

## **INFORMARE**

**privind activitatea instituțiilor publice de cultură aflate sub autoritatea  
Consiliului Județean Vâlcea, pentru trimestrul al III-lea 2022**

### **1.ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA**

#### **I.Activitatea specifică**

Activitatea de bază a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea o constituie organizarea și desfășurarea unor cursuri de inițiere, aprofundare și perfecționare în diferite domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, artă dramatică) și meșteșuguri.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri și adulți.

În paralel cu desfășurarea cursurilor s-au organizat o serie de evenimente culturale, la care au participat elevii Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, după cum urmează:

-în perioada 27 iunie - 22 iulie 2022, între orele 09 -11– Atelier de vacanță. La sediul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a avut loc atelierul de pictură, instructor Sergiu Plop. Acest atelier a fost gratuit și s-a adresat exclusiv cursanților Școlii Populare de Arte și Meserii, Râmnicu Vâlcea;

-în perioada 22 - 24 iulie 2022, la Măldărești, a avut loc „Fii Cool la Cule, în Măldărești, Vâlcea!”, eveniment organizat de Consiliul Județean Vâlcea. Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost prezentă cu Grupul Vocal “Vlăstare Vâlcene”, alături de clasele de canto și dans modern, care au susținut scurte programe artistice;

-în perioada 23 - 31 august 2022, clasa de canto muzică populară a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, sub îndrumarea d-nei prof. Raica Mioara, a participat la filmări pentru Televiziunea ACCENT TV;

-17 august 2022 - “Ziua porților deschise”. La sediul instituției de cultură au avut loc lecții deschise, demonstrative și s-a prezentat oferta cultural- educațională a anului școlar 2022-2023;

-26 august 2022 - Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a organizat Spectacolele „Fermecătorii Inocenți” și „Experiment: Woyzeck”, evenimente susținute de clasa de actorie a Școlii, coordonată de prof. Migleczi Doina. Aceste spectacole s-au desfășurat între orele 12.00 - 21.00, în sala mare a Consiliului Județean Vâlcea;

-În perioada 29 august - 25 septembrie 2022 au avut loc înscrierile pentru noul an școlar 2022-2023. Anul acesta, la cursurile Școlii s-au înscris un număr record de 300 elevi;

-În perioada 07 - 12 septembrie 2022, la invitația Asociației Protha Panciu, clasa de actorie a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, coordonată de prof. Doina Migleczi, a participat la cea de-a IV-a ediție a proiectului educațional Festivalul de Teatru Tânăr „Ora de Teatru”, care s-a desfășurat în județul Vrancea. De la acest Festival Școala s-a întors cu următoarele premii: premiul pentru cea mai bună interpretare în rol principal masculin, cursantului Lucian Pircan; premiul pentru cea mai bună interpretare în rol secundar masculin, cursantului Vlad Trucmel; premiul U.N.A.T.C., cursantei Raluca Hongu; premiul „Paul Sava”, trupei „Leira”; premiul pentru promovarea educației alternative prin teatru, d-nei prof. Doina Migleczi;

-În perioada 22 - 23 septembrie 2022, Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, în parteneriat cu Consiliul Local Dragășani, Primăria Drăgășani, Palatul Culturii Drăgășani și Liceul Tehnologic Brătianu Drăgășani, au organizat la Drăgășani cea de-a XIV-a ediție a Festivalului Concurs Național de Interpretare „Lăutarul”. Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost reprezentată de cursantele înscrise la clasa de canto muzică populară, prof. Mioara Raica, unde au obținut următoarele premii: Daria Ștefan-premiul Special al juriului; Ștefania Diță-premiul Special al juriului;

- 28 septembrie 2022, orele 17.30 - Sesiunea anuală a Centrului de Studii Medievale și Premoderne „Antim Ivireanul”, ediția a XX- a, organizată la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea de Arhiepiscopia Râmnicului, Fundația Culturală „Antim Ivireanul”, Consiliul Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Forumul Cultural al Râmnicului, Primăria Râmnicului, Serviciul Județean al Arhivelor Naționale, în parteneriat cu Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, Asociația Seniorilor din Educație, Știință și Cultură și Asociația Femeilor Creștin - Ortodoxe din Arhiepiscopia Râmnicului. La acest eveniment a participat clasa de pictură a Școlii.

## **II. Patrimoniul material**

În perioada de raportare, iulie-septembrie 2022, s-au achiziționat următoarele obiecte de inventar, în valoare totală de 26433,30 lei: Suport tv - 59,90 lei; Frigider - 939,90 lei; Televizor Samsung -1141,90 lei; Expresor cafea - 2199,90 lei; Aparat aer condiționat - 4212,60 lei; Rolete textile - 1469,91 lei; Dulap ABS IP65 - 116,00 lei; Suport tv - 109,00 lei; Scaun birou - 764,15 lei; Canapea - 1402,50 lei; Fotolii - 1700,00 lei; Covor - 628,50 lei; Măsuță cafea - 669,01 lei; Tablete Samsung, cu carcase - 6896,10 lei; Tablă magnetică - 530,00 lei; Scaun S154 Maro - 4 bucăți - 1455,99 lei; Videoproiector - 1668,13 lei; Suport tavan videoproiector - 469,81 lei;

În perioada iulie - septembrie 2022, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu a achiziționat mijloace fixe.

### III. Personalul

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în Statul de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.16 din 29.01.2021, 24 posturi, repartizate astfel:

- personal de conducere: 1 manager;
- personal de specialitate: 16 (7 profesori, 3 instructori, 2 experți, 1 referent, 1 coregraf, 1 consultant artistic și 1 operator sunet);
- personal auxiliar: 7 (1 economist, 1 referent, 3 inspectori de specialitate, 1 administrator și 1 îngrijitor).

### IV. Activitatea de conducere:

- *Activitatea didactică:*

În această perioadă, fiind vacanță și activitatea didactică întreruptă, managerul instituției de cultură a coordonat susținerea unor lecții demonstrative de promovare a activității specifice școlii.

Lecțiile au fost înregistrate video și distribuite pe rețelele de socializare, pentru promovarea ofertei școlare.

- *Activitatea managerială:*

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii instituției de cultură, s-au organizat interviuri, comunicate de presă, pentru a face cunoscute proiectele și programele prevăzute a se derula;

În perioada raportată, iulie - septembrie, managerul:

- a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției de cultură;

- a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul III 2022;

- a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității;

- *Activitatea Consiliului de Administrație:*

În ședința Consiliului de Administrație din data de 11 iulie 2022 s-au discutat și aprobat următoarele:

- taxele pentru anul școlar 2022-2023;

- regulamentul intern de acordare a voucherelor de vacanță;

- oferta cultural - educațională 2022-2023, cu modificările și completările ulterioare;

- structura anului școlar 2022-2023.

- În ședința Consiliului de Administrație din data de 13 septembrie 2022 s-au discutat și aprobat următoarele:

- modelul contractului de școlarizare pentru anul școlar 2022-2023, cu modificările și completările ulterioare;

- cererea cursantei Cimpoeru Elena Iuliana, clasa de canto popular, anul II, prof. Raica Mioara, pentru scutirea taxei școlare, conform documentelor anexate, din care reiese situația financiară precară;

- cererea cursantului Neagoe Teodor, clasa de orgă, pentru scutirea taxei școlare, conform art.7, alin.2 din Legea nr.448/2006, republicată, privind protecția și promovarea drepturilor persoanelor cu handicap;
- angajarea profesorilor în forma "plata cu ora" și "cumul de funcții", prin concurs de dosare, în anul școlar 2022 - 2023;
- condițiile de achiziții a contractelor de prestări servicii (PFA), în vederea asigurării personalului necesar desfășurării cursurilor și pentru acoperirea orelor pentru care nu există posturi în statul de funcții.

## **V. Bugetul propriu**

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la Consiliul Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (taxe școlare, taxe eliberare diplome, taxe înscriere/testare, taxe înscriere concurs, venituri din vânzări de produse proprii, taxe înregistrări studio etc).

Conform bugetului aprobat pe trimestrul III 2022, au fost prevăzute venituri în sumă totală de 377.600 lei, din care:

- subvenții - 377.600 lei;
- alte venituri din prestări de servicii și alte activități (venituri proprii) – 0 lei;

S-au realizat venituri totale în sumă de 390.100 lei, din care 370.000 lei reprezintă subvențiile primite de la Consiliul Județean Vâlcea și 20.100 lei venituri proprii realizate din încasarea taxelor de înscriere/testare, taxe eliberare diplome, taxe înregistrări studio.

La partea de cheltuieli, au fost prevăzute cheltuieli totale în sumă de 377.600 lei, din care:

- cheltuieli de personal - 298.900 lei;
- cheltuieli cu bunuri și servicii - 78.700 lei.

Pe trimestrul III 2022, au fost efectuate cheltuieli totale, aferente secțiunii de funcționare, în sumă de 367.053,48 lei, din care:

- 298.549 lei reprezintă cheltuieli de personal;
- 68.504,48 lei – cheltuieli cu bunuri și servicii (cheltuieli materiale necesare pentru buna desfășurare a activității din cadrul instituției de cultură, cheltuieli reprezentând contravaloarea contractelor de prestări servicii încheiate cu PFA-uri pentru completarea necesarului de personal aferent desfășurării cursurilor și pentru care nu există posturi în organigramă, etc).

## **VI. Probleme deosebite**

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul III 2022.

## 2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA

### I. Activitatea specifică

Teatrul “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse.

Are ca activitate principală, prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagii și an calendaristic, în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Activitatea curentă a teatrului a fost constituită din reprezentațiile cu public, la cele două săli de spectacole și cu repetițiile pentru realizarea noilor producții teatrale. Au fost și spectacolele organizate în parteneriat, care s-au jucat în deplasare. După ridicarea stării de alertă, s-a văzut clar o creștere semnificativă a publicului, atât la spectacolele secției dramă, cât și la cele ale secției de păpuși.

Principalele activități artistice ale Teatrului Anton Pann din trimestrul III 2022:

#### 1. *Premiere (două):*

În această perioadă, în afara unor reprezentații care s-au desfășurat la sediul Teatrului Anton Pann, actorii au repetat pentru două spectacole care s-au jucat în deschiderea stagiunii, unul la secția dramă, “*Portugalia*,” de Zoltán Egressy și celălalt, un spectacol pentru copii, “*Fata moșului și fata babei*”, de Ion Creangă.

- “*PORTUGALIA*” de Zoltán Egressy, traducere Réka Csűrös, regia Tavi Costin; *Premiera: 24-25 septembrie 2022, Sala Mare.*

*\*Mădălina Mihai, scenograf:*

*\*Distribuția:* Bianca Cuculici - FUNDĂ; Ștefan Pavel - PORECLĂ; Radu Constantinov - CÂRCIUMARU; Costas Mincu - SFECLĂ; Constantin Dogoiu - PREOT; Andrei Cătălin - CLAMĂ; Cătălina Sima - FEMEIA; Cosmin Pană - SATANĂ; Réka Szász – SOȚIE.

*\*Muzica originală și Sound Design - Andrei Sever& Andy Horjea; Regia - OCTAVIAN COSTIN; Scenografia - Mădălina Mihai; Regia tehnică-Vasile Marinoiu;*

- „*FATA MOȘULUI ȘI FATA BABEI*”, Regia: FLORIN IFTODE  
*Scenografia: GELU RÎȘCA, spectacol pentru copii., 24 septembrie, Sala Studio.*

*Dramatizare: Valentin Dobrescu; Regia: FLORIN IFTODE; Scenografia: GELU RÎȘCA; Muzica: Constantin Panaite; Construcție păpuși: Viorica Stamate; Regie tehnică, pictură: Doru Perpelea; Distribuția: VIORICA STAMATE; MARINA MĂGALĂ; CRISTIAN BULAGEA, FELICIA ȘTEFAN; MIOARA DOSPINA; Florin Iftode, regizor.*

#### 1. *Participări la festivaluri, naționale și internaționale (trei):*

Teatrul Anton Pann a fost prezent cu spectacolul “Paso Doble”, regia Tache Florescu, la Festivalul Internațional de teatru în aer liber “Prizrenfest” din Kosovo; 31 Iulie - 4 august, în Prizren, Kosovo.

La Festivalul Internațional de Teatru pentru copii “Cărăbuș”- Brăila, Teatrul Anton Pann a avut două reprezentații cu „*Elefântelul Curios*” spectacol realizat de Florin Iftode; 11 -12 august, Brăila.

La Festivalul VISart International Street Art Festival de la Râmnicu Vâlcea, Teatrul Anton Pann a participat cu spectacolul pentru copii "ANA ȘI REGATUL VITAMIN", regia Mateea Marin; 3 septembrie, ora 11:30, amfiteatrul Anton Pann.

## 2. Alte activități organizate de Teatrul Anton Pann:

-În perioada 3-9 august 2021 s-au desfășurat cursurile de actorie pentru liceeni (cu vârste cuprinse între 14 și 18 ani). Patru elevi din Râmnicu Vâlcea (Dinică Maria-Antonia, Pircan Dumitru-Lucian, Hongu Raluca Ioana și Trucmel Nicolae Vlad), în urma atelierelor de teatru, douăsprezece la număr, ateliere coordonate de actrița Reko Szasz de la Teatrul Anton Pann din Râmnicu Vâlcea, au fost invitați să participe la proiectul United Nations, realizat de Asociația Beneva în parteneriat cu Victory of Art, București, 8 – 14 august. Sub emblema „Cei 17 magnifici care au schimbat viitorul”, cei patru au participat în perioada 8-14 august, alături de alții colegi selectați, într-o tabără la București. Proiectul pilot, United Nations, care a avut două componente, se va finaliza pentru fiecare regiune (8 regiuni) cu un spectacol de teatru jucat de ei. Spectacolul de la Vâlcea se va dezvolta cu coordonarea actorilor Andrei Cătălin și Réka Szász și va avea 3 reprezentații în luna octombrie la Teatrul Anton Pann.

## 3. Conferință de presă:

Pentru a se vorbi despre noile producții teatrale, în trimestrul III 2022, la sediul Teatrului Anton Pann s-au organizat conferințe de presă. În conferința de presă din 15 septembrie 2022, conducerea Teatrului Anton Pann a adus în atenția jurnaliștilor cele două spectacolele în premieră: "Portugalia" de Zoltán Egressy, regia Tavi Costin și celălalt, un spectacol pentru copii "Fata moșului și fata babei", de Ion Creangă, regia Florin Iftode.

## 4. Activități organizate în parteneriat cu instituții locale:

-Ateliere de nutriție la Muzeul Satului din Bujoreni, 5 iulie 2022.

În parteneriat cu Muzeul Județean Vâlcea, actorii păpușari ai Teatrului Anton Pann au făcut animație la un atelier de nutriție care s-a desfășurat la Muzeul Satului din Bujoreni;

-Teatrul Anton Pann, prezent la prima ediție a Festivalului "Fii COOL LA CULE". În perioada 22-24 iulie la Complexul muzeal din Măldărești a avut loc prima ediție a Festivalului "Fii COOL LA CULE". Evenimentul a fost organizat de Consiliul Județean Vâlcea, împreună cu alte instituții de cultură vâlcene care și-au adus aportul pentru ca acest festival să fie unul de succes, astfel: Muzeul Județean de Istorie, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Școala Populară de Arte și Meserii, Biblioteca Județeană și Teatrul Anton Pann. În cadrul acestei prime ediții, în fața unui auditoriu de peste 1000 de persoane, Teatrul Anton Pann a prezentat spectacolul "Cerere în căsătorie", de A. P. Cehov, regia Dragoș Câmpan. Din distribuție au făcut parte actorii Anca Dinicu, Tudor Andronic și Kostas Mincu. Spectacolul a fost aplaudat la scenă deschisă, unii dintre participanți spunând că au văzut pentru prima dată un spectacol de teatru. De asemenea, pentru o promovare eficientă atât a evenimentului, cât și a Teatrului Anton Pann, pe parcursul celor 3 zile de desfășurare, cu ajutorul actorilor

păpușari, teatrul a oferit participanților, acolo fiind și foarte mulți copii, 1500 de baloane inscripționate cu sigla festivalului;

-*"Festivalul Luminii"*, în parteneriat cu *Cercetașii României*, un partener constant care, an de an, organizează în Parcul Copetti o manifestare cu tradiție. "Festivalul Luminii" este un plăcut prilej de revedere a cercetașilor din mai multe generații și de promovare a sistemului de educație cercetășească a celor două filiale din Râmnicu Vâlcea ale Organizației Naționale "Cercetașii României"; 18 septembrie, Parcul Antonio Copetti.

-*Dezbatere privind legea învățământului, Parteneriat cu Inspectoratul Școlar și PNL Vâlcea*; Dezbatere publică pe seama proiectului legii învățământului preuniversitar. La discuții au participat reprezentanți ai profesorilor, ai părinților, ai elevilor, ai autorităților locale, diverși cetățeni interesați; 03 august, Sala Mare.

#### 5. Spectacole în afara sediului:

În perioada trimestrului III 2022 s-au organizat spectacole și în afara sediului, la River Plaza Maal Râmnicu Vâlcea, astfel: Gâscănelul lăudăros, 2 iulie; Firul de aur, 6 august și Povestea ieduțului răsfățat, 3 septembrie.

## II. Patrimoniul material

Teatrul Anton Pann Râmnicu Vâlcea deține mijloace fixe în valoare totală de 663.230,70 lei, din care;

a) mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 479.028,15 lei, respectiv:

- mijloace de transport în valoare de 280.191,71 lei;

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 198.836,44 lei.

b) mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 184.202,55 lei.

## III. Personalul

Personalul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea se structurează în personal de conducere și personal de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.104 din 31.05.2022, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea are prevăzute un număr de 44 posturi structurate după cum urmează:

1 post manager;

16 posturi personal artistic;

9 posturi personal economic și administrativ;

1 post personal compartiment imagine-proiecte culturale și cooperare internațională;

6 posturi personal producție spectacole;

1 post personal agenție teatrală;

1 posturi personal juridic, resurse umane;

1 post personal secretariat;

8 posturi personal tehnic.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea este cu mult mai mic, cu atât mai mult cu cât teatrul are două săli de spectacole și două echipe artistice (teatrul dramatic și teatrul de animație).

Pentru prevenirea unor disfuncționalități, din cauza lipsei unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții de cultură, s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent.

#### IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a fost condus în trimestrul III 2022 de un manager, în persoana domnului Octavian Costin. Activitatea managerului a fost sprijinită de contabilul șef, șeful serviciului financiar contabilitate, salarizare, achiziții, administrativ, șeful serviciului tehnic, precum și de șeful de formație muncitori.

În datele de 06.07.2022 și 27.07.2022 au avut loc ședințele Consiliului Administrativ al Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea.

#### V. Bugetul propriu

Situația veniturilor proprii și subvențiilor acordate din bugetul județului Vâlcea, precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului III 2022 pentru Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, se prezintă astfel:

-lei-

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2022	Prevederi Trim. I+II+III an 2022	Realizări Trim. I+II+III an 2022	% realizări Trim. I+II+III an 2022
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, d. c.:	4.801.000,00	3.904.000,00	3.573.634,26	91,54
1	Venituri proprii, d. c. :	100.000,00	79.000,00	83.634,26	105,87
	Vânzări bilete spectacol	50.000,00	40.000,00	49.618,00	124,04
	Alte venituri	50.000,00	39.000,00	34.016,26	87,22
2	Subvenții	4.701.000,00	3.825.000,00	3.490.000,00	91,24

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi Trim. III 2022	Realizări Trim. III 2022	% realizări Trim. III 2022
0	1	2	3	4
	Total venituri, d. c.:	1.282.000,00	1.320.585,76	103,01
1	Venituri proprii, d. c. :	31.000,00	20.585,76	66,41
	Vânzări bilete spectacol	5.000,00	7.613,00	152,26
	Alte venituri	26.000,00	12.972,76	49,90
2	Subvenții	1.251.000,00	1.300.000,00	103,92



Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2022	Vanzari bilete	Alte venituri	Total încasari	Subventie	-lei- Total Subvenție + venituri
ianuarie	3.601	0.00	3.601,00	300.000,00	303.601,00
februarie	6.634	0.00	6.634,00	300.000,00	306.634,00
martie	7.886	0.00	7.886,00	575.000,00	582.886,00
Trim I	18.121	0.00	18.121,00	1.175.000,00	1.193.121,00
aprilie	5.718	4.612,50	10.330,50	300.000,00	310.330,50
mai	7.061	3.200,00	10.261,00	340.000,00	350.261,00
iunie	11.105	13.231,00	24.336,00	375.000,00	399.336,00
Trim II	23.884	21.043,50	44.927,50	1.015.000,00	1.059.927,50
6 LUNI	42.005	21.043,50	63.048,50	2.190.000,00	2.253.048,50
iulie	2.461	1.000,00	3.461,00	500.000,00	503.461,00
august	0	1.700,00	1.700,00	250.000,00	251.700,00
septembrie	5.152	10.272,76	15.424,76	550.000,00	565.424,76
Trim III	7.613	12.972,76	20.585,76	1.300.000,00	1.320.585,76
9 LUNI	49.618	34.016,26	83.634,26	3.490.000,00	3.573.634,26

## VI. Probleme deosebite

În trimestrul III 2022, problemele importante ale Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea se referă la:

- instalația de climă controlată, care nu funcționează corespunzător datorită, în principal, softului implementat și a echipamentului de automatizare SAUTER, nefiind posibile remedieri datorită faptului că nu există acces la sistemul de programare. S-a constatat lipsa elementelor care să furnizeze date de intrare în programul de automatizare (termostate de interior în diverse zone);

- canalele de aer, care fac legătura între centralele de preparare aer și spațiile de răcit/încăzit, nu sunt izolate termic, acest lucru ducând la pierderi mari termice;

- punctul termic este deservit de un automat SAUTER care nu funcționează corespunzător și nu există posibilitatea reprogramării acestuia.

## 3. MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

### I. Activitatea specifică

Activitatea specifică s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea și anume: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani (care ține de

primăria Drăgășani, dar exponatele sunt în totalitate ale Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”-Vâlcea).

În trimestrul III al anului 2022, muzeele din județ subordonate au înregistrat un număr total de 10084 vizitatori, dintre care 2217 fără plată, respectiv participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază invitații. Pe lângă activitățile culturale specifice muzeelor, respectiv organizarea de expoziții temporare, vernisaje, sesiuni de comunicare pe diverse teme de interes istoric, cultural și etnografic, lansări de carte, etc., s-au efectuat și activitățile de întreținere a muzeelor, conservarea-restaurarea patrimoniului din expoziții și depozite, evidența informatizată a patrimoniului.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii, se pot menționa: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată, introducerea lor în sistemul DocPat, organizarea de expoziții, popularizarea online a obiectivelor și bunurilor culturale din inventare, conservarea bunurilor culturale din depozitele muzeelor aflate în subordine.

Trimestrul III 2022, de obicei, este un trimestru cu activități specifice verii și pregătirilor de toamnă, în toate muzeele, mai ales cele în aer liber. Se verifică starea depozitelor pentru a se evita umezirea pieselor din cauza temperaturilor ridicate și care periclitează destul de grav microclimatul din depozite și expozițiile de bază. Pentru a echilibra umiditatea interioarelor se folosesc dezumidificatoare și umidificatoare în funcție de valorile acestora. Se verifică starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz. Exterioarele muzeelor sunt verificate, grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt curățate de uscături și cosite, iar când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie. S-au efectuat tratamentele periodice specifice cu substanțe asupra obiectelor din lemn și materiale textile de la Muzeul Satului Valcean, în vederea conservării acestora și stopării sau încetării fenomenelor de degradare.

Se continuă lucrările de conservare și reabilitare a sitului arheologic Buridava Romană de la Stolniceni, în vederea introducerii acestuia în circuitul turistic.

*Alte acțiuni specifice:*

\*La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea au avut loc în trimestrul III 2022 următoarele evenimente culturale:

Panotarea și vernisarea expoziției temporare „*Enigma metafizică a artei clasice*”.

În urma succesului acestei expoziții în Letonia, Lituania, Polonia și Slovacia, pentru prima dată în România, expoziția unică de lucrări originale de Giorgio de Chirico, „*Enigma metafizică a artei clasice*” s-a aflat acum în Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, fiind realizată în parteneriat cu Art Expo SIA, Colecția Kesauri și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea. Expoziția a fost deschisă în perioada 20.07.2022 - 18.09.2022, unde au fost prezentate 53 de

lucrări grafice originale ale celui mai mare maestru al timpului nostru - Giorgio de Chirico.

Giorgio De Chirico (1888 – 1978) a fost un mare pictor, scriitor, designer de teatru, sculptor și gravor italian. A fost o sursă importantă de inspirație pentru artiștii din întreaga Europă în anii interbelici și din nou pentru toată noua generație de pictori.

Expoziția "*Enigma metafizică a artei clasice*" este compusă din 53 de lucrări originale ale lui Giorgio de Chirico din colecții private din Franța: 26 de lucrări – portofoliul „Illiade”, 24 de lucrări – portofoliul „Hebdomeros” și 3 lucrări separate pe teme diferite. Expoziția "*Enigma metafizică a artei clasice*" evidențiază aspectele cheie majore ale lucrărilor celui mai mare artist al timpului nostru - Giorgio de Chirico.

Pentru a scăpa de toate limitele umane și a face vizibilă apariția metafizică a adevăratei naturi a lucrurilor, folosind opera de artă, indiferent de limbajul vizual, De Chirico își propune întotdeauna un singur scop. Giorgio de Chirico spunea: "Fiecare obiect are două înfățișări: una, cea actuală, pe care o vedem aproape întotdeauna și care este văzută de oameni în general; cealaltă, o înfățișare spectrală sau metafizică văzută doar de unii indivizi în momente de clarviziune și abstracție metafizică, ca în cazul anumitor corpuri ascunse de substanțe impenetrabile de lumina solară, dar perceptibile, de exemplu, prin raze X sau alte mijloace artificiale puternice."

De asemenea și în acest trimestru s-a continuat proiectul expozițional *EXPONATUL SĂPTĂMÂNII* prin care sunt prezentate publicului larg exponate cu o valoare și semnificație istorică și culturală deosebite pentru județul Vâlcea și nu numai:

-Săptămâna 28.06.2022-4.07.2022: Medalia *Centenarul independenței de stat a României*;

-Săptămâna 04-10.07.2022: *Fragment oglindă* (2 piese dar găsite împreună conform bilet), argint;

-Săptămâna 11-17.07.2022: *Fibulă în formă de disc*, „Scheibenfibel mit Pessblechanflage”, „Blätterkranzfibel”, „Radförmige Fibel mit Mittelzier”;

-Săptămâna 18-24.07.2022: *Fr. brățară sticlă*. Realizată din sticlă de culoare albastru-indigo, are decor incizat în zig-zag, umplut cu o pastă gălbuie;

-Săptămâna 25-31.07.2022: *Figurină antropomorfă*;

-Săptămâna 02-07.08.2022: *Medalia Independenței de Stat*;

-Săptămâna 09-14.08.2022: *Medalia „Apărătorilor Independenței”*;

-Săptămâna 15-22.08.2022: *Caiet de schițe de lecții*;

-Săptămâna 23-28.08.2022: *Bust din bronz - Spiru Haret*;

-Săptămâna 29.08.2022 – 04.09.2022: *Radio Popular S512U*;

-Săptămâna 05.09. – 11.09.2022: *Instrument medical*;

-Săptămâna 12.09. – 18.09.2022: *Instrument medical (scalpellum)*;

-Săptămâna 19.09. – 25.09.2022: *Sondă/Instrument medical (specillum)*;

-Săptămâna 26.09. – 02.10.2022: *Aplică în formă de disc*.

*Activități specifice departamentului arheologie din cadrul Secției de Istorie:*

Specialiștii Muzeului de Istorie au realizat întocmirea documentațiilor pentru obținerea următoarelor avize de la Ministerul Culturii: autorizație diagnostic intruziv – zona Ocele Mari, punctul "Ștrand"; realizarea diagnosticului arheologic de la Băile Govora; realizarea supravegherii arheologice de la Mănăstirea Cozia; realizarea supravegherii arheologice de la Copăcelu, strada Depozitelor.

Realizarea rapoartelor de săpătură pentru: diagnostic arheologic, Băile Govora; supraveghere mănăstirea Cozia; transmiterea rapoartelor către Direcția de Cultură și Culte Vâlcea pentru eliberarea avizelor; studiu la Arhivele Statului, filiala Vâlcea; studiu pentru lucrarea dedicată patrimoniul antic de la Buridava (desenare, fotografiere, studiu în bibliotecă);

În trimestrul III 2022, Secția de Istorie a Muzeului Județului Vâlcea a avut un număr de 1738 vizitatori, din care 107 fără plată.

*\*La Muzeul de Artă:*

*\*Activități specifice:* cercetare și documentare în arhive și biblioteci; serviciu, ghidaj și supraveghere vizitatori în expozițiile permanente; întocmire fișe analitice de evidență și Docpat pentru cartea veche de patrimoniu; participare la Comisia Națională a Monumentelor de For Public; curățenie în spațiile expoziționale, curte interioară, birouri, incintă și bibliotecă; asigurarea condițiilor specifice pentru expunerea și depozitarea patrimoniului cultural; predare gestiune bibliotecă; verificarea stării de conservare a depozitului de carte veche de patrimoniu; popularizarea activității secției în mass-media locală și națională.

*\*Activități culturale:* expoziție temporară „Între vecini”, UAP Pitești, UAP Craiova, UAP București, UAP Târgu Jiu; UAP Vâlcea; expoziție temporară „Teleki Dominic”- pictură; expoziție temporară „1+21 femei excepționale în arhitectura românească”; expoziție temporară „Gheorghe Simota”- arhitectură.

*\*Exponatul săptămânii:* NICOLAE MOGOȘ (1872-1934 ) - „Autoportret”; THEODOR PALLADY (1871- 1956) - „Pădure”; MICAELA ELEUTHERIADE (1900-1982) – „La panoramă”; NEAGOE ION ( 1933-1991) – „Portret”; PELMUȘ ȘTEFAN (1949 - ) – „Troița”; DUMITRU GHIAȚĂ (1888-1972) – „Vas cu crini roșii”; ALEXANDRU MOSER PADINA(1904-1992) – „Port la Bega”; MINA BYCK-WEPPER (1900-1964) - *Natură statică cu păpușă chinezească, canceu și cărți*; CONSTANTIN ILIESCU (1899-1980) – „Cascada de la moară”; CONSTANTIN ILIESCU (1899-1980) – „Stăvilarul din Zăvoi; MARIA GAGHEL CRIȘAN (1943-2021) – *Compoziție*; EUGEN CRĂCIUN(1922-2001) – „Viziune fantastică”.

În trimestrul III 2022, Muzeul de Artă a avut un număr de 1329 de vizitatori, din care 294 fara plata.

*\*La Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni:*

La Muzeul Satului Vâlcean, s-au organizat o serie de *manifestări culturale:*

-Expoziția de tablouri intitulată *Culorile păcii dincolo de orizonturi*, în parteneriat cu Consiliul Județean Vâlcea, U.A.P. Vâlcea și Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea;

-Expoziția intitulată *“Ne întoarcem în sat”*, în parteneriat cu Consiliul Județean Vâlcea și C.J.P.C.P.C.T Vâlcea;

-Organizarea simpozionului intitulat *“Creștinismul în lumea satului românesc”*, în memoria sculptorului Alexandru Nancu;

-*“Risipa Alimentară și Protecția mediului înconjurător”*, proiect în parteneriat cu Consiliul Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Teatrul de păpuși “Anton Pann” Vâlcea;

-Organizarea hramului monumentului de arhitectură tradițională de secol XVIII, transferat din comuna Crețeni;

*\*Activități specifice:*

-A fost propus pentru restaurare un număr de 10 de piese din colecția Mobilier-ocupații și un număr de 8 piese din colecția Port-textile;

-Cercetare de teren desfășurată în zona Horezu, județul Vâlcea;

-Serviciul de ghidaj pentru grupurile de vizitatori cât și pentru vizitatorii individuali;

-De asemenea, se continuă popularizarea aspectelor vieții satului vâlcean și în mediul online, prezentându-se imagini specifice anotimpului precum monumente arhitectonice tradiționale și obiecte de patrimoniu aflate în colecțiile mai sus menționate. În ceea ce privește obiectele de patrimoniu au fost popularizate în mediul online următoarele obiecte: *Ladă de zestre, Cană Vlădești, Petromax-dispozitiv de încălzire și preparare a hranei, Maramă, Conac de vie, Vas de capacitate-Vlădești, Stâna Brătianu;*

-Continuarea lucrărilor de construcție la monumentul de arhitectură transferat din comuna Genuneni;

-Lucrări de construcție la popicăria din incinta muzeului;

-Lucrări de întreținere a gardurilor de împrejmuire la Casa Belciu Maria, Conacul de vie și Stâna Brătienilor;

-Realizarea curățeniei, atât în spațiul expozițional, cât și în interiorul fiecărui monument de arhitectură tradițională.

În trimestrul III 2022, Muzeului Satului Vâlcean a avut un număr total de 2651 vizitatori, dintre care, cu plată 1583 și fără plată 1068.

*\*La Complexul Muzeal Măldărești:*

Datorită importanței istorice și culturale, culele au cel mai mare număr de vizitatori, indiferent de anotimp. Drept urmare s-a efectuat în permanență serviciul de ghidaj al vizitatorilor.

*Activități culturale:*

Muzeul Județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a organizat, în colaborare cu Consiliul Județean Vâlcea, Festivalul *“Fii cool ... la Cule”*, festival găzduit de Complexul Muzeal Măldărești, în perioada 22 – 24 iulie 2022.

Începând din 8 septembrie 2022, timp de zece zile, Complexul Muzeal Măldărești, a găzduit o nouă ediție a taberei de pictură în aer liber, sugestiv intitulată, *“Măldărești Plein-air”*.

Menite să pună în valoare, în plan artistic, o zonă încărcată de istorie, frumusețe și pitoresc, lucrările realizate aici de artiștii invitați au fost reunite, la final, într-o expoziției la al cărei vernisaj a avut loc, sâmbătă, 17 septembrie, ora 12:00.

Au fost efectuate *acțiuni specifice* ale activității muzeale și de protejare și conservare a patrimoniului, precum și activități gospodărești:

- s-a efectuat serviciul de ghidaj, conform planificării;
- s-a realizat inventarul lunar de către persoanele care au gestiuni la bilete și publicații, precum și depunerea lunară a încasărilor la Poșta Horezu sau la sediul instituției de cultură;
- când timpul este însoțit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie;
- a fost făcută curățenie generală în toate spațiile expoziționale și depozite;

Complexul Muzeal Măldărești are foarte mult spațiu verde, fapt care necesită un volum mare de muncă. Astfel, s-au efectuat operațiuni administrative și de întreținere, respectiv: au fost săpate rondurile de flori; au fost săpați pomii fructiferi din plantațiile mică și mare; au fost cosite toate suprafețele verzi din incinta muzeului (parc, parcul Culei Duca, parcul Culei Greceanu, parcare, livezi, brazi, etc.) iar resturile vegetale au fost duse la groapa de gunoi.

*\*Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe - Petre Govora” – Băile Govora* adăpostește expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. Începând din 2014 expoziția funcționează în sediul primăriei din Govora Băi. Această colecție aparține de Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea.

*\*Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălinescu”,* de la Costești, funcționează în incinta primăriei comunei și face parte din inventarul muzeului județean.

Colecția a intrat în circuit public prin donația lui Alexandru Bălinescu, fost muzeograf la Muzeul de Artă în anii 1980 și cuprinde lucrări din pictura lui Gheorghe Tomaziu, Florin Niculiu, Horia Bernea, Marin Gherasim, Horia Damian, și alții, dar și lucrări de sculptură ale artistului Rodion Gheorghiuță.

Personalitatea sculptorului Gh. D. Anghel (1904-1966) este definită prin cele 7 lucrări în bronz expuse, unele având valoare de unicat.

*\*Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani* are expoziția de bază alcătuită din piese care aparțin patrimoniului cultural al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, respectiv Muzeului Satului Vâlcean. Muzeul are drept custode un muzeograf plătit de muzeu. Clădirea a fost restaurată cu fonduri europene de către Primăria Drăgășani, condiția acesteia fiind ca, timp de 5 ani, să nu se perceapă taxă de intrare în muzeu.

## **II. Patrimoniul material**

Patrimoniul muzeistic al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul III 2022 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

La data de 30.09.2022, în patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 2.767.711,98 lei și obiecte de inventar în valoare de 597.578,10 lei.

### **III. Personalul**

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.105 din 31.05.2022, prevede 60 de posturi, din care 5 sunt vacante, astfel: 8 posturi de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu și 4 șefi de secție – 1 vacant) și 52 posturi de execuție.

Structura celor 52 posturi de execuție este următoarea:

-personal de specialitate - 34 de posturi, din care: muzeografi – 11, restauratori – 4, conservatori – 4, gestionari-custode sală – 8 (2 vacante); supraveghetori – 5 (1 vacant), fizician principal – 1, cercetător științific – 1 (vacant);  
-personal auxiliar, 18 posturi, din care: analiști programatori – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date –1, administrator–1; referenți de specialitate – 6, muncitori – 8.

### **IV. Activitatea de conducere**

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a fost condus în trimestrul III 2022 de un manager, în persoana d-lui Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie și de un director adjunct, respectiv doamna Liliana Marinela Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Muzeul de Artă, Muzeul de Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laboratorul de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar-Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau în cadrul Consiliului de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică muzeului, există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru toamnă, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse încă, din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie.

Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare, pentru a preveni „îmbolnăvirea” pieselor sau pentru a le „vindeca” în laboratorul de restaurare.

În Consiliul Științific au fost discutate temele de cercetare propuse, în vederea publicării revistei științifice de specialitate a instituției de cultură, Buridava, precum și etapele de realizare a planurilor de muncă pe anul 2022.

## V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are ca sursă principă de finanțare *subvenția* primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații ș.a.).

### Veniturile pe trimestrul III 2022:

Indicatori	Buget Programat (lei) (execuție)	Bugetul realizat (lei) (execuție)	% realizat față de programat
Subvenții	1.550.000,00	1.247.315,10	80,47%
Venituri proprii	71.000,00	84.954,00	119,65%
<b>Total</b>	<b>1.621.000,00</b>	<b>1.332.269,10</b>	<b>82,19%</b>

Bugetul planificat pentru trimestrul III 2022 a fost de 1.621.000 lei, din care s-au realizat 1.332.269,10 lei (82,19%).

Subvenția planificată a fost de 1.550.000,00 lei, din care s-au primit 1.247.315,10 lei (80,47%).

Veniturile proprii ale instituției de cultură au fost în trimestrul III 2022: planificate - 71.000 lei, realizate 84.954 lei (119,65%).

### Cheltuielile pe trimestrul III 2022:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	1.252.000,00	1.037.059,00
Cheltuieli materiale	369.000,00	283.099,69
Cheltuieli de capital	0,00	79.418,50
<b>Total</b>	<b>1.621.000,00</b>	<b>1.399.577,19</b>

Cheltuielile totale pe trimestrul III 2022, raportate, au fost de 1.399.577,19 lei, din care, 1.037.059 lei pentru cheltuieli de personal, 283.099,69 lei cheltuieli pentru bunuri și servicii și 79.418,50 lei cheltuieli de capital.

## VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea în trimestrul III 2022.



## 4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE (CJCPCT) VÂLCEA

### I. Activitatea specifică

#### A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale:

\*02 iulie, Parcul „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, Concert de „Ziua Muzicilor Militare” susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*03 iulie, comuna Nicolae Bălcescu, Ziua comunei Nicolae Bălcescu, sărbătoare a comunității; În context: Concert susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană” și soliștii săi; Organizator: Primăria comunei Nicolae Bălcescu; Partener: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

\*17 iulie, comuna Voineasa, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei comunei Voineasa; Organizator: Primăria comunei Voineasa; Partener: C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*19 iulie, orașul Băile Olănești, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei orașului Băile Olănești; Organizator: Primăria orașului Băile Olănești; Partener: C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*22-24 iulie, comuna Măldărești (Culele de la Măldărești), Festivalul „Fii cool, la culele din Măldărești”, ed. I; În context: Vineri, 22 iulie - Seară lăutărească (ora 18.00-Taraful „Rapsodia Vâlceană”, ora 19.00 - Constantin Gaciu și Taraful „Iancu Jianu”, ora 20.30 -Taraful de la Vărbilău); Sâmbătă, 23 iulie - Seară medievală (ora 15.30-Elevii Școlii Populare de Arte Vaideeni, prof. Ștefan Săvoiu, ora 16.00-Grupul vocal „Vlăstare Vâlcene” al Școlii Populare de Arte Râmnicu Vâlcea, ora 17.00-„Cerere în căsătorie” - Teatrul „Anton Pann”, ora 18,00 - Părintele Codruț Scurtu și Formația vocal-instrumentală de muzică veche „Arheon”, ora 19.00-Filarmonica „Ion Dumitrescu”, ora 20.00 - Bogdan Simion și Lăutarii de mătase); Duminică, 24 iulie - Seară Pop-Folk (ora 17.00-Clasele de dans modern și canto ale Școlii Populare de Arte Râmnicu Vâlcea, ora 18.00 - DJ Tomy, ora 19.00-Andreea Bălan și dansatorii, ora 20.00 - Nicole Cherry, ora-20.45-DJTomy); Organizatori: Consiliul Județean Vâlcea – C.J.C.P.C.T. Vâlcea, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Teatrul „Anton Pann”, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea;

\*29 iulie, Râmnicu Vâlcea, Ceremonie militară și paradă a Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea, în contextul Zilei Imnului Național;

\*30 iulie, Râmnicu Vâlcea, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei Imnului Național; Organizatori: Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea; Partener: C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*30 iulie, Râmnicu Vâlcea, Concert de promenadă al Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea, în deschiderea Târgului

Meșterilor Popolari din România, organizat în contextul Zilei Imnului Național; Organizatori: C.J.C.P.C.T. Vâlcea, Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea;

\*30 - 31 iulie, Parcul „Zăvoi” Râmnicu Vâlcea, Târgul Meșterilor Popolari din România, în contextul Zilei Imnului Național; Deschiderea oficială, sâmbătă, 30 iulie 2022, ora 11.00. La Târg au participat meșteri populari din țară, din diferite domenii ale artei tradiționale românești, respectiv: ceramică tradițională; țesături, cusături, broderie, tapiserie, împletituri (ii, costume populare, haine rustice, cojoace, ștergare, covoare/scoarțe, carpete etc.); prelucrare piele, opincărie; prelucrare sticlă, ceramică decorativă; sculptură lemn; icoane pictate pe lemn, sticlă, scoarță copac, icoane sculptate în lemn; prelucrare materiale vegetale (nuiele, pănuși de porumb, papură, iută, cânepă, lavandă); ouă încondeiate, ouă cu mărgele; artă decorativă, pictură pe lemn/sticlă, grafică, metaloplastie, săpunărit, produse artizanale; păpuși/jucării ecologice; podoabe/bijuterii/amulete; prelucrare sare; prelucrare metale/pietre prețioase și semiprețioase; dulciuri tradiționale (alviță, turtă dulce); produse apicole, albinărit. Organizatori: C.J.C.P.C.T. Vâlcea, Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea; Parteneri: Teatru Municipal „Ariel”, Primăria Orașului Horezu, Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, Liceul Tehnologic Forestier, Liceul Tehnologic General Magheru, ADP Râmnicu Vâlcea, Piețe Prest SA Râmnicu Vâlcea;

\*6 august, orașul Ocnele Mari, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilelor orașului Ocnele Mari; Organizatori: Primăria Ocnele Mari, C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*11 august, Râmnicu Vâlcea, Concert dedicat Eroilor Neamului susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*15 august, comuna Grădiștea, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei comunei Grădiștea; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria comunei Grădiștea;

\*20-21 august, Calimănești, Festivalul Național de Folclor „Cântecele Oltului”, ediția a 54-a, menit să promoveze elemente de patrimoniu imaterial, tradiții, obiceiuri, cântece și dansuri specifice județelor riverane Oltului; s-a consacrat ca un eveniment de prestigiu în arealul vâlcean; au participat, ansambluri folclorice din județele riverane Oltului (Harghita, Brașov, Sibiu, Olt, Teleorman, Vâlcea) și invitați din județul Iași. Programul a fost următorul:

-Vineri, 19 august, Biblioteca „A.E. Baconsky” Călimănești (ora 17.00-Lansări de carte: „Folclor românesc din județul Harghita”, autori: Elena Gavriluțiu și Viorel Ciubîcă; „Poetul Ionel Simota la 50 de ani”, ediție îngrijită de Ioan Lăcătușu și Ciprian Hugianu);

-Sâmbătă, 20 august, traseul Primărie-Parcul Central Călimănești (ora 16.00-16.15- Paradă a portului popular); Parcul Central Călimănești (ora 16.15 - 17.30 - Festivitatea de deschidere a celei de a 54-a ediții a festivalului; Teatrul de vară al Casei de Cultură „Florin Zamfirescu” din Parcul Central Călimănești (ora 18.00-21.30 - Spectacol-concurs al ansamblurilor folclorice participante);

-Duminică, 21 august, Centrul Național de Informare Turistică din Călimănești (ora 9.30-11.30-Reuniune a juriului pentru desemnarea câștigătorilor; ora 12.00 - 12.30-Program de animație stradală); Teatrul de vară al Casei de Cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești (ora 16.00-17.00-Festivitatea de premiere a laureaților Festivalului; ora 17.00-18.00-Recital extraordinar Valentin Sanfira; ora 18.00-21.00-Spectacolul ansamblurilor folclorice din județele Harghita, Brașov, Sibiu, Olt, Vâlcea, Teleorman); Organizatori: C.J.C.P.C.T. Vâlcea, Primăria orașului Călimănești, Casa de Cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești; Parteneri: Mănăstirea Cozia, C.N.I.P.T. Călimănești;

\*21 august, comuna Cernișoara, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilei comunei Cernișoara; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria comunei Cernișoara;

\*30 august, Parcul Central din Băile Olănești, Concert extraordinar al Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea, în cadrul Zilelor orașului Băile Olănești; Organizatori: Primăria Băile Olănești, Partener: C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*03 septembrie, orașul Băbeni, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Festivalului Folcloric „La izvorul dorului”, ediția a XLIX-a; Organizatori: Primăria orașului Băbeni, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

\*04 septembrie, orașul Băbeni, Concert al Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea, în contextul Festivalului Folcloric „La izvorul dorului”, ediția a XLIX-a; Organizatori: Primăria orașului Băbeni; Partener: C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*04 septembrie, comuna Malaia, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul Zilelor comunei Malaia, ediția a XIV-a; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria comunei Malaia;

\*08 septembrie, comuna Bărbătești, „Brâul de aur”, Festivalul dansului popular vâlcean, ediția a 50-a; În context: Parada portului popular - deplasare cu căruțele la Baza sportivă (la „Hotar;”) Deschiderea Festivalului dansului popular vâlcean „Brâul de aur”, ediția a 50-a; spectacolul propriu-zis al formațiilor / ansamblurilor de dansuri din localitățile Alunu, Băbeni, Costești, Copăceni, Râmnicu Vâlcea, Sălătrucel, Slătioara, Șirineasa, Vaideeni, Bărbătești și invitați din Rășinari, județul Sibiu; Spectacol folcloric extraordinar „Rapsodia Vâlceană”; Organizatori: Consiliul Județean Vâlcea - Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria comunei Bărbătești, Căminele culturale Bodești și Bărbătești;

\*10 septembrie, orașul Horezu, Participarea Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea, la activitățile desfășurate în cadrul Zilelor orașului Horezu - „535 ani de la atestarea documentară”; Organizator: Primăria orașului Horezu;

\*13 septembrie, Râmnicu Vâlcea, Participarea Fanfarei județene „Constantin

Brâncoveanu” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea, la activitățile prilejuite de aniversarea Zilei Pompierilor din România; Organizator: Inspectoratul pentru Situații de Urgență Vâlcea;

\*17-18 septembrie, Salina Ocnele Mari, Târg al meșterilor populari vâlceni „Toamna la Salină”; Au participat meșteri populari din județ, din diferite domenii ale artei tradiționale românești: țesături, cusături, piese de port popular; prelucrare piele, opincărie; sculptură lemn; ceramică; icoane pictate pe lemn, sticlă, pictură pe lemn, artă decorativă; păpuși, jucării; podoabe/bijuterii; prelucrare sare; Organizatori: Societatea Națională a Sării SALROM Suc. Exploatarea Minieră Râmnicu Vâlcea, Salina Ocnele Mari, C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*22-23 septembrie, municipiul Drăgășani, „Lăutarul” - Festival național - concurs de interpretare a muzicii lăutărești; Programul a fost următorul:

- Joi, 22 septembrie: Liceul Tehnologic „Brătianu” Drăgășani (ora 10.30-11.00-Sosirea participanților; ora 11.00-14.00 - Program de audiții / repetiții cu Orchestra „Rapsodia Vâlceană” ale concurenților înscriși în festival), Palatul Culturii Drăgășani (ora 16.30-17.00-Drumul Carului Alegoric, Festivitatea de premiere a cuplurilor care au împlinit 50 de ani de căsătorie, ora 17.00-20.30-Deschiderea Festivalului Concurs Național de Interpretare „Lăutarul”, ediția a XV-a, Festivalul-concurs propriu-zis: ora 20.30-Concert extraordinar Maria Ghinea, ora 21.30-Concert extraordinar Maria Dragomiroiu;

-Vineri, 23 septembrie, Liceul Tehnologic „Brătianu” Drăgășani (ora 10.00-11.00 - Ședința de jurizare), Palatul Culturii Drăgășani (ora 17.30 - 19.00-Festivitatea de premiere a câștigătorilor celei de a XV-a ediții a Festivalului Național „Lăutarul”; Gala laureaților, ora 19.00 - 20.00 - Spectacol folcloric al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” a C.J.C.P.C.T. Vâlcea și al soliștilor săi, ora 21.30-Concertul extraordinar „Plăieșii” din Republica Moldova);

Organizatori: Consiliul Județean Vâlcea - Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria municipiului Drăgășani, Palatul Culturii Drăgășani, Liceul Tehnologic Brătianu Drăgășani.

*B. În domeniul creației artistice, educației permanente, al animației culturale:*

\*19 august, Biblioteca Orășenească „A. E. Baconsky” Călimănești, Lansări de carte: „Folclor românesc din județul Harghita”; „Poetul Ionel Simota la 50 de ani”; Organizatori: C.J.C.P.C.T. Vâlcea, Primăria orașului Călimănești, Biblioteca Orășenească „A. E. Baconsky” Călimănești, Casa de Cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești;

\*4 septembrie, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni, Premiера laureaților Concursului național de poezie „Dragoș Vrânceanu”, ediția a XIV-a, desfășurat în contextul Festivalului folcloric „La izvorul dorului”; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Primăria orașului Băbeni, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni.

*C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase:*

\*27 iulie, Galeria de artă „Constantin Iliescu” Râmnicu Vâlcea, Expoziția de artă „Sinergii”, în contextul Zilei Imnului Național; Organizator: C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*25 august, Galeria de artă „Constantin Iliescu” Râmnicu Vâlcea, Expoziție de grafică, Personalități culturale din Oltenia „Codruț Duduman”; Organizatori: C.J.C.P.C.T. Vâlcea, C.J.C.P.C.T. Gorj;

\*15 septembrie, Galeria de artă „Constantin Iliescu”, „Percepția altei perspective” - expoziție de pictură; Organizator: C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

\*27 septembrie, Muzeul Satului Vâlcean, „Ne întoarcem în sat...” - expoziție de artă; Organizator: C.J.C.P.C.T. Vâlcea; Partener: Muzeul Satului Vâlcean.

*D. În domeniul artei spectacolului:*

Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană a susținut concerte, conform datelor prezentate în domeniile anterioare, astfel: Nicolae Bălcescu (Ziua comunei), Voineasa (Ziua comunei), Băile Olănești (Ziua orașului), Râmnicu Vâlcea (Zilele Imnului Național al României), Ocnele Mari (Festivalul Buridava), Grădiștea (Ziua comunei), Cernișoara (Ziua comunei), Băbeni (Festivalul folcloric „La Izvorul dorului”), Malaia (Ziua comunei), Bărbătești (Festivalul dansului popular vâlcean „Brâul de aur”). A asigurat și acompaniamentul concurenților participanți la Festivalul național-concurs de interpretare a muzicii lăutărești „Lăutarul”, Drăgășani.

Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a susținut acțiuni cultural-muzicale, prezentate la domeniul A., precum și onoruri militare (22 septembrie a.c.), în cadrul ceremoniei funerare a Colonelului (Rz.) Alexandru Marin.

*E. În domeniul activității metodice:*

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat următoarele activități metodice:

- sprijin metodologic (on-line, telefonic) acordat așezămintelor culturale, în organizarea evenimentelor de cultură tradițională derulate împreună cu localitățile Băbeni, Băile Olănești, Bărbătești, Călimănești, Cernișoara, Grădiștea, Malaia, Măldărești, Nicolae Bălcescu, Ocnele Mari, Râmnicu Vâlcea, Șirineasa, precum și colaborare cu meșteri, animatori culturali, specialiști în domeniu din localitățile Băbeni, Bărbătești, Brezoi, Bunești, Copăceni, Costești, Drăgășani, Frâncești, Glăvile, Horezu, Măldărești, Mihăești, Nicolae Bălcescu, Râmnicu Vâlcea, Sălătrucel, Stoeniști, Tomșani, Vaideeni, Vlădești etc., dar și informarea reprezentanților căminelor culturale/caselor de cultură privind viitoarele colaborări la proiectele instituției de cultură;

-întâlniri săptămânale ale reprezentanților sectoarelor de specialitate (literatură, teatru, artă plastică, cultură tradițională) cu artiști amatori, meșteri, colaboratori, creatori și specialiști în domeniu.

*F. În domeniul cultivării imaginii instituției:*

Principalele evenimente au fost ilustrate în presa vâlceană prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat atât interviuri în direct, cât și emisiuni înregistrate la posturile de televiziune locale (VTV, Antena 3 Vâlcea), dar și

naționale (Favorit TV, Accent TV, Radio România Actualități, Radio Oltenia Craiova, TVR și TVR Craiova, Kiss FM, Magic FM), în care s-au promovat imaginea și activitatea instituției de cultură.

Fiecare manifestare a fost ilustrată prin cataloage, pliante, afișe, imagini foto și film ale principalelor evenimente; de asemenea, aceste proiecte culturale au beneficiat de promovare pe pagina oficială de *facebook* (*Centrul Creației Vâlcea*) și pe website-ul instituției de cultură (*www.traditiivalcene.ro*).

În ziua de 19 august a.c., la Biblioteca Orășenească „A.E. Baconsky” Călimănești, în deschiderea Festivalului de folclor „Cântecele Oltului”, s-au lansat cărțile: „Folclor românesc din județul Harghita”, autori, Elena Gavriluțiu și Viorel Ciubîcă; „Poetul Ionel Simota la 50 de ani”, ediție îngrijită de Ioan Lăcătușu și Ciprian Hugianu.

De asemenea, în trimestrul III 2022, C.J.C.P.C.T. Vâlcea a realizat *broșura* «Festivalul dansului popular vâlcean „BRÂUL DE AUR”, ediția 50, documentar 1970-2022», care face parte dintr-o serie de broșuri, prin care s-au aniversat trei proiecte ale culturii populare vâlcene, la împlinirea a 50 de ani, alături de: «„HORA COSTUMELOR” – Sărbătoarea portului popular vâlcean, ed. 50», 17 aprilie a.c. și «Târgul ceramicii populare Românești „COCOȘUL DE HUREZ”, ediția 50», 3-5 iunie a.c.

## **II. Patrimoniul material**

În trimestrul III 2022, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a achiziționat obiecte de inventar în valoare de 6.998,89 lei, după cum urmează: Laptop Lenovo - 2.499,99 lei; expresor cafea - 2.199,90 lei; telefon mobil - 2.299,00 lei.

## **III. Personalul**

Statul de funcții al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 48 din 28 februarie 2022, prevede 37 de posturi (2 vacante), din care: 33 posturi de execuție (1 vacant - instrumentist-acordeon) și 4 posturi de conducere (1 manager, 2 șefi de servicii - 1 vacant, 1 șef de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate - 24 de posturi (din care: secretar literar: 1, secretar artistic: 1, consultant artistic: 1, dirijor: 1, instrumentist: 12 (din care, angajare cu ½ normă, 2 instrumentiști acordeon); solist: 8 - din care 1 este temporar vacant) și personal auxiliar - 9, din care: referent - 1, economist - 1, consilier - 2, tehnoredactor - 1, administrator - 1, maestru imagine - 1; îngrijitor - 1, șofer - 1.

În trimestrul al III-lea al anului 2022, s-au realizat următoarele modificări în Statul de funcții:

-luna iulie (poziția 10, vacantare post șef serviciu - 1 iulie; poziția 26, promovare la S I; poziția 27 promovare la S II);

-luna august (poziția 6, prelungire perioadă determinată; poziția 27, prelungire perioadă determinată; poziția 32, vacantare post);

Începând cu data de 1 august 2022, la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea s-au majorat salariile conform OUG 115/29.08.2022.

#### **IV. Activitatea de conducere**

În trimestrul III 2022, activitatea de conducere a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a fost asigurată de domnul manager Alin Constantin Pavelescu.

Activitatea de conducere a avut drept obiective, realizarea de către instituția de cultură a proiectelor asumate, prin dezvoltarea de parteneriate cu autoritățile locale, instituțiile de cultură/educație din teritoriu, precum și cu asociații/ONG-uri de profil.

S-au realizat proiecte care vizează atragerea tinerilor în activități educative și formative, valorificarea activităților de creație și cercetare.

#### **V. Bugetul propriu**

Finanțarea Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea se realizează din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

În trimestrul III 2022, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a primit o subvenție în valoare de 830.000 lei.

La capitolul *Buget propriu*, în trimestrul III al anului 2022, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a încasat suma de 63.000 lei, din prestări de servicii culturale, de la primăriile Nicolae Bălcescu (5.000 lei), Voineasa (5.000 lei), Băile Olănești (6.000 lei), Grădiștea (8.000 lei), Cernișoara (5.000 lei), Malaia (3.000 lei), Drăgășani (10.000 lei), Călimănești (5.000 lei), precum și de la Viobeti Comimpex (6.000 lei), Asociația Ataraxia (4.000 lei), Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni (6.000 lei).

În trimestrul III 2022, Centrul a beneficiat de venituri din sponsorizări în sumă de 31.000 lei, după cum urmează: 5.000 lei (SC Diana SRL), 5.000 lei (SC Xavitel SRL), 3.000 lei (SC Avicarvil); 10.000 lei (SC Annabella SRL), 3.000 lei Extrem Construct SRL), 5.000 lei (SC Boromir SRL) .

Totalul cheltuielilor, efectuate de către Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, în trimestrul al III-lea 2022, este de 977.190,85 lei, din care:

- cheltuieli de personal: 669.789 lei;
- cheltuieli materiale: 307.401,85 lei.

În perioada menționată, nu au fost efectuate investiții, drept pentru care nu s-au înregistrat cheltuieli de capital.

#### **VI. Probleme deosebite**

Nu au fost semnalate problemele deosebite la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul III 2022.

## 5. MUZEUL MEMORIAL „NICOLAE BĂLCESCU”

### I. Activitatea specifică

#### a) Acțiuni culturale realizate în trimestrul III 2022:

În trimestrul al III-lea, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost închis pentru publicul vizitator datorită lucrărilor de restaurare, consolidare și punere în valoare. Pentru acest motiv, acțiunile culturale inițiate de către personalul de specialitate din cadrul muzeului au fost organizate în alte spații, după cum urmează:

- pe data de 21 iulie, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a organizat la Căminul Cultural Rotărăști, simpozionul anual „Tradițiile neamului românesc în context european - ediția a X-a”. Partenerii muzeului au fost: Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea și Palatul Copiilor Râmnicu Vâlcea. Comunicările susținute de muzeografi, cercetătorii și istoricii din cadrul instituțiilor partenere, în ultimii 10 ani, vor fi publicate într-un volum aniversar intitulat „Un deceniu de tradiții românești în Europa”.

- pe data de 29 iulie, cu ocazia „Zilelor Imnului Național”, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Fotoclubul „Floarea de Colț” și U.A.P. Vâlcea, au organizat la Galeria Pasaj Cozia, Salonul anual de fotografie. Cu această ocazie a fost lansat albumul de fotografie „Tabăra Căciulata 2022”. Albumul cuprinde fotografii realizate de 18 artiști fotografi din țară și din străinătate, participanți la tabăra de fotografie din Călimănești. La această tabără au participat fotografi din România (București, Craiova, Timișoara, Brașov, Iași, Gorj), precum și din străinătate (Germania, Franța și Serbia);

- în perioada 29 septembrie - 1 octombrie 2022, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a organizat cea de-a VII-a ediție a simpozionului național „Lanțul generațiilor”. Partenerii acțiunii culturale au fost: Institutul de Cercetări Socio-Umane „C. S. Nicolăescu-Plopșor” al Academiei Române, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale. Titlul colocviului din acest an a fost „Lanțul generațiilor: Experiențe senzoriale și narațiuni ale trecutului nostru”. La colocviu au participat 16 cercetători și cadre universitare din Chișinău, Iași, Cluj, București, Sibiu, Craiova și Râmnicu Vâlcea, de formații diferite (istorici, filologi, etnologi, teologi și antropologi). Timp de două zile, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și sediul Serviciului Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale au fost gazdele unui dialog de înaltă ținută științifică. Cele patru sesiuni de comunicare de aproximativ 14 ore au fost dedicate relației directe dintre evenimentele din trecut și memorie prin intermediul „peisajului senzorial”. Evenimentul a debutat cu vernisajul expoziției foto-documentare intitulată „Copilăria în Gulag”, în cadrul căreia au fost prezentate panouri de tip roll-up cu imagini foto-documentare care reflectau viața copiilor basarabeni condamnați la deportare, foamete, rusificare, îndoctrinare și excizare forțată din propriile familii, în perioada 1940-1941 și 1944-1953. Expoziția a reunit circa 180 de imagini foto-documentare, însoțite de memorii și documente de arhivă, valorificate din colecțiile Muzeului Victimelor Deportărilor și Represiunilor Politice al Muzeul Național de Istorie a Moldovei (MNIM), Muzeului Ținutului Edineț, Muzeul de Istorie și Etnografie din



Soroca, Arhiva INIS ProMemoria al USM, arhivele de familie ale victimelor regimului totalitar-comunist în RSS Moldovenească. Organizatorii expoziției au fost: Muzeul Victimelor Deportărilor și Represiunilor Politice, MNIM, Muzeul Ținutului Edineț, în parteneriat cu Ambasada Republicii Lituania în Republica Moldova, Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor” din Craiova, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale. Expoziția a fost prezentată de Dr. Ludmila Cojocaru, profesor și cercetător la Muzeul Național de Istorie a Moldovei/ Universitatea de Stat din Moldova și Dr. Virgiliu Bîrlădeanu, profesor și cercetător la Institutul de Istorie/ Universitatea de Stat din Moldova;

- În trimestrul III 2022, personalul de specialitate din cadrul muzeului a participat cu teme și comunicări la evenimentele culturale organizate de instituții similare din județ sau a mers în școli pentru prezentarea unor comunicări și materiale PowerPoint. Astfel, cu ocazia Zilelor Europene ale Patrimoniului, muzeograful Monea Gheorghe a prezentat elevilor de la Școala Gimnazială Popești comunicarea „Protejarea patrimoniului cultural local”; pe data de 21 septembrie, muzeograful Săraru Ionuț a prezentat elevilor de la Școala Gimnazială Ionești comunicarea „Nicolae Bălcescu - un om al istoriei”; pe data de 28 septembrie, managerul muzeului memorial a susținut la Colegiul Energetic din Râmnicu Vâlcea, tema „Revoluția de la 1848 - luptă între tradiție și înnoire” și totodată a participat la sesiunea anuală de comunicări a Centrului de Studii Medievale și Premoderne „Antim Ivireanul”, ediția XX, organizat de Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale; muzeograful Săraru Ionuț a susținut la Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, comunicarea „Rolul lui Nicolae Bălcescu în timpul Revoluției de la 1848”, temă ce va fi publicată în revista „Seniorii”; muzeograful Hănulescu Valentin a susținut comunicarea „Cultură și educație în familia Bălcescu”;

În trimestrul III 2022, cu sprijinul Consiliului Județean Vâlcea, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, a putut continua programul de restaurare și punere în valoare a obiectelor de patrimoniu din expoziția de bază a muzeului și din depozite. Astfel, au fost trimise către laboratoarele de restaurare de la Muzeul Olteniei din Craiova și Muzeul Național Brukenthal din Sibiu, un număr de 44 de bunuri culturale pentru curățare și restaurare; printre acestea, mai multe medalii, șorțuri și alte obiecte și documente valoroase din colecțiile muzeului. Bunurile culturale restaurate vor fi expuse în noua expoziție de bază a muzeului.

Totodată, în acest trimestru, patrimoniul muzeal a fost îmbogățit cu mai multe bunuri culturale, printre care, patru documente de secol XIX și o Psaltire de la 1767. De asemenea, personalul de specialitate din cadrul muzeului s-a îngrijit de colectarea și redactarea mai multor studii și articole pentru pregătirea volumului omagial „Un deceniu de tradiții românești în Europa”. În volum vor fi publicate studii susținute de cercetători de la instituțiile de cultură din județul Vâlcea, în cadrul simpozionului anual „Tradițiile neamului românesc în context European”, simpozion care a ajuns în acest an la ediția a zecea.

Tot în sensul promovării, în trimestrul III 2022, au fost postate pe facebook-ul instituției de cultură numeroase materiale cu conținut istoric, memorialistic sau recreativ, postări care au înregistrat un mare număr de vizualizări.

În perioada supusă raportării, personalul de specialitate din muzeu a acordat o atenție deosebită proiectării expoziției de bază care va fi amenajată în clădirea Conacului Bălceștilor și în Biserica de lemn din parcul muzeului. În acest sens, s-a insistat pentru realizarea unei duble documentări și dezbateri în ceea ce privește organizarea informației și expunerea bunurilor culturale care vor fi aranjate în vitrine sau expuse pe panouri. În decursul celor trei luni s-au realizat ședințe de lucru în care au fost prezentate mai multe variante și modalități de expunere pentru cabinetul cu bunuri culturale masonice. În acest sens s-au făcut cercetări și s-au identificat bunuri culturale necesare pentru amenajarea expoziției de obiecte masonice. Pentru o mai bună organizare a informației s-a întreținut o corespondență cu reprezentanții diferitelor loji masonice din țară, în special cu reprezentanții Marii Loji Naționale din România.

În trimestrul III 2022, activitatea culturală a muzeului memorial a fost adaptată situației unui muzeu închis pentru public datorită lucrărilor de restaurare, punându-se accent pe organizarea și evidențierea bunurilor culturale din depozite. Fiecare angajat din cadrul departamentelor muzeografie și conservare-restaurare a întocmit fișe de evidență analitică, introducând datele bunurilor culturale în sistemul DOCPAT. În această perioadă au fost realizate fișe DOCPAT și fișe de conservare pentru 90 de bunuri culturale din patrimoniul muzeului. Pentru că unele cutii de depozitare sau dosare folosite pentru păstrarea bunurilor în depozite erau învechite sau degradate au fost înlocuite aproximativ 200 de dosare cu altele noi.

O altă activitate importantă din punct de vedere al gestionării patrimoniului a fost permanenta monitorizare a microclimatului din depozitele în care au fost transferate bunurile culturale. Zilnic au fost măsurate și reglate condițiile de climatizare așa încât să se încadreze în parametrii normali. Bunurile culturale deținute de muzeu sunt așezate ordonat, cu posibilitatea observării directe, în deplină siguranță, cu sisteme funcționale de monitorizare video, pază permanentă, fiind astfel îndeplinite condițiile de depozitare și microclimat prevăzute de legislație.

#### *b) Acțiunile administrative realizate în trimestrul III 2022:*

În plan administrativ în acest trimestru s-a continuat să fie ca prioritate proiectul de restaurare și punere în valoare a complexului muzeal. Angajații muzeului au răspuns prompt solicitărilor venite din partea Consiliului Județean Vâlcea, dar s-au făcut și demersuri pentru consolidarea și modernizarea clădirii *birouri angajați*. Astfel, s-a realizat documentația pentru obținerea avizului comisiei regionale a monumentelor pentru lucrările de refacere a acoperișului și modernizarea clădirii *birouri angajați*.

În măsura situației create de organizarea și funcționarea șantierului, clădirile și spațiile care aparțin complexului muzeal au fost îngrijite și amenajate pentru a menține un aspect plăcut și curat, cu referire la clădirile de patrimoniu, clădirile anexe, cantonul silvic preluat de la ANIF Vâlcea, terenul din centrul localității, din punctul Tinoasa și pădurea muzeului. Spre sfârșitul trimestrului III 2022 s-au făcut

toaletări de arbori în parc și au fost pregătite stocurile de combustibil solid pentru sezonul rece 2022-2023. În total, au fost pregătiți aproximativ 150 m.c. de lemn necesari pentru încălzirea spațiilor muzeului și birourilor angajaților.

Pe lângă aceste activități au fost realizate acțiuni administrative necesare funcționării instituției de cultură. Au fost realizate lucrări de curățare, întreținere și înțreținere a parcului, a terenului pe care va fi construit Complexul de agrement de la Nicolae Bălcescu, a terenului și a spațiului de la Cantonul ANIF. S-au făcut pași pentru realizarea investițiilor programate în acest an, respectiv: consolidare și modernizare clădire anexă - birouri angajați, restaurare bunuri culturale și achiziție bunuri muzeistice. S-au făcut mici reparații și zugrăveli la nivelul clădirilor anexe.

## **II. Patrimoniul material**

Patrimoniul mobil și imobil al instituției de cultură cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica de lemn din Gâltofani, depozitele din Sala de festivități și clădirea anexă 1, mobilier, carte veche, documente, medalii și alte bunuri culturale, clădiri anexe și un parc de aproximativ 25 de hectare (parcul conacului + pădurea), un teren cu o suprafață de 8179 mp, achiziționat de muzeu în anul 2019 cu scopul construirii unui complex turistic și de agrement menit să completeze infrastructura și oferta culturală a muzeului în viitorul apropiat, precum și un canton silvic din proximitatea muzeului și terenul aferent de aproximativ 750 mp.

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din mijloace fixe în valoare totală de 1.449.558,17 lei, în stare de funcționare, cu uzură medie, precum și obiecte de inventar în valoare totală de 186.275,20 de lei.

În acest trimestru s-au făcut achiziții minime de obiecte necesare funcționării instituției de cultură.

## **III. Personalul**

Statul de funcții al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 40 din 26 februarie 2021, are un număr de 16 posturi, dintre care 13 ocupate și 3 vacante. Posturi ocupate: 1 manager, 1 economist, 1 șef de secție, 2 muzeografi, 1 conservator, 2 gestionari-custode, 1 administrator, 4 muncitori. Posturi vacante: 1 economist, 1 restaurator și 1 curator.

În trimestrul III 2022 nu au fost organizate examene de promovare și nici concursuri pentru angajare.

## **IV. Activitatea de conducere**

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost condus în trimestrul III 2022 de domnul manager, Dumitru-Antonie Chelcea.

Consiliul de administrație nu s-a întrunit în acest trimestru, urmând ca la începutul trimestrului IV 2022 să fie convocată o ședință în care va fi analizată activitatea din trimestrul III 2022.

Consiliul științific s-a întrunit periodic pentru analiza activităților culturale și proiectarea expoziției de bază.

Lunar au fost realizate de către personalul responsabil instructajele privind protecția muncii, apărarea împotriva incendiilor și protecția civilă.

## V. Bugetul propriu

Finanțarea Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

Pentru anul 2022 a fost programat un buget de 1.653.000 lei, finanțat integral din subvenție. Subvențiile primite la finele trimestrului III 2022 au fost de 923.500 lei, iar venituri proprii nu au fost programate.

Pentru perioada 01.01.-31.08.2022, cheltuielile realizate au fost de 907.414,63 lei, din care 676.207 lei cheltuieli de personal, iar 231.207,63 lei reprezintă cheltuieli materiale (bunuri și servicii). Nu s-au achiziționat obiecte de inventar. Cheltuielile de capital au fost de 1.500 lei.

Pentru perioada 01.06.- 31.08.2022 din trimestrul III 2022, cheltuielile realizate au fost de 401.518,02 lei, din care 309.786 lei cheltuieli de personal, iar 91.732,02 lei reprezintă cheltuieli materiale pentru bunuri și servicii. Nu s-au achiziționat obiecte de inventar.

## VI. Probleme deosebite

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul III 2022.

## 6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ “ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

### I. Activitatea specifică

În trimestrul III 2022, activitatea Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul” Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

-adaptarea managementului instituției de cultură la condițiile bugetului alocat, dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării și asigurării salariilor;

-adaptarea evenimentelor culturale din cadrul Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2022 în mediul online și fizic;

-supravegherea desfășurării proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare, precum și a celor implementate cu resurse proprii, în parteneriat cu alte organizații;

Raportul statistic în intervalul iulie – septembrie 2022 al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea este următorul:

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. III
1	Total vizite (2+3+4+5+6)	311.434
2	Număr vizite directe la bibliotecă	16.924
3	Total număr vizite virtuale	286.947
4	Număr vizite la servicii organizate în exterior	266
5	Număr participanți la programe și evenimente culturale	6.796
6	Număr solicitări telefonice, fax, poștă	501

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. III
7	Număr sesiuni OPAC (din secții)	938
8	Număr referințe prin e-mail	579
9	Număr livrări documente electronice	2.074
10	Număr sesiuni de instruire a utilizatorilor	723
11	Număr rezervări de titluri	367
12	Număr informații oferite	3.518
13	Număr referințe și bibliografii oferite	1.099
14	Număr programe și evenimente culturale	111
15	Număr expoziții	57

În această perioadă, au fost difuzate un număr de 31.078 de documente din care: 58,25 % documente împrumutate, iar 41,75 % documente consultate de către utilizatori.

Categorii de utilizatori	Trim. III	Procent
Utilizatori activi, din care:	8.414	100,00%
Utilizatori unici site-uri	7.723	91,78%
Utilizatori nou înscriși (fizic)	491	5,84%
Utilizatori reînscriși/vizați (fizic)	200	2,38%

În trimestrul III al anului 2022 au intrat în fondul bibliotecii 1.032 u.b., în valoare de 22.219,04 lei (achiziții - 387 volume în valoare de 15.264,06 lei și donații - 645 volume, în valoare de 6.954,98 lei).

*\*Iulie 2022:*

- În perioada 4 – 28 iulie 2022, de luni până joi a avut loc o nouă ediție a „Atelierului de Vacanță”. Acesta a cuprins activitățile: „Citim, cântăm și ne jucăm” (copiii cu vârsta cuprinsă între 4 și 6 ani, 4-28 iulie, bibliotecar Dana Dobre); Pictură (25 – 28 iulie); Origami (copiii de peste 7 ani, 4-24 iulie, bibliotecar Elena Cojanu); „Micul șahist” (începători, bibliotecar Dana Marin, 4-24 iulie), „Comunicăm fără frontiere” (copiii cu vârsta cuprinsă între 10 și 14 ani, 4-14 iulie, bibliotecari Bogdan Dobre și Dragoș Marinoiu); „Dezvoltăm comunicarea empatică cu ajutorul poveștilor” (copiii cu vârsta cuprinsă între 4 și 8 ani, 11-14 iulie, trainer de comunicare Dana Ivan Păunescu); Micul creator (abilități manuale, copiii cu vârsta cuprinsă între 8 și 14 ani, 4-14 iulie, bibliotecari Radi Mihaela și Cristina Badea); Atelier de creativitate (copiii cu vârsta cuprinsă între 7 și 14 ani, 4-24 iulie, bibliotecari Raluca Mihăescu și Elena Cojanu); Bune maniere (copiii de clasele V – VI, perioada 4-8 iulie, bibliotecari Dana Rădulescu și Ioana Mazilu); „App Inventor – noțiuni de informatică, cum se face un QUIZ” (copiii cu vârsta cuprinsă între 10 și 14 ani, perioada 4-7 iulie), „Risipa alimentară” (5 iulie, la Muzeul Satului, organizator Biblioteca Județeană Vâlcea, în parteneriat cu dr. nutriționist Ancuța Cîrneală și Chef Alex Rada); „Cântăm și dansăm” (copiii cu vârsta cuprinsă între 6 și 12 ani, între 4 și 14 iulie, Roxana Colu, elevă la Liceul de Artă și bibliotecar Raluca Mihăescu); „Cinemateca de vacanță – redescoperim filmul românesc” (între

4 și 28 iulie, bibliotecarii Valentin Șchiopu și Laurențiu Beldiman, Secția Multimedia); „Lectura distractivă” (copiii cu vârsta cuprinsă între 7 și 14 ani, perioada 11-14 iulie, Muzeul de Artă, bibliotecar Monica Cosac); Atelier de vacanță la filiala Ostroveni (în perioada 4-28 iulie, astfel: atelierul alimentației sănătoase, cu prepararea unui sandwich gustos, a unor deserturi fără coacere și informații despre factorii care contribuie la păstrarea sănătății; Atelier de lectură, cu ore de lectură colectivă și vizionarea filmelor regizate după cărțile citite; Atelierul abilităților practice, cu realizarea diverselor obiecte folosind materiale reciclabile, flori și frunze presate; Club IT, cu realizarea prezentărilor PowerPoint; Clubul experimentelor și al curioșilor. La întâlniri au participat copiii cu vârsta cuprinsă între 8 și 13 ani;

- 4 iulie – Prezentare dedicată Zilei Statelor Unite ale Americii;

- 4 iulie - Atelierul de „Bune maniere”, la care copiii au învățat despre punctualitate, conversație, „strângerea de mână”, „cum să-și ceară scuze”, dar și câteva reguli de bază în legătură cu salutul;

- 12 iulie – Prezentare dedicată lui Traian Lalescu (12/24 iulie 1882 – 15 iunie 1929), personalitate proeminentă a școlii matematice românești care și-a adus contribuția remarcabilă în multiple domenii ale matematicii pure și aplicate;

- 12 iulie – Prezentare dedicată lui Constantin Noica (12 iulie 1909 - 4 decembrie 1987);

- 12 iulie – Activitatea „Circulăm respectând regulile de circulație”, desfășurată în parteneriat cu Inspectoratul Județean de Poliție;

- 12 iulie - Prima întâlnire în cadrul proiectului „Tu și copilul tău; construiește conștient”, al cărui scop este de a oferi sprijin părinților în demersul educației celor mici prin idei și sugestii de îmbunătățire a relației părinte-copil, prezentarea unor teorii ale dezvoltării, explicarea acestora și cum putem să le folosim concret în viața de zi cu zi, prezentarea unor metode practice de interacțiunea cu copilul, bazate în primul rând pe o mai bună înțelegere a nevoilor copilului, sugestii pentru situațiile sau problemele aduse în discuție de părinți. La prima întâlnire a participat prof. învățământ primar Genoveva Mardale, de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”;

- 14 iulie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Franței;

- În perioada 4 -14 iulie 2022 - Cursurile Atelierului de vacanță „Micul creator”, al cărui scop a fost stimularea abilităților de lucru manual. La întâlniri au participat copii cu vârsta cuprinsă între 6-13 ani;

- 18 iulie – Prezentare dedicată Reginei Maria a României (29 octombrie 1875, Eastwell Park - 18 iulie 1938, Castelul Pelișor, Sinaia), născută Marie Alexandra Victoria de Saxa-Coburg și Gotha;

- 19 iulie – Prezentare dedicată lui Nicolae Constantin Paulescu (8 noiembrie 1869 - 19 iulie 1931), om de știință, medic, fiziolog, profesor la facultatea de Medicină din București, care a avut o contribuție majoră în cea mai mare descoperire medicală a secolului trecut, insulina;

- 19 iulie - Evenimentul „It's time for Europe”, invitată Karina Popa, absolventă a European School of Business din Reutlingen – Germania;

- 20 iulie – Prezentare dedicată Regelui Ferdinand I de Hohenzollern-Sigmaringen (12/24 august 1865, Sigmaringen – 20 iulie 1927, Castelul Peleş, Sinaia), numit și Întregitorul și Ferdinand cel Loial, al doilea suveran al României, din 10 octombrie 1914 până la moartea sa;

- 20 iulie - Conferința „Forța subconștientului în procesul de autovindecare”, susținută de prof. univ. dr. Dumitru Constantin Dulcan și Titiana Popa;

- 21 iulie – Prezentare realizată cu prilejul Zilei Naționale a Belgiei;

- 21 iulie - Întâlnirea cu medicul Adrian Mihăescu, cadru medical în cadrul Unității Primiri Urgențe a Spitalului Județean Vâlcea. Copiii s-au familiarizat cu tehnicile de prin ajutor, au fost receptivi și curioși;

- 21 iulie - Expoziție de carte cu documente aflate la Sala de Lectură dedicată împlinirii a 123 de ani de la nașterea scriitorului american Ernest Miller Hemingway (21 iulie 1899 – 2 iulie 1961);

- 28 iulie – Eveniment dedicat împlinirii a 174 de ani de la prima intonare, în cadru oficial, a cântecului revoluționar „Deșteaptă-te, române!”, devenit, din anul 1990, Imnul Național al României. Acesta a cuprins „Simboluri naționale”, un documentar realizat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, o expoziție de carte și periodice (lansarea nr.11 a revistei „Vitrării culturale”, editată de Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 28 iulie - Cursul de management al proiectelor, organizat de Centrul Europe Direct, pentru voluntarii săi;

- 29 iulie – Prezentare dedicată lui Nicolae Steinhardt (29 iulie 1912 – 30 martie 1989), critic literar, eseist, jurist, publicist și scriitor, unul dintre cei mai importanți intelectuali români ai secolului trecut.

#### *\*August 2022:*

- 2 august - Prezentare dedicată lui Alexander Graham Bell (3 martie 1847– 2 august 1922), inventatorul telefonului;

- 2 august – Întâlnire în cadrul proiectului „Tu și copilul tău: construiește conștient”, la care au participat copiii îndrumați de prof. învățământ primar, Genoveva Mardale, de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”;

- 3 august – Prezentare dedicată poetei și traducătoarei române, Veronica Micle (Ana Câmpean, 22 aprilie 1850 – 3 august 1889);

- 3 august – Prezentare dedicată scriitorului, activistului și dizidentului anticomunist rus, Aleksandr Soljenițin (11 decembrie 1918 - 3 august 2008);

- 4 august – Prezentare dedicată lui Hans Christian Andersen (2 aprilie 1805 - 4 august 1875), autor danez de poezie, teatru și proză, unul dintre cei mai renumiți autori de literatură pentru copii. Este autorul basmelor „Crăiasa zăpezii”, „Rățușca cea urâtă”, „Mica sirenă”, „Fetița cu chibriturile”, „Degețica”. Basmele sale au fost traduse în peste 100 de limbi. În fiecare an, pe data de 2 aprilie, cu prilejul zilei de naștere a scriitorului, este marcată Ziua Internațională a Cărții pentru Copii;

- 4 august – Prezentare dedicată lui Louis Armstrong (4 august 1901 - 6 iulie 1971), trompetist, compozitor, cântăreț de jazz, unul dintre cei mai de seamă reprezentanți ai jazzului anilor '30;

- 5 august – Presentare dedicată romancierului Marin Preda (5 august 1922 - 16 mai 1980), la 100 de ani de la naștere. Cele mai cunoscute scrieri ale sale sunt: „Moromeții”, „Cel mai iubit dintre pământeni”, „Delirul”, „Risipitorii”, „Viața ca o pradă”;

- 5 august – Presentare dedicată lui Florian Pittiș (4 octombrie 1943 - 5 august 2007), actor, regizor, traducător, om de televiziune, compozitor, una dintre vocile consacrate ale îndrăgitei emisiuni „Teleenciclopedia”, producție a Televiziunii Române, alături de Sanda Țăranu;

- În perioada 8 - 12 august – Cursurile „Art Tehnology”, la Centrul Europe Direct Vâlcea;

- 9 august – Presentare dedicată Celinei Delavrancea (15 decembrie 1887 - 9 august 1991), pianistă, profesoară de pian și autoare de scrieri memorialistice, una dintre fiicele dramaturgului Barbu Ștefănescu Delavrancea, care a concertat de multe ori în duet cu George Enescu;

- 9 august – Presentare dedicată lui Hermann Hesse (2 iulie 1877 - 9 august 1962), romancier și poet german. Cele mai cunoscute scrieri ale sale sunt: „Jocul cu măgelele de sticlă”, „Siddhartha”, „Lupul de stepă”;

- 10 august – Presentare dedicată lui Panait Istrati (10 august 1884 - 16 aprilie 1935), scriitor de limba română și franceză;

- 11 august – Presentare dedicată lui Ion Barbu (19 martie 1895 – 11 august 1961), poet și matematician roman, născut Dan Barbilian, unul dintre cei mai importanți poeți români interbelici, reprezentant al modernismului literar românesc;

- 11 august – Vizita unui grup de 31 de copii, elevi în clasa a II-a și a VII-a ai Școlii „Șerban Cantacuzino” din Călimănești, însoțiți de înv. Cristina Gheorghe și prof. Cristina Filigean;

- 11 august - Întâlnire online cu partenerii din proiectul Erasmus + Supporting Prison Learners to Prepare for Life on the Outside (2022-2023), finanțat de Comisia Europeană. Proiectul urmărește inițierea unei metode educaționale de utilizare a tehnologiei Realității Augmentate în sprijinul persoanelor lipsite de libertate și este derulat de un parteneriat format din 5 organizații europene: Shrewsbury Colleges Group, UK – coordonator proiect; Her Majesty's Prison & Probation Service, UK, Centrul pentru Promovarea Învățării Permanente Timișoara, România, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, România, EHC Brussels (European Humanity Center Brussels ), Belgia;

- 12 august – Presentare dedicată lui Thomas Mann (6 iunie 1875 - 12 august 1955), romancier german, unul dintre cei mai mari scriitori ai secolului XX;

- 16 august – Presentare dedicată lui Virgil Ierunca (pseudonimul lui Virgil Untaru, 16 august 1920, Lădești, Vâlcea – 28 septembrie 2006, Paris) critic literar, poet și publicist roman, care a fost căsătorit cu Monica Lovinescu, unica fiică a criticului literar Eugen Lovinescu;

- 16 august – Presentare dedicată lui Elvis Presley (8 ianuarie 1935 - 16 august 1977), actor și cântăreț american;



- 17 august – Presentare dedicată lui Herta Müller (n. 17 august 1953), romancieră și poetă de limbă română și germană care în anul 2009 a primit Premiul Nobel pentru Literatură;
- 17 august – Presentare dedicată lui Ioan Slavici (18 ianuarie 1848 - 17 august 1925), scriitor și jurnalist roman;
- 17 august – Presentare dedicată lui Traian Vuia (17 august 1872 - 3 septembrie 1950), pionier al aviației mondiale, inventator, avocat;
- 18 august – Presentare dedicată lui Honoré de Balzac (20 mai 1799 - 18 august 1850), romancier, critic literar, eseist, jurnalist francez;
- 19 august – Presentare dedicată lui George Enescu (19 august 1881 - 4 mai 1955), compozitor, violonist, pianist, profesor și dirijor roman;
- 22 august – Presentare dedicată lui Claude Debussy (22 August 1862- 25 Martie 1918), compozitor francez - 160 de ani de la naștere;
- 31 august - Vernisajul expoziției „Luptă și suferință. Polonezii în timpul celui de-al Doilea Război Mondial”, eveniment organizat la inițiativa Institutului Polonez din București. Expoziția a fost constituită din 16 panouri și a putut fi vizitată până pe data de 30 septembrie;
- 22 august – Presentare dedicată lui Ray Bradbury, un susținător al sistemului bibliotecilor publice (22 august 1920 - 5 iunie 2012), care s-a remarcat ca scriitor de romane SF, mystery, horror și fantasy, cărțile sale fiind ecranizate în peste 20 de filme și show-uri;
- 22 august – Presentare dedicată lui Vasile Alecsandri (21 iulie/2 august 1821 - 22 august/3 septembrie 1890), poet, dramaturg, folclorist, diplomat, membru fondator al Academiei Române, prieten cu altă personalitate marcantă a sec. XIX, Nicolae Bălcescu;
- 23 august – Presentare dedicată lui Paul Everac (23 august 1924 – 18 octombrie 2011), dramaturg și om de televiziune român;
- 24 august – Lansarea Revistei „Vâlcea literară”;
- 24 august – Audiențe susținute de Avocatul Poporului;
- 25 august – Evenimentul „Dialogul artelor”, un spectacol de muzică, poezie și pictură, organizat prin grija doamnei Sanda Gabriela Talabă. Expoziția a fost deschisă publicului larg și a cuprins lucrări din creația unor artiști consacrați din București, Constanța, Sibiu, Pitești, Teleorman, Ialomița și Vâlcea. Cu acest prilej, domnul Florian Laurențiu Stoica, președintele Fundației Stoika, a făcut bibliotecii o generoasă donație de carte;
- 26 august – Vernisajul Tabărei de pictură „La Râmnic”, constituită din lucrări plastice realizate de artiști veniți din Republica Moldova. Organizator: Asociația PlopArt și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 31 august - Simpozion dedicat Zilei Limbii Române, organizat în parteneriat cu Forumul Cultural al Râmnicului, Asociația Seniorilor din Educație, Știință și Cultură și Societatea Culturală “Anton Pann”.

*\*Septembrie 2022:*

- 1 septembrie – Prezentare dedicată lui Liviu Rebreanu (27 noiembrie 1885 – 1 septembrie 1944), prozator și dramaturg român, membru titular al Academiei Române, întemeietorul romanului modern în literatura română;

- 5 septembrie – Prezentare dedicată scriitorului Alexandru Vlahuță (5 septembrie 1858 — 19 noiembrie 1919);

- 6 septembrie – Prezentare dedicată lui Nicolae Filimon (6 septembrie 1819- 19 martie 1865), prozatorul a cărui operă „Ciocoi Vechi și noi”, marchează un moment decisiv în evoluția romanului românesc;

- 6 septembrie - Expoziție de carte dedicată personalității lui Mihail Kogălniceanu (6 septembrie 1817 - 1 iulie 1891) la Filiala Traian a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 8 septembrie – Prezentare dedicată lui George Coșbuc, la 156 ani de la naștere;

- În perioada 9-16 septembrie 2022, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a celebrat Zilele Europene ale Patrimoniului (ZEP), tema de anul acesta fiind „Împreună, în simbioză cu patrimoniul cultural”, prin intermediul căreia s-a dorit oferirea celor interesați a prilejului să descopere patrimoniul cultural din perspectiva complexe sale relații cu comunitatea. Expoziția „Carte cu valoarea bibliofilă în colecțiile Bibliotecii Județene Antim Ivireanul Vâlcea” a putut fi vizitată zilnic la „Secția de Patrimoniu”;

- 9 septembrie – Evenimentul „It's time for Europe”, o întâlnire cu Patricia Anna-Maria Lupășteanu, absolventă de Științe Juridice, Administrative și ale Comunicării;

- 13 septembrie – O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Tu și copilul tău; construiește conștient”;

- 13 septembrie – Prezentare dedicată lui Aurel Vlaicu (19 noiembrie 1882 - 13 septembrie 1913), inginer român, inventator și pionier al aviației române și mondiale într-o încercare de a traversa munții Carpați;

- 16 septembrie – Prezentare dedicată lui Horia Lovinescu (16 septembrie/28 august 1917 - 16 septembrie 1983), dramaturg și eseist;

- 16 septembrie – Prezentare dedicată poetului George Bacovia (n. 4/16 septembrie 1881, Bacău – d. 22 mai 1957, București), scriitor român simbolist, unul dintre cei mai importanți poeți ai literaturii române moderne;

- 19 septembrie - Oră de lectură la Filiala Traian a Bibliotecii Județene Vâlcea, cu participarea elevilor de la Școala Gimnazială „I.Gh.Duca”;

- 22 septembrie – Vizită la bibliotecă a elevilor Școlii Generale din Păușești-Otăsău și a grupului voluntarilor străini din Tunisia, Turcia, Egipt și Iordania, din cadrul Corpului European de Solidaritate;

- 22 septembrie – Vizită la bibliotecă a elevilor clasei a V-a, de la Școala Gimnazială Păușești-Otăsău, împreună cu prof. inv. primar Ana Maria Peca și Ancuța Codoi;

- 26 septembrie - Prezentare dedicată compozitorului George Gershwin, creatorul jazzului simfonic (m. 11 iulie 1937);

- 26 septembrie – Activitate în cadrul proiectului „Back to School”, „Adolescent School”;

- 26 septembrie – Eveniment dedicat Zilei Europene a Limbilor, o întâlnire cu elevii clasei a VI-a C de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, îndrumați de prof. Teodora Predescu;

- 25 – 30 septembrie - Cu prilejul prăznirii Sfântului Ierarh Martir Antim Ivireanul, ca ocrotitor spiritual al Râmnicului, au fost organizate ample manifestări sub genericul Zilele Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea și ale Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”, ediția XXXI. Acestea au cuprins: o sesiune anuală de comunicări a Centrului de Studii Medievale și Premoderne „Antim Ivireanul”, prezentarea volumelor în limba franceză „Maruca Cantacuzino Enesco, princesse rebelle” și „Ils sont fous ces Roumains”, Editura Piatnitsa, autoare Christine Colonna-Cesari, lansarea volumului „Bisericile de lemn din sudul județului Vâlcea”, Editura „Astra Museum”, Sibiu, 2022, autoare prof. dr. Gabriela Herbel – Spiridon; Reuniunea cultural – educativă „Sfântul Mitropolit Antim Ivireanul ctitor de limbă românească și ierarh mărturisitor al dreptei credințe”. Invitat: pr. prof. dr. Dumitru Siluan Scurtu (Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae”); expoziție cu lucrări realizate de elevii îndrumați de prof. Gabriela Herbel-Spiridon. Organizatori: Arhiepiscopia Râmnicului, Consiliul Județean Vâlcea, Primăria Râmnicului, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Fundația Culturală „Sfântul Antim Ivireanul”. Parteneri: Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae”, Forumul Cultural al Râmnicului, Asociația Seniorilor din Educație, Știință și Cultură, Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, Mănăstirea „Antim” (Troianu) și Liceul Sanitar „Antim Ivireanul”;

- 27 septembrie - Expoziție de carte despre personalitatea marelui cărturar Antim Ivireanul;

- 27 septembrie - Întâlnire în cadrul proiectului „Tu și copilul tău; construiește conștient”;

- 29 septembrie – Prezentare dedicată lui Miguel de Cervantes (29 septembrie 1547 - 22 aprilie 1616);

- 30 septembrie - Evenimentul de deschidere a Proiectului „Biblioteca de la casă”, realizat în parteneriat cu SC Annabella SRL, în care câteva dintre bibliotecile publice din Județul Vâlcea vor avea un rol esențial. Scopul acestui proiect constă în încurajarea și promovarea lecturii prin intermediul raftului de carte amplasat într-un spațiu neconvențional (spațiul comercial Annabella din localitățile Băbeni, Bălcești, Berbești, Budești, Bunești, Călimănești, Drăgoești, Horezu, Ionești, Mihăești, Păușești – Măglași, Stoenesti, Vlădești și Râmnicu Vâlcea), de unde membrii comunității vor putea împrumuta gratuit volumele expuse. În egală măsură, proiectul își propune să dezvolte spiritul civic și să cultive generozitatea localnicilor, invitându-i să doneze cărți din bibliotecile personale și oferind în felul acesta și altora șansa de a se bucura de ele.

*Participarea la activități organizate în afara bibliotecii:*

- În perioada 8 - 10 iulie, în localitatea Dunavățul de Jos, județul Tulcea, Ascior Tulcea - Tabăra de literatură intitulată „Tradiții, cultură și obiceiuri dobrogene”;

- 20 iulie, la Fundația „Inimă pentru Inimă” - Manifestarea „Legăm prietenii și facem amintiri frumoase!”;

- 27 iulie, la Centrele Sociale din județul Vâlcea - Acțiune în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;

- În perioada 5 - 11 august 2022 - Proiectul „Caravana Culturii”, la care au participat oameni de cultură din mai multe zone ale țării;

- 25 august, la Biblioteca Județeană „Alexandru și Aristia Aman” din Craiova - Lansarea volumului „Lilii, muică, ce făcuși iar?”, autoare Ioana Heidel;

- 13 septembrie, la Centrele Sociale din județul Vâlcea – Activitate în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;

- 22 septembrie, la Liceul Tehnologic din Călimănești - Lansarea Dicționarului „Scriitori - bibliotecari, bibliotecari – scriitori”, autoare Fenia Driva;

- Reprezentantele proiectului „Iubirea de aproapele meu” au oferit daruri copiilor din localitățile rurale.

*Alte activități desfășurate în mediul online:* prezentări de carte de patrimoniu; prezentări realizate de voluntarii Centrului Europe Direct și de colaboratorii Bibliotecii; recomandări de lectură pentru publicul larg; prezentări din arhiva video a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

## **CAP. II Patrimoniul material**

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 114 mijloace fixe, în valoare totală de 948.064,10 lei și 3045 obiecte de inventar în valoare totală de 871.328,37 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba despre rafturi de lemn, mese, scaune, birouri, existente la filiale, mai ales.

## **CAP. III Personalul**

Statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 60 din 25.03.2020, cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură: conducere - 6; execuție - 59, din care: bibliotecari: 40; informaticieni: 3; documentarist: 1; conservator: 1; personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 11; personal achiziții publice (consilier juridic, inspector specialitate, referent): 3.

## **CAP. IV Activitatea de conducere**

În perioada de raportare, iulie - septembrie 2022, la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, activitatea de conducere a constat în următoarele acțiuni: s-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției de cultură; s-a supravegheat și s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare; s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor „Istorie Locală @ biblioteca ta publică”, „Al treilea spațiu al cetățeniei active”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare; supravegherea activităților Centrului Europe Direct Vâlcea; supravegherea Centrului Cultural Românesc „Sf. Antim Ivireanul” din Parla, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de

Pretutindenii; s-a urmărit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului Bibliotecii; s-a urmărit popularizarea imaginii bibliotecii prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate fizic și online, a aparițiilor în presa scrisă și audio, cât și pe site-urile Bibliotecii Județene Vâlcea (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro), pe platforma de facebook (Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea), la care se adaugă și blogurile instituției de cultură:

- <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
- <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>
- <https://multimediabjaiv.blogspot.com/p/e.html>

### Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea este finanțată integral din bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din servicii prestate pentru utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Fondurile aduse la buget de către Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în trimestrul III 2022 au fost de 1.891,40 lei.

-lei-

Tipuri de cheltuieli	Buget prognozat	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	1,275.250,00	1.009.365,00
Cheltuieli materiale	209.000,00	132.901,84
Cheltuieli de capital	-187.350,00	112.632,31
<b>Total</b>	<b>1,296,900,00</b>	<b>1.254.899,15</b>

Prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 179 din 28 septembrie 2022 s-a realizat rectificarea de buget, prin care a fost retrasă, în trimestrul III 2022, suma de 187.350,00 lei de la cheltuielile de capital.

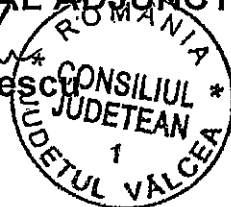
Plata sumei de 112.632,31 lei aferentă cheltuielilor de capital a fost realizată din prevederile bugetare neconsumate în trimestrele precedente.

### Cap.VI Probleme deosebite

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul III 2022.

**DIRECTOR GENERAL ADJUNCT,**

Adinița Oprescu



Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Mihai Gruțoiu /1 ex.	Consilier	<i>MG</i>	06.10.2022