *Europe Direct 2011*, având ca temă voluntariatul.
  - S-a pregătit și s-a desfășurat întâlnirea internațională cu țările partenere în Proiectul *Grundtvig*, care se va încheia în acest an.
  - S-au elaborat noi proiecte ca: „Job Club în Bibliotecă”, „Servicii noi de bibliotecă pentru tinerele mame”, „Sedentarismul, dușmanul sănătății” etc.
3. S-a elaborat Programul Manifestărilor Culturale pentru anul 2011, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimbărilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros.

În același timp, s-au continuat activitățile specifice instituției: achiziții de carte, perfecționarea continuă a personalului bibliotecii, creșterea vizibilității instituției, atragerea cititorilor înscriși și a vizitatorilor.

Conform Raportului Statistic, în intervalul ianuarie-martie 2011:

- 2.144 de utilizatori fizici;
- 10.630 de utilizatori virtuali (prin rețeaua de Internet);
- 25.442 de documente au fost împrumutate, iar alte 60.861 au fost consultate.

În cursul trimestrului I au fost achiziționate 834 de volume, în valoare de 9544,09 lei. Dintre acestea, sub formă de achiziții, 55 de volume, în valoare de 3008,26 lei, iar ca donații, 779 de volume, în valoare de 6535,83 de lei.

### **Manifestările culturale organizate în trimestrul I al anului 2011:**

- **ianuarie 2011**

- 12 ianuarie, BJAIV, în colaborare cu Universitatea din Pitești și cu Liceul de Artă Râmnicu Vâlcea, a desfășurat un complex de activități culturale numit „Eminescu – receptarea temelor fundamentale”:
  - sesiune de comunicări (I);
  - lansarea cărții „Eminescu și realsemitismul”, autor Tudor Nedelcea;
  - program artistic;
- 14 ianuarie, BJAIV, în colaborare cu Liceul de Artă Râmnicu Vâlcea, Grupul Școlar „Oltchim” Râmnicu Vâlcea și Școala cu clasele I-VIII „Spiru Haret” Râmnicu Vâlcea a organizat manifestarea „Eminescu – jurnalistul” (în program, prezentare documentar și moment artistic);
- 14 ianuarie, BJAIV, în colaborare cu Școala „Waldorf” Râmnicu Vâlcea, a organizat manifestarea „Eminescu și copiii – medalion liric”;
- 14 ianuarie, BJAIV a organizat manifestarea „Eminescu – Poetul Nepereche”, cu participarea elevilor claselor a IV-a de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea;
- 14 ianuarie, BJAIV, în colaborare cu Universitatea din Pitești, a desfășurat a II-a Sesiune de comunicări „Eminescu – receptarea temelor fundamentale”;
- 14 ianuarie, Filiala Ostroveni a BJAIV, în parteneriat cu Școala cu clasele I-VIII „Anton Pann” și cu Grupul Școlar Industrial „General Magheru”, ambele din Râmnicu Vâlcea, a desfășurat medalionul literar „Eminescu și prietenii” – videoproiecții, recital de versuri, precum și redarea scrisorilor lui Ion Creangă și ale lui Ioan Slavici către Eminescu;
- 17 ianuarie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a organizat cursurile „De ce să rămânem în România” și „Să prezentăm o PREZENTARE”, în cadrul Proiectului „Ne pregătim pentru România”, adresat liceenilor din clasele a

X-a și a XI-a care au aplicat pentru Programul de voluntariat al Centrului Europe Direct Vâlcea.

- 18, 19 și 20 ianuarie, au fost vizionate în direct ședințele Parlamentului European, activitate realizată de Centrul Europe Direct al BJAIV;
- 20 ianuarie, BJAIV, în colaborare cu Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Bistrița, a realizat manifestarea „Eu mi-s frate, tu mi-ești frate”, în contextul Zilei Unirii Principatelor Române – 24 ianuarie 1859, cu participarea elevilor de la Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Bistrița;
- 20 ianuarie, întâlnirea lunară a membrilor Ligii Femeilor Creștine Ortodoxe de pe lângă Arhiepiscopia Râmnicului;
- 21 ianuarie, BJAIV a organizat manifestarea „Mica Unire de la 1859”, cu participarea elevilor de la Școala cu clasele I-VIII „Spiru Haret” Râmnicu Vâlcea;
- 21 ianuarie, BJAIV, în colaborare cu Școala Generală nr. 9 Rm. Vâlcea, a organizat „Incursiune în istorie – semnificația zilei de 24 ianuarie 1859”;
- 25 ianuarie, Secția Multimedia a BJAIV a organizat Concursul de cultură generală „Vâlcea, județul meu”, la care au participat elevii clasei a IX-a D de la Grupul Școlar Oltchim Râmnicu Vâlcea;
- 25 ianuarie, Administrația Parcului Național „Buila-Vânturarița”, Asociația „Kogayon” și BJAIV au organizat vernisajul expoziției de fotografie „Descoperă minunile de piatră ale Olteniei de sub Munte!”;
- 27 ianuarie, BJAIV și Centrul de Informare Comunitară din cadrul Bibliotecii Județene au desfășurat activitatea „Job Club în Bibliotecă”, prin care îi sprijină informativ pe cei care se află în căutarea unui loc de muncă și în elaborarea documentelor necesare dosarului de angajare;
- 28 ianuarie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a realizat, în cadrul Proiectului „Să învățăm cum să învățăm”, activitatea „Ambientul pentru învățare eficientă și efectele culorilor asupra minții”, adresată elevilor de gimnaziu;
- 28 ianuarie, BJAIV a organizat manifestarea „Colegi și prieteni”, în cadrul Proiectului „Biblionet – Lumea în biblioteca mea”, la care au participat elevii Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă Bistrița;
- 31 ianuarie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a desfășurat o nouă activitate adresată elevilor de liceu, în cadrul Proiectului „Ne pregătim pentru România”.

• **februarie 2011**

- 08 februarie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a organizat activitatea „Între tradiție și schimbare”, în cadrul Proiectului „Ne pregătim pentru România”;
- 09 februarie, BJAIV a desfășurat acțiunea „Dulce-i limba românească”, cu participarea elevilor Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă Bistrița;

- 10 februarie, Centrul de Informare Comunitară al BJAIV a organizat activitatea „Job Club în Bibliotecă” ;
- 11 februarie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a organizat activitatea „Rolul muzicii și al alimentației în creșterea performanțelor intelectuale”, în cadrul Proiectului „Să învățăm cum să învățăm”;
- 11 februarie, BJAIV a organizat lansarea cărții „Codul Zambaccian. Toate pânzele jos!”, vol. III, autor Adrian Năstase;
- 12 februarie, a avut loc vizita de documentare a unui grup de cadre didactice și elevi din București, sub îndrumarea Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea;
- 14 februarie, BJAIV, împreună cu Serviciul European de Voluntariat, a lansat concursul „Describe natura”, adresat elevilor claselor a IV-a;
- 15 februarie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a organizat activitatea „De ce aș fi voluntar”, în cadrul Proiectului „Ne pregătim pentru România”;
- 22, 23, 24 februarie, Centrul „Europe Direct” din cadrul Bibliotecii Județene a organizat vizionarea în direct a ședințelor Parlamentului European;
- 23 februarie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, împreună cu Grupul Școlar Economic, Administrativ și de Servicii Călimănești, a organizat manifestarea „Construirea viitorului”;
- 23 februarie, BJAIV, în colaborare cu Fundația IREX București, Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea, Cabinetul Medical Individual dr. Munteanu Doina, Direcția de Sănătate Publică Vâlcea, Agenția Județeană de Ocupare a Forței de Muncă Vâlcea, Oficiul Județean pentru Protecția Consumatorului Vâlcea, Facultatea de Sociologie București, a organizat întâlnirea „Sfaturile medicului pediatru pentru creșterea unui copil sănătos”, în cadrul Proiectului „Servicii noi de bibliotecă pentru tinerele mame”;
- 24 februarie, BJAIV a organizat manifestarea „Dragobetele sărută fetele”: în program, prezentarea unui film documentar și program artistic susținut de Grupul „Rossiny” Râmnicu Vâlcea și Grupul „Floare de Colț” de la Școala Generală din comuna Golești, Vâlcea;
- 24 februarie, BJAIV, în colaborare cu Asociația pentru Sănătate, Educație și Familie București, a organizat manifestarea „Ai grijă de inima ta”;
- 25 februarie, Centrul „Europe Direct” din cadrul BJAIV a organizat ora de informare europeană cu tema „Schimbările climatice” la care au participat elevii claselor a X-a B și a X-a D de la Grupul Școlar „Oltchim” Râmnicu Vâlcea;

• **martie 2011**

- 01 martie, Biblioteca Județeană Vâlcea a organizat *Cursul de inițiere în descoperirea culturii și civilizației asiatice*;

- 01 martie, BJAIV, în colaborare cu Ateneul „Meșterul Manole”, a organizat sărbătorirea Editurii „Fântâna lui Manole”;
- 01 martie, Biblioteca Județeană a organizat manifestarea „Tradiții de primăvară”, la care au participat elevii claselor a VII-a de la Școala cu clasele I-VIII „Take Ionescu” Râmnicu Vâlcea;
- 01 și 20 martie, Filiala Ostroveni a BJAIV, în parteneriat cu Școala cu clasele I-VIII „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea și Grupul Școlar Industrial „General Magheru” Râmnicu Vâlcea, a desfășurat diverse manifestări dedicate primăverii, mărțișorului și femeii: „Mărțișoare, mărțișoare”, „Chipul mamei în operele literare românești”, „Întruchipări artistice ale eternului feminin”, „Gânduri pentru mama”, „La mulți ani, mamă!”;
- 02 martie, Centrul „Europe Direct” al Bibliotecii Județene a organizat concursul de oratorie „Debate Europe – Europa 2020”, adresat liceenilor;
- 02 martie, BJAIV a organizat lansarea cărții „Sânge și carne de om – Decembrie 1989, drama unui minister”, autor Doru Viorel Ursu;
- 02 martie, a avut loc deschiderea manifestărilor dedicate *Zilelor Francofoniei*. În program: „La Francophonie en dates et images” – documentar; „ Les Châteaux de la Loire” – documentar; program artistic susținut de un grup de copii de la Școala Populară de Arte și Meserii, sub îndrumarea doamnei profesor Galina Nemțeanu;
- 03 martie, Biblioteca Județeană a organizat activitatea recreativă „Atelier de primăvară” cu participarea elevilor claselor a III-a și a IV-a de la Grupul Școlar Sanitar „Antim Ivireanul” Râmnicu Vâlcea;
- 04 martie, BJAIV a organizat șezătoarea literară „Primăvara, anotimpul renașterii”, cu participarea elevilor claselor a IV-a de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea;
- 07 martie, Biblioteca Județeană a organizat manifestarea „Mărțișor pentru mama”, cu participarea preșcolarilor de la Grădinița nr. 2 din Râmnicu Vâlcea;
- 07 martie, BJAIV, în colaborare cu Ministerul Administrației și Internelor, Direcția de Sănătate Publică Vâlcea, Inspectoratul Școlar Vâlcea și Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Vâlcea a organizat seminarul „Prevenirea și descurajarea consumului de substanțe etnobotanice”;
- 07 martie, Biblioteca Județeană a organizat expoziția „Ecouri în presa centrală și locală despre Summitul Francofoniei din anul 2006”;
- 08 martie, BJAIV a organizat manifestarea „Francofonia. Obiceiuri de primăvară din Franța”, cu participarea elevilor claselor a VII-a de la Școala cu clasele I-VIII „Take Ionescu” Râmnicu Vâlcea;
- 08, 09, 10 martie, Centrul „Europe Direct” al Bibliotecii Județene a organizat vizionarea în direct a ședințelor Parlamentului European;

- 09 martie, BJAIV a desfășurat acțiunea „Primăvara : obiceiuri și tradiții”, cu participarea elevilor Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă Bistrița;
- 09 martie, BJAIV a prezentat în cadrul manifestărilor dedicate *Zilelor Francofoniei* documentarul „Rememorez la France” și filmul artistic „Concertul” – câștigător a două Premii „Cesar” în 2010;
- 09 martie, Biblioteca Județeană a organizat manifestarea „Obiceiuri românești de primăvară” cu participarea elevilor claselor a V-a de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea;
- 09 martie, Centrul de Informare Comunitară al BJAIV a organizat activitatea „Primăvara noastră, primăvara Europei”;
- 10 martie, Centrul de Informare Comunitară al BJAIV a organizat activitatea „Job Club în Bibliotecă”;
- 11 martie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a organizat activitatea „Relaxarea, somnul și învățarea eficientă” în cadrul Proiectului „Să învățăm cum să învățăm”;
- 14-15 martie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a organizat întâlnirea de lucru a reprezentanților instituțiilor partenere din Proiectul „Grundtvig – Învățare pe tot parcursul vieții”, din cadrul Programului ETOK „De la educație, la cunoaștere” – țări partenere: Cehia, Portugalia, Polonia, Slovacia, Italia. La întâlnire au participat și reprezentanții Bibliotecii Județene „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița;
- 14 martie, Centrul „Europe Direct” al Bibliotecii Județene a organizat seminarul „Limba franceză, vehicul de comunicare în Uniunea Europeană”;
- 15 martie, Centrul „Europe Direct” din cadrul BJAIV a organizat Ora de Informare Europeană cu tema „Anul European al Voluntariatului”, la care au participat elevii clasei a VII-a de la Școala cu clasele I-VIII „Take Ionescu” Râmnicu Vâlcea;
- 16 martie, BJAIV în colaborare cu Universitatea „Constantin Brâncoveanu” a organizat manifestarea „Ziua Comunicării”, invitat prof. univ. dr. Alexandru Puiu, rectorul Universității „Constantin Brâncoveanu” Râmnicu Vâlcea;
- 16 martie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a organizat activitatea „Cum să comunicăm”, în cadrul Proiectului „Ne pregătim pentru România”;
- 16 martie, în cadrul manifestărilor dedicate *Zilelor Francofoniei*, BJAIV a prezentat filmul artistic „Parfumul”;
- 17 martie, BJAIV a organizat o nouă întâlnire în cadrul Proiectului „Servicii noi de bibliotecă pentru tinerele mame”, care a avut ca teme: alimentația în primul an de viață, administrarea corectă a medicației, boli contagioase, importanța vaccinurilor sugarului;

- 18 martie, Biblioteca Județeană a organizat concursul „Lumea Basmelor”, cu participarea elevilor de la Școala „Anton Pann”, Școala „Spiru Haret” și Colegiul Național de Informatică „Mircea cel Bătrân”;
- 21 martie, BJAIV, în parteneriat cu Grădinița cu Program Prelungit Nord 1, Școala „Waldorf” Râmnicu Vâlcea, Școala cu clasele I-VIII „I. G. Duca”, Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, a organizat Concursul „Cel mai bun recitator”, dedicat „Zilei Internaționale a Poeziei”;
- 21 martie, Centrul „Europe Direct” din cadrul BJAIV, în colaborare cu Societatea „Smartbrand” România, cu sediul în Timișoara, a organizat seminarul „Carriere europene”, dedicat elevilor de liceu care intenționează să aplice pentru studii în străinătate;
- 21 martie, Biblioteca Județeană în parteneriat cu Primăria Râmnicului și Fundația Culturală „Sfântul Antim Ivireanul” a organizat manifestarea „Memorialul Bartolomeu Valeriu Anania-90”;
- 22 martie, Biblioteca Județeană a organizat prima întâlnire din cadrul Proiectului „Sedentarismul, dușmanul sănătății”, proiect adresat bibliotecarilor și care presupune exerciții de gimnastică aerobică;
- 23 martie, Biblioteca Județeană a organizat manifestarea „Întâlnire cu Euterpe – activitate dedicată poeziei și teatrului”, cu participarea elevilor Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă Bistrița;
- 23-24 martie, Centrul Județean pentru Promovarea și Conservarea Culturii Tradiționale Vâlcea, în colaborare cu Biblioteca Județeană, a organizat „Salonul Național de Etnologie”;
- 24 martie, Centrul „Europe Direct” din cadrul BJAIV a organizat Ora de Informare Europeană cu tema „Drepturile omului”, la care au participat elevii de gimnaziu de la Școala cu clasele I-VIII din Bratia, comuna Galicea;
- 24 martie, Biblioteca Județeană, Asociația Culturală „Irina Șațchi” Vâlcea și Societatea „Smartbrand” România, cu sediul în Timișoara au organizat manifestarea „Interferențe artistice, poezia și culorile anotimpurilor muzicale” (în program: recital de pian – Camelia Pavlenco, expoziție de pictură și grafică semnată Camelia Pavlenco);
- 25 martie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a organizat lansarea cărții „La ce bun poezia”, autoare prof. Daniela Ionescu. Invitat dramaturgul Doru Moțoc. În program: expoziție de grafică semnată Olga Popescu și recital de poezie Lidia Stratulat;
- 29 martie, Centrul „Europe Direct” din cadrul BJAIV a organizat Ora de Informare Europeană cu tema „Schimbările climatice, prioritatea Uniunii Europene”, la care au participat elevii clasei a XI-a de la Grupul Școlar „Henri Coandă” Râmnicu Vâlcea;



- 29 martie, BJAIV, în colaborare cu Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, a organizat manifestarea „Primăvara poezilor”, ed. a V-a;
- 30 martie, Biblioteca Județeană a organizat manifestarea „Ziua Păcăleliilor”, cu participarea elevilor clasei a V-a C de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea;
- 30 martie, Fundația „Casa Cărții” a BJAIV a organizat activitatea „Iubesc ceea ce cunosc”, în cadrul Proiectului „Ne pregătim pentru România”;
- 30 martie, în cadrul manifestărilor dedicate *Zilelor Francofoniei*, Biblioteca Județeană a prezentat documentarul „Contribuția românilor la dezvoltarea patrimoniului cultural francez” și filmul artistic „Tais-toi!”;
- 31 martie, Biblioteca Județeană a organizat a II-a întâlnire din cadrul Proiectului „Sedentarismul, dușmanul sănătății”, adresat bibliotecarilor și care presupune exerciții de gimnastică aerobică;

În perioada ianuarie-martie 2011, în fiecare săptămână, la Secția Împrumut Carte în limbi Străine, s-au desfășurat cursuri gratuite de limbă străină susținute de voluntarii Serviciului European de Voluntariat, în parteneriat cu Biblioteca Județeană, astfel:

#### Marți

- 17.00 - 19.00 - curs de limba spaniolă. Traineri: Javier Ramon Grundewald și Matias Asconeguy.

#### Miercuri

- 15.00 - 17.00 - curs de limba engleză. Traineri: Javier Ramon Grudenewald și Mehmet Edgu.
- 17.00 -19.00 - curs de limba germană. Traineri: Eva Rossrucker și Eike Schulte.

#### Joi

- 15.00 - 17.00 - curs de limba franceză. Traineri: Aude Langlais și Pauline Vial-Detambel.
- 17.00- 19.00 - curs de limba turcă. Traineri: Ilker Tavus și Hasan Barut.

#### Vineri

- 16.30 - 18.00 - curs de limba germană pentru adulți. Trainer: Andreea Manea

## Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

- 13 ianuarie, BJAIV a desfășurat acțiunea „Eminescu și copii – atelier de lectură”, la Grădinița nr. 7 Râmnicu Vâlcea;
- 13 ianuarie, BJAIV a desfășurat acțiunea „Îl omagiem pe Eminescu”, la Grupul Școlar Sanitar „Antim Ivireanul” Râmnicu Vâlcea;
- 21 ianuarie, Punctul de Informare „Europe Direct” Ostroveni din cadrul BJAIV, alături de Serviciul European de Voluntariat și Filiala Vâlcea a Asociației Naționale a bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, reprezentată de Bogdan Dobre Serafim, bibliotecar la Secția „Carte Străină” a BJAIV, a început o campanie informativă în unitățile școlare din Râmnicu Vâlcea, în scopul conștientizării importanței și necesității voluntariatului în viața comunității, precum și pentru impulsivarea elevilor să participe la cât mai multe acțiuni de acest gen. Deschiderea campaniei a avut loc la Școala cu clasele I-VIII nr. 13 Râmnicu Vâlcea.
- 24 ianuarie, Secția „Periodice-Legislație” a BJAIV, în colaborare cu Biblioteca Publică Pietrari Vâlcea și Școala cu clasele I-VIII Pietrari, a organizat manifestarea „Incursiune în istorie – Semnificația zilei de 24 ianuarie 1859”, la Biblioteca Publică Pietrari;
- 24 ianuarie, doamna Ghiță Floarea a participat la Simpozionul „Unirea Principatelor Române” cu lucrarea „Unirea principatelor române 1859”, organizat de Inspectoratul Județean de Jandarmi Vâlcea;
- 25 ianuarie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a organizat manifestarea „Hai să dăm mână cu mână – copiii sărbătoresc Unirea”, cu participarea preșcolarilor, la Grădinița cu Program Prelungit nr. 1 Râmnicu Vâlcea;
- 14 februarie, domnul Dobre Bogdan Serafim, bibliotecar la Secția „Împrumut Carte în Limbi Străine” a BJAIV, a participat la manifestarea „Medalion Dragoș Vrânceanu”, organizată de Biblioteca Publică Băbeni unde a prezentat *Biografia lui Dragoș Vrânceanu* și alocuțiunea „Dragoș Vrânceanu – omul, de la unchi la nepot”.
- 18 februarie, Biblioteca Județeană a organizat la Grupul Școlar Administrativ și de Servicii Călimănești, manifestarea „Construirea viitorului: Noi surse de energie” – dezbateri și experiențe în domeniul fizicii.
- 21 februarie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, împreună cu Arhiepiscopia Râmnicului, Seminarul Teologic „Sf. Nicolae”, Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniu Național Vâlcea, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Societatea Culturală „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, a organizat Simpozionul Național

„110 ani de la nașterea Patriarhului Justinian Marina”, la Arhiepiscopia Râmnicului;

- 21 februarie, doamna Ciobanu Maria a participat cu Proiectul „**Povestire digitală**” la concursul organizat de Fundația IREX București, prin Fundația „Progress” Cluj-Napoca, în cadrul Proiectului *Grundtvig* și a fost selectată pentru a participa la un curs privind metodologia *digital storytelling* (povestire digitală) la Colegiul *Goldsmith* din Londra, Marea Britanie;

- 22 februarie, Centrul „Europe Direct” al Bibliotecii Județene, împreună cu Oficiul de Stat pentru Inventii și Mărci și Camera Agricolă Vâlcea, a organizat Seminarul de informare cu teme: *Protecția prin brevet a noilor soiuri de plante atât în România cât și în U.E., condițiile de brevetare pentru noile soiuri; Programul Național de Dezvoltare Rurală, axele prioritare tematice și măsurile acestuia*, la Biblioteca Municipală Drăgășani;

- 23 februarie, BJAIV a organizat acțiunea „Politețea, sora iubirii”, cu participarea elevilor Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă Bistrița, la Grupul Școlar Forestier Râmnicu Vâlcea;

- 23 februarie, BJAIV a organizat la biblioteca Grupului Școlar „Oltchim” Râmnicu Vâlcea medalionul comemorativ „Corneliu Tamaș – viața și activitatea”;

- 24 februarie, domnul Valentin Smedescu, șef Serviciu Marketing-Dezvoltare al BJAIV, a făcut parte din comisia concursului de angajare bibliotecar la Biblioteca Publică Sinești, Vâlcea.

- 28 februarie, BJAIV a organizat activitatea „Carte veche – carte nouă în colecțiile Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 08 martie, doamna Daniela Rădulescu, consilier de comunicare al Centrului „Europe Direct” din BJAIV, a participat la o întâlnire de lucru la Centrul „Europe Direct” Argeș;

- 10 martie, BJAIV a organizat manifestarea „Matematica și implicațiile ei în inventică”, la Grupul Școlar Economic, Administrativ și de Servicii Călimănești;

- 11 martie, BJAIV a organizat manifestarea „Lectura – necesitate și divertisment pentru tinerii elevi”, la Școala cu clasele I-VIII „Spiru Haret” Râmnicu Vâlcea.

- 16-17 martie, doamna Creangă Marinela, șef Serviciu Biblioteca Tradițională al BJAIV, Dobre Daniela, bibliotecar la Compartimentul „Colecții Speciale” și Vlădescu Nicol, analist în cadrul Compartimentului „Informatizare”, s-au deplasat la Mănăstirea Horezu din Vâlcea, unde au finalizat aranjarea la raft și cotarea cărților din biblioteca mănăstirii, în format tradițional și electronic.

- 18 martie, BJAIV, în colaborare cu Fundația Culturală „Sfântul Antim Ivireanul”, Primăria Râmnicului și Biblioteca Glăvile, a organizat manifestarea „Memorialul Bartolomeu Anania, între pământ și cer”, la Biblioteca Publică Glăvile;
- 25 martie, doamna Dragomir Iuliana, secretar al Bibliotecii Județene, a participat în calitate de translator la vernisajul expoziției de ceramică și pictură „I Sigillus”, a artistului-filozof italian Felice Storti, la Galeriile „Artex” Râmnicu Vâlcea;
- 28 martie, BJAIV a desfășurat acțiunea „Codul manierelor elegante” la Liceul de Artă Râmnicu Vâlcea.
- 29 martie, doamna Creangă Marinela și doamna Dobre Daniela au fost într-o vizită de lucru la Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” Argeș;
- 31 martie, doamna Ghiță Floarea a participat la manifestarea „Ziua Jandarmeriei Române” cu lucrarea „Ziua Jandarmeriei Române în contextul sărbătoririi Francofoniei”, organizată de către Inspectoratul Județean de Jandarmi Vâlcea;
- A crescut numărul formatorilor bibliotecari prin recrutarea (în martie 2011) de către Departamentul de Training al Fundației IREX București a bibliotecarilor Monica Cosac și Dragoș Marinoiu. Bogdan Dobre Serafim, bibliotecar la Secția „Împrumut Carte în Limbi Străine” și Nicol Vlădescu, analist la Compartimentul „Informatizare” al BJAIV, au fost incluși direct în echipa de formatori pentru Programul *Biblionet*, aceștia având deja absolvit un **curs de formare a formatorilor**. Astfel, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea va crește în eficiența sa în calitate de *Centru de Formare Biblionet*, iar numărul de cursuri oferite către comunitate va fi semnificativ mai mare. Este o formulă care suplinește lipsa de fonduri pentru perfecționarea continuă a salariaților prin cursurile contra cost.

Cursul va avea durata de 2 săptămâni și se va desfășura în următoarele perioade: 11-15 aprilie 2011 – săptămâna 1;

9-13 mai 2011 – săptămâna 2.

### **Activitate metodologică**

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat: rezolvarea problemelor curente, punctuale și continuarea procesului de pregătire profesională continuă a bibliotecarilor.

- 28 ianuarie, Filiala Ostroveni a BJAIV a fost prezentă online (virtual – cu ajutorul *Skype*), la momentul inaugural al Centrului de Calculatoare cu Internet pentru Public al Bibliotecii Publice Comunale Țânțăreni, județul Gorj.

- 07 martie, Filiala Ostroveni a BJAIV a fost prezentă online la momentul inaugural al Centrului de Calculatoare cu Internet pentru Public al Bibliotecii Publice Comunale Popești din județul Vrancea în cadrul Proiectului „Biblionet – Lumea în biblioteca mea”, urmărindu-se astfel dezvoltarea, până în 2013, a unei rețele moderne de biblioteci în care accesul la Internet să fie liber pentru orice cetățean. Acest proiect permite organizarea de videoconferințe, prin care putem fi alături de colegi din țară și nu numai, la activitățile importante din viața profesională.

- În 04 februarie, la sediul BJAIV a avut loc **întâlnirea bibliotecarilor din județ**, cu următoarea ordine de zi:

- Programul „Biblionet – Lumea în biblioteca mea”:

- trecerea în revistă a bibliotecilor vâlcene cu șanse de accesare în Etapa a III-a a Programului, pentru care se fac deja pregătiri;

- Cursul „Bazele Noilor Servicii de Biblioteca”, pe care îl vor urma în trimestrul al II-lea 2011 bibliotecarii care au absolvit IT/CIP:

- scurtă prezentare a cursului și a modului cum se va organiza;

- Distribuirea de cărți și periodice – donații ale noastre către bibliotecile locale;

- Diverse.

- În perioada 14-16 februarie, Valentin Smedescu și Maria Ciobanu, traineri, au participat la Atelierul de lucru „Bazele Serviciilor Noi de Bibliotecă”, organizat de Fundația IREX București, la Sinaia.

- În perioada 15-17 martie, domnul Valentin Smedescu a participat la întâlnirea de orientare și pregătire pentru „Programul de training pentru lideri și inovatori” organizat de Fundația IREX București, în București.

- În perioada 18 martie-17 aprilie, domnul Valentin Smedescu participă cu proiectul „Memoria v@lceană în mintea Internetului” la „Programul de training pentru lideri și inovatori” al Centrului „Mortenson” pentru Programe Internaționale de Formare a Bibliotecarilor, din cadrul Bibliotecii Universității Illinois (SUA) și Fundației IREX București, la Biblioteca Universității Illinois (SUA);

- În perioada 21-30 martie, doamna bibliotecar Cioienaru Elena, a participat la **Întâlnirea Națională a Tinerilor „EuroDemos”**, în cadrul Proiectului „Comunitatea are nevoie de tineri”, la Iași.

### Conferințe de presă

În primul trimestru al anului 2011, activitatea instituției noastre a fost evidențiată într-un număr de 195 articole și cronici apărute în presă și în 32 de interviuri radio-TV.

Conferințe de presă:

- 12 ianuarie, Centrul „Europe Direct” al BJAIV a susținut o conferință de presă cu tema *Centrul „Europe Direct” – mandat 2011*;
- 14 martie, BJAIV a organizat o conferință de presă în cadrul întâlnirii reprezentanților instituțiilor partenere în Proiectul *Grundtvig* pentru „Învățare pe tot parcursul vieții”.

## CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 282 de mijloace fixe, în valoare totală de 466.684,74 lei și 1663 obiecte de inventar în valoare totală de 260.935,56 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

În cursul trimestrului I s-a achiziționat un singur obiect de inventar (ștampilă RSTVI) în valoare de 65,00 lei.

Nu s-au făcut casări de mijloace fixe, nu au existat deteriorări sau furturi ale acestora.

## CAP. III Personalul Instituției

La data de 31 martie 2011, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere: 4
- execuție: 61, din care:
  - bibliotecari: 43
  - informaticieni: 3
  - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
  - conservator-restaurator: 1
  - inspector de specialitate achiziții publice: 1

Menționăm că din cele 13 posturi de la administrativ 1 post este vacant, respectiv, postul de șofer.

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

#### **CAP.IV Activitatea de conducere**

- s-a realizat reîncadrarea personalului din BJAIV conform prevederilor Legii 285/2010 privind salarizarea în anul 2011 a personalului plătit din fonduri publice și ale Legii-cadru nr. 284/2010 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice;
- au fost prelucrate și dezbătute cu salariații bibliotecii prevederile Hotărârii Guvernului nr. 286/23.03.2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, apărută în „Monitorul Oficial al României”, Partea I, nr. 221/31.III.2011;
- s-a realizat proiecția exercițiului bugetar pe anul 2011 și a trim. I/2011, ținându-se cont de conjunctura economico-financiară;
- s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare externă aflate în derulare (Proiectul „Grundtvig” - *Învățare pe tot parcursul vieții; Europe Direct 2011; Biblionet – Lumea în biblioteca mea*);
- s-a desfășurat în bune condiții întâlnirea reprezentanților instituțiilor parteneri în cadrul Proiectului „Grundtvig” – *Învățare pe tot parcursul vieții*, (Cehia, Portugalia, Polonia, Slovacia, Italia);
- s-au luat măsurile necesare pentru buna desfășurare a manifestărilor cuprinse sub genericul „Zilele Francofoniei”;
- s-a realizat întâlnirea cu bibliotecarii din teritoriu, stabilindu-se principiile desfășurării activității metodologice în anul 2011.
- s-au pus bazele organizării și desfășurării unor noi proiecte, precum:
  - „Servicii noi de bibliotecă pentru tinerele mame”;
  - „Job Club în Bibliotecă”;
  - „Sedentarismul, dușmanul sănătății”;
- s-au continuat și s-a urmărit respectarea măsurilor anticriză, care vizează economisirea energiei, apei și gazelor, a materialelor consumabile, blocarea liftului, renunțarea la achiziționarea licențelor de bibliotecar;
- a fost redactată agenda culturală a lunii aprilie 2011;
- au fost inițiate două noi proiecte prin Fundația „Casa Cărții”:
  - „Ne pregătim pentru România”;

- „Să învățăm cum să învățăm”.
- s-au încheiat protocoale cu Primăria Râmnicului, Școala cu clasele I-VIII „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Filiala Vâlcea a Uniunii Artiștilor Plastici din România, Filiala Sibiu-Vâlcea a Ordinului Arhitecților Vâlcea și Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, în vederea desfășurării unui nou proiect, „Porțile Istoriei”, în cadrul manifestării „Atelier de Vacanță”.
- s-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio-video, cât și pe site-urile Bibliotecii Județene și prin conferințe de presă.

## Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

### Buget de cheltuieli pe trimestrul I 2011

- lei

Indicatori	Buget prognost	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	361.230	352.468
Cheltuieli materiale	140.150	90.497,67
Cheltuieli de capital	0	0
<b>Total</b>	<b>501.380</b>	<b>442.965,67</b>

Fonduri aduse la buget: **7284** de lei.

## Cap.VI Probleme deosebite

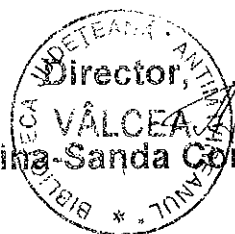
O problemă deosebită pentru instituția noastră o constituie promovarea personalului în grade și trepte profesionale imediat superioare.

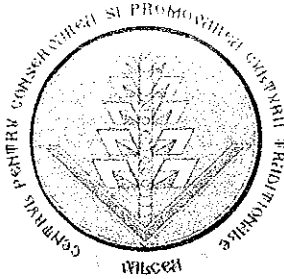


În cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea se află un număr mare de salariați care deși îndeplinesc condițiile cerute de lege (au peste 3 ani vechime în grad sau treaptă și calificativele necesare), nu au putut fi promovați de-a lungul anilor în grade sau trepte profesionale imediat superioare datorită restricțiilor impuse prin Ordonanțe de Guvern, cât și în anul 2010, din cauza O.U.G. nr. 1/2010.

Conform H.G. nr. 286/23.03.2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, apărută în „Monitorul Oficial al României”, Partea I, Nr. 221/31.III.2011, sperăm că vor fi luate măsurile necesare pentru remedierea acestei situații pe parcursul anului 2011.

Director,  
Prof. Augustina-Sanda Constantinescu





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA  
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI  
PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA**

Bd. Nicolae Bălcescu nr. 26A, 240192 Râmnicu Vâlcea

CF 2541258 Tel/fax: 0350/407497; 0350/407498

e-mail: culturatradiționalavl@yahoo.com

www.tradițiivalcene.ro

Nr. 240/15.04.2011

***Raport de activitate  
pe trim I al anului 2011***

Activitatea instituției pe trim. I al anului 2011 s-a desfășurat în deplină concordanță cu programul pe care, prin Proiectul de management trebuie să-l punem în aplicare și răspunzând atribuțiilor conferite prin Ordonanța Guvernului nr. 26 din 14 iulie 2005 privind managementul instituțiilor de cultură.

Programele și proiectele culturale derulate în cadrul acestora au fost următoarele:

**1. Acțiuni specifice obiectului de activitate**

***A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale***

**6 ianuarie, Muereasca de Sus**

- „Alegerea de june” – Sărbătoare tradițională a comunității, proiect ce are la bază un ritual ce se respectă cu sfințenie sub directa supraveghere a bătrânilor și în ultimii ani și a preotului paroh care îi pregătește pentru a putea fi candidați la titlul de „june” al comunității, pe timpul unui an de zile.

Anul acesta în context s-a lansat și volumul „Sărbătoarea Alegerea de june – ritual și spectacol” de Gh. Tomescu și Gh. Deaconu. Rezultat a unei îndelungi cercetări *Studiul* constituie o provocare pentru cercetătorii „cetelor de feciori” și ai colindelor practicate în spațiul Munților Carpați, dar ridică și un semn de întrebare în legătură cu faptul că un asemenea ritual nu este cunoscut în altă comunitate.

Publicul numeros a fost motivat să participe și pentru ineditul sărbătorii, în modul cum s-a organizat și anume invitarea tuturor celor care au fost aleși „juni” în tinerețe și care mai trăiesc. Amintirile, anii ce au trecut i-a marcat, dar cel mai important gest a fost înscrierea imaginii lor și a CV-ului în această carte ce-i transformă în personaje cu atribuții de lideri în devenirea istorică a comunității Muereasca.

Al doilea moment al sărbătorii ce precede „Alegerea de june” l-a constituit spectacolul Orchestrei „Rapsodia vâlceană”, dedicat în exclusivitate junilor de azi și de ieri, familiilor lor.

Seara s-a rotunjit ca sărbătoare prin consumarea momentului propriu-zis, alegerea junelui anului 2011. S-au intonat cele două colinde pentru toți cei cu numele Ion și au plecat împărțiți în „canarale” să colinde satele din Muereasca de Sus. Primarul Ion Ungureanu a condus, ca în toți anii, întreg ceremonialul de alegere.

Partener al evenimentului a fost Primăria comunei Muereasca, cea care a susținut financiar și tipărirea cărții.

#### **24 februarie, căminul Cultural Dăești**

- „**Dragobetele – Sărbătoarea dragostei**”, ed. I

*În context:*

Colocviu pe tema: „Iubirea ca sentiment de venerare a lui Dumnezeu; iubirea temă de inspirație pentru clasicii literaturii române; iubirea ca sentiment pereche, cea care rodește și împlinește omul, văzută de artistul popular și interpretată cu talent”.

Moderator: prof. E. Stoica, director al CJCPCT Vâlcea

Au participat: PC preot Gheorghe Bănicioiu, Parohia Dăești, primarul comunei Ion Dobre, profesori de la Școala cu clasele I-VIII Dăești.

În partea a II-a a evenimentului s-a susținut un spectacol artistic prezentat de elevii școlii având ca lait-motiv sentimentul iubirii în literatura cultă și populară. De remarcat bucuria de a se exprima prin cântec, dans, recitare a copiilor și tinerilor.

Evenimentul a fost bine primit: Comunitatea Dăești nu a mai avut un asemenea eveniment de zeci de ani, oamenii exprimându-și dorința de a se repeta și de a se institui o sărbătoare a comunității. Există în această comunitate un interes pentru a evolua, ca artiști amatori.

*Parteneri:* Primăria comunei Dăești, Școala cu clasele I-VIII Dăești, Parohiile Dăești și Fedeleşoiu

#### **4 martie, Școala cu clasele I-IV Drăganu – comuna Valea Mare**

- „**Ziua tradiției**” – proiect cultural ce vizează obiceiurile prilejuite de Anul Nou de Primăvară

*În context:*

- Dezbateri pe tema: „*Obiceiuri de primăvară în satul vâlcean*”;

*Participă:* femei, bătrâni, mame, elevi, profesori.

*Moderator:* prof. Elena Stoica

- Spectacol artistic susținut de elevii Școlii cu clasele I-VIII Valea Mare și I-IV Drăganu;

*Coordonator:* prof. Tudor Dumitru, director; înv. Florentina Popescu, instructor artistic

#### **11 martie, Școala cu clasele I-VIII nr. 8, Colonie-Nuci- Rm. Vâlcea**

- „**Ziua tradiției**” – „Primăvara – simbol al reînvierii naturii”

*În context:* Șezătoare de lucru, context de învățare a unor meșteșuguri dar și de instruire în tainele obiceiurilor practicate în satele vâlcene, primăvara. Învățătoarea Maria Foltea transmite copiilor din clasele I-IV, mesaje străvechi ce vorbesc despre „râurii” cămășilor lucrate iarna și purtate de Duminica Floriilor, despre semnificația mărtișorului și a zilelor Babei, despre jocurile copilăriei etc.

*Partener:* Școala cu clasele I-VIII Colonie-Nuci

#### **12 martie, Biserica Parohială Negreni, Mihăești**

- „*Oameni de ieri, oameni de azi*” – proiect cultural care se încadrează în programul Școala Tradiției punând în centrul atenției respectarea normelor tradiției populare care au respect, pentru faptele înaintașilor și laudă, pentru truditorii de azi.

*În context:*

S-au pomenit cei trecuți în eternitate vorbind și despre faptele lor, fiind un context de întâlnire a fiilor comunității care sunt astfel antrenați la viața de zi cu zi a societății. La eveniment au participat și reprezentanții consiliului local, viceprimarul Constantin Bârsăgeanu (primarul comunei, Nicolae Stănică fiind bolnav, atunci).

În finalul evenimentului i s-a înmănat domnului prof. univ. dr. Alexandru Popescu-Mihăești o „Diplomă de excelență” ca fiu al comunității, la împlinirea vârstei de 78 ani.

*Parteneri:* Primăria comunei Mihăești

Parohia Negreni

## **22-23 martie, Biblioteca Jud. „Antim Ivireanul”, Rm. Vâlcea**

• **„Salonul Național al Cărții de Etnologie”,** ed. a XII-a – proiect cultural integrat programului cultural național **Fondul de Carte „Mihai Pop”**.

La această ediție au participat: Institutul de Etnografie și Folclor „C-tin Brăiloiu” al Acad. Române și Institutul de Cercetări Socio-Umane al Acad. Române Sibiu, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” și Muzeul Țăranului Român, Muzeul „Astra” Sibiu, Muzeul Agriculturii Slobozia – Ialomița, Fundația Națională pentru Civilizație Tradițională „Niște Țărani”, Editurile „Saeculum” și „Vestala” București, Editura „Patrimoniul”, Editura „Almarom” și Editura „Focus” Rm. Vâlcea și Centrele Județene pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale după cum urmează: Centrul Național București și din județele: Argeș, Alba, Bihor, Bistrița-Năsăud, Cluj, Dolj, Galați, Maramureș, Mehedinți, Olt, Sălaj, Satu-Mare, Sibiu și Vâlcea. S-au primit spre donație peste 100 titluri de cărți și reviste care vor intra în Fondul Național de Carte de Etnologie „Mihai Pop” ce se află la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

În prima zi a SALONULUI s-au lansat două volume: „*Patrimoniul documentar al culturii tradiționale din Vâlcea*” vol II de Gh. Deaconu; și <<Sărbătoarea „Alegerea de June” – ritual și spectacol>> de Gh. Tomescu și Gh. Deaconu, iar în cea de a II-a zi am avut ca invitați două personalități ale învățământului universitar din Ardeal, respectiv prof. univ. dr. Ioan Corneliu Bucur și prof. univ. dr. Ilie Moise, autori ai unor lucrări de sinteză în domeniul etnologiei, coordonatori de lucrări de licență și de doctorat la Universitățile Sibiu și Cluj.

Evenimentul s-a bucurat de susținerea mediei vâlcene având un public select.

Din partea Consiliului Județean a participat dl. Gh. Stancu, consilier superior care a înmănat două diplome pentru prof. dr. Gheorghe Deaconu și pentru prof. E. Stoica, semnate de dr. ing. Ion Cîlea transmițând astfel mesajul și cuvintele de apreciere din partea dr. ing. Ion Cîlea. De asemenea a participat consilierul superior Mircea Monu – compartimentul cultură al Consiliului Județean. Din partea Arhiepiscopiei Râmnicului a participat PC preot C-tin Olariu.

*Partener și beneficiar:* Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”

## ***B. În domeniul educației permanente, al animației culturale***

### **24 ianuarie, Esplanada din fața Galeriei „C-tin Iliescu” Rm. Vâlcea**

- **24 ianuarie- Ziua Unirii Principatelor Române-** concert al Orchestrei „Rapsodia Vâlceană”

Acest proiect l-am realizat anual și vine să illustreze sentimentul trăit de națiunea română pentru prima reușită a unirii celor două străvechi provincii românești. Neavând sală de spectacol

l-am realizat în aer liber, cu regretul că suntem refuzați a ilustra această trăire cu formații de dans din vetrele vâlcene, acceptându-se varianta unui joc de teatru cu oameni îmbrăcați în costume luate de la muzeu.

În aceeași zi, la ora 20,00 am susținut un concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” transmis în direct din studioul TV ETALON – moderator d-na Jeana Sdreală iar ca interlocutor prof. Elena Stoica, directorul instituției. În acest fel am oferit un dar tuturor vâlcenilor de Ziua Unirii Principatelor

#### **14 februarie, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni**

- **„In memoriam ... Dragoș Vrânceanu”**

În context s-a prezentat un documentar ilustrat privind „Viața, opera și proiectele culturale derulate, în timpul vieții și postum, de către poetul Dragoș Vrânceanu și ucenicii săi”.

La eveniment au participat: Doru Moțoc, scriitor; Felix Sima, poet; George Voica, poet; Nelu Barbu, scriitor; primarul orașului Băbeni, dr. Ștefan Bogdan și directorul Casei de Cultură „Dragoș Vrânceanu” preot Emil Rădulescu.

*Moderator:* Elena Stoica

*Partener:* Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” și Primăria orașului Băbeni

#### **17 martie, Galeria de arte „C-tin Iliescu”, Rm. Vâlcea**

- **„Arta – fereastră a sufletului”** proiect cultural care se încadrează în programul „*Toți diferiți, toți egali*”, ed. a VIII-a și promovează arta practică de persoanele cu dizabilități fizice dar care au har artistic.

*În context:*

- Vernisajul expoziției de artă plastică;
- Recital poetic susținut de artiști amatori al căror text aparține unor poeți consacrați, persoane cu dizabilități;
- Recital muzical susținut de d-na Rodica Vișinescu și Ilorian Păunoiu;
- Expoziție de carte a scriitorilor: Marian Pătrașcu, Dumitru Zamfira, Alexandru Hurezeanu, Ilorian Păunoiu etc.

*Partener:* Societatea Națională a Persoanelor cu Handicap Vâlcea

#### **21 februarie, Arhiepiscopia Râmnicului**

- **„Omagiu lui Iustinian Marina – Patriarh al Bisericii Ortodoxe Române” – 110 ani de la naștere.**

Instituția a pregătit un film, din arhivă, cu intervențiile unor personalități vâlcene la aniversarea a 100 de ani de la naștere – Filmul este un valoros documentar cu mărturiile ale PC Gheorghe Petre – Govora, acum 5 ani în urmă

Instituția a fost partener în organizare cu Arhiepiscopia Râmnicului și alte instituții culturale.

### ***C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase***

#### **3 martie, Galeria de arte „C-tin Iliescu”, Rm. Vâlcea**

- **„Culoare și candoare”, ed. a VIII-a, proiect cultural dedicat Zilei Femeii.**

*În context:*

- Vernisajul expoziției de artă plastică la care au participat și tineri;

- Recital poetic susținut de elevi din municipiul Rm. Vâlcea;
- Recital muzical susținut de naistul Gh. Iordache (piese instrumentale din domeniul muzicii culte, al muzicii ușoare și populare).

### ***D. În domeniul artei spectacolului***

Am susținut în această perioadă spectacole în contextele enunțate în capitolele anterioare, atât în domeniul folclorului cât și al artei interpretative culte.

### ***E. În domeniul activității metodice***

#### **14 ianuarie, Rm. Vâlcea – Sediul instituției**

- Întâlnirea anuală a membrilor cercurilor de artă plastică, a instructorilor amatori pentru stabilirea calendarului expozițional, al datelor de derulare a concursurilor județene și a taberelor de creație.

*Partener:* Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea

Săptămânal, în zilele de joi și sâmbătă, coordonatorul compartimentului artă plastică se deplasează la Casele de cultură Băbeni și Călimănești pentru a coordona cercurile de artă plastică în vederea perfecționării tehnicilor de lucru a celor cu talent artistic.

*Parteneri:* Casele de cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni și „Florin Zamfirescu” Călimănești

### ***F. În domeniul valorificării patrimoniului cultural vâlcean prin tipărirea lucrărilor de referință*** ***Editura „Patrimoniu” a CJCPCT***

În luna martie s-a tipărit „Catalogul – Patrimoniul documentar al Culturii Tradiționale Vâlcea”, care constituie un îndreptar util pentru orice cercetător al arhivei instituției pentru anii 1968-2008.

S-a lansat în cadrul Salonului Național al Cărții de Etnologie ed. a XIII-a.

S-a pregătit pentru tipar volumul al III-lea la proiectul „Goana după fluturi” – antologie de texte artă dramatică - ce constituie răsplata pentru câștigătorii Concursului Național de Creație Dramatică - ed. 2009 și care se va lansa în luna mai la ed. a V-a a concursului dedicat memoriei lui Bogdan Amaru – originar din com. Tetoiu.

## **II. Patrimoniul material**

Instituția și-a îmbogățit patrimoniul prin procesul de mutare a sediului în spațiul pe care-l amenajăm în Internatul Grupului Școlar „Oltchim”. Am fost obligați să cumpărăm uși, parchet și alte materiale de construcție deoarece spațiul era impropriu și insalubru. Cele 5 încăperi vor fi ocupate după zugrăvire, pardosit, iar grupul social va fi reamenajat astfel: spălătorul este despărțit cu un zid pentru a amenaja un birou iar sala de dușuri este amenajată pentru magazie de: produse culturale, casete, CD-uri, costume, cărți, stație amplificare, instrumente etc.

Prin demersurile făcute așteptăm ca acest spațiu să ne fie „dat în folosință” având în vedere amenajările pe care am fost nevoiți să le executăm. Menționez că toate se execută cu muncitorii specializați de la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” care timp de trei săptămâni au lucrat efectiv și încă mai au de executat lucrări.

### **III. Personalul instituției**

Nu au intervenit modificări în structura personalului față de anul 2010, cunoscând că posturile sunt blocate. Avem probleme cu directorul Ionel Puia care se află într-o stare de sănătate precară, în a treia lună, ceea ce constituie o pierdere, iar chitaristul este în concediu fără plată plecat cu soția în Spania, din motive financiare.

### **IV. Activitatea de conducere**

Agenda culturală nu a suferit modificări, parteneriatele culturale se derulează coerent având o relație bună cu așezămintele culturale din teritoriu și cu colegii din instituțiile culturale ale județului.

Salariații se implică performant în derularea tuturor proiectelor pe domeniul de activitate al fiecăruia.

### **V. Bugetul propriu**

Nu am avut probleme financiare, am achitat la timp toate datoriile față de furnizori iar în ceea ce privește veniturile atrase prin spectacole am încasat suma de 5000 lei, urmând a primi datoriile anilor trecuți în valoare de 12.800 lei.

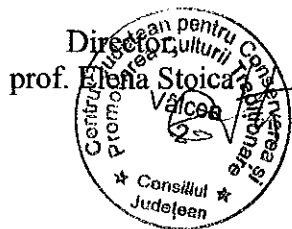
### **VI. Probleme deosebite**

Există o reținere din partea primăriilor care, deși s-au înscris în agenda culturală pe anul 2011 au tendința de a renunța la evenimente culturale din lipsa fondurilor. Subliniez că prin dialogul permanent cu domnii primari vom solicita numai sume de bani care să ne acopere cheltuieli de transport și contravaloare sunetist (plătit cu convenție civilă) pentru a nu afecta proiectele culturale ale județului pe care instituția le susține, de la stabilirea programului până la asigurarea calității fiecărui moment înscris, redactarea programelor, a afișelor, diplomelor și a amplificării sunetului pentru a nu secătui filonul viguros al patrimoniului spiritual al culturii vâlcene.

Cu regret constat o campanie pe care un cotidianul vâlcean o susține concentrat la adresa directorului, pornind de la „bătălia” pentru noul sediu a instituției. Deși s-a transmis „un drept la replică” nu a fost publicat, directorul fiind o persoană prezentă la rubrica „Aritmetica zilei” și „Gura târgului” pentru motive ce-i sunt străine preocupărilor.

Consiliul Județean, instituția ce ne patronează, dumneavoastră consilierii județeni, sunteți în măsură să analizați.

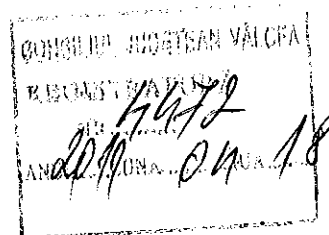
Pentru noul sediu aduc mulțumiri domnului, președinte Ion Cîlea, cât și celor ce au înțeles că instituția merită să aibă un spațiu, chiar dacă nu atât cât este necesar, unde să-și desfășoare activitatea.







Consiliul Județean Vâlcea  
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”  
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143  
Cod fiscal: 2541240  
Nr. 662 din 18.04.2011



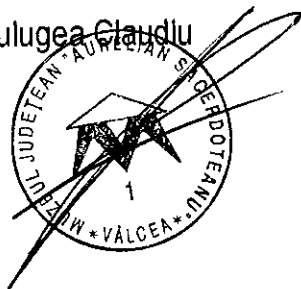
Către,

Consiliul Județean Vâlcea

Înaintăm alăturat Raportul de activitate al instituției pe trimestru I 2011.

Director,

Prof. Tulugea Claudiu





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA**  
**MUZEUL JUDEȚEAN "AURELIAN SACERDOȚEANU" VÂLCEA**

Calea lui Traian nr. 143; 240092 Râmnicu Vâlcea

Tel./fax: 0250-73.81.21; e-mail: [muzeuljudeteanvalcea@gmail.com](mailto:muzeuljudeteanvalcea@gmail.com)

Cod fiscal 2541240; [www.muzeu-valcea.ro](http://www.muzeu-valcea.ro)

**RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI**  
**pe trimestrul I 2011**

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă (Casa Simian) - Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean - Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea. În trimestrul întâi s-a continuat organizarea expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană.

În trimestrul întâi 2011 muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 1650 persoane.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DOCPAT, la toate secțiile.

Trimestrul întâi, de obicei, este un trimestru administrativ în toate muzeele. Se fac reparații capitale, curente, se pregătesc spațiile verzi pentru primăvară, se fac ultimele retușuri la ghidaje, se înlocuiesc etichetele deteriorate, iar la muzeele în aer liber se aerisesc încăperile și se desprăfuiesc piesele din expoziții.

Alte acțiuni specifice: expoziția temporară de pictură: „Medi Dinu Wechsler”, expoziție deschisă în luna decembrie, de asemenea, expoziția de fotografii-document „De la emigrare la integrare”, în colaborare cu Asociația Italienilor din România RO.AS.IT., la Muzeul de Istorie. Parteneri în această acțiune, pe lângă muzeu, au fost Instituția Prefectului Județul Vâlcea, Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea și Direcția Pentru Cultură și Patrimoniu Național Vâlcea. Tot Muzeul de Istorie a fost gazda expoziției de „Reptile Vii”, adusă de SC Gabonica SRL, o mare atracție, în special pentru copii.

Muzeul de Artă (Casa Simian) a găzduit expoziția temporară de pictură „Lumea lui B'Arg”.

Muzeul Satului Vâlcean a organizat, în colaborare cu Consiliul Județean Olt, expoziție fotografică „Etnografica”.

Tot în trimestrul întâi s-a lansat și revista de specialitate „Buridava”, care a ajuns la numărul VIII și care este *jurnalul de bord* al activității specialiștilor din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” din timpul anului și nu numai, ci și al istoricilor care îndrăgesc muzeele și acceptă să publice în revista noastră, ajutând astfel la creșterea prestigiului revistei. Anul acesta revista a fost acreditată.

## II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În patrimoniul material al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe corporale și necorporale în valoare de 2.982.724 lei și obiecte de inventar în valoare de 386.067 de lei.

Datorită reducerilor de cheltuieli impuse de către Guvern, în acest trimestru nu au fost achiziționate mijloace fixe și obiecte de inventar.

## III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 69 de posturi, din care 3 sunt vacante, 61 de posturi de execuție și 8 de conducere (director, director adjunct, contabil șef, șefii de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 44 de posturi, din care: arheologi – 2, muzeografi – 10, restauratori – 6, conservatori – 5, gestionar custode sală – 13, supraveghetori – 6, fizician principal 1, cercetător științific 1, care este vacant și personal auxiliar – 17 (analist programator – 2, auditor – 1, analist programator ajutor – 1, operator date – 1, subinginer – 1, administrator – 1; șofer – 1, care este vacant, referent – 2, muncitor – 5; audit – 1; pompier – 1, care este vacant).

## IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean Vâlcea este condus de un director, dr. Claudiu Aurel Tulugea, profesor de istorie și de un director adjunct, Liliana Beu, profesor de istorie, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean) și un contabil-șef. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea. În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a hotărât că expoziția

de bază de la etajul Muzeului de Istorie al Județului Vâlcea este acum pe primul loc, ca urgență de rezolvat, din păcate nu sunt fonduri suficiente.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru formarea comisiei de realizare a tematicii expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de întreținere a spațiilor verzi din Complexul Muzeal Măldărești și din Muzeul Satului Vâlcean, continuarea reparațiilor la Muzeului de Artă și refacerea tematicii la expoziția de bază a acestuia.

#### V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

#### Bugetul de venituri pe trimestrul I 2011:

<b>Indicatori</b>	<b>Buget programat (lei)</b>	<b>Bugetul realizat (lei)</b>	<b>Programat față de realizat (%)</b>
Subvenții	532.950	430.000	80,68
Venituri proprii	5.700	19.576	343,44
<b>Total</b>	<b>538.650</b>	<b>449.576</b>	<b>89,32</b>

Bugetul planificat pentru trimestrul I 2011 a fost de 538.650 lei; s-au realizat 449.576 de lei (89,32%).

Subvenția planificată a fost de 532.950 de lei și s-au primit 430.000 de lei (80,68%).

Veniturile proprii: planificate, 5.700 lei; realizate, 19.576 lei (343,44%).

#### Bugetul de cheltuieli pe trimestrul I 2011

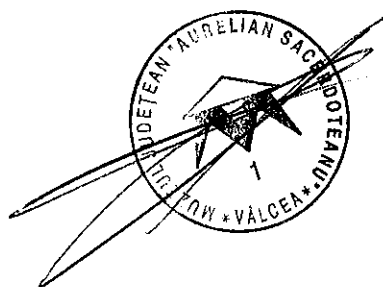
<b>Indicatori</b>	<b>Buget programat (lei)</b>	<b>Bugetul realizat (lei)</b>	<b>Programat față de realizat (%)</b>
Cheltuieli de personal	372.850	339.804	91,14
Cheltuieli materiale	160.100	90.871	56,76
Cheltuieli de capital	0	0	0
<b>Total</b>	<b>532.950</b>	<b>430.675</b>	<b>80,80</b>

Cheltuielile totale pe acest trimestru au fost de 430.675 de lei, din care, 339.804 de lei pentru cheltuieli de personal (78,90% din totalul cheltuielilor), 90.871 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital 0 lei.

#### VI. Probleme deosebite

Ținem să atragem atenția asupra faptului că, atât Cula Greceanu, Cât și imobilul ce găzduiește Muzeul de Arheologie și Artă Veche Bisericească din Govora, au fost retrocedate proprietarilor. La ora actuală Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, plătește chirie pentru ambele locații. Contractele de închiriere urmează să expire curând și, având în vedere chiriile mari, sugerăm achiziționarea imobilelor.

**DIRECTOR,**  
**Claudiu-Aurel Tulugea**



**CONSILIUL JUDEȚEAN VALCEA**

**MEMORIALUL NICOLAE BALCESCU**

**247434 NICOLAE BALCESCU**

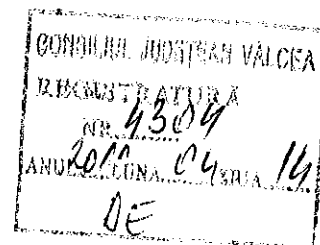
Tel. / Fax 0250 / 761088

Tel. centrala : 0250 / 761249

**C. F. 3292244**

**e-mail : [memorialulbalcescu@yahoo.com](mailto:memorialulbalcescu@yahoo.com)**

**Nr. Inreg. 6663 C din 13.04.2011**



**CĂTRE**  
**CONSILIUL JUDEȚEAN VĂLCEA**  
- direcția economică -

Vă înaintăm alăturat raportul de activitate al institutiei Memorialul Nicolae Bălcescu pe trimestrul I 2011.



## **RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul I 2011**

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului Nicolae Bălcescu constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, come-morare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ și din țară.

În luna ianuarie 2011 personalul institutiei a fost în integralitate în concediu legal de odihnă pe anul 2010, cu excepția directorului și a unui custode .

În acest trimestru, MNB a avut vizitatori:212 cu bilet cu preț întreg, 104 cu bilet cu preț redus și 49 gratuit.

#### Activitățile specifice:

In luna Ianuarie :

- 15.01 s-a susținut comunicarea Mihai Eminescu și Nicolae Bălcescu (Nicolae Bănică–Ologu ) la manifestările organizate de Muzeul Județean Argeș .
- 24 .01-06.02.2011 Deplasare în Belgia la Hamme , unde s-a organizat expoziția Taberei de Pictura „ Rotonda Spiritului Romanesc „ editia a II –a 2010 organizator (Nicolae Bănică–Ologu )

In luna Februarie :

- 10.02.2011 Lansarea cărți „ Codul Zambaccian 3 . Toate Pânzele Jos „ , de Adrian Nastase , la Biblioteca Județeană ”Antim Ivireanul” (Nicolae Bănică–Ologu).
- 14 -18.02.2011 Programul cultural pedagogic „ Povestiri de demult ...” , desfășurată în parteneriat cu grădinițele de pe Valea Topologului ( Valentin Hănulescu).
- 17.02.2011 Dezbateri „ Rolul și locul muzeelor în valorificarea patrimoniului cultural național , în parteneriat cu MLRN ,București (Nicolae Bănică–Ologu ) .

In luna Martie :

- 22.03.2011 „ Lectie de istorie „ la Școala Generlă nr 3 Rm Vâlcea la clasele a VI - a și a VII - a ( Ionuț Sărau )

- 20.03.2011 „ Vizita la muzeu lecția de istorie “ , manifestare desfasurata in parteneriat cu Școala Generala Take Ionescu Rm Vâlcea ( Valentin Hănulescu ) .
- 24.03.2011 Organizarea Simpozionului „ reevalori istorice . 190 ani de la revoluția condusa de Tudor Vladimirescu la Scoala „ Tudor Vladimirescu „ din Dragașani ( moderator Nicolae Banica–Ologu) .

Mediatizarea in presa scrisa audio si video a manifestarilor organizate ( Radio Romania Actualitati ,Radio Romania Cultural , Radio Craiova , TVR , București, TVR Craiova , TV Valcea 1 , TV Etalon , VTV , Curierul de Vâlcea, Curierul de Râmnic , Monitorul etc.

## II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

MNB are un patrimoniu material format din 71 de mijloace fixe, în valoare totală de 108.717,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 495 obiecte de inventar, în valoare totală de 111.245,45 lei.

În acest trimestru, nu s-au achiziționat mijloace fixe, ci numai obiecte de inventar, în valoare total de 341,48 de lei.

Nu au existat donații de mijloace fixe către Memorial.

S-a facut predarea gestiuniilor si verificarea valorii expozitionale dupa cum urmeaza : interiorul conacului balcescu ( Valentin Hanulescu ) , expozitia memoriala Nicolae Balcescu ( Ionut Sararu ) si Biserica din parc ( Gheorghe Monea )

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

- In integralitatea lui personalul institutiei a participat la activitatiile de curetenie a parcului institutiei (a doua jumătate a lunii februarie si luna martie)

## III. Personalul institutiei

Statul de funcții al MNB are 13 posturi.

Cele 13 posturi sunt următoarele: 1 director, 1 referent contabil, 3 muzeografi, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

## IV. Activitatea de conducere

MNB este condus de către un director, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu



Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2006, în urma unui concurs de proiecte de management, și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an, după doi ani de la semnarea contractului de management și la sfârșitul mandatului) de către o comisie independentă numită de către ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive, motiv pentru care, în urma unui examen de proiect de management, s-a semnat cu acesta, în 23.07.2009, un contract de management pe cinci ani, valabil până la data de 31.12.2014.

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singura data și a analizat: activitatea propusa în programul de activități pe 2011 și a discutat măsurile pentru realizarea planului de autofinanțare pe anul curent; măsuri privind activitatea administrativ-gospodărească.

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

#### V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul I a fost programat un buget de venituri de 138580 lei, din care 125000 de lei erau subvențiile iar 13580 de lei erau veniturile proprii, care nu s-au realizat integral.

Subvențiile primite au fost de 125000 lei, iar veniturile proprii realizate au fost de 416 lei.

Cheltuielile totale programate au fost de 138580 de lei: 57680 de lei cheltuieli de personal, 80900 de lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii), fără cheltuieli de capital.

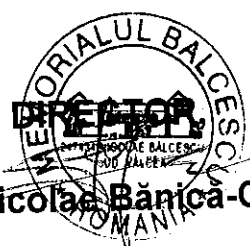
#### VI. Probleme deosebite:

1. – În urma controlului I. G.S.U. Gheorghe Magheru Rm. Vâlcea s-au identificat și nominalizat în procesul verbal o serie de disfuncționalități legate de faptul că nu există în organigrama instituției o persoană cu atribuții în acest domeniu (salariile mici, lipsa de personal cu studii superioare și obligațiile prea mari fac ca salariații să refuze noi atribuții printr-o decizie administrativă. Nu se poate acorda legal nici un spor consistent).
2. – Se impune cu necesitate aprobarea demersului nostru de a deconta transportul salariaților cu studii

superioare , tinand cont ca acestia se deplaseaza de la distante mari Babeni , Sirineasa , Rm Valcea .

Structura de transport auto satisface nevoile salariatilor care merg pe platforma chimica si nu a celor care vion din afara la Nicolae Balcescu.

3. - Se impune in mod imperativ aprobarea unei sume pentru realizarea unui studiu de fezabilitate in vederea continuarii lucrarilor de consolidare a conacului Balcescu . ( Au aparut crapaturii multe si mari in structura zidurilor interioare . )

  
prof. Nicolae Bănica-Ologu



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA  
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI  
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

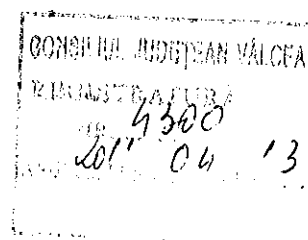
Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189

e-mail:[scoaladeartavalcea@yahoo.com](mailto:scoaladeartavalcea@yahoo.com)

Cod fiscal:5785990

Nr. 4561/11.04.2011.....



**Către,**

**Consiliul Județean Rm. Vâlcea,**

Vă trimitem alăturat „Raportul de activitate pe trimestrul I –  
2011 al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

prof. **Doina Gănescu**



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA  
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI  
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189-0350407938

e-mail:[scoaladeartavalcea@yahoo.com](mailto:scoaladeartavalcea@yahoo.com)

Cod fiscal:5785990

Nr. 456 / 11.04.2011.....

## RAPORT DE ACTIVITATE PE TRIMESTRUL I 2011

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu) și în proiecte de educație permanentă.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți, cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

În acest trimestru s-au desfășurat următoarele acțiuni culturale:

**25 februarie-31 martie 2010 – „Expoziție de mărtișoare cu vânzare”.**

Expoziția de mărtișoare din acest an a fost cu mult mai bogată și mai variată, în comparație cu anii precedenți. Meritul în reușita acestui eveniment l-au avut profesorii, instructorii și copiii cursurilor

de pictură și ceramică decorativă din școala noastră, dar și meșterii populari de la Frâncești, unde există clasa externă de țesut – Gibu Maria, precum și cei de la cursurile de olărit din Horezu – meșteri populari Paloși Ion și Mihaela. Echipa de profesori care a contribuit la realizarea acestei expoziții a fost formată din adevărați artiști, care îmbrățișează genuri diferite ale artelor plastice (Corina Stanciu – ceramică și porțelan; Sergiu Plop – lucrări de pictură abstracte și decorative; Corina Bunea – autoarea felicitărilor și a podoabelor din sticlă, lut și piele).

Ca mărtișoare și daruri de 8 Martie s-au confecționat: obiecte și figurine din lut și porțelan, lucrări de pictură decorativă, natură statică, peisaje etc., podoabe din lut, porțelan, sticlă, lemn etc., felicitări, toate lucrate manual, fiind diferite una de cealaltă (unicate). De asemenea, nu au lipsit carpetele, trăistuțele, semnele de carte țesute din lână și bumbac.

**Tot în luna martie, sub formă de „mărtișoare muzicale” au fost organizate audiții și spectacole ale copiilor:**

- luni, 7 martie – spectacolul clasei de canto;
- miercuri, 9 martie – audiția clasei de pian;
- marți, 29 martie – participare clasei de teatru la spectacolul „Primăvara poezilor”, care a avut loc la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” din Râmnicu Vâlcea.

**Premii obținute și participări la concursuri:**

- elevul Gomboșeanu Cristian, din clasa de canto clasic, a participat la prima fază a concursului „Românii au Talent”, difuzat de televiziunea PRO TV în data de 11 martie 2011;
- Dincă Oana Larisa, din clasa de canto, a participat la concursul „Primii Ghiocci” Râmnicu Vâlcea și a obținut Premiul I;
- Ionescu Bianca, din clasa de canto, a participat la concursul „Primii Ghiocci” și a obținut Premiul al II-lea.

## **II. Patrimoniul material**

Instituția are mijloace fixe în valoare de 170.410,56 de lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune,

băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice) în valoare de 142.770,70 de lei.

În perioada raportată, nu s-au făcut nici o achiziții de obiecte de inventar sau de mijloace fixe.

Nu s-au semnalat situații deosebite privind patrimoniul instituției.

Nu s-au efectuat lucrări de reparații sau de întreținere.

### **III. Personalul instituției**

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicul Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 88/30.07.2010, 24 de posturi : personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 15 (5 profesori, 6 referenți, 3 experți și 1 muncitor calificat); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

În această perioadă, nu au fost aplicate sancțiuni disciplinare.

Specificul instituției (acela de școală populară) determină o particularitate a angajării personalului: cadrele didactice (profesori, experți, referenți) sunt încadrate, la începutul anului școlar, prin contract de muncă cu durată determinată, cea a anului școlar, posturile lor devenind vacante la sfârșitul acestuia, deci, sunt angajați temporari (colaboratori), iar restul de personal (9 salariați) este format din angajați permanenți.

### **IV. Activitatea de conducere:**

#### **•activitatea didactică:**

Directorul instituției, profesor de specialitate, pian, în activitatea pedagogică are un număr de 12 cursanți (12 ore săptămânal).

#### **•activitatea managerială:**

În ședința Consiliului de Administrație din data de 24 februarie 2011 s-au discutat și aprobat următoarele:

Evenimente culturale:

- 26 februarie-31 martie – expoziția de măștișoare cu vânzare;
- 01-10 martie – audițiile claselor de muzică;
- 9-12 aprilie – participarea d-nei director Doina Gănescu la întâlnirea din cadrul proiectului „UNIC” - Înțelegerea nevoilor

persoanelor vârstnice, îmbunătățirea metodelor și crearea altora noi, ce se desfășoară în localitatea Bonn, Germania;

- 16 aprilie – participarea la Concursul Internațional de Pian „Primăvara Artelor” – Pitești, ediția a V-a;
- 18-30 aprilie – expoziția cu vânzare de icoane pe sticlă;
- Concursul Național de Pian „Irina Șațchi” Râmnicu Vâlcea – ediția a IV- a, 6-8 mai 2011 (organizat de către școala noastră, în parteneriat cu Asociația culturală „Irina Șațchi” Râmnicu Vâlcea).

## V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri programat pe trimestrul I a fost de 175.200 de lei, din care 105.000 de lei reprezintă subvenția, iar 70.200 lei – veniturile proprii (40,06% din buget).

S-au realizat venituri de 188.250 de lei, din care 105.000 de lei au fost subvențiile și 83.250 de lei – veniturile proprii (118,59% față de suma programată).

Din totalul de cheltuieli prevăzute, de 175.200 de lei, s-au realizat cheltuieli de 133.825 lei (76,38% față de program), din care 97.984 de lei au fost cheltuielile de personal (73,22% din totalul cheltuielilor), iar 77.216 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

## VI. Probleme deosebite

Nu au existat probleme deosebite.

Întocmit,

ref. Daniel Florescu



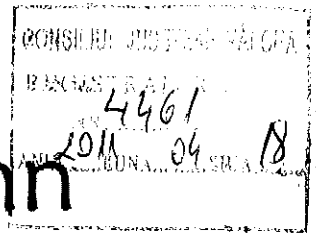
Director,

prof. Doina Gănescu





teatrul anton pann



www.pann.ro

Cod fiscal 2649480

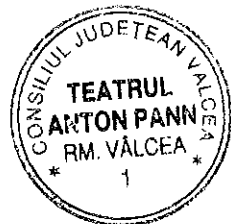
Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole subvenționată de **Consiliul Județean Vâlcea**

Nr.1103/18 aprilie 2011

C ă t r e,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Vă transmitem Raportul de activitate al Teatrului Anton Pann pe trimestrul I,  
anul 2011.



MANAGER,

Adrian Constantin Roman

Teatrul Anton Pann Blvd. Tudor Vladimirescu 23, 240191 Rm.Vâlcea , Romania Tel: +4.0250.737320 Fax: +4.0250.731908 e-mail: office@pann.ro





## Raport de activitate pe trimestrul I, anul 2011

### I. Activitate specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagii și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Și în acest trimestru, teatrul nostru a oferit publicului iubitor de teatru, de artă, de cultură o gamă largă de spectacole de teatru precum și alte propuneri artistice complementare.

Astfel, am pregătit și oferit **doua premiere** teatrale:

- ***De ce vreau sa fiu actor*** de autorul american Robert Mauro, un spectacol realizat și interpretat de actorul Radu Lupu pe 18 februarie la Sala Mare
- ***Occident Express*** piesă a celui mai jucat dramaturg român contemporan, Matei Vișniec în data de 4 martie tot la Sala Mare. Acest spectacol a fost realizat de regizorul Sabin Popescu (regizor al *Teatrului Național Mihai Eminescu* din Timișoara) și de scenograful Fehervari Zsolt. La premieră au fost prezenți critici de teatru din București care au remarcat calitatea spectacolului în presa centrală (chiar pe prima pagină): *Jurnalul Național*, *Radio România Cultural*, *revista Teatrul azi*, site-urile culturale *Yorick.ro*, *ArtAct Magazine*, *port.ro* și altele.

Pentru a oferi spectatorilor vâlceni o varietate de spectacole, am continuat programul de a prezenta periodic spectacole de calitate ale altor teatre. Menționăm, ca

un lucru important, faptul că prețul билетelor la aceste spectacole este la un nivel redus (10 lei, maxim 25 de lei) pentru a asigura accesul larg al doritorilor la aceste spectacole. Am avut, în acest trimestru, **nouă spectacole invitate**, dintre care **patru spectacole pentru copii**.

*Niște fete* de Neil LaBute (reluat, la cererea spectatorilor)

*Teatrul George Ciprian* din Buzău

26 ianuarie, Sala Mare

*Un tramvai numit dorință* de Tennessee Williams

producție independentă *Ștefan Cobori & Belle Reve*

25 februarie, Sala Mare

*Teatrul de Magie* (din București) a prezentat pe 11 martie, două spectacole la Sala Mare și Sala Studio.

*Mireasă de împrumut* de Astrid Lindberg

*Teatrul Al. Davila Pitești*

18 martie, Sala Mare

### **Spectacole pentru copii:**

*Isprăvile lui Păcală* - *Teatrul Așchiuță din Pitești*

29 ianuarie, Sala Mare

*Cartea cu povești* - *Teatrul Așchiuța Pitești*

26 februarie, Sala mare

*Magicianul și bagheta magică* - *Teatrul de Magie București*

Sala Mare, ora 10.30 și 12.30

*Crăiasa Zăpezii* - *Teatrul Așchiuță Pitești*

26 martie, Sala Mare

### **Alte activități artistice și culturale ale Teatrului Anton Pann:**

*Spectacol de muzică și poezie – Cântecul poetului – Grigore Vieru*

24 februarie, Sala Studio

**Spectacol de teatru** „Occident Express” oferit echipei de handbal feminin *Oltchim Râmnicu Vâlcea*  
7 martie, Sala Mare

**Recital de pian și vioara** susținut de Alina Bercu și Dragos Manza (instrumentiști de valoare internațională cu numeroase concerte susținute în țară și străinătate)  
15 martie, foyerul teatrului

**Întâlnirea culturală** cu membrii *Ansamblului Dor Basarabean* din Ucraina (regiunea Odessa) cu prilejul *Zilei Basarabiei*.  
26 martie, sediul teatrului

**Ziua Mondială a Teatrului** - spectacol de teatru *Occident Express*  
26 martie, Sala Mare

**Spectacol de muzică și poezie – Cântecul poetului – Nichita Stănescu**  
31 martie, Sala Studio

Au fost organizate două conferințe de presă în care a fost prezentată activitatea teatrului și proiectele artistice din perioadele următoare.

**Conferință de presă** la care a participat și președintele Consiliului Județean,  
dr. ing. Ion Cîlea  
12 ianuarie, foyerul teatrului

**Conferință de presă**  
24 februarie, foyerul teatrului

La cele de mai sus adăugăm întâlnirile și cursurile de arta teatrului care se țin cu participanții înscriși la atelierele de teatru inițiate de Teatrul Anton Pann. Au avut loc 5 cursuri și 2 întâlniri la care au fost proiectate filme legate de tematica acestor cursuri, urmate de discuții.

Amintim și acțiunile organizate la sediul teatrului în parteneriat de alte instituții sau entități :

- **Gala Premiilor Etalon**  
18 ianuarie, Sala Mare
- **Conferința medicilor de familie**

- 17 februarie, Sala mare
- **Întâlnirea profesorilor** - Conferința de lansare proiectului *Cariere de succes in învățământul preuniversitar*.
- 28 februarie, Sala Studio
- **Concert aniversar „Antract & Friends”**
- 6 martie, Sala mare
  
- **Speak Out** - Concurs de monologuri în limba engleză  
Etapa Județeană  
19 martie, Sala Mare
- **Conferințe religioase (Arhiepiscopia Râmnicului)**  
*Paștele Crucii*, prof. dr.C-tin Necula  
21 martie,Sala Mare  
*Paștele Bisericii*, prof. univ.dr. Jan Nicolae  
30 martie,Sala Mare
- **Ziua Poliției**  
25 martie, Sala Mare

*Teatrul Anton Pann* are spectacole săptămânal cu vânzarea билетelor la casa de bilete (în fiecare zi de vineri și sâmbătă). Trebuie spus că deschiderea noului sediu al teatrului a stârnit un mare interes la nivelul municipiului, al județului și chiar din afara județului. Numărul de spectatori care vin să cumpere bilete a fost peste așteptările și estimările noastre. Aceasta a fost o mare bucurie.

Trebuie menționat că în afara spectacolelor de vineri și sâmbătă, teatrul nostru prezintă săptămânal spectacole organizate atât la sediu cât și în deplasări.

## II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

**Mijloace fixe în valoare totală de 479 447,29 lei, din care:**

**2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport** în valoare totală de 452 723,92 lei.

- mijloace de transport în valoare de 249 565,37 lei, din care:
  - remorcă pentru transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei spectacolelor în turnee și deplasări, în valoare de 9 000,00 lei;
  - autoturism Dacia Logan MCV – 7 locuri, în valoare de 40 397,75 lei.
  - microbuz Iveco – 19+1 locuri, în valoare de 200 167,62 lei.
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 203 158,55 lei, din care:
 

- instalație sunet	21.942,91 lei
- instalație lumini	138.106,80 lei
- circular de tâmplărie	8.808,23 lei
- centrala telefonică	663,00 lei

- mixer sonor	8.100,00 lei
- spot urmărire	3.999,99 lei
- aparat foto digital	1.885,79 lei
- cameră video	5.812,82 lei
- mașină de spălat	1.403,73 lei
- videoproiector de scenă	9.565,60 lei
- videoproiector de prezentare (de birou)	2.869,68 lei

**2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 26 723,37 lei, din care:**

- dulapuri, birouri, canapele, copiatoare, etc. în valoare de 3 170,82 lei .
- echipament audio-vizual (sistem de microfoane – lavalieră profesionale) în valoare de 23 552,55 lei.

### **III. Personalul instituției**

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 48 posturi structurate după cum urmează :

- 23 posturi personal artistic
- 12 posturi personal tehnic și de producție
- 10 posturi personal economic și administrativ
- 2 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Mutarea în noul sediu al teatrului presupune cunoașterea și exploatarea noilor condiții tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi noile echipamente precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului generos al instituției.

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul instituției.

Cunoaștem faptul că situația economică a țării nu permite înființarea unor posturi noi, dar, din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei și instituția noastră a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de personal al *Teatrului Anton Pann* este cu 30-40% mai mic ceea ce, evident, conduce la disfuncționalități și operarea neperformantă a noului sediu. Din această cauză, apar dese nemulțumiri ale spectatorilor. Cunoaștem lipsa resurselor bugetare, dar considerăm că aceste probleme trebuie cunoscute și, în viitor, să poată fi rezolvate.

#### IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann este condus de un manager angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

#### V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului I al anului 2011 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi Trim I an 2011	Realizări Trim I An 2011	% realizări Trim I an 2011
0	1	2	3	4
	<b>Total venituri, d. c.:</b>	<b>430.500</b>	<b>355.919</b>	<b>82,68</b>
1	Venituri proprii, d. c. :	50.500	54.419	107,76
	Vânzări bilete spectacol	35.500	43.319	122,03
	Alte venituri	15.000	11.100	74,00
	Sponsorizări	-	1.500	-
2	Subvenții	380.000	300.000	78,95

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

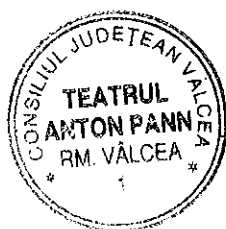
Luna / 2011	Vanzari bilete	Alte venituri	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sponsorizare	Total venituri
ianuarie	11.091	1.100	12.191	70.000	82.191		82.191
februarie	12.655	4.220	16.875	80.000	96.875	500	97.375
martie	19.573	5.780	25.353	150.000	175.353	1.000	176.353
<b>TRIM I</b>	<b>43.319</b>	<b>11.100</b>	<b>54.419</b>	<b>300.000</b>	<b>354.419</b>	<b>1.500</b>	<b>355.919</b>

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulată pe trimestrul I al anului 2011 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2011	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Depl	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
ianuarie	1.787	796	991	15	6	9	11.091	7.714	3.377
februarie	2.172	1.129	1.043	26	14	12	12.655	9.156	3.499
martie	3.388	1.838	1.550	31	16	15	19.573	13.151	6.422
<b>TRIM I</b>	<b>7.347</b>	<b>3.763</b>	<b>3.584</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>43.319</b>	<b>30.021</b>	<b>13.298</b>

## Capitolul VI. Probleme deosebite

- *Teatrul Anton Pann* a primit consultanță juridică din partea Consiliului Județean și solicităm în continuare sprijin pentru reprezentarea în instanță în procesul pe care teatrul îl are cu Consiliul Local al Municipiului Rm.Vâlcea pentru anularea parțială a HCL nr. 348/2010 cu privire la calculul impozitului pe clădiri datorat de instituție.
- Solicităm, de asemenea, sprijinul Consiliului Județean Vâlcea pentru rezolvarea, pe cale extrajudiciară, a problemei legată de societatea SC Electrovox SA Ploiești privind service-ul unor echipamente de sunet din dotarea teatrului.



**Adrian-Constantin Roman**  
Regizor, Manager al teatrului

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping letters that appear to be "AR".