

## CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

– PREȘEDINTE –

Nr. 14.065 din 21 octombrie 2008

### INFORMARE

**privind activitatea instituțiilor publice de cultură  
aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea  
în trimestrul al III-lea 2008**

*În conformitate cu prevederile art. 6, alin. (1), lit. c) din Ordonanța Guvernului nr. 26/2005 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 114/2006, în data de 24 septembrie 2008, a avut loc evaluarea, după doi ani de semnarea contractului de management, de către trei comisii de evaluare independente de ordonatorul principal de credite, a directorilor Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Memorialului „Nicolae Bălcescu”, Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea și Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, instituții publice de cultură aflate în subordinea Consiliului Județean Vâlcea.*

*Rezultatele obținute de către cei patru directori au fost pozitive, cu medii mult peste limita minimă (media 7) admisă de lege, astfel că ei au fost confirmați în funcție și își vor continua contractul de management până la ultima evaluare – cu 60 de zile înainte de expirarea perioadei lor contractuale de trei ani, la 27 mai 2009.*

*Mediile generale au fost următoarele:*

*- **ELENA STOICA**, director la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale: **9,84**;*

*- **DOINA GĂNESCU**, director la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea: **9,82**;*

*- **NICOLAE BĂNICĂ-OLOGU**, director la Memorialul „Nicolae Bălcescu”: **9,74**;*

*- **ADRIAN-CONSTANTIN ROMAN**, director la Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea: **9,86**.*

*Evaluarea directorilor de la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și de la Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea este programată în data de 22 octombrie 2008.*

# 1. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAIV)

## I. Activitatea specifică

BJAIV și-a desfășurat activitatea curentă în secțiile din sediu (Împrumut Carte pentru Copii, Împrumut Carte pentru Adulți, Carte în Limbi Străine, Sala de Lectură Periodice-Legislație, Sala de Lectură „Marian Creangă”, Multimedia „Eugen Ciorăscu”, Patrimoniu și Colecții Speciale, Fondul de Etnologie și Folclor „Mihai Pop”, Centrul de Informare Comunitară și Centrul EUROPE DIRECT) și în filialele din Râmnicu Vâlcea (Goranu, Ostroveni și Traian).

În acest trimestru, instituția a avut următoarele obiective: popularizarea Sălii de Internet de Bibliotecă; continuarea dotărilor IT; continuarea procesului de barcodare a unităților de bibliotecă; achiziții de carte; organizarea unor evenimente menite să promoveze Anul European al Dialogului Intercultural; organizarea unor manifestări culturale de interes pentru toate categoriile de public.

Dintre manifestările organizate, menționăm: „Atelierul de vacanță” – program recreativ pentru elevi, prin care Secția Împrumut Carte pentru Copii, Secția Multimedia și Internet, Secția Legislație și Periodice, Centrul de Informare Comunitară și Sala de Lectură au oferit filme și desene animate, audiții muzicale, lectură, videoproiecții cu tematică europeană, cursuri de comunicare, inițiere în arta fotografică și lecții de limbi străine: engleză, franceză și germană; „Calculatorul pe înțelesul tututor” – curs de inițiere pentru cei vârstnici, oferit de Centrul de Informare Comunitară; informare pe teme europene pentru navetiști – acțiune desfășurată de voluntarii Centrului EUROPE DIRECT în tren, pe ruta Râmnicu Vâlcea-Drăgășani; seminarul „Ai grijă de mediu! Schimbările climatice te afectează și pe tine!”, organizat în parteneriat cu Agenția pentru Protecția Mediului; expoziție de artă fotografică în holul central de la parter (cu prilejul Serbărilor Râmnicului); inaugurarea blogului Secției Patrimoniu și Colecții Speciale [www.colectiispecialevl.blogspot.com](http://www.colectiispecialevl.blogspot.com); cursul „Managementul proiectelor”, pentru elevii voluntari la Centrul EUROPE DIRECT; seminarul de la Voineasa „Schimbările climatice, prioritate a Uniunii Europene”, organizat de Centrul EUROPE DIRECT; cursul „Managementul prelucrării informației”, organizat în parteneriat cu Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București pentru personalul din bibliotecile publice vâlcene; „Patrimoniu și interculturalitate”, în cadrul Zilelor Europene ale Patrimoniului; Zilele Bibliotecii Județene (24-27 septembrie) – un complex de manifestări, în cadrul cărora a fost lansat portalul [www.bibliotecivalcene.ro](http://www.bibliotecivalcene.ro), realizat de Valentin Smedescu, șeful Serviciului Marketing-Dezvoltare al BJAIV; recital poetic indiano-român; cinci

lansări de carte; găzduirea Conferinței Regionale a Institutului Național Bancar Român, prin parteneriat organizatoric cu Institutul Național Bancar Român, Asociația Națională a Băncilor din România și Consiliul Județean Vâlcea.

Conform Raportului statistic, în trimestrul analizat au existat 1.243 de utilizatori, din care 296 sunt nou-înscriși, care au solicitat 52.475 de documente în limba română, 1.621 de documente în limba germană, 5.773 de documente în limba engleză, 2.593 în limba franceză, 473 de documente în limba spaniolă, 3 documente în limba rusă și 114 în alte limbi.

Fondul de carte al BJAIV a crescut cu 752 de volume, în valoare de 12.705,86 de lei (achiziții, 254 de volume, în valoare de 3.638 de lei; donații, 498 de volume, în valoare de 9.067,86 de lei).

## II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană deține 237 de active fixe, în valoare totală de 188.003 lei și 1.409 obiecte de inventar, în valoare totală de 171.980,79 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

## III. Personalul instituției

La data de 30 septembrie 2008, statul de funcții cuprindea 66 de posturi, din care 3 vacante (audit intern, bibliotecar SSD I și bibliotecar SS debutant), cu următoarea structură: personal de conducere – 4 posturi (director, director economic, șef Serviciu Biblioteca Tradițională, șef Serviciu Marketing-Dezvoltare) și personal de execuție – 62 de posturi, după cum urmează: personal de specialitate – 43 de posturi (bibliotecari), personal auxiliar – 19 posturi (financiar-contabil, administrativ și de întreținere – 13, informaticieni – 3, conservator-restaurator – 1, audit intern – 1, achiziții publice – 1).

În acest trimestru s-a pensionat bibliotecara Mioara Negoită și în 22 septembrie s-a organizat concurs pentru ocuparea a două posturi vacante: bibliotecar I, cu studii superioare de scurtă durată, pentru Secția Împrumut Carte pentru Copii și bibliotecar debutant, cu studii superioare, pentru Secția Carte Străină. Pentru primul post au existat doi candidați, iar pentru celălalt au fost șase. S-a depus și o contestație a unui candidat pentru bibliotecar debutant, dar contestația a fost respinsă. Doi candidați au fost declarați admiși, urmând a fi încadrați de la 1 octombrie 2008.

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

## IV. Activitatea de conducere

Au fost luate măsuri pentru buna desfășurare a tuturor programelor și manifestărilor culturale pe care Biblioteca le-a organizat în perioada iulie-septembrie 2008, a concursului pentru ocuparea celor două posturilor vacante

de bibliotecar, pentru promovarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor și a manifestărilor organizate, prin aparițiile în presa scrisă și audio-vizuală, cât și prin site-ul propriu și cel al Centrului de Informare Comunitară, pentru barcodarea unităților de bibliotecă, pentru înscrierea electronică a utilizatorilor și eliberarea de carduri, demersuri pentru achiziționarea programului informatic TINWEB, necesar pentru accesarea online a bazei de date, pentru organizarea cursurilor de perfecționare profesională cu bibliotecarii din județ, precum și măsuri specifice perioadei caniculare.

Au fost semnate contracte de colaborare cu instituții școlare, cu organizații neguvernamentale, cu diverse instituții culturale.

Pentru urgentarea realizării recepției finale a imobilului BJAIV, s-au făcut demersuri la firmele constructoare, CONEXVIL SA și PROIMSAT SA, ambele din Râmnicu Vâlcea.

#### V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii Bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Structura cheltuielilor Bibliotecii Județene a fost următoarea: cheltuieli de personal – planificat 1.409.580 de lei, realizat 1.244.541 de lei, adică 88,29%; cheltuieli materiale – planificat 356.650 de lei, realizat 286.903,45 de lei, adică 80,44%; cheltuieli de capital – 80.000 de lei, realizat 47.000 de lei, adică 58,75%; asistență socială – planificat 9.750 de lei, realizat 9.600 de lei.

Din servicii specifice către utilizatori (xeroxare lucrări, listare de documente, închirieri etc.), s-au realizat venituri extrabugetare în valoare de 18.991 de lei.

## **2. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)**

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a concretizat în proiecte și programe la nivel local, județean, național și internațional în șase domenii: cercetarea, conservarea și promovarea culturii tradiționale; animația culturală și educația permanentă; artele vizuale; educația religioasă; arta spectacolului; patrimoniul imaterial.

CJCPCT a participat la 30 de acțiuni culturale specifice obiectului său de activitate: la 24 în calitate de organizator, iar la șase a fost partener (două dintre ele, în afara județului, la Sibiu și la Craiova).

Dintre acțiuni, menționăm: „Zilele culturii populare vâlcene la Muzeul ASTRA Sibiu”, manifestare complexă, de două zile, la care au participat 25 de

meșteri populari și zeci de artiști amatori din zece comune (Pietrari, Pesceana, Bărbătești, Frâncești, Voineasa, Runcu, Amărăști, Crețeni, Prundeni, și Costești), alături de artiști profesioniști (Orchestra „Rapsodia vâlceană”, Grupul „Rapsozii Oltului”, ambele ale CJCPCT Vâlcea, și Ansamblul de Cântece și Dansuri „Doina Oltului” Călimănești); „Florile Govorei” (ediția a XXXIX-a, în Băile Govora); „Târgul Meșterilor Populari din România” (ediția a XI-a, în Râmnicu Vâlcea); „Ziua olarului” (ediția a XXX-a, în Lungești); Festivalul Interjudețean de Folclor „Cântecul Oltului” (ediția a XL-a, la Călimănești); reprezentație folclorică la „Târgul de Turism” (ediția I-a, Craiova); Festivalul Folclorului Păstoresc „La izvorul fermecat” (ediția a XXXVII-a, Băbeni); Festivalul Dansului Popular Vâlcean „Brăul de aur” (ediția a XXXVI-a, Bărbătești); Festivalul Cântecului Lăutăresc „Lăutarul” (ediția a III-a, Drăgășani); „Ortodoxie și artă” – tabără de pictură la Voineasa și la Mănăstirea Bistrița; Festivalul Național de Creație Poetică „Dragoș Vrânceanu” (ediția a VI-a, Băbeni); Centenar I. I. Alexandrescu; lansarea celor două cărți jubiliare editate cu prilejul aniversării a 40 de ani de activitate a CJCPCT Vâlcea; „Monahism și artă” (ediția a IX-a, Râmnicu Vâlcea).

## II. Patrimoniul material

Baza materială a instituției se compune din 79 de mijloace fixe, în valoare de 95.032 de lei, și din 9.259 de obiecte de inventar, în valoare de 59.758 de lei.

În trimestrul analizat nu au fost achiziționate mijloace fixe sau obiecte de inventar.

Pentru a rezolva cât de cât problema lipsei de spațiu pentru Orchestra populară „Rapsodia vâlceană” au fost închiriate două camere în aceeași clădire în care este găzduit CJCPCT.

## III. Personalul instituției

În conformitate cu statul de funcții aprobat în trimestrul I 2008, personalul instituției se compune din: personal specialitate – 38 de posturi (8 de specialitate propriu-zisă, din care 3 sunt vacante, și 30 la Orchestra folclorică „Rapsodia vâlceană”, din care 4 vacante) și personal auxiliar – 8 (administrativ).

Personalul de conducere este format din: 1 director – inspector de specialitate; 1 șef serviciu contabilitate – referent cu studii medii (care tocmai a obținut licența la Universitatea „Spiru Haret” Râmnicu Vâlcea); 1 șef serviciu pentru compartimentul conservare, promovare a culturii tradiționale; 1 șef serviciu pentru compartimentul spectacole, folclor.

Au fost atenționați verbal acei instrumentiști și soliști vocali care au lipsit de la concertele din zilele de sâmbătă și de duminică motivând că au fost bolnavi și prezentând ulterior acte de la medicul de familie. Deoarece, de fapt,

în acel timp „de boală” ei se duc să cânte la nunți, zilele respective nu le-au fost plătite.

#### IV. Activitatea de conducere

Directorul instituției a participat efectiv la toate evenimentele, astfel încât nu au apărut disfuncționalități în aplicarea deciziilor, exceptând absențele susmenționate.

CJCPCT solicită în continuare un sediu corespunzător în care să aibă loc întreg personalul, inclusiv Orchestra „Rapsodia vâlceană” și Grupul „Rapsozii Oltului”, cu sală de repetiții, cu spații care să permită o activitate pe măsura importanței și atribuțiilor instituției de nivel județean, al cărui rol este pus în evidență în mod pregnant de rezultatele celor 40 de ani de activitate rodnică a sa. Ideală ar fi construirea unui sediu proiectat special pentru această instituție, ceea ce ar permite existența unor laboratoare de specialitate, a unei biblioteci etnologice (în condiții normale, Biblioteca de Etnologie „Mihai Pop” trebuie să existe în sediul CJCPCT, nu la Biblioteca Județeană!), a unui spațiu adecvat pentru arhive (a materialelor pe suport clasic și pe suport electronic), a spațiilor pentru Orchestra „Rapsodia vâlceană”, a unui studiou de înregistrări și chiar a unei săli de spectacole de mărime medie (200-300 de locuri), cu destinație polivalentă, care să poată fi utilizată și pentru concursuri, simpozioane, festivități, a unui spațiu pentru desfacerea produselor culturale.

#### V. Bugetul propriu

CJCPCT este finanțat în cea mai mare parte prin subvențiile de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate prin prestarea de servicii culturale devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Veniturile extrabugetare încasate în trimestrul analizat se ridică la suma de 59.400 de lei, urmând să se mai încaseze pentru serviciile culturale prestate încă 17.500 de lei, de la primăriile Horezu (2.500 de lei), Bunești (2.000 de lei), Pesceana (2.500 de lei), Titești (2.000 de lei), Amărăști (2.000 de lei), Galicea (2.000 de lei), Bărbătești (2.000 de lei) și Roești (2.500 de lei).

### **3. MUZEUL JUDEȚEAN VÂLCEA (MJV)**

#### I. Activitatea specifică

Instituției funcționează în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” din Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea din Râmnicu Vâlcea, care a fost închis pentru reorganizarea expoziției de bază până la 26 septembrie 2008, când la parter

s-a inaugurat expoziția de bază ARHEOLOGIA, dar a găzduit la etajul I expozițiile temporare ale Muzeului de Artă sau alte expoziții cu diferite tematici.

În trimestrul al III-lea 2008, muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 6.250 de persoane.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: „Proiectul de inventariere a siturilor arheologice din județul Vâlcea”, în colaborare cu Ministerul Culturii și Cultelor; cercetare arheologică preventivă pentru eliberarea de certificate de descărcare de sarcină arheologică în Stolniceni și în centrul istoric al Râmnicului, care aduc venituri substanțiale; operațiuni generale de conservare și restaurare la obiecte din Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea și amenajarea depozitelor de arheologie, istorie medie, modernă și contemporană; decopertarea și reamenajarea sitului arheologic de la Stolniceni – Buridava romană.

S-au întocmit fișe de obiect pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DOCPAT, la toate secțiile, iar pentru cele 40 de uniforme militare din depozitul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea s-au adus specialiști de la Muzeul Național Militar București, pentru fotografiere, fișare și introducere în sistemul DOCPAT.

Alte acțiuni specifice: expoziția de pictură: „Identități”, în colaborare cu Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Vâlcea, la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea; expoziția „Ceramica tradițională din Oltenia”, la Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni; concert de muzică clasică, cu participarea violonistului Mihail Nemțanu și a pianistei Galina Nemțanu, cu prilejul vernisajului expoziției de ceramică Ion Cantea (1950-1998) de la Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea, unde s-a realizat o tematică nouă; expoziția de gravură Anton Kaindl (1872-1951), la parterul (curtea interioară) Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea, cu prilejul vernisajului expoziției de bază ARHEOLOGIA, la parterul acestuia; simpozion pe tema: „Zilele Europene ale Patrimoniului”, realizat la Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea în parteneriat cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Vâlcea.

## II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În patrimoniul material al Muzeului Județean Vâlcea se află active fixe corporale și necorporale în valoare de 2.109.297 de lei și obiecte de inventar în valoare de 270.026 de lei. Unele dintre aceste active fixe au uzură fizică și morală avansată. În acest trimestru nu au fost cumpărate active fixe și obiecte de inventar.

### III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean Vâlcea prevede 83 de posturi, din care 14 sunt vacante.

Structura posturilor aprobate este următoarea: personal de specialitate – 60 de posturi (arheologi – 3, din care 1 vacant; muzeografi – 15, din care 3 sunt vacante; restauratori – 7, din care 1 vacant; conservatori – 4, din care 1 vacant; gestionar custode sală – 17, din care 2 vacante; supraveghetori – 5; fizician – 2, din care 1 vacant; cercetător științific – 5, din care 1 vacant; referent – 1; subinginer construcții – 1) și personal auxiliar – 23 posturi (contabilitate-resurse umane – 7, din care 2 posturi de referent cu studii superioare sunt vacante; muncitori – 7; administrativ – 3; achiziții publice – 3, din care 1 vacant, de consilier juridic; relații publice, programe – 1, vacant, referent cu studii superioare; audit – 1; pompier – 1).

Personalul de conducere are următoarele 8 posturi: director, director adjunct, contabil-șef, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean), șef Serviciu Financiar-Contabilitate, Resurse Umane și șef Laborator.

În acest trimestru au fost ocupate prin concurs patru posturi: 1 muzeograf, 1 supraveghetor și 2 gestionar custode sală.

### IV. Activitatea de conducere

Conducerea operativă a Muzeului Județean Vâlcea este realizată de un director, Claudiu-Aurel Tulugea, profesor de istorie, de un director adjunct, Liliana Beu, profesor de istorie, de cei trei șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean) și de contabilul-șef.

Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific.

Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a stabilit că expoziția de bază de la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea este pe primul loc, în luna septembrie finalizându-se parterul – expoziția de ARHEOLOGIE; s-a mai discutat, de asemenea, lista salariaților care vor primi salariu de merit și probleme tehnice privitoare la expozițiile de bază ale unităților muzeale, care trebuie să fie interactive și mult mai atractive pentru elevi.

În ședința Consiliului Științific s-au continuat discuțiile asupra tematicii expoziției de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea, care va cuprinde epocile medievală, modernă și contemporană, precum și refacerea expoziției de bază la Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de întreținere a spațiilor verzi din Complexul Muzeal Măldărești și din Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni; refacerea totală a expoziției de bază din



Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, parter, vernisată la sfârșitul lunii septembrie.

#### V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenții de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul planificat pentru trimestrul al III-lea 2008 a fost de 2.923.360 de lei; s-au realizat 1.874.034 de lei (64,10 %).

Subvențiile programate erau de 2.512.750 de lei și s-au primit 1.545.000 de lei (61%).

Veniturile proprii: planificate, 439.610 lei; realizate, 417.073 de lei (92,75%).

Cheltuielile totale pe acest trimestru au fost de 1.874.034 de lei, din care, 1.089.365 de lei pentru cheltuieli de personal, 667.335,65 de lei pentru bunuri și servicii, iar 117.333,48 de lei pentru cheltuieli de capital.

### **4. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)**

#### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ și din țară.

Expozițiile au fost parțial închise, datorită lucrărilor de reparații capitale la Conacul Bălcescu.

În acest trimestru, MNB a avut 804 vizitatori: 522 cu bilet cu preț întreg, 141 cu bilet cu preț redus și 141 – gratuit.

Dintre activitățile specifice, menționăm: refacerea expoziției de bază a MNB, în luna septembrie, după recepția preliminară din 24 iulie; realizarea în luna august a filmului „Nicolae Bălcescu și francmasoneria europeană”, în parteneriat cu REALITATEA TV; „Vizitați Memorialul «Nicolae Bălcescu»!” – trei mese rotunde, realizate cu educatoarele de la grădinițele din satele Tepșenari, Izbășești și Ciutești din comuna Milcoiu, situată în vecinătatea MNB, cu școlile din comuna Galicea și cu Școala nr. 2 din comuna Popești; prezentarea în direct la Radio „Oltenia” din Craiova a patrimoniului muzeistic și a rolului jucat de Nicolae Bălcescu în istoria românilor; participarea la colocviul „Memoria istorică și reconsiderarea Revoluției de la 1848”, la Muzeul Național de Istorie București; prezentarea în mass media a setului de vederi

„Valori memoriale masonice”; „Arhitectura lemnului, între artă și necesitate” – dezbateri științifice organizată de către Oficiul Național al Monumentelor Istorice; organizarea Taberei de Arhitectură și Pictură „Restaurarea Bisericii din lemn a Bălceștilor”, în parteneriat cu Universitatea de Stat din Oradea, Facultatea de Arhitectură și Construcții și Facultatea de Arte Vizuale; „Căile spiritului” – proiect realizat în parteneriat cu Universitatea de Stat din Oradea, la trei așezăminte monahale: Robaia (Argeș), Curtea de Argeș și Mănăstirea Antim din București; recepția preliminară a lucrării „Reparația capitală a acoperișului Conacului Bălceștilor”.

## II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

MNB are 69 de mijloace fixe, în valoare totală de 93.917,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 415 obiecte de inventar, în valoare totală de 103.082,13 lei.

În acest trimestru nu s-au achiziționat obiecte de inventar și nici mijloace fixe.

Nu au existat donații de mijloace fixe către Memorial.

Nu au existat situații deosebite (deteriorări accidentale, furturi, incendii etc.) privind patrimoniul material al instituției.

În acest trimestru s-au terminat lucrările de reparație capitală la acoperișul Conacului Bălcescu, monument istoric de categoria A, și lucrările de consolidare a acestuia, executate de către cele două firme câștigătoare ale licitației de lucrări: PROBAT SRL Piatra Neamț și ALSECON SRL Alba Iulia, astfel că în 24 iulie s-a făcut recepția preliminară.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, în incinta Conacului și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

Procesul cu ROMSILVA, pentru retrocedarea pădurii-parc a Bălceștilor, continuă la Judecătoria Râmnicu Vâlcea.

## III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 19 posturi, din care 6 sunt vacante.

Cele 19 posturi sunt următoarele: 1 director, 1 referent contabil, 3 muzeografi, 1 referent, 3 custozi, 1 administrator, 1 supraveghetor muzeu (post devenit vacant la 1 septembrie 2008), 6 muncitori specializați și 2 muncitori necalificați.

Cele 6 posturi vacante sunt: 1 muzeograf, 1 custode, 1 referent, 1 supraveghetor, 1 muncitor tâmplar și 1 muncitor necalificat.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

Datorită salariilor neatractive, este dificil să se ocupe posturile vacante.

O altă problemă care face greu de ocupat posturile vacante este aceea că nu se pot deconta cheltuielile de transport, cel puțin pentru muzeografi, care fac naveta la 30 km de Râmnicu Vâlcea.

#### IV. Activitatea de conducere

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singură dată și a discutat probleme administrativ-gospodărești și de autofinanțare, măsuri pentru realizarea recepției preliminare a lucrărilor de reparații capitale a Conacului, derularea concediilor de odihnă, corelată cu lucrările de reparații de la clădirea Memorialului, pregătirea seminarului jubiliar din luna octombrie – 40 de ani de activitate a Memorialului „Nicolae Bălcescu”.

S-au luat măsurile administrative pentru curățirea de toamnă și de întreținere a parcului Conacului Bălcescu și pentru pregătirea de iarnă.

#### V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul al III-lea a fost programat un buget de 277.820 de lei, din care 275.320 de lei erau subvențiile (99,10% din buget), iar 2.500 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 207.600 de lei, adică 75,40% din suma programată, iar veniturile proprii realizate au fost de 4.982 de lei (198,88%).

Cheltuielile totale programate erau de 277.820 de lei, dar s-au cheltuit doar 200.634 de lei (72,22%), după cum urmează: 65.156 de lei, cheltuieli de personal; 47.620 de lei, cheltuieli materiale (bunuri și servicii); 87.858 de lei, cheltuieli de capital.

## **5. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA (SPAM)**

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în: activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională din Horezu); proiecte de educație permanentă.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți, cu diverse vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

În trimestrul analizat, Școala a fost în vacanța de vară, cursurile reluându-se în 22 septembrie 2008.

În acest trimestru, fiind vacanță, personalul de specialitate a fost în concediu de odihnă, astfel că SPAM a avut doar o acțiune culturală, la sfârșitul lunii august: expoziția de icoane pe sticlă și pe lemn, obiecte de ceramică tradiționale și decorativă, podoabe executate din lemn și din ceramică, felicitări, precum și carpete țesute din lână și din păr de capră, în cadrul unei reprezentări mai largi a județului Vâlcea la prima ediție a Salonului de Turism „Oltenia”, organizat în Craiova de către Agenția de Dezvoltare Sud-Vest „Oltenia”.

## II. Patrimoniul material

Instituția are mijloace fixe în valoare de 163.488,33 lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune, băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice) în valoare de 139.532,58 lei.

În acest trimestru nu s-au cumpărat mijloace fixe, dar s-au cumpărat obiecte de inventar (mobiliu școlar) în valoare de 2.100 lei.

## III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statul de funcții 29 de posturi: personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 20 (7 profesori, 10 referenți și 3 experți); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

Din 29 de posturi aprobate, 27 sunt ocupate, iar 3 sunt vacante: 1 expert, 1 referent și 1 secretar-dactilograf.

În luna septembrie au fost promovați prin încadrarea pe post cu studii superioare referentul de la Compartimentul Relații cu Publicul și Comunicare, precum și referentul de la clasa orgă-percuție, iar administratorul și îngrijitorul au fost promovați din treapta profesională II în treapta I.

În urma unor deficiențe constatate la audit, au fost sancționate cu avertisment referentul Hermina Bădițescu și economistul Ana Elena Miu.

## IV. Activitatea de conducere

A avut loc o singură ședință a Consiliului de Administrație, în data de 20 august, cu următoarea ordine de zi: promovarea unor angajați în grade și în trepte profesionale; taxele școlare pentru anul 2008-2009; deschiderea unor noi cursuri de chitară clasică; aprobarea participării la prima ediție a Salonului de Turism „Oltenia”; probleme administrative; diverse.

Directorul a coordonat activitatea curentă privind deschiderea noului an școlar, desfășurarea acțiunii culturale și planificarea reparațiilor din timpul vacanței de vară (la atelierul de ceramică și montarea instalației de aer condiționat în studioul de înregistrări).

#### V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenții de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri programat pe trimestrul al III-lea a fost de 163.500 lei, din care 100.000 lei reprezintă subvenții, iar 63.500 lei – veniturile proprii (38,84% din buget).

S-au realizat venituri de 115.390 de lei, din care 99.900 de lei au fost subvențiile (99,90%) și 15.490 de lei veniturile proprii, adică 24,40% față de prevederi.

Din totalul de cheltuieli prevăzute, de 163.500 de lei, s-au realizat cheltuieli de numai 133.546 de lei (81,67%), din care 78.682 de lei au fost cheltuielile de personal, iar 54.864 de lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

### **6. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)**

#### I. Activitatea specifică

Trimestrul raportat s-a situat în perioada dintre stagiuni, în care, conform prevederilor legale specifice, se desfășoară concediile de odihnă și vacanța, motiv pentru care în luna iulie s-au acordat concediile și instituția nu a prezentat nici un spectacol în această lună. Totuși, în luna august și la începutul lunii septembrie, teatrul a organizat o ministagiune estivală în stațiunile Voineasa și Călimănești, cu spectacolele „Conul Leonida față cu Reacțiunea” și „Întâmplări provinciale”.

Stagiunea teatrală 2008-2009 s-a deschis pe data de 18 septembrie, cu spectacolul „Portugalia”, de Zoltan Egressy.

TAP a semnat în acest trimestru contracte de colaborare cu Primăria Orașului Băile Govora, Primăria Comunei Prundeni (unde teatrul va avea o stagiune permanentă până la sfârșitul anului, cu două spectacole lunar), World Vision International – Filiala Vâlcea și Fundația „Alma Mater” Râmnicu Vâlcea.

Semnalăm două evenimente importante: primirea invitației din partea Ministerului Culturii și Cultelor și a Uniunii Teatrale din România (UNITER) de a participa la Festivalul Național de Teatru din București, în luna noiembrie 2008, cu piesa „Portugalia” și Acordul de parteneriat semnat cu Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Chișinău, în urma vizitei făcute de directorul TAP, regizorul Adrian Roman, în capitala Republicii Moldova.

În luna septembrie, au început repetițiile la producția „Casting”, cu șapte noi tineri actori, premiera fiind planificată în luna octombrie 2008.

În acest trimestru au fost date 8 reprezentații teatrale.

## II. Patrimoniul material

Teatrul are mijloace fixe în valoare totală de 287.517,88 de lei: mijloace de transport (autoturism „Dacia 1310”, microbuz cu 16 locuri, ambele cu durata de funcționare depășită, remorca pentru transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei în turnee și în deplasări, „Dacia Logan MCV”, cu șapte locuri – achiziționată în luna noiembrie 2007), echipamente tehnologice (mașini, utilaje, instalații), echipament audio-vizual (microfoane-lavaliere), mobilier, aparatură birotică.

Primele două mijloacele de transport menționate, intens folosite pentru prezentarea de spectacole în festivaluri și deplasări, care aduc importante venituri proprii și prilejuiesc bucuria întâlnirii cu teatrul de calitate pentru foarte mulți spectatori din localități ce nu au o instituție dramatică, sunt foarte uzate, necesită permanent reparații și nu asigură condiții minime normale de deplasare pentru trupa teatrului. Este foarte probabil ca microbuzul TV, care necesită inspecția tehnică din 6 în 6 luni, să nu mai primească avizul pentru a circula pe drumurile publice la următoarea inspecție. Consiliului Județean Vâlcea a fost informat în scris despre această situație și i s-a propus să achiziționeze un microbuz cu 20 de locuri.

Teatrul „Anton Pann” își desfășoară activitatea într-un spațiu închiriat, în Casa de Cultură a Sindicatelor Râmnicu Vâlcea, astfel încât există riscul unor furturi și incendii, având în vedere că nu există posibilitatea închiderii spațiilor în afara programului instituției.

## III. Personalul instituției

Personalul Teatrului „Anton Pann” este format din personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform statului de funcții aprobat, Teatrul „Anton Pann” are 58 posturi, structurate după cum urmează: 22 de posturi – personal artistic, din care 2 sunt vacante: 1 actor și 1 secretar literar; 20 posturi – personal tehnic și de producție, din care 2 sunt vacante, de muncitori specifici pentru teatru; 13 posturi – personal economic și administrativ, din care 3 sunt vacante: 1 director adjunct, 1 consilier juridic și 1 economist; 2 posturi – personal agenție teatrală, ambele vacante: 1 impresar artistic și 1 referent; 1 post – personal compartiment imagine, proiecte culturale și cooperare internațională.

În data de 22 august, au fost ocupate prin concurs următoarele posturi: 1 actor, cu studii superioare, gradul III; 1 actor mânuitor păpuși, cu studii medii, gradul I; 1 muncitor tâmplar, cu studii medii, treapta I; 1 îngrijitor, cu studii generale sau medii, treapta I. De asemenea, în aceeași dată, a fost

promovat pe o treaptă profesională superioară, prin examen, magazinerul teatrului (post unic).

În data de 19 septembrie, au fost ocupate prin concurs următoarele posturi: 1 secretar literar, cu studii superioare, gradul I, cu ½ normă (va fi încadrat de la 1 octombrie a. c.); 1 actor, cu studii superioare, gradul IV; 6 actori debutanți, cu studii superioare; 1 muncitor, cu studii medii, treapta a II-a, pentru instalația de lumini de spectacol. Actorii au fost angajați pe durată determinată, de un an, pentru realizarea și prezentarea spectacolului „Casting”.

În luna iulie, Marinela Holom, șef Serviciu financiar-contabilitate, resurse umane, achiziții, juridic, și Loredana Ologu, economist, au participat la cursul de inspector resurse umane, organizat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București.

Procesul deschis împotriva TAP de către actorul Critian Stanca, fost angajat al teatrului nostru, căruia i s-a desfășurat disciplinar contractul de muncă în trimestrul al IV-lea 2007 (pentru absențe de la repetițiile pieselor în care fusese distribuit), câștigat de teatru în prima instanță (Tribunalul Sibiu, unde procesul a fost strămutat de la Tribunalul Vâlcea, la cererea reclamantului, care este domiciliat în Sibiu), se află acum în faza de recurs, declarat tot de către reclamant, la Curtea de Apel Alba Iulia și are termen în 17 noiembrie 2008.

#### IV. Activitatea de conducere

Teatrul este condus de un director angajat cu un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2007, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an și după doi ani de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive. Directorul este sprijinit în activitatea sa de către contabilul-șef, șeful Serviciului financiar-contabilitate, șeful Serviciului tehnic și de producție spectacole și de către șeful de formație.

Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

#### V. Bugetul propriu

Bugetul teatrului se compune din subvenții de la bugetul județean și din venituri proprii (din spectacole, din închirieri de utilaje).

Bugetul pe trimestrul analizat prevedea 293.000 de lei (290.000 de lei subvenții și 3.000 de lei – venituri proprii, din care: 2.000 de lei din bilete de spectacol și 1.000 de lei din alte venituri).

S-a realizat un buget de 163.586 de lei (55,83%), din care subvențiile au fost de 157.000 de lei (54,13% din suma programată) și veniturile proprii de

6.586 de lei (219,53%), provenite din bilete de spectacole, 5.056 de lei (252,80%) și din alte venituri, 1.530 de lei (153%).

Nu au fost prevăzute sau realizate sponsorizări.

La cele 8 de spectacole prezentate în acest trimestru au fost vândute 1.090 de bilete (în valoare de 5.056 de lei), din care 47 (în valoare de 133 de lei) la spectacolul prezentat la sediu și 1.043 (în valoare de 4.923 de lei) la cele 7 spectacole din deplasare.

**PREȘEDINTE,**

**Ion Cîlea**

MIM/MIM 2 ex.



**asistenn**  
**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ**  
**"ANTIM IVIREANUL"**

**RAPORT**

**privind activitatea desfășurată pe trimestrul al III-lea al anului 2008**

**I. Acțiuni specifice**

În trimestrul al III-lea, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" a avut următoarele obiective:

- popularizarea sălii de internet de bibliotecă;
- definitivarea dotărilor IT;
- continuarea procesului de barcodare a unităților de bibliotecă;
- creșterea numărului de cititori înscriși și al vizitatorilor;
- achiziții de carte;
- organizarea unor evenimente menite să promoveze anul european al dialogului intercultural;
- planificarea, pregătirea și derularea unor manifestări culturale de interes pentru toate categoriile de public;

Manifestări culturale organizate în **trimestrul al III-lea al anului 2008**:

**în luna iulie**

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează:

- în perioada *1 iulie - 28 august*, s-a organizat „Atelierul de vacanță”. Au participat: Secția Împrumut Carte pentru Copii, Secția Multimedia și Internet, Secția Legislație și Periodice, Centrul de Informare Comunitară și Sala de Lectură ale Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Valcea. S-a organizat un program recreativ, în care copiii

au avut parte de vizionări de filme și desene animate, audiții muzicale, lectură, vizionarea de videoproiecții cu tematică europeană și lecții de limbă străină. Tot în această perioadă, prin Centrul de Informare Comunitară, Biblioteca Județeană a oferit pensionarilor cursul „Calculatorul pe înțelesul tuturor”, menit să îi inițieze pe cei vârstnici în tainele calculatorului;

- *1 iulie* - acțiune de informare europeană, desfășurată cu aportul voluntarilor Centrului Europe Direct, care s-a adresat călătorilor cu trenul pe ruta Râmnicu Vâlcea - Drăgășani. Scopul acestei acțiuni a constat în testarea nevoii de informare europeană a unui grup - țintă, și anume a navetiștilor, o categorie care petrece mult timp în mijloacele de transport în comun;

- *3 iulie* - lansarea cărții „România și războiul americano-vietnamez”, autor Paul Niculescu - Mizil, ministru al educației și învățământului în perioada 1972 -1976 și ministru de finanțe al României în perioada 1978 - 1981. Cartea a apărut în cursul acestui an la Editura „Roza Vânturilor”;

- *4 iulie* - recital „Indo - Român”, cu participarea poetului George Anca și a scriitorului Surrender Buthani;

- *8 - 10 iulie* - vizionarea în direct a ședințelor în plen ale Parlamentului European;

- *9 iulie* - seminarul „Ai grijă la mediu! Schimbările climatice te afectează și pe tine”. Programul întâlnirii a cuprins prezentarea planului de acțiune al Uniunii Europene în domeniul mediului, în realizarea prof. Augustina - Sanda Constantinescu, directoarea Bibliotecii Județene, dar și o documentare despre depozitarea selectivă a deșeurilor, prezentată de Elisabeta Gălățescu, reprezentanta Agenției pentru Protecția Mediului;

- *10 iulie* - lansarea cărții „Șah mat la România”, în prezența autorului Doru Viorel Ursu. Cartea a apărut la Editura CD Press și face parte din ciclul „Colivia cu ciori vopsite”;

- *10 iulie* - semiarul cu tema „Jurnalist european înseamnă istorie europeană”, organizat cu ajutorul Centrului Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene, al cărui invitat a fost jurnalistul Marin Bulugea;

- *11 iulie* - înregistrare realizată de Secția Patrimoniu, Colecții Speciale pentru Televiziunea VTV, în care a fost prezentat exemplarul bibliofil, „Les Langues et Les Races” de Honore Chavee, 1855;

- *17 iulie* – curs de limba germană pentru începători, susținut de Bianca Dumitrașcu, elevă a Colegiului Național „Alexandru Lahovari” și voluntar al Centrului Europe

Direct din cadrul Bibliotecii Județene. Organizator: Consiliul Copiilor „Spune” în colaborare cu Biblioteca Județeană;

- *28 iulie* - vernisajul expoziției de artă fotografică a artiștilor fotografi vâlceni, organizat în contextul manifestărilor dedicate Zilei Naționale a Imnului. Publicul vâlcean a avut ocazia să admire peste 60 de lucrări cu tematică generală, semnate de Trestian Găvănescu, Ioan Ciobotaru, Laurențiu Holerga, Adina Condurache, Ion Cârstea și Ion Balanca;

### **- în luna august**

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează :

- *13 august* - înregistrare realizată de Secția Patrimoniu, Colecții Speciale pentru Televiziunea VTV, în care a fost prezentat exemplarul bibliofil rar, „Histoire de la Caricature et du Grottesque dans la Litterature et dans l Art” de Thomas Wright – 1875 Paris;

- *14 august* – deplasare a echipei și a elevilor elevii voluntari ai Centrului Europe Direct la Centrul de Vârstnici de la Bistrița, unde s-a realizat un program de informare pe diferite teme europene. Acțiunea a fost organizată de Biblioteca Județeană în parteneriat cu Direcția Județeană de Asistență Socială și Protecția Copilului Vâlcea;

- *14 august* – concurs pe tematică europeană, organizat de Secția Împrumut Carte pentru Copii, adresat copiilor cu vârste cuprinse între 10 și 14 ani;

- *20 august* - inaugurarea blogului Secției Patrimoniu și Colecții Speciale, [www.colectiispecialevl.blogspot.com/](http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/);

- *20 august* – curs al școlii de vară, „Managementul proiectelor”, la care au participat voluntarii Centrului Europe Direct. În mijlocul tinerilor s-a aflat Silvia Petre, președinta Asociației Pro Xpert, membru Team Europe;

- *20 august* – a debutat campania „Schimbările climatice te privesc și pe tine”. Voluntarii Centrului Europe Direct au împărțit prin oraș afișe, dar și materiale informative despre protecția mediului;

- *20 august* - înregistrare realizată de Secția Patrimoniu, Colecții Speciale pentru Televiziunea VTV, în care au fost prezentate exemplarele bibliofile „Lavsaiikon” de Sf. Paladie și „Histoire des jouets et des jeux d’enfants” de Edouard Fournier ;

- *22 – 24 august* – seminarul „Schimbările climatice, prioritatea Uniunii Europene”, derulat la Voineasa. În cadrul acestui seminar, elevii voluntari implicați în proiect au

participat la un program care a vizat diferite probleme de mediu, punându-se accent pe comunicare și interacționare. Invitații seminarului au fost Raluca Viviana Huluban, ofițer relații publice în cadrul Biroului de Informare al Parlamentului European, Tatiana Mărăndici, formator și inspector școlar pe programe comunitare și Laurențiu Vârtej, șef serviciu în cadrul Consiliului Județean Vâlcea.

- 25 – 29 august – programul de specializare „Managementul prelucrării informației”, destinat personalului din biblioteci, implicat în procesul de prelucrare electronică a datelor bibliografice, folosind formate de înregistrare MARC; Cursul a fost organizat de Biblioteca Județeană în parteneriat cu Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București;

- 28 august - finalizarea programului de vacanță pentru cei mici, susținut de secțiile Împrumut Carte pentru Copii, Multimedia și Internet, Centrul de Informare Comunitară, Sala de Lectură și Periodice – Legislație;

- 29 august - festivitatea de premiere a pensionarilor care au participat la proiectul „Calculatorul pe înțelesul tuturor”, realizat prin Centrul de Informare Comunitară din cadrul Bibliotecii Județene;

- până pe 31 august 2008, în fiecare joi, reprezentanții Consiliului Copiilor „Spune” au derulat numeroase activități în cadrul proiectului „Why not - De ce nu”, cum ar fi: cursuri de limbă străină, cursuri de comunicare sau de inițiere în arta fotografică. Trainerii sunt absolvenți ai modulului Liderii Mileniului Trei;

### **în luna septembrie**

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează :

- 2 septembrie - înregistrare realizată de Secția Patrimoniu, Colecții Speciale pentru Televiziunea VTV, în care a fost prezentat exemplarul bibliofil „Avutul si Saracul” de Emile Souvestre, în traducerea lui Alexandru Pelimon;

- 2 - 7 septembrie - Dana Rădulescu, info officer al Centrului Europe Direct Vâlcea și bibliotecară a Centrului de Informare Comunitară din cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, a participat la trainingul "Scrierea de proiecte pe tineret în acțiune - schimburi de tineri", training oferit gratuit de către A.N.S.I.T., care s-a desfășurat în localitatea Predeal;

- 1 – 4 septembrie - vizionarea ședințelor în plen ale Parlamentului European;

- *12 septembrie* - lansarea cărții "Hydrocentrala Lotru, 40 de ani de la începerea lucrărilor", autori: dr. ing. Pîrăianu Constantin, ing. Ioan Sahinian, drd. ing. Vlad Pîrăianu, dr. ing. Mihai Sporiș, scriitorul Felix Sima și Emilia Bălan;
- *12 septembrie* - înregistrare realizată de Secția Patrimoniu, Colecții Speciale pentru Televiziunea VTV, în care a fost prezentat exemplarul bibliofil „La vie d'un Patricien a Venise” de Charles Yriarte;
- *15 - 18 septembrie* - Dana Rădulescu, bibliotecară a Centrului de Informare Comunitară din cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, a participat la un seminar de formare în domeniul proprietății industriale. Acesta s-a derulat la Constanța și a fost destinat bibliotecarilor din bibliotecile publice care au un parteneriat activ cu Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci;
- pe *19 și 20 septembrie*, Biblioteca Județeană a fost gazda unor manifestări dedicate Zilelor Europene ale Patrimoniului, intitulate sugestiv „Patrimoniu și interculturalitate”. Din program: vernisaj expoziție artă modernă din inox și argint, realizată de Horia Nica; moment muzical în interpretarea lui Ștefan Bădițescu, elev la Liceul de Artă din Râmnicu Vâlcea, clasa prof. Cristian Stroe; „Ludovic al XIV-lea, Regele Soare” – videoproiecție realizată de prof. Irina Grigore și ing. Carmen Spiegel; videoproiecție cărți cu temă etnografică din colecțiile Secției Patrimoniu, Colecții Speciale, realizată de prof. Irina Grigore; expoziție costum tradițional și icoane pe lemn și sticlă, realizată de prof. Irina Grigore, Corina Bedreagă și Violeta Scrociob; sâmbătă, 20 septembrie, bibliotecarii Secției Multimedia și Internet au prezentat videoproiecții cu biblioteci din patrimoniul european;
- *22 - 24 septembrie* - Monica Cosac și Marinela Creangă, bibliotecare ale Bibliotecii Județene, au participat la simpozionul „Momente din istoria lecturii publice”, care s-a derulat la Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” din Arad. La discuțiile de anul acesta bibliotecarii veniți din toată țara au prezentat comunicări, în funcție de cele două teme impuse de organizatori: "Donații și donatori din bibliotecile publice" și "Copiii, lectura și joaca”;
- *22 septembrie* - manifestarea culturală „Eminescu în lumea noastră”. În prezența eminescologului Nicolae Georgescu, la Râmnicu Vâlcea au fost lansate cărțile „Scrisul ca o taină”, „Un an din viața lui Eminescu” și „Cu Veronica prin infern”, toate apărute la Editura „Floare albastră”; Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Valcea și Fundația Culturală „Curierul de Valcea”;

- *23 septembrie* – Conferințele Bancare Regionale ale Institutului Bancar Român, la care a fost prezent și Mugur Isărescu, guvernatorul Băncii Naționale a României. Organizatori: Institutul Bancar Român, Consiliul Județean Vâlcea, cu sprijinul Băncii Naționale a României și al Asociației Naționale a Băncilor în colaborare cu Biblioteca Județeană;
- *24 – 27 septembrie* - manifestări dedicate Zilelor Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea și Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”, în cadrul celei de a X-a prăznuiri a Sfântului Antim Ivireanul ca ocrotitor spiritual al Râmnicului, astfel:
  - miercuri, *24 septembrie* - deschiderea celei de-a VI-a ediții a Zilelor Bibliotecii Județene și ale Fundației Culturale “Sfântul Antim Ivireanul”; lansarea revistei “Lumina Lumii” nr. 17 (2008); medalion “Dan Horia Mazilu – un titan al cercetării literaturii noastre vechi”, în prezentarea prof. univ. dr. Dan Zamfirescu; „Călători prin locurile unde a viețuit Sfântul Antim Ivireanul” – proiecție de film documentar; reuniune cu participarea: - ieromonah drd. Varahiil Bănățeanul, starețul sfintei mănăstiri Snagov - arhim. dr. Mihail, starețul sfintei mănăstiri Antim, București; *joi, 25 septembrie* - a VI-a sesiune anuală de comunicări științifice; *vineri, 26 septembrie* - "Reuniunea anuală a bibliotecarilor din județ"- în context: prezentarea proiecției „Carte Etnografică” din colecțiile Secției Patrimoniu, Colecții Speciale; lansarea portalului [www.bibliotecivalcene.ro](http://www.bibliotecivalcene.ro), proiect realizat de Valentin Smedescu, șef serviciu "Marketing - Dezvoltare"; "Ce oferim utilizatorilor noștri?" - propuneri ale secțiilor bibliotecii; "Călător prin locurile unde a viețuit Sfântul Martir Antim Ivireanul" - film documentar artistic, scenariu prof. dr. Ioan St. Lazăr, imagine Valentin Șchiopu-Mateiu; Organizatori: Consiliul Județean Valcea, Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul”, Fundația Culturală “Sfântul Antim Ivireanul”, Direcția de Cultură, Culte și Patrimoniu Cultural Național - Vâlcea și Forumul Cultural al Râmnicului;
- *26 septembrie* – cu ocazia sărbătoririi *Zilelor Sfântului Martir Antim Ivireanul*, patronimul institutiei noastre, mai mulți bibliotecari de la Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița au fost oaspeții bibliotecii noastre, interesați să realizeze un schimb de experiență;
- *29 septembrie* - lansarea cărții „Ciudatele fantezii ale lui Joe Babuinul” - autor Alexandru Ionescu;
- *30 septembrie* - conferință de presă premergătoare derulării seminarului internațional „*Cartea veche – patrimoniu național, patrimoniu european*”; Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Episcopia Râmnicului și

Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Vâlcea în colaborare cu Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, Institutul de Memorie Culturală al României și Forumul Cultural al Râmnicului;

S-au mai realizat :

- creșterea numărului utilizatorilor în general, dar și a utilizatorilor activi, a frecvenței acestora în bibliotecă atât prin solicitarea de carte, bibliografii și recenzii cât și prin participarea la activități culturale și științifice organizate de bibliotecă.

Conform Raportului Statistic, în intervalul iulie - septembrie 2008, Biblioteca Județeană a înregistrat:

- 1.243 de utilizatori ( 947 activi și 296 înscriși);
- 21.606 documente au fost împrumutate, iar alte 41.441 documente au fost consultate.

În trimestrul III al anului 2008 au fost solicitate 52.475 de documente în limba română, 1.621 de documente în limba germană, 5.773 de documente în limba engleză, 2.593 în limba franceză, 473 de documente în limba spaniolă, 3 documente în limba rusă, 109 documente în alte limbi.

În cursul trimestrului III au fost achiziționate 752 de volume în valoare de 12.705,86 lei. Dintre acestea, sub formă de achiziții, 254 de volume în valoare de 3.638 lei, iar ca donații, 498 de volume în valoare de 9.067,86 lei.

## **II. Patrimoniul material**

Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea deține 237 mijloace fixe, în valoare totală de 188.003 RON.

## **III. Personalul Instituției**

La data de 30 septembrie 2008, statul de functii al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea cuprindea 66 de posturi, din care 63 ocupate și 3 vacante (audit intern, bibliotecar SSD I și bibliotecar debutant), în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 62, din care:
  - bibliotecari: 43
  - informaticieni: 3
  - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
  - conservator-restaurator: 1
  - auditor public intern: 1
  - inspector de specialitate achiziții publice: 1

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

În trimestrul III s-a pensionat bibliotecara Mioara Negoită.

## **IV. Activitatea de conducere**

- au fost întreprinse măsuri pentru buna desfășurare a tuturor programelor și acțiunilor pe care biblioteca le-a organizat în perioada iulie - septembrie 2008.
- s-au organizat și desfășurat în bune condiții concursul pentru ocuparea celor două posturi libere (bibliotecar SSD I și bibliotecar debutant), urmând ca încadrarea în muncă a celor admiși să se realizeze începând cu 1 octombrie 2008.
- colaborarea cu firmele S.C PROIMSAT S.A. și S.C. CONEXVIL S.A., în scopul urgentării realizării recepției finale.
- continuarea barcodării unităților de bibliotecă.
- continuarea procesului de înscriere electronică și eliberarea de carduri.
- efectuarea demersurilor pentru achiziționarea programului TINWEB, în vederea accesării online a bazei de date.
- popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate și a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-ul Bibliotecii Județene.
- organizarea și desfășurarea cursurilor de perfecționare cu bibliotecarii din teritoriu.



- încheierea contractelor de colaborare cu instituțiile școlare, ONG-uri și alte instituții de cultură.

## V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul local (Consiliul Județean Vâlcea), iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

<b>Bugetul prevăzut</b>		<b>Bugetul realizat</b>
<b>pâna la data de 30 septembrie 2008</b>		<b>la 30 septembrie 2008</b>
Cheltuieli de personal	- 1.409.580,00	1.245.541,00
Cheltuieli materiale	- 356.650,00	286.903,45
Asistență socială	- 9.750,00	9.600,00
Cheltuieli de capital	- 80.000,00	47.000
<b>Fonduri aduse la buget</b>	<b>- 18.991,86</b>	

Director,  
Prof. Augustina – Sanda Constantinescu

# CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA

## Raport de activitate pe trimestrul al III-lea al anului 2008

În trimestrul al III-lea s-au realizat programele și proiectele culturale incluse în Lista minimală aprobată la începutul anului cât și alte evenimente ce s-au inițiat pe parcursul trimestrului.

Aceste proiecte s-au derulat în scopul realizării unor obiective de cercetare și conservare a culturii tradiționale, de educație permanentă și animație culturală, de educație religioasă, de publicitate și cultivare a imaginii valorilor patrimoniului imaterial vâlcean cât și de editare a unor lucrări ce se înscriu ca valori patrimoniale.

Domeniile în care s-a acționat sunt următoarele:

### 1. Acțiuni specifice obiectului de activitate:

#### **A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale**

S-a continuat prelucrarea bancii de date stocate în arhiva instituției, iar în teritoriu s-au înregistrat noi informații privitoare la patrimoniul imaterial vâlcean. Contextele culturale în care ne-am desfășurat evenimentele au dezvăluit noi date privitoare la potențialul cultural al comunităților vâlcene, venind înspre instituția noastră noi colective artistice din localități care nu au avut asemenea preocupări în trecut (Lădești, Stoilești, Galicea, Slătioara).

#### **5-6 iulie, Muzeul “Astra” Sibiu**

*Zilele Culturii Populare Vâlcene* la Muzeul “Astra” Sibiu, ed. a III-a

În context:

#### **Sâmbătă, 5 iulie, incinta Muzeului “Astra” Sibiu**

Târgul Meșterilor Populari Vâlceni, ed. a III-a, cu participarea celor mai renumiți artiști populari în genurile: ceramică, țesături, podoabe, instrumente populare, icoane pe lemn și sticlă, artă decorativă, în total 35 meșteri populari;

#### **Scena în aer liber**

- Spectacol în aer liber susținut de formații artistice vâlcene după cum urmează:

Ansamblul de cântece și dansuri “Moștenitorii” al Căminului Cultural Pietrari; Grupul de dansuri “Peșcenița” al Școlii cu clasele I-VIII Pesceana; Grupul de dansuri “Brăulețul” al Căminului Cultural Bărbătești; Formația de călușari a Școlii cu clasele I-VIII și a Căminului Cultural Frâncești; Ansamblul de obiceiuri, cântece și dansuri “La Obârșia Lotrului” al Școlii cu clasele I-VIII Voineasa;

#### **Duminică, 6 iulie**

Program de prezentare și desfacere a produselor meșterilor populari.

### **Biserica din Bezdead, din incinta Muzeului "Astra"**

- Slujbă religioasă oficiată de preotul paroh și susținută de preoți și călugări de la Mănăstirea Cozia;

- Recital de muzică bisericească susținut de Elena Cuculici, interprete din comuna Crețeni, elevă a Liceului "Dinu Lipatti" București;

### **Scena în aer liber**

Spectacol folcloric susținut de:

Ansamblul de dansuri "Runceanca" al Căminului Cultural Runcu; Ansamblul de cântece și dansuri "Doina Oltului" al Casei de Cultură Călimănești; Grupul folcloric "Haiducii" al Căminului Cultural Amărăști; Grupul folcloric "Izvorul" al Școlii cu clasele I-VIII Crețeni; Grupul folcloric "Mândrele" al Căminului Cultural Prundeni; Grupul de dansuri "Domnițele" al Căminului Cultural Costești; Orchestra "Rapsodia vâlceană" și Grupul "Rapsozii Oltului" ale CJCPCT Vâlcea;

Evenimentul s-a bucurat de audiență, spectatorii plătitori de bilet, ca vizitatori, dar și veniți special pentru eveniment au fost numeroși și de un nivel intelectual ridicat.

Conducerea Muzeului "Astra" apreciază parteneriatul ca parte a Proiectului "Tezaurul Uman Vii".

În context s-au acordat Diplome ce au atribuit calitatea de "membri ai Academiei Artelor Tradiționale" pentru trei vâlceni: prof. Vartolomei Todeci, Vaideeni, folclorist și interpret de excepție la fluier, apostol al satului vâlcean și din Mărginime; Tudor Florea, interpret și instructor coregraf, com. Runcu; Puiu Ignăteanu, coregraf comuna Runcu, iar alte două Diplome și titlul de membru al Academiei Artelor Tradiționale post-mortem pentru învățătorul Ilie Zugrăvescu, rapsod popular din comuna Crețeni și prof. Gheorghe Bobei, rapsod popular și animator cultural din comuna Bărbătești.

A fost o sărbătoare să primim în fața auditorului, a artiștilor populari și ai primarilor ce au însoțit ansamblurile (Ivan Jinaru, Maria Dina, Ion Spârleanu, Gheorghe Dobre, C-tin Bănac, C-tin Drăghici, Horia Horăscu) felicitări pentru aceste persoane ce se înscriu în criteriile de "Tezaurul Uman Vii". Județul Vâlcea are în acest proiect al Muzeului "Astra" cu sprijinul instituției noastre, un număr de 15 persoane declarate ca "Tezaurul Uman Vii".

### **19 iulie, Băile Govora**

"Florile Govorei" – ed. a XXXIX-a

#### **Sâmbătă, 19 iulie, Sala de Festivități a Primăriei**

- Colocviu pe tema: "Noi tendințe în amenajarea peisagistică a așezămintelor urbane, soluții pentru conservarea patrimoniului local și adaptarea de noi specii prin aclimatizare";

*Moderator:* prof. Elena Stoica

*Participanți:* ing. Jenel Badea, șef serviciu zone și spații verzi, prof. univ.dr. Octavian Simion de la Universitatea din Craiova, cultivatori de flori, membrii ai consiliului local, oameni de cultură;

- Expoziție florală în holul Primăriei;

- Carnavalul florilor desfășurat în centrul orașului pe traseul Primărie-Parc;

### **Parcul orașului Govora**

- Târgul Meșterilor Populari Vâlceni;
- Teatrul pentru copii “Frumoasa adormită” susținut de Teatrul “Anton Pann”;
- Spectacol folcloric susținut de:
  - Grupul folcloric “Moștenitorii” al Căminului Cultural Pietrari;
  - Grupul de dansuri “Domnițele” al Căminului Cultural Costești;
  - Orchestra “Rapsodia vâlceană” și grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:* Primăria orașului Băile Govora.

### **Luni 21 iulie Titești**

“Târg la Titești” – sărbătoare tradițională a comunei Titești. În context, s-a realizat târgul tradițional cu produse de larg consum, dar semnificativă este prezența unor meșteri populari autentici care sunt prezeți în special în asemenea comunități mai izolate: constructori de șei pentru purtat poveri pe spatele cailor; potcoave și caiele pentru cai; inventar gospodăresc: greble de lemn, furci pentru strâns fân.

Acești meșteri au fost nominalizați și promovați în contextul spectacolului pe care instituția noastră l-a prezentat după cum urmează:

- Concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” susținut de instrumentiștii orchestrei dirijate de Ionel Puia și cu contribuția soliștilor vocali și ai Grupului folcloric “Rapsozii Oltului”. Prezența la eveniment, care a căpătat și conotație cultural-educativă, a fost numeroasă, încheindu-se cu aplauze la scena improvizată în mijlocul târgului și sub cerul liber, într-o căldură solară ce depășea 38 de grade Celsius.

*Partener:* Primăria comunei Titești

### **Luni 21 iulie, Amărăști**

“Târg la Amărăști” – Sărbătoare tradițională a comunei Amărăști, eveniment ce a intrat în tradiția comunităților de pe Valea Pesceanei, cu prilejul Sărbătorii Sfântului Ilie.

*În context:*

- Târg tradițional specific unor astfel de evenimente. Subliniez prezența olarilor, din Argeș și Olt, cu ceramica uzuală ca meșteșuguri tradiționale, ceilalți fiind negustori ambulanti.

Susțin ca la asemenea evenimente să nu fie taxați producătorii de bunuri de consum tradițional, ci numai negustorii sau să fie aplicat un bonus pentru meșteșugarii tradiționali. De asemenea ar fi de dorit ca locațiile pentru meșteri tradiționali să fie separate de negustori.

- Spectacolul Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și a grupului “Rapsozii Oltului” care s-au deplasat special, după concertul de la Titești.

În context, a evoluat și Grupul "Haiducii" al Căminului Cultural Amărăști având alături pe prof. Constantin Drăghici, primarul comunei și în calitate de instructor artistic pe prof. Constantin Ceaușu.

*Partener:*

- Primăria comunei Amărăști

### **26-27 iulie Rm.Vâlcea, Parcul "Zăvoi", al Municipiului Rm. Vâlcea**

"Târgul Meșterilor Populari din România", ed. a XI-a - proiect cultural cu impact național înscris în evenimentul "Ziua Imnului Național al României".

La această nouă ediție au expus meșteri populari din județele:Alba, Argeș, Bacău, Bistrița-Năsăud, Botoșani, Cluj, Călărași, Covasna, Dâmbovița, Galați, Gorj, Hunedoara, Harghita, Iași, Ilfov, Mureș, Maramureș, Neamț, Prahova, Suceava, Sibiu, Timiș, Vrancea, Vâlcea și municipiul București, în total 83 meșteri populari.

Genurile artistice reprezentate de meșteri populari de etnie română , maghiară și romă au fost: țesături, cusături, broderie; ceramică; sculptură în lemn; prelucrare metale feroase și neferoase; prelucrare pietre prețioase; icoane lemn și sticlă; împletituri pai; pănuș de porumb și nuiiele; pictură naivă; podoabe, păpuși; măști; jucării; sticlărie; glăjărie; ouă încondeiate și ouă cu mărgelile; prelucrare piele; dulciuri tradiționale; dogărie; sculptură os; artă neconvențională.

Proiectul a fost bine primit de publicul vâlcean și s-a impus ca unul din cele mai valoroase inițiative, câștigul fiind din ambele unghiuri de vedere: publicul a cumpărat lucrări de valoare, iar meșterii, selectați după criteriul valoric, bucurându-se, pentru că lucrările le-au fost cumpărate.

Semnificativă a fost prezența meșterilor de alte etnii, sub semnul Imnului Național al României (maghiari și romi).

### **26 iulie Parcul "Zăvoi" "La Bârlog" Municipiul Rm.Vâlcea;**

Concert folcloric în aer liber susținut de Orchestra "Rapsodia vâlceană" și grupul folcloric "Rapsozii Oltului" ale CJCPCT Vâlcea;

Au mai evoluat:

- Ansamblul "Moștenitorii" al Căminului Cultural Pietrari;
- Grupul de dansuri "Domnițele" Costești;
- Ansamblul de cântece și dansuri "Brădulețul" al Căminului Cultural

Bărbătești;

- Grupul de dansuri "Pescenița" al Școlii cu cls. I-VIII Pesceana;

Spectacolul prezentat "live" s-a bucurat de audiența unui public foarte numeros (peste 1000 de spectatori).

*Parteneri:*

- Primăria Municipiului Rm.Vâlcea;
- Primăriile, căminele și școlile din: Pietrari, Bărbătești, Pesceana,

Costești

### **3 august, Lungești**

“Ziua olarului”, ed. a XXX-a – Sărbătoare tradițională a comunității Lungești

*În context:*

- Dialog pe tema “Meșteșugurile tradiționale practicate în comunitatea Lungești, oportunități de asigurare a veniturilor cetățenilor, strategia consiliului local pentru dezvoltarea meșteșugurilor;

- Festivitatea de înmânare a diplomelor și a premiilor pentru ceramiști, animatori culturali cât și pentru inițiatorul și susținătorul proiectului cultural “Ziua olarului”;

- Spectacol artistic susținut de elevii Școlii cu clasele I-VIII Lungești;

- Concert folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Parteneri:*

- Primăria comunei Lungești;

- Căminul Cultural Lungești;

### **6 august, Lădești**

“Târg la Lădești” – sărbătoare tradițională a comunității de pe Valea Cernei cu adânci rădăcini în trecut. Este unul din cele mai vechi târguri ce se organizează cu prilejul Sărbătorii “Schimbarea la Față”.

Asemenea celorlalte târguri am dialogat cu meșterii populari constatând că participă aceiași producători de: ceramică uzuală (Oboga) și obiecte din fier forjat.

*În context:*

- Spectacolul Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și al grupului folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

Prezentarea spectacolului a fost realizată în scopul educării publicului spectatori în spiritul valorilor tradiționale ale comunităților rurale, al gospodăririi avuției de care fiecare familie dispune, pentru a obține rezultate, atât în plan material cât și spiritual.

*Partener:*

- Primăria comunei Lădești

### **9 august, Lăcusteni**

“Sărbătoarea grâului”, ed. a II-a – sărbătoare tradițională a comunității.

*În context:*

- Colocviu pe tema: “Cultura grâului, ocupație tradițională, aducătoare de venituri, prin adaptarea de noi tehnologii și soiuri la condițiile pedo-climatice; tradiții și obiceiuri practicate de comunitate având ca obiect ritual bobul de grâu”.

*Participare:* - specialiști în agricultură de la nivelul Oficiului Județean de Consultanță Agricolă Vâlcea și APIA Bălcești.

- Cetățeni ai comunei în calitate de fermieri;

*Medalion literar:* “Ilie Grigoriu, scriitor, fiu al comunei Lăcusteni”;

- Concert de fanfară cu participarea copiilor de la Clubul Copiilor Rm.Vâlcea;

- Concert folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

Evenimentul a fost bine primit de publicul venit și din comunele învecinate, prelungit până noaptea târziu.

*Partener:*

- Primăria comunei Lăcusteni

### **15 august, Grădiștea**

“Ziua comunei Grădiștea” – ed. a IV-a , sărbătoare tradițională a comunei;

*În context:*

- Târg tradițional realizat cu prilejul Sărbătorii “Adormirea Maicii Domnului”;
- Concert folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria comunei Grădiștea

### **15 august, Peșceana**

“Ziua comunei Peșceana” – ed. a I – sărbătoare ce se dorește a fi realizată, anual în contextul Târgului tradițional din ziua “Adormirii Maicii Domnului”;

*În context:*

- Târg tradițional;
- Concert folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria comunei Peșceana

### **16-17 august, Călimănești**

Festivalul de folclor “Cântecele Oltului” ed. a XL-a proiect cultural interjudețean de promovare a ansamblurilor folclorice din județele străbătute de râul Olt;

*În context:*

- Parada portului popular;
- Festivalul concurs “Frumoasa Oltului”, al interpreților vocali și instrumentali cât și al purtătorilor de costume;
- Festivitatea de premiere a câștigătorilor cât și a celor ce au contribuit la susținerea festivalului în cei 40 de ani;
- Spectacolul Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și Grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

- Colocviu realizat cu instructorii de formații din județele participante pe tema: “Datinile și obiceiurile locale, expresii ale patrimoniului cultural imaterial și posibilitățile de valorificare scenică”

*Moderator:* prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, catedra de etnologie a Universității București.

Dialogul a fost foarte interesant, subliniindu-se faptul că timp de 40 de ani la Călimănești, județul Vâlcea s-a păstrat nota de autenticitate a Festivalului “Cântecele Oltului”, prin Regulamentul ce a fost bine structurat. Referitor la temă, se constată că tinerii vin spre actul de cultură dacă cei ce activează ca

instructorii sunt buni cunoscători ai semnificațiilor cu valoare de simbol a tradițiilor populare.

La dialog au participat reprezentanți ai județelor: Brașov (Ioan Pumnea), Covasna (Rapolti Istvan), Harghita (Doru Viorel Ciubâcă), Olt (Sandu Rizea), Sibiu (Vlad Liliana), Teleorman (Florea Ciubâcă) și Vâlcea (Mihaela Dobrescu).

La 40 de ani, festivalul și-a dovedit forța, iar publicul spectator este tot mai mult atras de asemenea evenimente.

În paralel, a fost organizat și un târg de produse meșteșugărești în Parcul Casei de Cultură.

*Partener:*

- Primăria orașului Călimănești;
- Casa de Cultură Călimănești;

### **24 august, Budești**

“Ziua comunei Budești” ed. a III-a, eveniment cultural de evidențiere a rezultatelor unui an rodnic.

*În context:*

- Premiera celor ce au împlinit o vârstă înaintată;
- Spectacol folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

### **24 august, Stoilești**

“Ziua comunei Stoilești”, ed. a I, eveniment cultural realizat pentru a evidenția istoria locală, realizările comunităților și perspectivele de dezvoltare.

*În context:*

- Târg tradițional;
- Spectacol folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria comunei Stoilești

### **28 august, Teatrul Național Craiova**

Concert folcloric susținut în contextul “Târgului de Turism”, realizat de Camera de Comerț și Industrie Dolj, Asociația de Turism Sud – Oltenia;

### **31 august, Băbeni**

Feastivalul folclorului păstoresc “La izvorul fermecat”, ed. a XXXVII-a.

*În context:*

- Parada portului popular;
- Spectacol al formațiilor păstorești participante din județele: Alba, Gorj, Argeș, Sibiu și Vâlcea;
- Concert folcloric al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și Grupului folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria orașului Băbeni



### **5 septembrie, Brezoi**

“Ziua orașului Brezoi” – proiect cultural de susținere a vieții spirituale a comunității;

*În context:*

- Concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și Grupului folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria orașului Brezoi

### **7 septembrie, Golești**

“Fiii comunei Golești”, ed. a XXXIV-a – proiect cultural ce valorifică istoria locală ca punct de plecare pentru o dezvoltare viitoare;

*În context:*

- Sărbătoarea celor ce au împlinit 40 de ani de căsnicie;

- Întâlnirea fiilor satului;

- Spectacol folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria orașului Golești.

### **7 septembrie, Slătioara**

“Ziua comunei Slătioara” – atestare a 500 de ani a comunității;

*În context:*

- Hramul Bisericii Voicești cu prilejul resfințirii sale după restaurarea picturii;

- Spectacol folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria comunei Slătioara.

### **8 septembrie, Bodești și Bărbătești**

Festivalul dansului popular vâlcean “Brâul de aur”, ed. a XXXVI-a

*În context:*

- Parada portului popular vâlcean, în căruțe;

- Festivalul dansului popular vâlcean cu participarea comunelor: Runcu, Voineasa, Valea Mare, Mihăiești, Pesceana, Vaideeni, Pietrari, Bărbătești;

- Concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și Grupului folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria comunei Bărbătești.

### **8 septembrie, Roești**

“Ziua comunei Roești” ed. a II-a – sărbătoare a comunității;

*În context:*

- Concert folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria comunei Roești.

### **18-19 septembrie, Drăgășani**

Festivalul cântecului lăutăresc “*Lăutarul*”, ed. a III-a.

*În context:*

- Festivalul concurs de interpretare a cântecului lăutăresc;  
- Concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și al grupului folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

- Festivalul a fost o reușită din punct de vedere al participării naționale și al nivelului interpretativ. Astfel am avut concurenți din județele: Argeș, Cluj, Dolj, Gorj, Suceava, Vaslui, Olt și Vâlcea;

- Absența unei case de cultură a făcut ca participarea publicului să fie mai puțin numeroasă în prima seară;

*Partener:*

- Primăria Municipiului Drăgășani;
- Casa de cultură “Gib Mihăescu”;
- Fundația “Ordinul Moșnenilor”.

### **28 septembrie, Galicea**

Festivalul “*Teodosie Rudeanu*” – ziua comunei Galicea

*În context:*

- Pomenirea logofătului și omului de sfat al lui Mihai Viteazul, Teodosie Rudeanu;

- Spectacol de teatru pentru copii al Teatrului “Anton Pann”;  
- Concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și grupului folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

*Partener:*

- Primăria comunei Galicea.

## **B. În domeniul animației culturale, al educației permanente**

### **11-17 august – Mănăstirea Bistrița și Voineasa**

“*Ortodoxie și artă*” – tabără de documentare și învățare a artei picturii icoanei bizantine pe lemn cât și a artei plastice ca act de creație artistică;

Participanții au fost susținuți de instituția noastră, iar componența a fost diversă ca vârstă, 5-35 ani.

*Parteneri:*

- Episcopia Râmnicului;
- Casa de Cultură “Dragoș Vrânceanu”;
- Primăria orașului Băbeni.

### **30 august Casa de cultură “Dragoș Vrânceanu”**

Finala celei de a VI-a ediții a Festivalului Național de Creație Poetică “Dragoș Vrânceanu”.

A fost o participare numeroasă din toate județele țării, iar câștigătorii s-au selectat de către un juriu alcătuit din: Nicolae Dragoș poet, membru al Uniunii Scriitorilor din România, președinte, Doru Moțoc, scriitor, dramaturg, membru al Uniunii Scriitorilor din România, membru, Ion St Lazăr, membru, și Mihaela Deaconu, coordonatorul sectorului literatură din cadrul instituției noastre.

Evenimentul s-a bucurat de o prezență numeroasă, iar programul a cuprins:

- Vernisajul expoziției de pictură “Dialog plastic”. Au expus participanții la tabăra “Ortodoxie și artă”;
- Colocviu pe tema: “Moștenirea culturală a poetului Dragoș Vrânceanu, un european al sec. XX-lea”;
- Festivitatea de premiere a câștigătorilor celei de a VI-a ediții a Festivalului de creație poetică “Dragoș Vrânceanu”;
- Vizită la Casa Memorială a poetului “Casa de sub pădure”.

*Partener:*

- Casa de cultură “Dragoș Vrânceanu”;
- Primăria orașului Băbeni.

### **1 septembrie, Complexul Cultural al Episcopiei Râmnicului**

I. I. Alexandrescu – 100 de ani de la nașterea profesorului, folcloristului, animatorului cultural.

Moderator: prof. dr. Gh. Deaconu.

*Participare:* membri ai Forumului Cultural al Râmnicului, ai Societății Culturale “Anton Pann”, poetul și dramaturgul Doru Moțoc, conf. univ. dr. Ion St. Lazăr și fiul sărbătoritului, prof. Costin Alexandrescu, director al CJCPCT Argeș, cu colegii de la Pitești.

S-a subliniat contribuția sărbătoritului la afirmarea culturii vâlcene. S-au ilustrat aspecte din activitatea Domniei Sale, cu materiale din Arhiva CJCPCT Vâlcea;

### **2-7 septembrie, Casa de Cultură “Dinu Săraru” Slătioara**

#### **2 septembrie**

*În context:*

Simpozionul Național de Film “Memoria Culturală a popoarelor : Civilizația tradițiilor. Tradiția Civilizațiilor”;

*Moderatori:* Geo Zaiescu și Andrei Blaier;

Deschiderea celei de a X-a ediții a Festivalului Internațional de Film “ECO-ETNO-FOLK-FILM”;

#### **4 septembrie**

- Vernisajul expoziției de pictură naivă “Ioan Măric pictor al satului”  
- Lansarea cărții: “Istoria documentară a unui film comic” de Geo Saiescu;

#### **5 septembrie**

- Lansări de carte:

- CJCPCT Vâlcea – “40 de ani, de evenimente, de mărturii”. Editura “Patrimoniul” a CJCPCT Vâlcea, 2008, cu o prefață de Gh. Deaconu și Elena Stoica;

- Gh. Deaconu – Patrimoniul Documentar al culturii tradiționale din Vâlcea”;

Editura Patrimoniul a CJCPCT Vâlcea, 2008

- N. Dragoș – “Clipe din clipa cea repede” Editura Realitatea, București, 2008;

### **7 septembrie Biserica Voicesti, Slătioara**

- Sfințirea Bisericeții Vioreștilor

- Mănăstirea Hurezi – Festivitatea de premiere a laureaților celei de a X-a ediții a Festivalului ECO-ETNO-FOLK-FILM;

### **Casa de cultură, “Dinu Săraru”**

- Spectacol folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea cu prilejul aniversării a 500 de ani de atestare a comunei Slătioara.

CJCPCT Vâlcea a fost partener de organizare a evenimentelor în perioada 2-7 septembrie realizate de Fundația pentru Civilizație Tradițională “Niște Țărani”.

### **9 septembrie, Slătioara**

Participare la deschiderea Universității Sătești, cursuri organizate de Fundația pentru Civilizație Tradițională “Niște Țărani”;

### **11 septembrie, Complexul Cultural al Episcopiei, Sala Sf. “Antim Ivireanul”**

Lansarea cărților editate cu prilejul aniversării a 40 de ani de activitate a instituției și anume:

- “40 de ani, de evenimente, de mărturii” semnate de Gh. Deaconu și Elena Stoica
- Patrimoniul Documentar al Culturii Tradiționale din Vâlcea de Gh. Deaconu.

Ambele au fost editate de Editura “Patrimoniul” a CJCPCT Vâlcea, 2008; Prezența la eveniment a fost deosebit de generoasă, P.S. Gherasim binecuvântând audiența.

Oamenii de cultură care au contribuit la renașterea spirituală a spațiului vâlcean au venit cu bucurie să-și vadă în cărți înscrise faptele, să-și revadă chipurile înscrise în piesele arhivistice adunate în timp cu migală și păstrate cu respect.

Reprezentanți ai noii generații au participat pentru a-l asculta pe trezorierul acestor documente timp de peste 30 de ani, prof. dr. Gh. Deaconu, semnatarul uneia dintre cărți și a albumului. La acest efort editorial au contribuit toți salariații instituției.

### **22 septembrie, Muzeul Satului Vâlcean, Bujoreni**

- Concert folcloric susținut pentru participanții la Simpozionul Internațional “Cartea. România. Europa. 500 de ani de la tipărirea primei cărți pe teritoriul României” – 20-23 septembrie 2008.

Evenimentul a fost organizat de Biblioteca Mitropolitană București în parteneriat cu Biblioteca Universitară “Carol I” București, sub înaltul patronaj al Patriarhiei României și al Academiei Române, iar în program am fost incluși pentru a ilustra patrimoniul viu al culturii tradiționale vâlcene.

Au participat 40 de reprezentanți ai țărilor: Norvegia, Franța, Grecia, Bulgaria, Ungaria, Belgia și România, iar prof. univ. dr. Florin Rotaru, directorul Bibliotecii Metropolitane București, a coordonat întreg proiectul. Impresia după spectacol a fost deosebit de puternică, s-au cumpărat CD-uri cu orchestra și rapsozii, s-au facut fotografii.

### **C. În domeniul artei spectacolului folcloric**

#### **26-30 septembrie 2008, Complexul Cultural al Episcopiei Râmnicului**

“*Monahism și artă*” – ed. a IX-a, expoziție cu lucrări de artă realizate în mănăstirile și schiturile Eparhiei Râmnicului. Cu vernisajul expoziției s-au deschis evenimentele incluse în Sărbătoarea Sfântului Ierarh Martir Antim Ivireanul.

În prezența P.S. Gherasim Cristea, Episcopul Râmnicului și a reprezentantului Patriarhiei Române prof. dr. Florin Ștefănescu, consilier patriarhal P.C. arhimandrit, Vartolomei Androni, exarhul Eparhiei Râmnicului și starețul Mănăstirii Cozia, a P.C. Monahi și Monahii, stareți și starețe din Eparhia Râmnicului, a autorilor lucrărilor, a primarului municipiului Rm.Vâlcea, ing. Mircea Gutău, cât și a oamenilor de cultură și artă din Vâlcea s-a început programul.

În deschiderea evenimentului s-au prezentat două coruri bisericești:

- Corul “Strana” al Mănăstirii Cozia sub bagheta prof. Iustin Androni de la Seminarul Teologic și Liceal “Sf. Nicolae” din Rm.Vâlcea alcătuit din monahi, elevi și studenți;

- Corul Bisericii Mănăstirii Bistrița alcătuit din monahii de la Sfânta Mănăstire Bistrița.

A urmat prezentarea expoziției, cu precizarea că deși Eparhia s-a micșorat, prin desprinderea Mănăstirilor ce intră în Eparhia Olt, numărul lucrărilor este foarte mare și foarte valoroase: icoane pe lemn și sticlă, țesături, broderii, icoane, cruci și troițe, odoare bisericești, cruciulițe și icoane, toate purtătoare de har duhovnicesc.

### **D. În domeniul artei spectacolului folcloric**

Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul folcloric “Rapsozii Oltului” au susținut în contextele culturale enunțate anterior un număr record de spectacole (21) toate pe scene improvizate, în aer liber și pe o temperatură extrem de ridicată.

Pentru prestația Orchestrei, am primit felicitări din partea unor personalități care au avut prilejul să o asculte în contextele culturale cu participare, în afara județului sau în teritoriu.

## **E. În domeniul publicității, al cultivării imaginii și valorilor patrimoniului imaterial**

Evenimentele enunțate au fost ilustrate în presa locală și din afara județului. Pentru Sibiu, Muzeul “Astra” a realizat o mapă care ne-a fost expediată, după cele două zile de program susținut. La Radio Craiova, Radio Cultural România, s-au transmis permanent interviuri în direct, din timpul sau înaintea evenimentelor. La Televiziunea Vâlcea 1 și VTV, aparițiile în direct au fost frecvente. În Buletinul informativ al Centrului Național al Creației Populare au apărut lunar evenimentele din agendă și articole semnate de prof. Elena Stoica, directorul instituției. Folosim pentru evenimentele noastre afișe, cataloage.

## **F. Editura “Patrimoniu”**

Cele două lucrări editate de instituția noastră cu prilejul aniversării a 40 de ani de la înființare au fost lansate, așa cum reiese din capitolul anterior.

### **2. Patrimoniul material (mijloace fixe, obiecte de inventar, stare de funcționare, uzură fizică și morală, defectări, reparații, donații primite, casări, dotări, investiții și situații deosebite (accidente, incendii)etc.**

Nu am avut probleme deosebite.

Am igienizat spațiile închiriate la parterul Inspectoratului școlar Județean Vâlcea.

### **3. Personalul instituției (număr, structură de conducere, specialitate, auxiliar, starea de disciplină (sanțiuni aplicate) promovări și situații deosebite**

S-au atenționat verbal unii instrumentiști și soliști vocali care lipsesc de la concerte, existând practica de a se aduce certificate medicale, ce adevăresc, sub semnătura medicului de familie, că sunt bolnavi în zilele de concerte, sâmbăta și duminica. Am procedat la atenționarea celor care practică o asemenea procedură, iar zilele nemotivate au fost neplătite.

S-a înaintat, spre aprobare noul stat de funcții.

### **4. Activitatea de conducere (Consiliul de Administrație) număr de ședințe probleme deosebite, disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor, activități gospodărești, reparații, întreținere sediu, etc.**

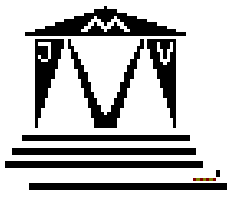
Ca în toate trimestrele, directorul instituției este prezent la toate evenimentele incluse în programele de activități, ceea ce face ca intervenția să fie la obiect, fără a se produce fisuri.

Numărul mare de evenimente în sezonul estival a făcut ca o parte din salarii să lipsească din motive uneori obiective (concedii), iar atribuțiile s-au îndeplinit de către ceilalți, prin delegare de atribuții, cum este frecvent cazul șoferului.

Veniturile extrabugetare s-au încasat prin realizarea unor parteneriate cu primăriile reușind să avem virate în cont suma de 59.400 lei.

Așteptăm încă să ni se vireze sumele restante de către primăriile: Horezu (250 lei); Bunești (200 lei); Pesceana (250 lei); Titești (200 lei); Amărăști (200 lei); Galicea (200 lei); Bărbătești (200 lei); Roești (250 lei), în total 1750 lei.

Director,  
prof. Elena Stoica



Consiliul Județean Vâlcea  
Muzeul Județean Vâlcea  
Rm. Vâlcea, cod 240092  
Calea lui Traian, nr. 143

## Raport pentru trimestrul al III-lea 2008 MUZEUL JUDEȚEAN VÂLCEA

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă „Casa Simian” - Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean - Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” - Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, care a fost închis pentru reorganizarea expoziției, până în 26 septembrie 2008, când s-a inaugurat expoziția de bază ARHEOLOGIA, dar etajul I a găzduit expozițiile temporare ale Muzeului de Artă sau expoziții cu diferite tematici.

În trimestrul al III-lea 2008 muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 6250 persoane.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: „Proiectul de inventariere a siturilor arheologice din județul Vâlcea”, în colaborare cu Ministerul Culturii și Cultelor; cercetare arheologică preventivă pentru eliberarea de certificate de descărcare de sarcină arheologică în Stolniceni și în centrul istoric al Râmnicului, care aduc venituri substanțiale; operațiuni generale de conservare și restaurare la obiecte de la Muzeul de Istorie și amenajarea depozitelor de arheologie, istorie medie, modernă și contemporană, decopertarea și reamenajarea sitului arheologic de la Stolniceni – Buridava romană. S-au întocmit de fișe de obiect pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DOCPAT, la toate secțiile; pentru cele 40 de uniforme militare din depozitul Muzeului de Istorie s-au adus specialiști de la Muzeul Național Militar - București, acestea fiind fotografiate și fișate și introduse și în programul DOCPAT.

Alte acțiuni specifice: expoziție pictură: „Identități”, în colaborare cu UAP filiala Vâlcea, „Ceramica tradițională din Oltenia”, Concert de muzică clasică, cu participarea violonistului Mihail Nemțanu și a pianistei Galina Nemțanu, expoziția de ceramică Ion Cantea (1950-1998), expoziția de gravură Anton Kaindl (1872-1951), s-a realizat o tematică nouă la Muzeul de Artă, simpozion pe tema: Zilele Patrimoniului European, realizat cu Direcția Județeană pentru cultură Vâlcea.

### II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În patrimoniul Muzeului Județean Vâlcea se află active fixe corporale și necorporale în valoare de 2.196.383,52 lei și obiecte de inventar în valoare de 275.000,04 de lei.

### III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean Vâlcea prevede 83 de posturi, din care 14 sunt vacante.

Structura posturilor aprobate este următoarea: personal de specialitate – 60 de posturi (arheologi – 3, din care 1 vacant; muzeografi – 15, din care 3 sunt vacante; restauratori – 7, din care 1 vacant; conservatori – 4, din care 1 vacant; gestionar



custode sală – 17, din care 2 vacante; supraveghetori – 5; fizician 2, din care 1 vacant; cercetător științific 5, din care 1 vacant; referent – 1) și personal auxiliar – 23 posturi (contabilitate-resurse umane – 9, din care 2 sunt vacante – de referent cu studii superioare; muncitori – 7; administrativ – 3; achiziții publice – 3, din care 1 vacant – de consilier juridic; relații publice, programe – 1, vacant – referent cu studii superioare; audit – 1; pompier - 1).

#### IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean Vâlcea este condus de un director, Claudiu Aurel Tulugea, profesor de istorie și de un director adjunct, Liliana Beu, profesor de istorie, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean) și un contabil-șef. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea. În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a concluzionat ca expoziția de bază este pe primul loc, care s-a și deschis de altfel pe data de 26 septembrie, partea de arheologie, parterul; s-a mai discutat, de asemenea, lista salariaților care vor primi salariu de merit și alte probleme legate de expoziția permanentă care trebuie să fie interactivă și mult mai atractivă pentru elevi.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru formarea comisiei de realizare a tematicii expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de întreținere a spațiilor verzi din Complexul Muzeal Măldărești și din Muzeul Satului Vâlcean; refacerea tematicii la expoziția de bază a Muzeului de Artă.

#### V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul planificat pentru trimestrul al III-lea 2008 a fost de 2.923.360 de lei; s-au realizat 1.874.034 de lei (64,10 %).

Subvenția planificată a fost de 2.512.750 de lei și s-au primit 1.545.000 de lei (61%).

Veniturile proprii: planificate, 439.610 lei; realizate, 417.073 lei (92,75%).

Cheltuielile totale pe acest trimestru au fost de 1.874.034 de lei, din care, 1.089.365 de lei pentru cheltuieli de personal, 667.335,65 de lei pentru bunuri și servicii, iar 117.333,48 lei pentru cheltuieli de capital.

DIRECTOR,

Claudiu Aurel Tulugea

## CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

### MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU

247434 Nicolae Bălcescu , județul Vâlcea

Nr.6153 din 12 octombrie 2008

Tel.centrală: 0250 / 761249

Tel.fax: 0250 / 761088

C.F. 3292244

Cont. RO15TREZ6715010XXX000181

Trezoreria Râmnicului

### R A P O R T

de activitate pentru perioada trim.III / 2008

În conformitate cu raportul-cadru aprobat de „Comisia pentru cultură ” a Consiliului Județean Vâlcea , în ședința din 20 decembrie 2006 , transmis de Direcția Economică

### MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU informează asupra activității desfășurate

- I. Acțiuni specifice domeniului de activitate ( așezământ cultural (Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Creației Tradiționale , Școala Populară de Arte) , bibliotecă , muzee și teatru , hotărâri ale Consiliului științific).
  - În proiectul ”*Seminariile Bălcescu*”:
    - a) organizarea în condiții deosebite a Taberei de Arhitectură și Pictură „Restaurare Biserica din lemn a Bălceștilor” , în parteneriat cu Universitatea de Stat din Oradea – Facultatea de Arhitectură și Construcții și Facultatea de Arte Vizuale; 20 persoane zilnic în perioada 6 – 20 iulie .
    - b) finalizarea lucrării „Reparația capitală a acoperișului Conacului Bălceștilor ” , cu recepția preliminară în data de 24 iulie .
    - c) prezentarea patrimoniului muzeal și a rolului jucat de Nicolae Bălcescu în istoria românilor, în direct la „Radio Oltenia din Craiova (23-29 iulie )
    - d) susținerea în fața comisiei desemnate a Raportului privind modul de îndeplinire a prevederilor privind îndeplinirea contractului de management pe perioada 1 august 2007 - 31 iulie 2008 , 24 septembrie
    - e) „Căile spiritului”- proiect realizat în colaborare cu Universitatea din Oradea la așezăminte monahale

- :Robaia Argeș (9 iulie), Antim București și M. Argeșului (15 iulie)
- f) dezbateri științifice „Arhitectura lemnului, între artă și necesitate”, organizată de Oficiul Național al Monumentelor Istorice (22 august)
- g) „Memoria istorică și reconsiderarea revoluției de la 1848”, colocviu, la Muzeul Național de Istorie (26 august)
- h) „Muzeele și monumentele Olteniei”, excurs radiofonic la radio Oltenia Craiova (18 septembrie).
- în proiectul „ProMuseum” s-au continuat acțiunile pentru sărbătorirea a 40 de ani de la înființarea Memorialului Nicolae Bălcescu prin
- a) prezentarea proiectului de activități proprii și în parteneriat
- b) prezentarea în media a setului de vederi „Valori memoriale masonice”
- c) „Vizitați Memorialul Nicolae Bălcescu”-masă rotundă cu educatoarele de la grădinițele din Tepeșenari, Izbășești și Ciutești (10 septembrie), școlile din Galicea (14 septembrie), școala nr.2 Popești (30 septembrie)
- f) realizarea filmului „Nicolae Bălcescu și francmasoneria europeană”, realizat în colaborare cu REALITATEA TV, redactor Anca Nicolescu, august.
- pe perioada trim. III expozițiile au fost parțial închise, cu ocazia lucrărilor de reparație capitală
- refacerea expoziției de bază a Conacului Bălcescu, după recepția preliminară, septembrie
- continuarea demersurilor, inclusiv în instanță cu Romsilva SA pentru retrocedarea pădurii-parc a Bălceștilor, la Judecătoria Rm Vâlcea

II. *Patrimoniul material ( mijloace fixe , obiecte de inventar ( număr , valoare , stare de funcționare –uzură fizică și morală , defectări , reparații , donații primite , casări , dotări , investiții , și situații deosebite ( accidente , furturi , incendii etc . )*

- mijloace de inventar – 26 , în stare de funcționare , cu uzură medie
- obiecte de inventar – 224 , în stare de folosință 148
- reparații permanente la interiorul Conacului Bălcescu (tencuieli , văruieli , instalații termice și sanitare etc , la Biserica din lemn , clădirea anexă și expoziția de artă ). Reparații permanente la Fântâna „Nicolae Bălcescu” , aflată în centrul civic al localității .
- casările se vor finaliza , după terminarea inventarierii
- dotările s-au făcut în limita bugetului aprobat
- situații deosebite n-au existat .

III. *Personalul instituției( număr, structură (de conducere , de specialitate , auxiliar) , starea disciplinară (sanțiuni aplicate , promovări și situații deosebite )*.

- structura de personal : 19 posturi (director , referent contabil , 3 muzeografi, referent , 3 custozi , administrator , supraveghetor muzeu ( post vacant începând cu 1 septembrie 2008) , 8 muncitori specializați
- starea de disciplină : bună
- nu s-au aplicat sanțiuni , nu s-au făcut promovări și nu au existat situații deosebite

IV. *Activitatea de conducere (Consiliul de Administrație (nr. de ședințe , probleme deosebite discutate , disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor , activități administrativ gospodărești ( reparații , întreținere sediu , parc, grădină anexe gospodărești etc )*.

- Consiliul de Administrație s-a întrunit o singură dată . Probleme discutate : măsuri pentru finalizarea lucrărilor inventariate de Comisia de recepție preliminară la acoperișul conacului Bălcescu , planificarea concediilor de odihnă , și pregătirile pentru iarnă .
- Nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor ( unica : părăsirea instituției de către unii salariați pentru salarii mai bune
- Incapacitatea de a deconta cheltuielile de deplasare a salariaților cu studii superioare , motiv ce determină părăsirea instituției de către aceștia .
- Activități administrativ gospodărești și de autofinanțare
- nr. vizitatori - 804 , cu bilet întreg - 522 , cu bilet redus - 141 , gratuit - 141

V. *Bugetul propriu ( venituri și cheltuieli prevăzute / realizate , subvenții , venituri extrabugetare (global și pe componente-activități specifice, închirieri)*.

- situația financiar-contabilă
- mijloace fixe 93.917,86 lei – 69 bucăți
- obiecte de inventar 419 în valoare de 104.611,13 lei
- Subvenții – 207.600 lei
- Venituri proprii – 4.982 lei
- Venituri totale – 212.582 lei
- Cheltuieli totale : 200.634 lei
  - Cheltuieli de personal – 65.156 lei
  - Cheltuieli cu bunuri și servicii – 47.620 lei
  - Cheltuieli de capital – 87.858 lei

DIRECTOR ,

REFERENT/CONT

Nicolae BĂNICĂ-OLOGU

Mihaela Petruța DIACONESCU



**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA  
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI  
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA**

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin  
Cod postal 240564  
Tel./fax:0250/736189-0350407938  
e-mail:[scoaladeartavalcea@yahoo.com](mailto:scoaladeartavalcea@yahoo.com)  
Cod fiscal:5785990  
Nr...../.....

## **RAPORT DE ACTIVITATE pe trimestrul al III-lea 2008:**

### **I. Activitatea specifică**

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ educațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu) și în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți având diverse vârste: preșcolari, elevi, tineri, adulți.

În trimestrul analizat, Școala a fost în vacanța de vară, cursurile fiind reluate în 22 septembrie 2008.

În acest trimestru, Școala Populară de Arte și Meserii a desfășurat următoarele acțiuni culturale:

## **29-31 august 2008**

Profesori și reprezentanți ai Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea s-au deplasat la Craiova pentru a participa la prima ediție a Salonului de Turism Oltenia, unde au prezentat o expoziție de icoane pe sticlă și lemn, obiecte de ceramică tradițională și decorativă, podoabe executate din lemn și ceramică, felicitări, carpete țesute din lână și păr de capră.

- în trimestrul al III-lea alte MANIFESTĂRI CULTURALE nu s-au organizat deoarece personalul de specialitate și-a efectuat concediul de odihnă 2008.

### **II. Patrimoniul material**

Instituția are mijloace fixe în valoare de 163.488,33 lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune, băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice) în valoare de 139.532,58 lei.

În acest trimestru nu s-au cumpărat mijloace fixe, s-au cumpărat obiecte de inventar de natura mobilierului școlar în valoare de 2.100 lei.

### **III. Personalul instituției**

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicul Vâlcea are în statutul de funcții 29 de posturi: personal de conducere (director) - 1; personal de specialitate - 20 (7 profesori, 10 referenți și 3 experți); personal auxiliar - 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

Din 29 de posturi aprobate, 26 sunt ocupate, iar 3 sunt vacante: un expert, un referent și un secretar dactilograf.

În luna septembrie au fost promovați pe studii superioare referentul de la compartimentul relații cu publicul și comunicare și referentul de la clasa de orgă – percuție; au fost promovați administratorul și îngrijitorul din tr. Prof. II în tr. Prof. I.

În urma auditului din perioada 19.08-23.09.2008 s-au constatat unele nereguli pentru care d-nele Bădițescu Hermina referent resurse umane-juridic și Miu Ana Elena economist, au fost sancționate cu avertisment.

#### **IV. Activitatea de conducere**

-Consiliul de Administrație (număr de ședințe, probleme deosebite discutate, disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor);

În trimestrul al III-lea a avut loc ședința Consiliului de Administrație în data de 20 august 2008.

Ordinea de zi:

1. Promovarea unor angajați în grade și trepte profesionale.
2. Fixarea taxelor școlare pentru anul școlar 2008-2009.
3. Deschiderea unor noi cursuri de chitară clasică.
4. Aprobarea participării la prima ediție a salonului turistic Oltenia, desfășurat la Teatrul Național din Craiova.
5. Probleme administrative.
6. Diverse.

-Activități administrativ-gospodărești ( reparații, întreținere sediu, parc, grădină, anexe gospodărești);

În trimestrul al III-lea s-au efectuat o parte din lucrările de reparații constând în:

- dotarea studioului de înregistrări cu instalație de aer condiționat;
- reparații în atelierul de ceramică.

## **V. Bugetul propriu**

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul al III-lea a fost de 163.500 lei, din care 100.000 lei reprezintă subvenția, iar 63.500 lei – veniturile proprii (38.84% din buget).

S-au realizat venituri de 115.390 de lei , din care 99.900 de lei au fost subvențiile (99.9%) și 15.490 lei veniturile proprii, adică 24.40% din cât fusese prevăzut .

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 163.500 de lei, s-au realizat cheltuieli de numai 133.546 lei (88,16%), din care 78.682 lei au fost cheltuielile de personal, iar 54.864 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

**Director,**

**prof. Doina Gănescu**

**Întocmit,**

**ref. Daniel Florescu**



## Raport de activitate pe trimestrul III, anul 2008

### I. Activitate specifică

Teatrul „Anton Pann” este o instituție de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagiune și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Conform prevederilor legale specifice, în perioada dintre stagiunile teatrale se desfășoară concediile de odihnă anuale și vacanța. Luna iulie a fost luna în care s-au acordat concediile de odihnă.

Momente semnificative ale acestui trimestru:

- În luna august și începutul lunii septembrie teatrul a prezentat o mini stagiune estivală prezentând spectacole (*Conul Leonida față cu Reacțiunea, Întâmplări provinciale*) în stațiunile din județ (Voineasa, Călimănești).
- S-a realizat un parteneriat cu primăria Prundeni pentru o stagiune teatrală permanentă până la sfârșitul anului. Teatrul nostru prezintă două spectacole lunar în această localitate.
- Stagiunea teatrală 2008-2009 s-a deschis pe data de 18 septembrie 2008 cu spectacolul *Portugalia*.
- Teatrul Anton Pann a primit invitația oficială din partea Ministerului Culturii și Cultelor și a UNITER-ului de a participa cu producția sa teatrală *Portugalia* de Zoltan Egressy, regia Cristi Juncu, în modulul **Spectacole românești de top**, la cel mai important festival de teatru din România, **Festivalul Național de Teatru**, București 2008.
- Adrian Roman a făcut o vizită oficială la Chișinău, la invitația conducerii *Teatrului Național Mihai Eminescu* cu prilejul deschiderii stagiunii teatrale 2008-2009. Cu această ocazie a fost realizat un acord de parteneriat între cele două teatre.
- În luna septembrie au început repetițiile la producția *Casting* cu cei șapte noi tineri actori care s-au alăturat trupei teatrului. Premiera va avea loc în luna octombrie.

În acest trimestru au fost prezentate public 8 spectacole de teatru.

### II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

**Mijloace fixe in valoare totală de 287.517,88 lei**, din care;

**I. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport** în valoare totală de 260 410,88 lei.

- mijloace de transport în valoare de 50 403,88 lei ,din care:
  - \* autoturism Dacia 1310, în valoare de 4 710,15 lei, cu durata de funcționare depășită;
  - \* microbuz cu 16 locuri, în valoare de 3 124,05 lei, cu durata de funcționare depășită;
  - \* remorca pt. transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei spectacolelor în turnee și deplasări, în valoare de 9 000,00 lei;
  - \* autoturism Dacia Logan MCV – 7 locuri, în valoare de 33 569,68 lei (achiziționat în noiembrie 2007).
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 210.007 lei, din care:
 

- instalație sunet	21.943 lei
- instalație lumini	138.107 lei
- calculator cu componente	5.011 lei
- circular de tâmplărie	8.808 lei
- centrala telefonică	663 lei
- mixer sonor	8.100 lei
- spot urmărire	3.999 lei
- aparat foto digital	1.886 lei
- cameră video	5.813 lei
- mașină de spălat	1.404 lei
- magnetofon	3.873 lei
- videoproiector de scenă	8.000 lei
- videoproiector de prezentare (de birou)	2.400 lei

**II. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 27 107 lei, din care:**

- dulapuri, birouri, canapele, copiatoare, etc. în valoare de 8 108 lei .
- echipament audio-vizual (sistem de microfoane – lavalier profesionale) în valoare de 18 999 lei – realizat prin programul de investiții 2007.

Mijloacele de transport ale instituției sunt intens folosite pentru prezentarea de spectacole în festivaluri și deplasări care aduc importante venituri proprii și prilejuiesc bucuria întâlnirii cu teatrul de calitate pentru foarte mulți spectatori. Autoturismul Dacia 1310 și microbuzul cu 16 locuri sunt foarte uzate, necesită permanent reparații și nu asigură condiții minime normale de deplasare pentru trupa teatrului. Este foarte probabil ca microbuzul TV, care necesită inspecția tehnică din 6 în 6 luni, să nu mai primească avizul pentru a mai putea circula pe drumurile publice la următoarea inspecție. Ca urmare am făcut o informare adresată Consiliului Județean Vâlcea și un memoriu justificativ pentru investiții pe anul 2008 prin care am propus achiziționarea unui microbuz 19+1 locuri.

Teatrul Anton Pann își desfășoară activitatea în spațiu închiriat, astfel încât există riscul unor furturi și pericole de incendii, având în vedere că nu există posibilitatea închiderii spațiilor în afara programului instituției.

### **III. Personalul instituției**

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 58 posturi structurate după cum urmează :

- 22 posturi personal artistic
- 20 posturi personal tehnic și de producție
- 13 posturi personal economic și administrativ
- 2 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

#### IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann este condus de un director angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea directorului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

În luna iulie 2008, doamna Holom Marinela, șef serviciu financiar contabilitate, resurse umane, achiziții, juridic și doamna Ologu Loredana, economist au participat la cursul de Inspector resurse umane, organizat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București.

#### V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trim. III al anului 2008 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2008	Prevederi		Realizări		% realizare	
			Trim. III	Trim. I+II+III	Trim. III	Trim. I+II+III	Trim. III	Trim. I+II+III
0	1	2	3	4	5	6	7	8
	<b>Total venituri, d. c.:</b>	<b>1 243 000</b>	<b>293 000</b>	<b>1 017 000</b>	<b>163 586</b>	<b>788 232,50</b>	<b>55,83</b>	<b>77,51</b>
1	Venituri proprii, d. c. :	43 000	3 000	30 000	6 586	31 232,50	219,53	104,10
	Vânzări bilete spectacol	32 000	2 000	22 000	5 056	24 302,50	252,80	110,47
	Alte venituri	8 500	1 000	5 500	1 530	5 430,00	153,00	98,73
	Sponsorizări	2 500	-	2 500	-	1 500,00	-	60,00
2	Subvenții	1 200 000	290 000	987 000	157 000	757 000,00	54,13	76,70

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenții se prezintă astfel:

Luna / trim. / an	Vanzari bilete	Alte venituri	Total încasari	Subventie	Total Subv.+venit	Sponso-rizare	Total venituri
Ianuarie 2008	4 260,00	-	4 260,00	120 000	124 260,00	1 500	125 760,00
Februarie 2008	4 148,50	-	4 148,50	100 000	104 148,50	-	104 148,50
Martie 2008	3 156,50	1 500	4 656,50	100 000	104 656,50	-	104 656,50
<b>TOTAL Trim. I</b>	<b>11 565,00</b>	<b>1 500</b>	<b>13 065,00</b>	<b>320 000</b>	<b>333 065,00</b>	<b>1 500</b>	<b>334 565,00</b>
Aprilie 2008	4 088,50	-	4 088,50	80 000	84 088,50	-	84 088,50
Mai 2008	2 190,00	-	2 190,00	80 000	82 190,00	-	82 190,00
Iunie 2008	1 403,00	2 400	3 803,00	120 000	123 803,00	-	123 803,00
<b>TOTAL Trim. II</b>	<b>7 681,50</b>	<b>2 400</b>	<b>10 081,50</b>	<b>280 000</b>	<b>290 081,50</b>	<b>-</b>	<b>290 081,50</b>
Iulie 2008	-	-	-	59 000	59 000,00	-	59 000,00
August 2008	3 776,00	730	4 506,00	58 000	62 506,00	-	62 506,00
Septembrie 2008	1 280,00	800	2 080,00	40 000	42 080,00	-	42 080,00
<b>TOTAL Trim. III</b>	<b>5 056,00</b>	<b>1 530</b>	<b>6 586,00</b>	<b>157 000</b>	<b>163 586,00</b>	<b>-</b>	<b>163 586,00</b>
<b>Cumulat la 9 luni</b>	<b>24 302,50</b>	<b>5 430</b>	<b>29 732,50</b>	<b>757 000</b>	<b>786 732,50</b>	<b>1 500</b>	<b>788 232,50</b>

Denumirea spectacolelor, numărul spectacolelor și locul lor de desfășurare la finalul trim. III al anului 2008 (cu încasări din vânzarea biletelor) se prezintă astfel:

Nr. crt.	Denumire spectacol	Nr. spectacole			Suma încasată (lei)		
		TOTAL	Sediu	Deplasări	TOTAL	Sediu	Deplasări
1.	Frumoasa adormită	12	-	12	1 761,00	-	1 761,00
2.	Punguța cu doi bani	1	-	1	236,00	-	236,00
3.	Motanul încălțat	19	7	12	8 634,00	2 700,50	5 933,50
4.	Telefonu, omleta și TV	1	1	-	122,00	122,00	-
5.	Ciuboțelele ogarului	3	-	3	874,00	-	874,00
6.	Întâmplări provinciale	2	1	1	1 052,00	108,00	944,00
7.	Năpasta	6	4	2	2 456,00	568,00	1 888,00
8.	Scufița roșie	4	-	4	567,00	-	567,00
9.	Ileana Sânziana	6	-	6	874,00	-	874,00
10.	Conu Leonida	4	-	4	1 451,50	-	1 451,50
11.	Alice în țara minunilor	2	-	2	1 420,00	-	1 420,00
12.	Degețel	4	-	4	1 126,00	-	1 126,00
13.	Portugalia	7	7	-	1 265,00	1 265,00	-
14.	Aventurile lui Pinocchio	9	2	7	1 048,00	179,00	869,00
15.	Hoțul de mărgăritare	2	-	2	1 416,00	-	1 416,00
	<b>Cumulat la 9 luni</b>	<b>82</b>	<b>22</b>	<b>60</b>	<b>24 302,50</b>	<b>4 942,50</b>	<b>19 360,00</b>

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulat pe trimestrul III al anului 2008 se observă în tabelul de mai jos:

Luna	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
Ianuarie 2008	1 311	220	1 091	13	4	9	4 260,00	784,00	3 476,00
Februarie 2008	1 313	453	860	13	3	10	4 148,50	1 174,50	2 974,00
Martie 2008	1 202	187	1 015	10	2	8	3 156,50	507,00	2 649,50
<b>TOTAL Trim. I</b>	<b>3 826</b>	<b>860</b>	<b>2 966</b>	<b>36</b>	<b>9</b>	<b>27</b>	<b>11 565,00</b>	<b>2 465,50</b>	<b>9 099,50</b>
Aprilie 2008	1 485	441	1 044	17	5	12	4 088,50	1 205,00	2 883,50
Mai 2008	765	318	447	12	6	6	2 190,00	1 007,00	1 183,00
Iunie 2008	515	28	487	9	1	8	1 403,00	132,00	1 271,00
<b>TOTAL Trim. II</b>	<b>2 765</b>	<b>787</b>	<b>1 978</b>	<b>38</b>	<b>12</b>	<b>26</b>	<b>7 681,50</b>	<b>2 344,00</b>	<b>5 337,50</b>
Iulie 2008	-	-	-	-	-	-	-	-	-
August 2008	800	-	800	5	-	5	3 776,00	-	3 776,00
Septembrie 2008	290	47	243	3	1	2	1 280,00	133,00	1 147,00
<b>TOTAL Trim. III</b>	<b>1 090</b>	<b>47</b>	<b>1 043</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>5 056,00</b>	<b>133,00</b>	<b>4 923,00</b>
<b>Cumulat la 9 luni</b>	<b>7 681</b>	<b>1 694</b>	<b>5 987</b>	<b>82</b>	<b>22</b>	<b>60</b>	<b>24 302,50</b>	<b>4 942,50</b>	<b>19 360,00</b>

**Contracte de colaborare în trimestrul III 2008 au fost încheiate cu:**

- Primăria Băile Govora
- Fundația „Alma Mater” Rm. Vâlcea
- World Vision Internațional-filiala Vâlcea
- Primăria Prundeni.

**Adrian Roman**  
Regizor  
Director al teatrului