

“Anul European al Patrimoniului Cultural în 2018: o celebrare a diversității și a bogăției patrimoniului nostru european” va fi lansat în perioada 7-8 decembrie a.c. la Milano, fiind singura inițiativă de acest gen a Comisiei Europene în timpul mandatului președintelui Jean-Claude Juncker. Partenerii instituțiilor europene pentru acest demers sunt: Consiliul Europei, Europa Nostra, ICCROM – Centrul internațional de studii al Organizației Națiunilor Unite pentru restaurarea și conservarea bunurilor culturale, Europeana – platforma digitală europeană pentru patrimoniul cultural, ICOMOS – Consiliul internațional pentru monumente și situri.

În acest context, Comisia Europeană și Comitetul Regiunilor au prezentat birourilor regionale de la Bruxelles, pentru diseminare către autoritățile locale și regionale pe care le reprezintă, într-o reuniune organizată la 5 octombrie a.c., principalele informații, contacte, acțiuni care privesc această inițiativă.

Data fiind principala prioritate a instituțiilor europene pentru următoarea perioadă, aceea de a demonstra că Europa este parte a vieții fiecărui cetățean, indiferent de domeniu sau sferă de interes, s-a considerat că patrimoniul cultural are capacitatea de a aduce mai puternic în centrul atenției istoria și valorile europene și de a întări sentimentul existenței unei identități europene. În același timp, inițiativa atrage atenția asupra posibilităților oferite de patrimoniul nostru cultural, precum și asupra provocărilor cu care acesta se confruntă, putând fi enumerate aici impactul trecerii la era digitală, presiunile fizice și de mediu asupra siturilor de patrimoniu și traficul ilicit cu bunuri culturale.

Obiectivul general al Anul european propune să se încurajeze și să se sprijine eforturile Uniunii, statelor membre și autorităților locale și regionale, în cooperare cu sectorul patrimoniului cultural și societatea civilă, pentru a proteja, salva, reutiliza, spori, valorifica și promova patrimoniul cultural european.

Principalele obiective specifice ale anului european sunt:

- promovarea diversității culturale, a dialogului intercultural și a coeziunii sociale;
- sublinierea contribuției economice a patrimoniului cultural la sectoarele creative și culturale, care includ întreprinderi mici și mijlocii, precum și la dezvoltarea locală și regională;
- reliefa rolul patrimoniului cultural în cadrul relațiilor externe ale UE, inclusiv sub aspectul prevenirii conflictelor, al reconcilierii post-conflict și al reconstruirii elementelor distruse ale patrimoniului cultural.

Anul European va dispune de un pachet financiar de 8 milioane €. Din acest buget, 5 milioane vor fi acordate ca sprijin financiar pentru proiectele selecționate prin cererea specifică deschisă de către CE. Direcția generală EAC a Comisiei atrage atenția că tema patrimoniului cultural – tangibil sau intangibil – poate reprezenta esența unui parteneriat european de colaborare, respectiv a unui proiect cultural depus ca aplicație prin cea de-a doua cerere deschisă recent prin subprogramul „Cultura”. Fișele de prezentare pentru cele 2 cereri au fost trimise de către UNCJR Bruxelles la 26 septembrie a.c.

Finanțări pentru patrimoniul cultural se pot obține și prin alte programe sau fonduri europene, respectiv „Erasmus+”, „Orizont 2020”, „COSME”, „Europa pentru Cetățeni”, fondurile structurale și de coeziune. O bază de documentare este și studiul realizat de Institutul European de la Budapesta „Mapping of Cultural Heritage actions in European Union policies, programmes and activities”.

Autoritățile locale și regionale sunt considerate adevărații parteneri pentru concretizarea celebrării patrimoniului, așadar acestea sunt încurajate să ia legătura cu coordonatorii naționali, dacă doresc să se implice în organizarea unor evenimente locale și să folosească label-ul pus la dispoziție de CE. Lista contactelor naționale pentru acțiunile desfășurate sub egida inițiativei Anul 2018 - Anul european al patrimoniului cultural se regăsește în anexă.

Grupurile țintă vizate: mai ales copiii (10-15 ani) și tinerii (15-25 ani), dar și publicul larg și experții din domeniu. La nivelul UE, au fost proiectate 10 inițiative care vor reuni acțiuni și proiecte și vor răspunde celor 4 axe-cheie stabilite: *angajare* (partajarea patrimoniului, patrimoniul în școli și tineretul și patrimoniul), *sustenabilitate* (patrimoniul în tranziție, respectiv turismul și patrimoniul), *protejare* (calitatea standardelor și riscurile în fața acțiunilor ilicite) și *inovare* (educație și formare, inovarea socială și guvernanta participativă, respectiv știința în slujba patrimoniului).

Evenimente-cheie la nivel european în 2018:

- Forumul european pentru cultură, Milano, 7-8 decembrie 2017;
- Summit-ul european pentru patrimoniu, Berlin, 18-24 iunie 2018;
- Zilele patrimoniului european, Uniunea Europeană, septembrie 2018 – cu această ocazie, va fi posibil accesul în situri rareori deschise și se vor organiza mii de evenimente la care este preconizată participarea a circa 30 de milioane de oameni;
- Conferința de închidere, Viena, 11-12 decembrie 2018.

Mai multe informații pe website, twitter, email la:

https://ec.europa.eu/culture/european-year-cultural-heritage-2018_en

#EuropeForCulture

EAC-EYCH2018@ec.europa.eu