

INFORMARE

**privind activitatea din trimestrul I 2022 a instituțiilor
publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea**

1.ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA

I.Activitatea specifică

Activitatea de bază a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea o constituie organizarea și desfășurarea unor cursuri de inițiere, aprofundare și perfecționare în diferite domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, artă dramatică) și meșteșuguri.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri și adulți.

În paralel cu desfășurarea cursurilor s-au organizat o serie de evenimente culturale, la care au participat elevii Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, după cum urmează:

- Ianuarie 2021 – Festivalul Național de Creație și Interpretare “Artă de Iarnă”, ediția I, online - eveniment organizat de Clubul de Artă pentru copii “Arta Jucăușă”, București. Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost reprezentată de eleva Popa Antonia, înscrisă la clasa de canto, prof.Aurel Poenaru, care a obținut Trofeul la Secțiunea Muzică vocală, cântece de iarnă;

- 22 februarie – 31 martie 2022. Începând cu data de 22.02.2022, Școala Populară de Arte și Meserii, Râmnicu Vâlcea a deschis “Târgul de mărtișoare”. S-au achiziționat felicitări, lucrări de pictură, obiecte de ceramică, etc., lucrate manual în atelierele școlii;

- 24 februarie 2022– “Dragobetele sărută fetele” - sărbătoarea dragostei la români. În cadrul evenimentului, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, a susținut un program artistic (muzică populară, muzică ușoară și poezie);

-7 martie 2022 – Întâlnire muzicală “Bun venit, primăvară!”. Consiliul Județean Vâlcea, prin Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Vâlcea, în parteneriat cu Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, au organizat luni, 7 martie 2022, ora 17.00, la Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Vâlcea, întâlnirea muzicală „Bun venit, primăvară!”;

-8 martie 2022 –“Ziua Internațională a Femeii“. În cadrul evenimentului, copiii înscriși la atelierele de dans și muzică au susținut scurte momente artistice, prezentate pe pagina de facebook a instituției Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea;

-17 martie 2022, ora 17.00 - Spectacolul extraordinar "Vestitorii Primăverii". Acest eveniment a fost organizat de Consiliul Județean Vâlcea, în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, și s-a desfășurat în sala mare a Consiliului Județean Vâlcea;

- 21 martie - 17 aprilie 2022– Festivalul Concurs Național "Pianul a doua pasiune", ediția a VII –a, online. Festivalul Concurs este adresat copiilor și tinerilor cu vârste cuprinse între 5 și 20 ani și este împărțit în 5 secțiuni:

*Secțiunea A – copii și tineri care studiază pianul în Școli Populare de Arte și/sau în sistem privat;

*Secțiunea B - copii și tineri care studiază pianul ca instrument complementar în școli și licee de muzică;

*Secțiunea C - ansamblu la 4 mâini;

*Secțiunea D - elevi (înscriși la clasele pregătitoare până la clasa a VIII-a inclusiv) care studiază pianul ca instrument principal în școli și licee de muzică;

*Secțiunea E - pian ritmic - copii și tineri cu vârsta între 5 și 20 de ani.

-22 martie – Moment muzical "Fete de la Francophonie". Acest eveniment a fost organizat de Consiliul Județean Vâlcea, prin Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea, în parteneriat cu Liceul de Arte "Victor Giuleanu" și Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, marți, 22 martie 2022, ora 17.00, în Sala de Conferințe a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

II. Patrimoniul material

În perioada de raportare, ianuarie - martie 2022, la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-au achiziționat obiecte de inventar sau mijloace fixe.

III. Personalul

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în Statul de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.16/29.01.2021, 24 posturi, repartizate astfel:

- personal de conducere: 1 manager;

- personal de specialitate: 16 (7 profesori, 3 instructori, 2 experți, 1 referent, 1 coregraf, 1 consultant artistic și 1 operator sunet);

- personal auxiliar: 7 (1 economist, 1 referent, 3 inspectori de specialitate, 1 administrator și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

• Activitatea didactică:

În perioada de raportare, ianuarie - martie 2022, managerul Școlii, doamna Doina Gănescu și-a desfășurat activitatea didactică în paralel cu activitatea managerială. La clasa de pian, coordonată de doamna manager, frecventează 12 cursanți, copii și adulți.

• Activitatea managerială:

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii Școlii, s-au organizat, fizic și online, interviuri și comunicate de presă, pentru a face cunoscute proiectele și programele prevăzute a se derula.

În această perioadă, managerul a luat măsuri pentru prevenirea și combaterea infecției cu COVID-19, a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului și a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare a activității în condiții performante.

• *Activitatea Consiliului de Administrație:*

În ședința Consiliului de Administrație din data de 30 martie 2022 s-au discutat și aprobat următoarele:

- Bugetul pe anul 2022;
- Cererea cursantei Cimpoeru Elena Iuliana, de la clasa de canto popular, prof. Raica Mioara, pentru scutirea taxei școlare, conform art. 29, lit. j din Regulamentul de Organizare și Funcționare al Școlii;
- Cerere prin care d-na manager Doina Gănescu solicită continuarea activității ca profesor de pian, începând cu 01 mai 2022, având în vedere expirarea mandatului de manager;
- Cererea d-nei Șerban Georgeta Carmen, care solicită compensarea taxei achitate la cursurile de pian - anul II, la cursurile de canto - anul III;
- Cererea d-lui Lupu Florin Georgian, care solicită compensarea taxei achitate la cursurile de pian - anul II, la cursurile de canto - anul III.

V. Bugetul propriu

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la Consiliul Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (taxe școlare, taxe eliberare diplome, taxe înscriere/testare, taxe înscriere concurs, venituri din vânzări de produse proprii, taxe înregistrări studio etc).

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 23 din 07 februarie 2022.

Conform bugetului aprobat, pe trimestru I 2022, au fost prevăzute venituri în sumă totală de 414.800 lei, din care:

- subvenții - 346.800 lei;
- alte venituri din prestări de servicii și alte activități (venituri proprii) - 68.000 lei;

În perioada de raportare, ianuarie – martie 2022, s-au realizat venituri totale în sumă de 389.515 lei, din care 274.000 lei reprezintă subvențiile primite de la Consiliul Județean Vâlcea și 115.515 lei venituri proprii realizate din încasarea taxelor școlare și a taxelor de înscriere/testare, taxe eliberare diplome, taxe înregistrări studio.

În perioada de raportare, ianuarie – martie 2022, la partea de cheltuieli, au fost prevăzute cheltuieli totale în sumă de 414.800 lei, din care:

- cheltuieli de personal (titlul 10) - 336.600 lei;
- cheltuieli cu bunuri și servicii (titlul 20) -78.200 lei.

Pe trimestrul I 2022, au fost efectuate cheltuieli totale în sumă de 366.103,97 lei, din care:

-309.147 lei reprezintă cheltuieli de personal;

-56.956,97 lei –cheltuieli cu bunuri și servicii (cheltuieli materiale necesare pentru buna desfășurare a activității din cadrul Școlii, cheltuieli reprezentând contravaloarea contractelor de prestări servicii încheiate cu PFA-uri pentru completarea necesarului de personal aferent desfășurării cursurilor și pentru care nu există posturi în organigramă, etc):

- lei -

Nr crt	Denumire indicator	Prevederi bugetare trim I	Realizat în perioada raportată (01.01.2022-31.03.2022)	Realizat față de programat (%)
1	TOTAL VENITURI, din care:	414.800	389.515	93,90
1.1.	Subvenții	346.800	274.000	79,00
1.2.	Venituri proprii	68.000	115.515	169,88
2	TOTAL CHELTUIELI, din care:	414.800	366.104	88,26
2.1.	Cheltuieli de personal	336.600	309.147	91,84
2.2.	Cheltuieli cu bunuri și servicii	78.200	56.957	72,84

Din analiza execuției bugetului de venituri și cheltuieli, se poate observa că s-au luat măsuri de încasare a taxelor școlare, astfel încât cheltuielile cu bunuri și servicii să fie acoperite în pondere cât mai mare din venituri proprii.

VI. Probleme deosebite

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul I 2022.

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA

I.Activitatea specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse.

Are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagiune și an calendaristic, în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Având în vedere situația dată de această pandemie de Coronavirus, cu foarte multe restricții, pentru limitarea propagării la nivelul instituției de cultură și cu multe proiecte care și-au încetat activitatea, în primele două luni ale anului 2022 situația a rămas neschimbată. După ridicarea stării de alertă, începând cu 9 martie 2022, Teatrul Anton Pann și-a reluat activitatea. Astfel, s-a văzut clar o creștere semnificativă a publicului, atât la spectacolele secției dramă, cât și la cele de păpuși.

1. Premiere:

Cu toate restricțiile date de Sars Cov2, Teatrul Anton Pann a realizat în primul trimestru al anului 2022 două premiere: "Singur între lumi" și "Elefăntelul curios", spectacol pentru copii.

- *"SINGUR ÎNTRE LUMI" regia Vlad Trifaș, spectacol în premieră mondială;*

După ce spectacolul a avut o vizionare la finele anului 2021, în avanpremieră pe 19 decembrie 2022 la Teatrul Anton Pann și premiera la Teatrul George Ciprian din Buzău, la premiera din 22 ianuarie 2022 de la Râmnicu Vâlcea, "Singur între lumi" s-a bucurat de apreciere unanimă. Muzică: Vlad Trifaș; Text: Cosmin Pană după o idee de Vlad Trifaș; Videoproiecție: Silviu Apostol; Regizor tehnic: Vasile Marinoiu. Premieră, 22 ianuarie, Sala Mare.

-*"ELEFĂNTELUL CURIOS", spectacol pentru copii; Regie: FLORIN IFTODE, Scenografie: GELU RÂȘCA, Muzica: CONSTANTIN PANAITE.*

Distribuția: Marina Măgală, Viorica Stamate, Cristian Bulagea, Mioara Dospina, Felicia Ștefan. Construcție păpuși: Viorica Stamate.

Muzica: Constantin Panaite, *Scenografie:* GELU RÂȘCA
Regie: FLORIN IFTODE. Premiera, 5 februarie, Sala Mare

2. Activități importante ale teatrului.

-24 februarie- Dragobetele. Teatrul Anton Pann pe scena Teatrului George Ciprian din Buzău cu spectacolul "Singur între lumi", un spectacol care aduce în prim plan iubirea; 24 februarie;

-8 Martie - spectacol de poezie dedicat Femeii. Teatrul Anton Pann a marcat ziua de 8 Martie printr-un spectacol de poezie - "Poezie-n XXI"; 8 martie, Sala Mare.

3. Activități organizate în parteneriat cu instituții locale și regionale:

-*Seven Media- Balsam pentru femeie.* Un partener constant care de fiecare dată alege Teatrul Anton Pann pentru desfășurarea unor evenimente dedicate femeii, este Seven Media. Anul acesta sub genericul "Balsam pentru femeie", după doi ani de pandemie, a organizat un program cultural educativ cu participarea extraordinară a profesorilor: prof.univ. dr. Dumitru Borțun de la Facultatea de Comunicare și Relații Publice București (SNSPA) și conf. univ. dr. de la Facultatea de Științele Comunicării și Relații Internaționale, Universitatea Titu Maiorescu.

Tema: Cum să comunicăm în public, la serviciu și în spațiul public; 20 martie, Sala Mare;

-*Asociația Simbio Călimănești-Proiecție de film*. Multe dintre proiectele acestei asociații s-au desfășurat în spațiul Teatrului Anton Pann. Anul acesta, în Sala Mare a Teatrului Anton Pann, pentru membrii asociației și alți iubitori de film, a fost proiectat filmul "The Autopsy of Jane Do"; 25 martie, Sala Mare;

-*Colegiul Național de Informatică Matei Basarab-Festivalul super tablouri*. Un alt parteneriat constant este cu Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea și implicit liceele și colegiile vâlcene. În cadrul Festivalului "Super tablouri", Colegiul Național de Informatică Matei Basarab a pus pe simeze lucrări și poezii ale tinerilor elevi evidențiați în cadrul festivalului de anul trecut, care s-a desfășurat la nivel național; 28 martie, foyerul teatrului.

II. Patrimoniul

Teatrul Anton Pann Râmnicu Vâlcea deține mijloace fixe în valoare totală de 663.230,70 lei, din care;

a) mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 479.028,15 lei, respectiv:

- mijloace de transport în valoare de 280.191,71 lei;

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 198.836,44 lei.

b) mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 184.202,55 lei.

III. Personalul

Personalul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 105 din 21.04.2021, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea are prevăzute un număr de 45 posturi structurate după cum urmează:

1 post manager;

16 posturi personal artistic;

9 posturi personal economic și administrativ;

1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională;

6 posturi personal producție spectacole;

1 post personal agenție teatrală;

2 posturi personal juridic, resurse umane;

1 post personal secretariat;

8 posturi personal tehnic.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea este cu mult mai mic, cu atât mai mult cu cât teatrul

are două săli de spectacole și două echipe artistice (teatrul dramatic și teatrul de animație).

Pentru prevenirea unor disfuncționalități, din cauza lipsei unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții de cultură, s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a fost condus în trimestrul I 2022 de un manager, în persoana domnului Octavian Costin. Activitatea managerului a fost sprijinită de contabilul șef, șeful serviciului financiar contabilitate, șeful serviciului tehnic și producție spectacole, precum și de șeful de formație.

În datele de 18.01.2022, 02.02.2022 și 15.02.2022 au avut loc ședințele Consiliului Administrativ al Teatrului “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea.

V. Bugetul propriu

Situația veniturilor proprii și subvențiilor acordate din bugetul județului Vâlcea precum, precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului I 2022 pentru Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea se prezintă astfel:

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi TRIM I 2022	Realizări TRIM I 2022	% realizări TRIM I 2022
0	1	2	3	4
	Total venituri, d. c.:	1.398.000	1.193.121	85,35
1	Venituri proprii, d. c. :	18.000	18.121	100,67
	Vânzări bilete spectacol	15.000	18.121	120,81
	Alte venituri	3.000	0	-
2	Subvenții	1.380.000	1.175.000	85,15

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2022	Vanzari bilete	Alte venituri	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri
ianuarie	3,601	0.00	3,601.00	300,000.00	303,601.00
februarie	6,634	0.00	6,634.00	300,000.00	306,634.00
martie	7,886	0.00	7,886.00	575,000.00	582,886.00
Trim I	18,121	0.00	18,121.00	1,175,000.00	1,193,121.00

VI. Probleme deosebite

În trimestrul I 2022, problemele importante se referă la:

- instalația de climă controlată, care nu funcționează corespunzător datorită, în principal, softului implementat și a echipamentului de automatizare SAUTER, nefiind posibile remedieri datorită faptului că nu avem acces la sistemul de

programare. S-a constatat lipsa elementelor care să furnizeze date de intrare în programul de automatizare (termostate de interior în diverse zone);

- canalele de aer care fac legătura între centralele de preparare aer și spațiile de răcit/încăzit nu sunt izolate termic, acest lucru ducând la pierderi mari termice;
- punctul termic este deservit de un automat SAUTER care nu funcționează corespunzător și nu există posibilitatea reprogramării acestuia.

3. MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției de cultură s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea și anume: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă (Casa Simian) – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani, care ține de primăria Drăgășani, dar exponatele sunt în totalitate ale Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”-Vâlcea.

În trimestrul I al anului 2022, muzeele din județ subordonate au înregistrat un număr total de 2801 vizitatori, dintre care 466 fără plată, respectiv participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază invitații. Pe lângă activități culturale specifice muzeelor, respectiv organizarea de expoziții temporare, vernisaje, sesiuni de comunicare pe diverse teme de interes istoric, cultural și etnografic, etc., s-au efectuat și activitățile de întreținere a muzeelor, conservarea-restaurarea patrimoniului din expoziții și depozite, evidența informatizată a patrimoniului.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii se pot menționa: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată, introducerea lor în sistemul DocPat, popularizarea online a obiectivelor și bunurilor culturale din inventarele, expozițiile și depozitele muzeelor aflate în subordinea instituției.

Trimestrul I 2022, de obicei, este un trimestru cu activități specifice pregătirilor de primăvară, în toate muzeele, mai ales cele în aer liber. Se verifică starea depozitele pentru a se evita umezirea pieselor din cauza diferențelor foarte mari de temperatură și care periclitizează destul de grav microclimatul din depozite și expozițiile de bază. Pentru a echilibra umiditatea interioarelor se folosesc dezumidificatoare, iar unde este cazul, se pornesc caloriferele. Se verifică starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz. Exterioarele muzeelor sunt reparate, crăpăturile astupate, pentru a fi pregătite de primăvară cum se cuvine, grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt curățate de uscături, grădinile gospodăriilor de la Muzeul Satului Vâlcean și Complexul Muzeal Măldărești sunt împrospătate cu flori și gazon, iar

când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

Alte acțiuni specifice:

*La *Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea* au avut loc în acest trimestru următoarele evenimente culturale:

-Pantotărea și vernisarea expoziției temporare "Bucătăria între necesitate și artă". Expoziția „*Bucătăria între necesitate și artă*”, deschisă în perioada martie – aprilie 2022, propune o prezentare tipologică a vaselor folosite în bucătărie în perioada de sfârșit a secolului al XVII-lea și secolul al XIX-lea, pornind de la 2 aspecte – necesitate (reprezentat în expoziție prin vasele din metal comun) și artă (reprezentat în expoziție prin vasele din metal prețios). În plus, în cadrul expoziției se vor găsi materiale de prezentare a evoluției ustensilelor din bucătărie în perioada baroc și post baroc. Numărul însemnat de piese existente în colecțiile Muzeului Național Brukenthal a stat la baza organizării acestei expoziții, ilustrând diversitatea tipologiei vaselor și ustensilelor din secolele XVII-XIX și subliniind măiestria meșterilor breslași sibieni.

De asemenea și în acest trimestru s-a continuat proiectul expozițional *EXPONATUL SĂPTĂMÂNII* prin care sunt prezentate publicului larg exponate cu o valoare și semnificație istorică și culturală deosebite pentru județul Vâlcea și nu numai:

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 04.01.2022-11.01.2022, *Reprezentare miniaturală de ambarcațiune de la Gușoeni*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 11.01.2022-17.01.2022, *Râșniță neolitică, descoperită la Copăcelu*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 18.01.2022- 25.01.2022, *Săpăligă din corn de cerb din așezarea neolitică, de la Copăcelu*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 31.01 - 06.02.2022, *Greutate ceramică*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 07.02 -13.02.2022, *Pendantiv*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 14.02 -20.02.2022, *Strachină*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 21.02 -27.02.2022, *Fragment strecurătoare*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 01.03-06.03.2022, *Monedă argint (taler terezian)*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 07.03 -13.03.2022, *Cercel medieval de tâmplă*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 14.03-20.03.2022, *Clopoțel*;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 21.03-27.03.2022, *Nasture*;

**Activități specifice departamentului arheologie din cadrul Secției de Istorie:*

Specialiștii Muzeului de Istorie au realizat întocmirea documentațiilor pentru obținerea următoarelor avize de la Ministerul Culturii:

- autorizație diagnostic intruziv – zona Căzănești, strada Gorora, nr.1 și strada Căzănești, nr. 273;
- autorizație diagnostic de teren și intruziv (studiu arheologic), comuna Titești;
- autorizație supraveghere arheologică, strada Antim Ivireanu, nr. 25;

- autorizație supraveghere arheologică, strada Măceșului nr. 4.
- participare la evenimentele dedicate zilei naționale de 1 Decembrie;
- colaborare cu Inspectoratul Școlar și Biblioteca Județeană pentru manifestările dedicate zilei de 24 ianuarie;
- realizarea diagnosticului arheologic de la Căzănești;
- întocmire documentație a diagnosticului de la Căzănești și transmiterea acesteia către Direcția de cultură și Culte Vâlcea;
- identificarea în teren a sitului de epoca bronzului din zona Bălcești;
- studiu pentru întocmirea Raportului arheologic comuna Sălătrucel;
- studiu pentru întocmirea Raportului arheologic, Conacul Oromolu;
- studiu pentru întocmirea temelor de cercetare/2022;
- studiu la Arhivele statului, filiala Vâlcea.

În trimestrul I, Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea a avut un număr de 733 vizitatori dintre care 89 fără plată.

***La Muzeul de Artă**

Activități specifice: Cercetare și documentare în arhive și biblioteci; Serviciu, ghidaj și supraveghere vizitatori în expozițiile permanente; Întocmire fișe analitice de evidență și Docpat pentru cartea veche de patrimoniu; Participare la Comisia Națională a Monumentelor de For Public; Curățenie în spațiile expoziționale, curte interioară, birouri, incintă și bibliotecă; Asigurarea condițiilor specifice pentru expunerea și depozitarea patrimoniului cultural; Predare gestiune bibliotecă; Verificarea stării de conservare a depozitului de carte veche; Popularizarea activității secției în mass-media locală și națională.

Activități culturale:

-Expoziție temporară „Perpetuum Studio” care se constituie în cel mai amplu și mai complex solo show / acțiune artistică ce s-a desfășurat până în prezent la Râmnicu Vâlcea, fiind găzduit în cinci spații: la Muzeul de Artă („Casa Simian”), respectiv în galeria „SUB-sol” și în curtea interioară a acestuia, precum și în Galeriile „Pasaj 1”, „Pasaj 2” și holul dintre acestea;

-Expoziția Gorzo va fi alcătuită din mai multe secțiuni aparte, reprezentând tot atâtea serii de lucrări/etape de creație, fiecareia fiindu-i destinată câte un spațiu anume. Astfel, Galeria „SUB-sol” și curtea interioară a Muzeului de Artă vor fi gazdele a două tipuri de expresie artistică distincte, lucrări de pictură realizate cu materiale neconvenționale, precum și obiecte artistice cu totul inedite.

Galeriile „Pasaj 1”, „Pasaj 2” și holul dintre ele vor fi destinate desfășurării atelierului propriu-zis, pe care artistul, într-o sinceră dorință de comunicare cu potențialii săi spectatori, și-l va muta aici timp de două săptămâni, lucrând efectiv, la vedere, și încercând, printr-o scenografie minimală să reproducă atmosfera propriului studio de creație.

Exponatul săptămânii:

- FLORENȚA PRETORIAN (1902-1948), *Peisaj cu bărci în Amsterdam*;
- EMIL ȘTEFĂNESCU (1899 -1993), *Flori*;
- GHEORGHE SURDU (1917-1983), *Case la Brezoi*;

- CECILIA CUȚESCU STORCK (1872-1942), *Nud*;
- CONSTANTIN ILIESCU (1899-1980), *Portret de fată*;
- ȘTEFĂNESCU EMIL (1899-1993), *Portret de fată*;
- CERĂCEANU CONSTANTIN (1940-2006), *Flori pe masa*;
- ION BRODEALĂ (1924-2015), *Fructieră*;
- FLORIN NICULIU (1928 -1997), *La cules*;
- LUDOVIC BASSARAB (1868- 1933), *Țărancă în livadă*;
- PAUL GHERASIM (1935- 2016), *Culegător pe camp*;
- PAUL GHERASIM (1925-2016), *Țăran*;
- DAN VIOREL DIMULESCU (1951-2020), *Structuri medieval*.

În trimestrul I 2022, Muzeul de Artă a avut un număr de 263 de vizitatori dintre care 78 fără plată.

**Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni:*

La Muzeul Satului Vâlcean, s-au organizat o serie de manifestări culturale și activități administrative:

- Expoziția de tablouri intitulată „*Din lumea satului – Anul Nou de primăvară*” în parteneriat cu C.J.P.C.T. Vâlcea;

- Continuarea lucrărilor de construcție la monumentul de arhitectură transferat din comuna Genuneni. Pregătirea obiectelor de patrimoniu ce urmează a fi expuse în interiorul monumentului de arhitectură transferat din comuna Genuneni;

- Lucrări de construcție la popicăria din incinta muzeului;

- Realizarea curățeniei atât în spațiul expozițional cât și în interiorul fiecărui monument de arhitectură tradițională;

- Lucrări de întreținere a gardurilor de împrejmuire la Casa Tudor, Casa Oteșani și Casa Măldărești;

- Cercetare de teren desfășurată în zona Golești, județul Vâlcea;

- Serviciul de ghidaj pentru grupurile de vizitatori cât și pentru vizitatorii individuali.

- A fost propus pentru restaurare un număr de 10 de piese din colecția *mobilier-ocupații* și un număr de 6 piese din colecția *port-textile*.

De asemenea se continuă popularizarea aspectelor vieții satului vâlcean și în mediul online, prezentându-se imagini specifice anotimpului precum monumente arhitectonice tradiționale și obiecte de patrimoniu aflate în colecțiile mai sus menționate.

În ceea ce privește obiectele de patrimoniu au fost popularizate în mediul online următoarele obiecte: *Ploscă de nuntă, Han, Pieptar înfundat, Taier, Casa Dascălu Dumitru* – provenită din comuna Oteșani, *Vădriță, Catrință* - datată la sfârșitul secolului XIX, *Taier, Clopot pentru animale*.

În trimestrul I 2022, Muzeului Satului Vâlcean a avut un număr de 826 vizitatori.

**Complexul Muzeal Măldărești:*

Datorită importanței istorice și culturale, culele au cel mai mare număr de vizitatori, indiferent de anotimp. Prin urmare s-a efectuat în permanență serviciul de ghidaj al vizitatorilor.

Au fost efectuate acțiuni specifice ale activității muzeale precum și de protejare și conservare a patrimoniului:

- s-a realizat inventarul lunar de către persoanele care au gestiuni la bilete și publicații;

- au fost realizate poze la *Colectia ceramică* și introduse în DOCPAT;

- s-a realizat inventarul lunar de către persoanele care au gestiuni la bilete și publicații;

- au fost înregistrate obiectele donate Complexului Muzeal Măldărești ;

- a fost făcută curățenie generală în depozitul de port-textile, lemn, cult și ceramică;

- au fost mutate o parte din obiectele aflate în colecția ceramică de pe rafturile de sus deoarece tavanul este cu fisuri și poate să cadă peste acestea.

Când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

Complexul Muzeal Măldărești are foarte mult spațiu verde, fapt care necesită un volum mare de muncă. S-au efectuat operațiuni administrative și de întreținere:

- au fost taiate, sparte și cărate lemnele de foc în magazia de lemne de către personalul muzeului;

- au fost strânse resturile vegetale de la Cula Greceanu, parcul Culei Duca, parcare, terase și parcul Casei Memoriale I.G.Duca;

- au fost curățați copacii din plantațiile mică și mare și cărate crengile la groapa de gunoi;

- au fost greblate și s-a făcut curățenie în cele două plantații;

- a fost reparată o parte din gardul din livada mare;

- au fost prelucrate 500 bucăți de șindrila;

- a fost realizată o portiță din lemn la intrarea principală de la Cula Duca;

- a fost făcută curățenie în curtea Culei Greceanu, în brazi.

În trimestrul I 2022, Complexul Muzeal Măldărești a înregistrat un număr de 918 de vizitatori, dintre care 17 fără plată.

**Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe - Petre Govora” – Băile Govora* adăpostește expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. Începând din anul 2014, expoziția funcționează în sediul primăriei din Govora Băi. Această colecție aparține Muzeului de Istorie al Județului Vâlcea.

**Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălinescu”,* de la Costești funcționează în incinta primăriei comunei și face parte din inventarul Muzeului Județean. Colecția a intrat în circuit public prin donația lui Alexandru Bălinescu,

fost muzeograf la Muzeul de Artă în anii 1980 și cuprinde lucrări din pictura lui Gheorghe Tomaziu, Florin Niculiu, Horia Bernea, Marin Gherasim, Horia Damian, și alții, dar și lucrări de sculptură ale artistului Rodion Gheorghiuță. Personalitatea sculptorului Gh. D. Anghel (1904-1966) este definită prin cele 7 lucrări în bronz expuse, unele având valoare de unicat.

**Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani Drăgășani* are expoziția de bază alcătuită din piese care aparțin patrimoniului cultural al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, respectiv Muzeului Satului Vâlcean. Muzeul Viei și Vinului are drept custode un muzeograf salariat al Muzeului Județean. Clădirea a fost restaurată cu fonduri europene de către Primăria Drăgășani, condiția acesteia fiind ca timp de 5 ani să nu se perceapă taxă de intrare în muzeu.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul I 2022 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

La data de 31.03.2022, în patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 2.688.293,48 lei și obiecte de inventar în valoare de 564.981,36 lei.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.70 din 31.03.2021, prevede 62 de posturi, din care 7 sunt vacante, 54 de posturi de execuție și 8 posturi de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu și 4 șefi de secție – 1 vacant).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate - 36 de posturi, din care: muzeografi – 11, restauratori – 4, conservatori – 5, gestionari-custode sală – 8 (2 vacant); supraveghetori – 6 (1 vacant), fizician principal – 1, cercetător științific – 1 (vacant), personal auxiliar, 18 posturi, din care: analiști programatori – 2 (1 vacant), analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1 (vacant), administrator – 1; referenți de specialitate – 5, muncitori – 7.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a fost condus în trimestrul I 2022, de un manager, în persoana d-lui Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie, și de un director adjunct, respectiv d-na Liliana Marinela Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Muzeul de Artă, Muzeul de Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laboratorul de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar - Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau în Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică a muzeului

există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru iarnă - primăvară, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse încă, din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare, pentru a preveni „îmbolnăvirea” pieselor sau pentru a le „vindeca” în laboratorul de restaurare.

În Consiliul Științific au fost discutate temele de cercetare propuse în vederea publicării revistei științifice de specialitate a muzeului, *Buridava*, precum și etapele de realizare a planurilor de muncă pe anul 2022.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are ca sursă principă de finanțare *subvenția* primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (realizate din descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații ș.a.).

Venituri pe trimestrul I 2022:

Indicatori	Buget Programat (lei) (execuție)	Bugetul realizat (lei) (execuție)	% realizat față de programat
Subvenții	1.365.000,00	1.180.000,00	86,45
Venituri proprii	35.000,00	26.183,00	74,81
Total	1.400.000,00	1.206.183,00	86,16

Bugetul planificat pentru trimestrul I 2021 a fost de 1.400.000,00 lei, din care s-au realizat venituri totale de 1.206.183,00 lei (86,16%). Subvenția planificată a fost de 1.365.000,00 lei, din care s-a primit suma de 1.180.000,00 (86,45%).

Veniturile proprii ale instituției de cultură, în trimestrul I 2022: planificate – 35.000,00 lei; realizate - 26.183,00 lei (74,81%).

Cheltuieli pe trimestrul I 2022:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	1.166.000,00	1.040.645,00
Cheltuieli materiale	234.000,00	146.523,71
Cheltuieli de capital	0,00	0,00
Total	1.400.00,00	1.187.168,71

Cheltuielile totale raportate pe trimestrul I 2022 au fost de 1.187.168,71 lei, din care 1.040.645,00 lei pentru cheltuieli de personal și 146.523,71 lei pentru bunuri și servicii.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea în trimestrul I 2022.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE (CJCPCT) VÂLCEA

I. Activitatea specifică

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale:

*6 ianuarie, Muereasca, *Alegerea de june* – sărbătoare tradițională a comunității Muereasca, ce marchează finalul sărbătorilor de iarnă din arealul vâlcean. Un obicei unic nu numai în județ, ci și în țara noastră, practicat de peste o sută de ani – „*Alegerea de June*” este un ceremonial inițiativ desfășurat în seara de Bobotează și continuat a doua zi de Sf.Ion. Organizatori: Primăria comunei Muereasca, C.J.C.P.C.T. Vâlcea;

*13 ianuarie, Rm. Vâlcea, *Concert de muzică militară*, susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a CJCPCT Vâlcea, cu prilejul sărbătoririi Zilei Culturii Naționale a României – 15 ianuarie 2022;

*24 ianuarie, pe platoul din fața Instituției Prefectului județului Vâlcea, Participarea Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” a CJCPCT Vâlcea, la ceremonia desfășurată în contextul sărbătoririi *Zilei Unirii Principatelor Române*;

*28 ianuarie, Televiziunea VTV, Membrii Orchestrei profesionale „Rapsodia Vâlceană” au fost „*Oaspeții dragi la ceas de seară*” ai lui Ilie Dură, la postul de Televiziune VTV; în contextul emisiunii s-a realizat promovarea celui mai recent album de muzică populară al Orchestrei intitulat „*Vâlcea - cel mai frumos județ din România*”, CD finanțat de Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și realizat în parteneriat cu Școala Populară de Arte Râmnicu Vâlcea;

*10 februarie, Râmnicu Vâlcea, *Concert de muzică militară* din repertoriul național, susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a CJCPCT Vâlcea, în cadrul manifestării dedicate Cercurilor Școlare „Cultul Eroilor”;

*12 februarie, Râmnicu Vâlcea, „*Întâlnire cu Nichi Ursei*”, reuniune literară în memoria marelui epigramist vâlcean; În context:

-Cimitrul „Sfântul Ioan”, Râmnicu Vâlcea: reculegere la mormântul scriitorului, slujba de pomenire;

-Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Râmnicu Vâlcea: lansarea cărții „*Concurent fărăpereche*”, autor, regretatul epigramist Nichi Ursei. Au participat scriitori, epigramiști.

Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea; Parteneri: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Râmnicu Vâlcea, Uniunea Epigramiștilor din România, Clubul Umoriștilor Vâlceni.

*17 februarie, Râmnicu Vâlcea, *Concert festiv de muzică militară*, susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a CJCPCT Vâlcea și prilejuit de împlinirea a 54 de ani de la înființarea Cercului Militar Județean Vâlcea;

*24 februarie, online, pe platforma Google Meet, „*Dragobetele, sărbătoarea dragostei la români*”, eveniment integrat ciclului de manifestări ZIUA TRADIȚIEI – „*Anul Nou de Primăvară*”, ediția a XV-a. Anul acesta, Dragobetele a fost sărbătorit printr-un duplex cultural online Râmnicu Vâlcea-Galicea, sub forma unui dialog consistent, rodnic între generațiile de tineri liceeni, specialiștii Centrului, Biblioteca și Școala Gimnazială Galicea și autoritățile locale.

În program:

- Deschiderea evenimentului: primar Mărăcine Florin Alexandru și prof. Alin Pavelescu, manager CJCPCT Vâlcea;

- „*Dragobetele, legendă, tradiție și simbol*”, datini și credințe populare prezentate de: Amalia Boari, șef serviciu „cercetare-valorificare”; Mihaela Deaconu, secretar literar, specialiști ai CJCPCT Vâlcea; prof. Elena Stoica, etnograf;

- „*Dragostea în opera scriitorilor români*”, poezii și eseuri realizate de elevi ai Școlii Gimnaziale Galicea, coordonator profesor Mărăcine Maria Loredana;

- „*Dialog cultural*” realizat de bibliotecarul Titu Maria și utilizatori ai bibliotecii.

Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea; Primăria comunei Galicea; Biblioteca Publică Galicea; Școala Gimnazială Galicea.

*1 martie, Școala Gimnazială Colonie Râmnicu Vâlcea, „*Mărțișorul - Tradiții, practici și credințe populare*”, eveniment cultural organizat în contextul ciclului de manifestări „*ZIUA TRADIȚIEI - Anul Nou de primăvară*”.

În program:

- alocuțiuni de deschidere și scurte considerații pe tema credințelor și obiceiurilor culturale asociate Mărțișorului: prof. Andra Mihai, director al Școlii Gimnaziale Colonie Nuci, prof. Alin Pavelescu, manager al CJCPCT Vâlcea, prof. Elena Stoica, etnograf, Amalia Boari, șef serviciu „cercetare-valorificare” la CJCPCT Vâlcea;

- atelier de confecționat mărțișoare și momente artistice cu participarea preșcolarilor și elevilor Școlii Gimnaziale Colonie Râmnicu Vâlcea, precum și profesorii îndrumători; Organizatori: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Școala Gimnazială Colonie Râmnicu Vâlcea;

*7 martie, Râmnicu Vâlcea, *Concert de muzică militară*, susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a CJCPCT Vâlcea, în cadrul manifestării dedicate „Zilei de 8 martie”, la Centrul de Perfecționare Geniu și EOD „Panait Donici” din Râmnicu Vâlcea;

*17 martie, Sala Mare a Consiliului Județean Vâlcea, Spectacol extraordinar „*Vestitorii primăverii*”, susținut de Orchestra profesionistă „*Rapsodia vâlceană*”. Și-

au dat concursul soliștii: Cristina Udrea, Mioara Raica, Luminița Tănăsie, Ana Maria Cârjan, Rodica Nicolescu, Ionela Petria, Anamaria Iorga, Ionela Nicolae. Invitat special: VALENTIN SANFIRA. În context, au mai evoluat Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” și Ansamblul de dansuri „Rapsodia Vâlceană” care își desfășoară activitatea pe lângă CJCPCT Vâlcea. Organizator: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.

*23 - 26 martie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, „Salonul Național al Cărții de Etnologie”, ed. a XXIII-a; În program:

- 24 martie- Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”- Sala Universitarilor, orele 14.00 – 15.00, MANIFESTAREA INAUGURALĂ A SALONULUI NAȚIONAL AL CĂRȚII DE ETNOLOGIE, Ediția a XXIII-a, 2022; Vizitarea Salonului amenajat în foaierea Sălii Universitarilor; Reuniunea de deschidere (Sala Universitarilor), alocuțiuni rostite de Prof. Andra Bică, vicepreședinte al Consiliului Județean Vâlcea, Conf. univ. dr. Remus Grigorescu, managerul Bibliotecii, Prof. Alin Pavelescu, managerul CJCPCT Vâlcea, Prof.dr. Gheorghe Deaconu, manager Ateneul Meșterul Manole; Cuvântul invitaților de onoare;

-SESIUNEA DE NOUȚĂȚI EDITORIALE, *Prezentarea unor noutăți editoriale 2020 - 2021 la nivel central, din țară și din Vâlcea:*

- „*In honorem Georgeta Stoica - 90 ani*”. A prezentat: Dr. Georgiana Onoiu, șef secție Tezaurizare Patrimoniu Cultural, Muzeul Satului București;

- Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ, *Despre interpretarea etnologică*, Editura Etnologică, București, 2020. A prezentat: Gheorghe Deaconu;

- Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ, Iulia Wisosenschi, Radu Toader (coord.), *In honorem Sabina Ispas: cunoașterea „culturii profunde” - paradigme actuale*, Editura Etnologică, București, 2021;

- Irina Balotescu, Ioana-Ruxandra FRUNTELATĂ, Corina Mihăescu (coord.), *Catalog de bune practici în domeniul patrimoniului cultural imaterial*, Artpress, Timișoara, 2020 (Publicație rezultată în urma unei dintre conferințele desfășurate în cadrul proiectului cultural „Please, touch the intangible cultural heritage”, proiect susținut de Universitatea București, prin Centrul de Cercetare ICUB și cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național). A prezentat: conf. univ. dr. Ioana Ruxandra Fruntelată;

- *Studii și comunicări de etnologie* publicație științifică/ periodic al Academiei Române editată de Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, , tomul XXXVI/ 2021, Sibiu, Astra Museum. A prezentat: Prof.univ.dr. Ilie Moise, Sibiu;

- *Memento Corneliu Bucur* prieten și promotor al oamenilor culturii populare din Vâlcea. Evocare: prof. Elena Stoica, etnograf;

- Prezentarea patrimoniului „la zi” al Bibliotecii de Etnologie și prezentarea donației de carte a profesorului Nicolae Constantinescu pentru Biblioteca de Etnologie;

- Prezentarea fondului de carte oferit Bibliotecii de Etnologie „Mihai Pop”, la ediția a XXIII-a a Salonului, de producătorii de carte etnologică din țară, pe baza expoziției amenajate cu acest prilej;

- orele 15,30 - 17,30, DIALOGUL BIBLIOTECII DE ETNOLOGIE "MIHAI POP" CU PERSONALITĂȚI DIN DOMENIUL ETNOLOGIEI - manifestare integrată Programului științific, cultural și editorial „ETNOLOGIA CONTEMPORANĂ TRADIȚII, ACUMULĂRI, PERSPECTIVE”, inițiat și derulat SUB SEMNUL MOȘTENIRII ȘI MEMORIEI PROFESORULUI MIHAI POP, ETNOLOG DE STATURĂ EUROPEANĂ;

- *Profiluri de etnologi contemporani*: Prof. univ. dr. NICOLAE CONSTANTINESCU. Prezentarea volumului: „*Termeni și teme actuale în științele etnologice: un repertoriu comentat. In honorem prof.univ. (emerit) dr. Nicolae Constantinescu*”;

- *Intervenții ale colaboratorilor vâlceeni la cele două volume: Nicolae Constantinescu și Ion Ghinoiu*;

- Alocuțiuni ale celor doi protagoniști: Nicolae Constantinescu și Ion Ghinoiu;

- Donații de cărți pentru Biblioteca de Etnologie, din partea etnologilor.

* VINERI, 25 martie 2022 - Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” - Sala Universitarilor, orele 11.00 – 13.00, PERFORMERI AI TRADIȚIEI POPULARE: CERAMISTUL SORIN GIUBEGA ȘI INTERPRETUL ION LUPU.

- SORIN GIUBEGA – „TEZAUUR UMAN VIU”: Prezentarea meșterului și a microexpoziției de ceramică *Sorin și Marieta Giubega*;

- ION LUPU - UN RAPSOD CONTEMPORAN; Prezentarea cărții publicate de Editura „Patrimoniul” și Editura „Fântâna lui Manole”: *Ion Lupu - un rapsod contemporan*.

În cadrul programului Salonului au avut loc dezbateri publice, la care au participat elevi și profesori de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea membri ai Societății Tinerilor Creatori și Artiști Vâlcea. *Organizatori*: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”. *Parteneri*: Institutul Național al Patrimoniului, Universitatea din București – Facultatea de Litere, Institutul de Cercetări Socio-Umane al Academiei Române Sibiu, Ateneul „Meșterul Manole”, Societatea Tinerilor Creatori și Artiști, Forumul Cultural al Râmnicului.

*25 martie, Râmnicu Vâlcea, *Concert de promenadă*, susținut de Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a CJCPCT Vâlcea, la Catedrala „Înălțarea Domnului” – Ostroveni.

B. În domeniul creației artistice, educației permanente, al animației culturale

* 15 ianuarie, on-line, Finala Concursului „Vâlcea – colț de ra”, ediția a X-a, organizat de Biblioteca Județeană Vâlcea în parteneriat cu Societatea Culturală Anton Pann, Cercul de la Râmnicu România - Grădina Maicii Domnului, Cenaclul Petale, Liga Femeilor Creștin-Ortodoxe din Arhiepiscopia Râmnicului, Cultul Eroilor, la care s-a alăturat și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

*15 ianuarie, Statuia poetului din Parcul Ostrov Călimănești, „*Eternul Eminescu...*”, ediția a IX-a, eveniment desfășurat în contextul Zilei Culturii Naționale a României. La bustul marelui poet Mihai Eminescu, de pe Valea Oltului,

Parcul Ostrov, și-au dat întâlnire, spre a-i aduce un omagiu, oameni de cultură – reprezentanți ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Muzeului Memorial Nicolae Bălcescu, Societății Tinerilor Creatori și Artiști Vâlcea, ai Casei de Cultură „Dragoș Vrânceanu” din orașul Băbeni, precum și profesori de la Liceul „George Țârnea” Băbeni. *Parteneri:* Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni, Liceul „George Țârnea” Băbeni, Societatea Tinerilor Creatori și Artiști Vâlcea;

*14 februarie, Statuia Poetului din Parcul orașului Băbeni, „*In memoriam Dragoș Vrânceanu*” – Reuniune de suflet la 115 ani de la nașterea poetului - „*Dragoș Vrânceanu în conștiința urbei*”. *Organizator:* Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea. *Parteneri:* Consiliul Local Băbeni, Primăria orașului Băbeni, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni, Liceul Industrial „George Țârnea” Băbeni.

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

- 3 martie, Galeria de Artă „Constantin Iliescu” Râmnicu Vâlcea, „*Valențe cromatice*”-Salonul de primăvară al artiștilor vâlceni. *Organizator:* Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea. În context: moment musical George Ghigeanu. *Partener:* Seminarul Teologic „Sf. Nicolae” Râmnicu Vâlcea.

- 8 martie, Muzeul Satului Vâlcean, „*Din lumea satului*”, ed. a II-a - expoziție de artă integrată programului „*ZIUA TRADIȚIEI - Anul Nou de primăvară*”, organizată în parteneriat cu Muzeul Satului Vâlcean; *Organizator:* Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea. *Partener:* Muzeul Satului Vâlcean.

D. În domeniul artei spectacolului:

Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană” a participat la emisiunea „*Oaspeții dragi la ceas de seară*” ai lui Ilie Dură, la postul de Televiziune VTV, pentru promovarea a CD-ului intitulat „*Vâlcea - cel mai frumos județ din România*”, unde a susținut un spectacol extraordinar - „*Vestitorii primăverii*”.

Fanfara județeană „*Constantin Brâncoveanu*” a CJCPCT Vâlcea, pe lângă concertele menționate la domeniul A, a participat și la desfășurarea funeraliilor cu onoruri militare, în cadrul ceremoniilor destinate cadrelor militare trecute în eternitate, în zilele de 04 și 27 ianuarie.

E. În domeniul activității metodice:

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat următoarele activități metodice:

- sprijin metodologic acordat așezămintelor culturale, în organizarea evenimentelor de cultură tradițională derulate împreună cu localitățile Râmnicu Vâlcea, Călimănești, Băbeni, Bărbătești, Pietrari și colaborare cu meșteri, referenți și animatori culturali, specialiști în domeniu din localitățile Râmnicu Vâlcea, Bărbătești, Costești, Horezu, Pietrari, Tomșani, Vaideeni, Băbeni, Șirineasa,

Popești, Vlădești, Sălătrucel, Brezoi, Prundeni, Copăceni, Pesceana, Crețeni, Tetoiu, Galicea, Măldărești, Frâncești, Slătioara, Stoenеști etc. și informarea reprezentanților căminelor culturale/caselor de cultură privind viitoarele colaborări la proiectele Centrului;

- întâlniri în format fizic și on-line, săptămânale, ale reprezentanților sectoarelor de specialitate (literatură, teatru, artă plastică, cultură tradițională) cu artiști amatori, meșteri, colaboratori, creatori, specialiști în domeniu.

F. În domeniul cultivării imaginii Centrului:

Principalele evenimente au fost ilustrate în presa vâlceană prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat reportaje, interviuri în direct dar și emisiuni înregistrate la posturile de televiziune locale (VTV, Antena 3 Vâlcea), dar și naționale (Accent TV, Radio Kiss FM, Radio România Actualități, Radio Oltenia Craiova, TVR și TVR Craiova), în care s-a promovat imaginea și activitatea Centrului.

Fiecare manifestare a fost ilustrată prin cataloage, pliante, afișe, imagini foto și film ale principalelor evenimente. Totodată, aceste proiecte culturale au beneficiat de promovare pe pagina oficială de facebook: *CentrulCreațieiVâlcea* și pe website-ul instituției de cultură: *www.traditiivalcene.ro*

II. Patrimoniul material

În trimestrul I 2022, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a achiziționat obiecte de inventar în valoare de 3.713,53 lei, după cum urmează: laptop – 2.250 lei, cabluri - 960 lei și server – 503,53 lei.

III. Personalul

Statul de funcții al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 48 din 28 februarie 2022, prevede 37 de posturi, din care: 1 vacant (instrumentist-acordeon), respectiv 33 posturi de execuție și 4 posturi de conducere (1 manager, 2 șefi de serviciu, 1 șef de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate - 24 de posturi (din care: secretar literar: 1, secretar artistic: 1, consultant artistic: 1, dirijor: 1, instrumentist: 12; solist: 8 - din care 1 este temporar vacant) și personal auxiliar – 9, din care: referent – 1, economist – 1, consilier – 2, tehnoredactor –1, administrator – 1, maestru imagine –1; îngrijitor –1, șofer –1.

IV. Activitatea de conducere

Activitatea de conducere la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul I 2022 a fost asigurată de domnul manager Alin Constantin Pavelescu.

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea proiectelor asumate, în măsura în care ele s-au putut derula, conform condițiilor impuse de situația sanitară, prin dezvoltarea de parteneriate cu autoritățile locale, instituțiile de cultură/educație din teritoriu, precum și cu asociații/ONG-uri de profil.

S-au realizat proiecte care vizează atragerea tinerilor în activități educative și formative, valorificarea activităților de creație și cercetare.

V. Bugetul propriu

Finanțarea Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea se realizează din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

În trimestrul I 2022, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a primit subvenție în valoare de 742.000,00 lei.

În acest trimestru Centrul nu a beneficiat de venituri din sponsorizări și nu are realizat venituri proprii.

Pentru perioada raportată, respectiv trimestrul I 2022, cheltuielile totale realizate au fost de 732.567,03 lei, din care: 617.346,00 lei - cheltuieli de personal și 115.221,03 lei - cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul I 2022.

5. MUZEUL MEMORIAL „NICOLAE BĂLCESCU”

I. Activitatea specifică

a) Acțiunile culturale realizate în trimestrul I 2022:

În trimestrul I 2022, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost închis pentru publicul vizitator datorită lucrărilor de consolidare, restaurare și punere în valoare a ansamblului muzeal. Pe lângă activitatea de conservare și cercetare, personalul de specialitate din cadrul muzeului a organizat/a participat la următoarele acțiuni culturale, astfel:

- pe 12 ianuarie, muzeograful Săraru Ionuț a participat la simpozionul „*Județul Vâlcea – 630 de ani de atestare documentară*”. Evenimentul a fost organizat de Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale. În cadrul simpozionului, muzeograful a prezentat tema „*Județul Vâlcea pe harta simbolisticii naționale. Studiu de caz: Decretarea Imnului Național*”;

- pe 15 ianuarie, de Ziua Culturii Naționale, personalul de specialitate din cadrul muzeului memorial a participat la comemorarea celor două personalități reprezentative ale culturii române: *Mihai Eminescu și Nicolae Bălcescu*. Evenimentul a fost organizat de Centrul Județean Pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, în parteneriat cu Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanul” și Liceul „George Țârnea” din Băbeni. La statuile celor doi, din orașul Călimănești, au fost depuse jerbe de flori;

- pe 21 ianuarie, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, profesori de istorie din județ, în parteneriat cu Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” și Colegiul Energetic din Râmnicu Vâlcea, au organizat online acțiunea „*Uniți în cuget și-n simțiri*”, ediția a VI-a. Personalul de specialitate din muzeu a intervenit în cadrul simpozionului cu prezentarea volumelor editate de muzeu în cursul anului 2021, precum și cu o comunicare legată de momentul *Unirii Principatelor de la 24 ianuarie 1859* intitulată „*Ideea de unitate națională la Nicolae Bălcescu*”. La activitate au participat 53 de cadre didactice;

- în perioada 20 ianuarie – 31 martie personalul de specialitate din cadrul muzeului a prezentat oferta culturală a instituției de cultură în școli, potrivit programului cultural „*Identitate națională și unitate europeană*”. În cadrul programului s-au derulat mai multe proiecte printre care: „*Povestiri de demult...*”, „*Pași prin istorie...*”, „*Educație și patriotism*” ș.a., proiecte bazate pe susținerea unor comunicări, expuneri și ateliere de lucru realizate în școlile din județ.

Astfel, pe 20 ianuarie, muzeograful Monea Gheorghe a susținut la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” din Râmnicu Vâlcea comunicarea „*Unitatea românilor în viziunea lui Nicolae Bălcescu*”; același muzeograf a prezentat pe 25 februarie, la Colegiul Economic din Râmnicu Vâlcea, tema „*Provinciile românești în preajma anului 1848*”, iar pe 31 martie, la Școala Gimnazială Bunești tema „*Corespondența lui Nicolae Bălcescu cu Ion Ghica*”. Pe 2 februarie, muzeograful Hănulescu Valentin, a prezentat la Școala Gimnazială „Take Ionescu” din Râmnicu Vâlcea tema „*Nicolae Bălcescu și epoca sa*”, iar pe 24 februarie, la aceeași școală, conferința „*Între Sfântul Valentin și Dragobete: Amorul la români – povestiri mai vechi și noi*”. Pe 19 februarie, la Școala Gimnazială „Nicolae Bălcescu” din Drăgășani, muzeograful Săraru Ionuț a prezentat tema „*Familia Bălcescu – prezentarea personalității și activității lui*”. Pe 17, 21 și 22 februarie, Șopîrlă Denisa-Maria, conservator în cadrul instituției de cultură, a realizat la Școala Gimnazială Rusănești, Mary Poppins Afterschool și Grădinița cu program prelungit Ostroveni 2, ateliere de lucru cu elevii și preșcolarii, intitulate „*Mărțișor de la Conac*”. În cadrul atelierelor, elevii și preșcolarii au fost învățați să confecționeze mărțișoare;

- pe 7 martie, muzeograful muzeului au participat la o masă rotundă, organizată de Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, în colaborare cu Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea, dedicată femeilor din Vâlcea - „*Destine de poveste. Femeile celebre ale Vâlciei*”. Muzeograful Hănulescu Valentin a susținut tema „*Despre iubire în jurnalul Olgăi Bălcescu*”, iar muzeograful Săraru Ionuț a vorbit despre „*Zinca Bălcescu - spirit de sacrificiu*”;

- pe data de 18 martie, la sediul Serviciului Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a lansat volumul „*Lumea lui Bălcescu*”. Cartea a apărut sub egida muzeului în anul 2021 la editura Mega - Argonaut din Cluj-Napoca, în urma unui parteneriat cu Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” din Iași și Institutul de Cercetare „C.S. Nicolăescu Plopșor” din Craiova.

Pe de altă parte, personalul de specialitate din muzeu a acordat în acest trimestru o atenție deosebită proiectării expoziției de bază care va fi amenajată în clădirea Conacului și în Biserica de lemn a Bălceștilor.

În scopul promovării muzeului memorial au fost realizate mai multe materiale prin care au fost comunicate și expuse mărturii ale vieții și activității familiei Bălcescu. O parte dintre acestea au fost susținute în cadrul unor manifestări organizate de instituțiile similare din județ, iar altele au fost promovate pe pagina de facebook a muzeului memorial. Au fost publicate aproximativ 30 de materiale, având un număr apreciabil de vizualizări în rândul tinerilor cuprinși în segmentul de vârstă 35 - 55 ani.

Pe lângă acțiunile enumerate, personalul de specialitate din muzeu a colaborat cu toți partenerii implicați în proiectul de restaurare, dotare și punere în valoare a clădirilor de la complexul muzeal. A fost realizată o bază de date cu fotografii în care au fost surprinse cadre cu evoluția lucrărilor realizate.

Pentru că nu am putut avea o legătură directă cu vizitatorii, personalul de specialitate din muzeu a pus accent pe conservarea, restaurarea, organizarea și evidențierea bunurilor culturale din depozite.

O altă activitate importantă din punct de vedere al gestionării patrimoniului a fost permanenta monitorizare a microclimatului din depozite. Zilnic au fost măsurate și reglate condițiile de climatizare din depozite așa încât să se încadreze în parametrii normali.

Acțiunile administrative realizate în trimestrul I 2022:

În plan administrativ și în trimestrul I 2022 s-a avut ca prioritate proiectul de restaurare, dotare și punere în valoare a complexului muzeal. Au avut loc întâlniri și ședințe de progres la care au participat reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea, angajații de specialitate din cadrul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” și reprezentanții antreprenorului. În cadrul proiectului au fost finalizate lucrările de introducere a instalației termice în muzeu și au continuat lucrările de turnare a temeliei gardului de împrejmuire a parcului. De asemenea, au continuat lucrările la instalația de stingere a incendiilor pe bază de gaz, canalizare și colectare apă pluvială.

Pe lângă aceste activități, au fost realizate acțiuni administrative necesare funcționării instituției de cultură. Printre cele mai importante: menținerea unui microclimat constant în spațiile de depozitare și în birourile angajaților, activități de menținere a curățeniei în parc și în clădirile anexe. S-au făcut demersuri pentru pregătirea stocului de combustibil solid pentru sezonul rece 2022-2023, măsurători pentru proiectele de reabilitare a clădirilor anexe birouri și cantonului silvic preluat de la ANIF în anul 2021. S-au făcut plantări de arbori și lucrări de amenajare a terenului pe care va fi construit Complexul turistic și de agrement de la Nicolae Bălcescu. Bunurile rezultate din dezmembrări au fost depozitate și pregătite pentru procedura de casare.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al instituției de cultură cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica din Gâltofani, depozitele din Sala de festivități și clădirea anexă 1, alte clădiri anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia), o clădire canton și un teren cu o suprafață de 8179 mp achiziționat cu scopul construirii unui complex turistic și de agrement, menit să completeze infrastructura și oferta culturală a muzeului în viitorul apropiat.

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din mijloace fixe, în valoare totală de 1.700.815,32 lei, în stare de funcționare, cu uzură medie, precum și obiecte de inventar în valoare totală de 229.489,60 lei.

În acest trimestru s-au făcut achiziții de obiecte necesare funcționării instituției de cultură.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 40 din 26 februarie 2021, cuprinde un număr de 16 posturi, dintre care 13 ocupate și 3 vacante. Posturi ocupate: 1 manager, 1 economist, 1 șef de secție, 2 muzeografi, 1 conservator, 2 gestionari-custode, 1 administrator, 4 muncitori. Posturi vacante: 1 economist, 1 curator, 1 restaurator. În urma evaluărilor anuale 9 angajați din cadrul instituției au obținut calificativul Foarte Bine, 1 calificativul Bine, iar 2 calificativul Satisfăcător.

În trimestrul I 2022, un angajat al muzeului a participat la cursurile de perfecționare în domeniul muzeografiei, cursuri organizate de Institutul Național de Cercetare și Formare în Domeniul Culturii, institut care funcționează în subordinea Ministerului Culturii. În urma examenului de absolvire, muzeograful Monea Gheorghe a obținut atestatul în domeniul muzeografiei. În acest trimestru nu au fost organizate examene de angajare sau promovare.

Personalul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” a susținut unitar activitățile culturale și pe cele administrative.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost condus în trimestrul I 2022 de domnul manager Dumitru-Antonie Chelcea.

Consiliul de administrație s-a întrunit în acest trimestru pe data de 10.02.2022, respectiv 24.03.2022. Au fost prezentate rapoartele de activitate și evaluările personalului pentru anul 2021, bugetul muzeului memorial, direcții de acțiune și investițiile pentru anul 2022.

Consiliul științific s-a întrunit periodic pentru analiza activităților culturale, achiziția de bunuri culturale și proiectarea expoziției de bază.

Lunar au fost realizate instructajele pentru protecția muncii, apărarea împotriva incendiilor, prevenirea infectării cu COVID-19 și protecția civilă, de către personalul responsabil.

În această perioadă activitatea instituției de cultură s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Finanțarea Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

Pentru anul 2022 a fost programat un buget de 1.653.000 lei finanțat integral din subvenție. Subvențiile primite în trimestrul I 2022 au fost de 325.000 lei din 417.000 lei programat, iar venituri proprii nu au fost programate pentru faptul că muzeul este închis pentru public.

Cheltuielile realizate au fost de 296.898,06 lei din care: 218.419 lei cheltuieli de personal, iar 78.479,06 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii). Nu s-au achiziționat obiecte de inventar și nu au fost realizate cheltuieli de capital.

VI. Probleme deosebite

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul I 2022.

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ “ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

În trimestrul I 2022, activitatea Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul” Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

- adaptarea managementului instituției de cultură la condițiile bugetului alocat, dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării;
- adaptarea evenimentelor culturale din cadrul Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2022 în mediul online și fizic;
- supravegherea desfășurării proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare, precum și a celor implementate cu resurse proprii, în parteneriat cu alte organizații;
- raportul statistic în intervalul ianuarie – martie 2022 al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea este următorul:

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. I
1	Total vizite (2+3+4+5+6)	336.856
2	Număr vizite directe la bibliotecă	14.149
3	Total număr vizite virtuale	317.832
4	Număr vizite la servicii organizate în exterior	8
5	Număr participanți la programe și evenimente culturale	4.100
6	Număr solicitări telefonice, fax, poștă	767
7	Număr sesiuni OPAC (din secții)	994
8	Număr referințe prin e-mail	768
9	Număr livrări documente electronice	2.566
10	Număr sesiuni de instruire a utilizatorilor	823

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. I
11	Număr rezervări de titluri	373
12	Număr informații oferite	3.210
13	Număr referințe și bibliografii oferite	649
14	Număr programe și evenimente culturale	194
15	Număr expoziții	101

În această perioadă, au fost difuzate un număr de 30.872 de documente din care: 61,59 % documente împrumutate, iar 38,41 % documente consultate de către utilizatori.

Categoriile de utilizatori	Trim. I	Procent
Utilizatori activi, din care:	9.574	100,00%
Utilizatori unici site-uri	8.679	90,65%
Utilizatori nou înscriși (fizic)	356	3,72%
Utilizatori reînscriși/vizați (fizic)	539	5,63%

În trimestrul I 2022 au intrat în fondul bibliotecii 1032 u.b., în valoare de 11.473, 01 lei (achiziții 67 volume în valoare de 1.253,74 lei și donații 965 volume, în valoare de 10.289,27 lei).

**Ianuarie 2021:*

- 3 ianuarie – Prezentare dedicată Anei Orleanu, prozatoare (n. 3 ian. 1916, Romani-Horezu – m. 25 iul. 1990, București) – 106 ani de la naștere;
- 4 ianuarie – Prezentare dedicată lui Sextil Pușcariu (4 ianuarie 1877 - 5 mai 1948), filolog și lingvist, istoric literar, pedagog, cronicar muzical și teatral, publicist și academician român;
- 4 ianuarie – Prezentare și expoziție dedicate lui Albert Camus (7 noiembrie 1913 - 4 ianuarie 1960), romancier, dramaturg și filozof francez, reprezentant al existențialismului. A primit în anul 1957 Premiul Nobel pentru Literatură;
- 5 ianuarie – Expoziție de carte și prezentare dedicate Principesei Ileana a României (cunoscută și ca domnița Ileana; 5 ianuarie 1909, București – d. 21 ianuarie 1991, Pennsylvania), fiica cea mică a Regelui Ferdinand I al României și a Reginei Maria;
- 5 ianuarie-Prezentare dedicată prozatorului, scenaristului, regizorului și jurnalistului român Emil Gârleanu (5 ianuarie 1878 – 2 iulie 1914);
- 6 ianuarie – Prezentare dedicată lui Ion Heliade Rădulescu (n. 6 ianuarie 1802, Târgoviște — d. 27 aprilie 1872, București), scriitor, filolog și om politic, este un autor reprezentativ al perioadei pașoptiste, fiind considerat unul dintre ctitorii culturii române modern;
- 6 ianuarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate poetului și prozatorului român Ion Minulescu (6 ianuarie 1881 – 11 aprilie 1944), reprezentant al simbolismului;
- 6 ianuarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate scriitorului și avocatului Ionel Teodoreanu (n. 6 ianuarie 1897 – d. 3 februarie 1954), la împlinirea a 125 ani de la

naștere;

- 6 ianuarie – Întâlnire în cadrul Proiectului „Adolescent School”, sub genericul „Back to School”. La eveniment au participat elevii clasei a VII-a B de la Școala „Take Ionescu”;

- 7 ianuarie – Prezentare dedicată lui Nikola Tesla (10 iulie 1856 - 7 ianuarie 1943), important om de știință de la sfârșitul sec. XIX și începutul sec. XX, inginer, inventator, fizician, unul dintre cei mai mari promotori ai electricității comerciale;

- 8 ianuarie – Prezentare dedicată primei atestări documentare a județului Vâlcea;

- 10 ianuarie – Prezentare dedicată lui Petrache Poenaru (10 ianuarie 1799 – 2 octombrie 1875), cel care a brevetat primul toc cu rezervor din lume;

- 13 ianuarie - Evenimentul cultural „Eminesciana”, organizat în contextul Zilei Culturii Naționale. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Liceul de Arte „Victor Giuleanu”;

- 10 ianuarie – Prezentare dedicată lui Nicolaus Olahus (10 ianuarie 1493, Sibiu – 15 ianuarie 1568, Pojon), cleric catolic, bibliofil, colecționar, întemeietor de școli, om politic, om de literă, primul umanist medieval de origine română cunoscut de istoriografia românească. Bunica sa dinspre tată era sora lui Iancu de Hunedoara, voievodul Transilvaniei;

- 11 ianuarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui Thomas Hardy (2 iunie 1840 - 11 ianuarie 1928), scriitor și poet britanic;

- 12 ianuarie – Prezentare dedicată lui Jack London (12 ianuarie 1876 – 22 noiembrie 1916), scriitor și jurnalist American;

- 12 ianuarie – Prezentare dedicată sopranei româncă cu origini grecești Hariclea Darclée (10 iunie 1880 - 12 ianuarie 1939), care a debutat la Scala din Milano în 1890, fiind aplaudată și apreciată chiar de Giuseppe Verdi;

- 14 ianuarie – Prezentare dedicată poetului, omului politic și diplomatului Dimitrie Bolintineanu (14 ianuarie 1819-20 august 1872);

- 15 ianuarie – Eveniment organizat în contextul Zilei Culturii Naționale și aniversarea nașterii poetului Mihai Eminescu la Secția Imprumut Carte pentru Copii, prin evenimentul „Mihai Eminescu - Luceafărul poeziei românești”;

- 15 ianuarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui Jean Baptiste Molière, dramaturg francez și actor (n. 15 ianuarie 1622 – d. 17 februarie 1673), la 400 ani de la naștere;

- 17 ianuarie - Prezentare dedicată lui Mateiu I. Caragiale (25 martie 1885 - 17 ianuarie 1936), poet, scriitor și istoric al heraldicii, fiul dramaturgului, nuvelistului, poetului, ziaristului Ioan Luca Caragiale, autorul lucrării „Craii de Curtea Veche”;

-17 ianuarie, la Filiala Ostroveni a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea - Activități dedicate poetului Mihai Eminescu, la care au participat elevii clasei pregătitoare, coordonați de învă. Gabriela Dinică și elevii clasei pregătitoare A, coordonați de învă. Mihaela Drăgușin, de la Școala Gimnazială „Anton Pann”;

- 14 ianuarie și 17 ianuarie - Două întâlniri în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”. Proiectul vizează dezvoltarea dorinței tinerilor de a citi cât mai multe cărți, aflând lucruri nebănuite precum și aptitudinea de a comunica într-o formă literară

tot ceea ce au aflat. Au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Liliana Șerban și elevii de la Colegiul Național „Alexandru Lahovari”, coordonați de prof. Denisa Bunea;

- 17 ianuarie - Evenimentul online „It's time for Europe - social media for social good”. Invitat: Alin Gabriel Grănescu, președinte Station Europe și consultant la Consiliul Europei. La eveniment au participat voluntarii Europe Direct și bibliotecari;

- 18 ianuarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate scriitorului Ioan Slavici (18 ianuarie 1848- 17 august 1925);

- 18 ianuarie – Expoziție de carte și prezentare dedicate poetului Grigore Vieru (14 februarie 1935 - 18 ianuarie 2009, Chișinău), ales membru corespondent al Academiei Române în 1993;

- 19 ianuarie - Evenimentul online pe platforma Zoom „UE în VL: Eurodesk, Eures, Europe Direct - împreună în UE”. Invitații Centrului Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea au fost prof. Roxana Croitoru, coordonator Eurodesk Vâlcea și Liviu Cochirlea, reprezentant Eures Vâlcea

- 19 ianuarie – Prezentare dedicată lui Alecu (Alexandru) Donici (19 ianuarie 1806-21 ianuarie 1865), poet și fabulist român din Basarabia;

- 19 ianuarie - Scriitorii săptămânii într-o expoziție la Secția „Împrumut Carte pentru Copii”;

- 19 ianuarie – Prezentare dedicată pictorului francez Paul Cézanne (19 ianuarie 1839 - 22 octombrie 1906), considerat părintele artei moderne, lucrările sale făcând trecerea de la impresionism la cubism, contemporan cu Renoir, Monet, Van Gogh și Gauguin și prieten foarte bun cu Emile Zola;

- 20 ianuarie, la Filiala Ostroveni a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea - Activitate la care au participat elevii clasei pregătitoare D, de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de înv. Simona Croitoru, dedicată poetului Mihai Eminescu;

- 20 ianuarie - Evenimentul cultural „24 ianuarie 1859 - Unirea Principatelor Române în conștiința tinerei generații”. La întâlnire au participat elevi de la Școala Gimnazială „Take Ionescu” și de la Colegiul Național „Alexandru Lahovari”. Pe esplanada Bibliotecii a putut fi vizitată și o expoziție de carte realizată de Sala de Lectură;

- 21 ianuarie – Prezentare dedicată scriitorului George Orwell, pseudonimul literar și artistic al lui Eric Arthur Blair (25 iunie 1903 - 21 ianuarie 1950), romancier, critic literar, eseist, jurnalist și reporter BBC;

- 21 ianuarie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Teodora Eremia și prof. înv. primar Gabriela Rusu;

- 21 ianuarie, la Filiala Goranu a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a fost sărbătorită „Mica Unire” realizată de români la 24 ianuarie 1859. Au participat elevii îndrumați de înv. Corina Popescu de la Școala Gimnazială Nr.5 Structura Goranu;

- 21 ianuarie - Lansarea volumelor „Umbre” și „Țara ultimului soldat”, în

prezența autorului, av. Doru Viorel Ursu;

- 22 ianuarie - Curs de comunicare sub genericul „Stă în puterea ta să schimbi ceva!”, în contextul Anului European al Tineretului. Trainer: Ionela Neț;

- 25 ianuarie – Prezentare dedicată Vieginiei Woolf (25 ianuarie 1882 - 28 martie 1941), scriitoare engleză, figură marcantă a literaturii din perioada interbelică;

- 25 ianuarie – Prezentare dedicată lui Neagu Djuvara (18 august 1916 - 25 ianuarie 2018), diplomat, istoric, filosof;

- 26 ianuarie - Evenimentul „NextGenerationUE - noi provocări, noi oportunități”. Invitată: Ana Maria Dragomir, absolventă a Universității Sorbona, cu experiență în managementul proiectelor internaționale și un stagiu la Comisia Europeană;

- 27 ianuarie - Expoziție de carte dedicată Zilei Internaționale de Comemorare a Victimelor Holocaustului, realizată cu lucrări din fondul Sălii de Lectură;

- 27 ianuarie – Prezentare dedicată lui Wolfgang Amadeus Mozart (27 ianuarie 1756 - 5 decembrie 1791), compozitor austriac, considerat unul dintre cei mai talentați creatori ai tuturor timpurilor;

- 27 ianuarie – Prezentare dedicată autorului de cărți pentru copii Lewis Carroll, prozator englez (n. 27 ianuarie 1832 – d. 14 ianuarie 1898) - 190 ani de la naștere;

- 28 ianuarie – Prezentare dedicată lui Arthur Rubinstein (28 ianuarie 1887- 20 decembrie 1982), considerat unul dintre cei mai mari pianiști ai secolului XX, la împlinirea a 135 ani de la naștere;

- 28 ianuarie – Prezentare dedicată lui Constantin Popian (28 ianuarie 1882, Comuna Cartojani, Vlașca - 9 august 1969, Râmnicu Vâlcea), animator cultural, regizor, scenograf, actor, considerat fondatorul teatrului la Râmnicu Vâlcea;

- 28 ianuarie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Olanu, coordonați de prof. Mariana Popescu;

- 28 ianuarie – Prezentare dedicată Marthei Bibescu (28 ianuarie 1886, București - 28 noiembrie 1973, Paris), poetă, romancieră și memorialistă română și franceză, fiica lui Ion Lahovari, ministru al României la Paris și ministru de externe;

- 28 ianuarie - Întâlnire în cadrul parteneriatului „Cunoaște România!”;

- 30 ianuarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate scriitorului Dinu Săraru;

- 30 ianuarie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Mălaia, coordonați de Adelina Ristea și elevii de la Liceul Teoretic „Gheorghe Surdu” Brezoi, coordonați de Ana Maria Boangiu;

- 31 ianuarie – Prezentare dedicată împlinirii a 604 ani de la moartea domnitorului Mircea cel Bătrân;

- 31 ianuarie - Întâlnirea partenerilor din proiectul Erasmus + „No Waste But Haste For A Good Fate”, derulat de Colegiul „Matei Basarab” din Râmnicu Vâlcea, la care au participat profesori din Estonia, Germania, Țările de Jos, Spania, Turcia și România, reprezentanți ai organizațiilor membre în proiect, precum și elevi.

După o scurtă prezentare a bibliotecii și a proiectelor aflate în derulare, Cristiana Olteanu a făcut o demonstrație practică de utilizare a metodei realității augmentate în scopuri educaționale, dezvoltată în cadrul proiectului implementat în bibliotecă „Supporting Prison Learners to Prepare for Life on the Outside”, iar coordonatoarea grupului, prof. Ana Petcu, a organizat un atelier cu tema „Gândirea critică”;

- 31 ianuarie - Activități de lectură la Filiala Traian a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 31 ianuarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate împlinirii a 93 de ani de la nașterea scriitorului vâlcean Constantin Mateescu.

**Februarie:*

-1 februarie – Expoziție de carte dedicată pictorului Ștefan Luchian (1/13 februarie 1868 - 28 iunie 1916), la împlinirea a 154 de ani de la nașterea acestuia;

-1 februarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui I.L. Caragiale (1/13 februarie 1852 - 9 iunie 1912), la 170 de ani de la naștere, dramaturg, nuvelist, poet, comentator politic și gazetar roman;

- 1 februarie - Cursul de limba engleză pentru adulți, nivel începători;

-2 februarie, la Filiala Ostroveni - Activitate în cadrul Parteneriatului educațional „Învăț să citesc” încheiat cu Școala Gimnazială Nr. 13. La întâlnire au participat elevii clasei I B, coordonați de prof. înv. primar Roxana Safta și Larisa Iosif;

-2 februarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui James Joyce (n. 2 februarie 1882 – d. 13 ianuarie 1941), prozator și poet irlandez, la împlinirea a 140 ani de la naștere;

-2 februarie – Eveniment dedicat Zilei Internaționale a Cititului Împreună (Z.I.C.I.). Au participat elevii de la Școala „Anton Pann” și de la școlile generale din localitățile Păușești-Măglași, Olanu și Drăgoești;

-3 februarie – Prezentare dedicată lui Dimitri Ivanovici Mendeleev (3 februarie 1834 - 2 februarie 1907), chimist rus care a creat tabelul periodic al elementelor și a descoperit legea periodicității;

-6 februarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate romancierului și avocatului român interbelic Ionel Teodoreanu (6 ianuarie 1897 - 3 februarie 1954);

-3 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Georgiana Bănuță;

-3 februarie - Întâlnire online în cadrul proiectului „Supporting prisoners learners to prepare for life on the outside”, finanțat prin programul european Erasmus +. Proiectul se desfășoară în perioada decembrie 2020 - octombrie 2023 și reunește organizații din Marea Britanie, Belgia și România interesate în susținerea procesului educațional din instituțiile de detenție în vederea facilitării reintegrării sociale a adulților privați de libertate;

-4 februarie - Patru întâlniri în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Alina Muller, prof. Aurelia Neamțu, prof. Liliana Barbu și elevii de la Școala

Gimnazială nr. 10 coordonați de prof. înv. Primar Ionela Lăcraru;

-7 februarie – Prezentare dedicată lui Dinicu Golescu (7 februarie 1777–5 octombrie 1830);

-7 februarie – Prezentare dedicată lui Charles Dickens (7 februarie 1812 – 9 iunie 1870) a fost unul dintre cei mai renumiți romancieri de limbă engleză;

-7 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți) derulat de Biblioteca Județeană Vâlcea în perioada octombrie 2021 - iunie 2022, la care au participat elevii de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, coordonați de prof. înv. primar Genoveva Mardale;

-7 februarie - Prezentare dedicată lui Mihail Drumeș (pseudonim literar al lui Mihail Dumitrescu, 29 noiembrie 1901 - 7 februarie 1982), romancier, nuvelist, dramaturg roman;

-8 februarie - Întâlnire online în cadrul proiectului C.I.T.I.M (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți), la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr.10, coordonați de prof. înv. primar Gabriela Frunză;

-8 februarie - Expoziție de carte cu documente aflate la Sala de Lectură și la Secția Împrumut Carte pentru Copii dedicată împlinirii a 194 de ani de la nașterea lui Jules Verne;

-8 februarie - Întâlniri în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Cherăscu Miruna și elevii de la Școala Gimnazială nr. 10, Râmnicu Vâlcea coordonați de prof. înv. primar Tudor Cristina-Mădălina;

- 9 februarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui F. M. Dostoievski (11 noiembrie 1821 - 9 februarie 1881), scriitor rus, contemporan cu un alt scriitor rus de geniu, Lev Tostoi;

- 10 februarie – Prezentare dedicată scriitorului Victor Rebengiuc (n. 10 februarie 1933, București), actor român de film, teatru, radio, televiziune și voce, care, prin întreaga sa carieră, a adus o contribuție importantă la dezvoltarea teatrului și cinematografului românesc;

- 10 februarie - Întâlnire de informare cu tema „Fondul Științesc – o oportunitate de finanțare”, la care au participat bibliotecari din rețeaua de biblioteci publice din județul Vâlcea;

- 10 februarie – Prezentare dedicată lui Anton Holban (10 februarie 1902 - 15 ianuarie 1947), romancier, nuvelist, dramaturg, eseist și critic roman;

- 11 februarie – Prezentare dedicată lui René Descartes (31 martie 1596 - 11 februarie 1650), matematician, filosof și om de știință francez;

- 11 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 4, coordonați de prof. înv. primar Codruța Vasile;

- 11 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. Primar Nicoleta Badea;

- 11 februarie - În cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, a avut loc o întâlnire de informare cu scopul de a promova o imagine corectă a vaccinării

- împotriva coronavirus, în rândul tinerilor. Au participat elevi de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, reprezentanți ai Direcției de Sănătate Publică Vâlcea și voluntari de la Filiala Crucea Roșie Vâlcea;
- 14 februarie – Celebrarea Zilei Internaționale a Cărții Dăruite;
 - 14 februarie - Expoziție de carte realizată cu documente din fondul Sălii de Lectură, dedicată naturalistului britanic, biologului și geologului Charles Darwin;
 - 15 februarie – Eveniment dedicat Zilei Naționale a Lecturii, în format fizic și online, cu participarea elevilor de la școlile din Râmnicu Vâlcea și din Județul Vâlcea;
 - 15 februarie – Prezentare dedicată lui Spiru Haret (15 februarie 1851 - 17 decembrie 1912), matematician, astronom și pedagog român de origine armenească;
 - 15 februarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui Titu Maiorescu (15 februarie 1840 – 18 iunie 1917), una dintre personalitățile marcante ale României de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea, academician, avocat, critic literar, eseist, estetician, filosof, pedagog, politician și scriitor român, prim-ministru al României între 1912 și 1914;
 - 15 februarie – Expoziție de carte și prezentare dedicate împlinirii a 458 de ani de la nașterea lui Galileo Galilei (15 februarie 1564 - 8 ianuarie 1642), fizician, filosof, matematician și astronom Italian;
 - 15 februarie – Prezentare dedicată împlinirii a 89 de ani de la nașterea criticului muzical Iosif Sava;
 - 15 februarie – Celebrarea Zilei Naționale a Lecturii, prin numeroase sesiuni de lectură, fizic și online, atât la sediul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, la filiale și la instituțiile de învățământ. Au participat elevii, învățători, profesori și bibliotecari din județul Vâlcea;
 - 15 februarie - Evenimentul online „It's time for Europe”, organizat în contextul Anului European al Tineretului. Invitat: Ciprian Begu, expert în comunicare, cu o experiență de 11 ani în Belgia, unde a lucrat pentru Comisia Europeană. A studiat jurnalism, limba engleză, publicitate și management la universități din România, Statele Unite și Belgia;
 - 15 februarie - Cursul 3 de limba engleză pentru adulți, nivel începători, organizat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Centrul „Europe Direct”. Traineri sunt voluntarii Europe Direct Vâlcea, Andreea Calianu și Tudora Maria Teodora;
 - 16 februarie – Prezentare dedicată Zilei naționale a Lituaniei, stat membru UE din 2004;
 - 16 februarie – Prezentare dedicată scriitorului Bogdan Petriceicu Hașdeu (16 februarie 1836, personalitate multiplă a culturii românești, filolog, folclorist, prozator, dramaturg, istoric și publicist, vicepreședinte al Academiei Române „It's time for Europe”;
 - 16 februarie – Expoziție de carte cu scriitorii săptămânii, la Secția „Împrumut Carte pentru Copii”;
 - 16 februarie - În cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, a avut

loc o nouă întâlnire de informare cu scopul de a promova o imagine corectă a vaccinării împotriva coronavirus, în rândul tinerilor. Au participat elevi de la Colegiul Național Alexandru Lahovari, reprezentanți ai Direcției de Sănătate Publică Vâlcea și voluntari de la Filiala Crucea Roșie Vâlcea. Proiectul este implementat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul Vâlcea”, cu susținerea financiară a Uniunii Europene și a Black Sea Trust of Regional Cooperation, în parteneriat cu Fundația Progress și alte biblioteci publice din Republica Moldova, Ucraina și Armenia;

- 16 februarie - O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Măgura - Mihăești, coordonați de prof. Ioan Zaharioiu. Acest proiect se derulează în parteneriat cu voluntarii internaționali din cadrul asociației AIDE și constituie punctul de pornire pentru a forma în rândul copiilor obiceiul de recuperare a deșeurilor de ambalaje reciclabile valorizând astfel respectul acestora față de mediul înconjurător. Voluntarii participanți sunt Florian Rouxel și Lucile Gourdain din Franța;

- 16 februarie - O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”. Au participat elevii de la Școala Gimnazială Popești-Golești, coordonați de prof. Gheorghita Munteanu și prof. Carmen Armeanu;

- 17 februarie – Seară de film cu participarea voluntarilor în cadrul proiectului Erasmus Key To Solidarity 2021/2022;

- 17 februarie – Prezentare dedicată zilei de naștere a scriitorului Stelian Tănase (17 februarie, 1952, București);

- 17 februarie - O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Nicoleta Cristina Ionescu;

- 17 februarie - evenimentul cultural de excepție „Frédéric chopin, emoție și romantism” – 212 ani de la naștere. Organizatori: Institutul Cultural Polonez, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Liceul de Arte „Victor Giuleanu”;

- 18 februarie – Împlinirea a 232 de ani de la apariția primului ziar tipărit pe teritoriul țării noastre, periodicul “Courier de Moldavie”, la Iași, o publicație bilingvă, tipărită în limbile franceză și română, ziarul avea să fie publicat până în aprilie 1790;

- 19 februarie - Ziua Națională Constanțin Brâncuși, celebrată printr-o expoziție de carte organizată cu prilejul celebrării a 146 de ani de la nașterea marelui sculptor român Constantin Brâncuși, organizată în Holul Mare al bibliotecii de Secția Împrumut Carte pentru Copiii împreună cu Secția Împrumut Carte pentru Adulți;

- 18 februarie – Întâlnire în cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, cu scopul de a promova o imagine corectă a vaccinării împotriva coronavirus, în rândul tinerilor. Au participat elevi de la Liceul Tehnologic “Ferdinand I” Râmnicu Vâlcea;

- 18 februarie - O nouă oră de lectură la Filiala Traian a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea. Copiii au lecturat „Muzicanți din Bremen”, au vizionat un film, au povestit ideile principale din carte și au memorat personajele;

- 18 februarie – O nouă întâlnire în cadrul proiectului C.I.T.I.M. (Creștem

- Împreună Transformând Inimi și Minți) derulat de Biblioteca Județeană Vâlcea în perioada octombrie 2021 - iunie 2022, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Ștefania Popescu;
- 18 februarie, la Filiala Traian-Sesiune de lectură cu elevi ai clasei a IV-a de la Școala „I.G.Duca”;
 - 21 februarie - O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. Alina Mihăilescu;
 - 22 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 2, Vatra Dornei, Suceava, coordonați de prof. Diana Ștefana Arbănaș;
 - 22 februarie – Prezentare realizată cu prilejul zilei de naștere a filosofului german Arthur Schopenhauer (22 februarie 1788 - 21 septembrie 1860), filosof german, a cărui operă îi va influența mai târziu pe scriitorii Lev Tolstoi, Thomas Mann, Jorge Luis Borges, pe psihanalistii Sigmund Freud și Carl Gustav Jung, dar și pe omul de știință Albert Einstein;
 - 22 februarie – Prezentare realizată la împlinirea a 212 ani de la nașterea compozitorului Frédéric Chopin” (22 februarie 1810 - 17 octombrie 1849), realizată cu sprijinul Institutului Cultural Polonez;
 - 22 februarie - Cursul 4 de limba engleză pentru adulți „It's time for europe”, nivel începători, organizat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Centrul Europe Direct;
 - 22 februarie, pe platforma Zoom - Webinar-ul cu tema „Sharing Café – Library Services for Inmates” (“Sharing Café – servicii de bibliotecă pentru persoane private de libertate”), un valoros schimb de experiență și cooperare între biblioteci publice din Republica Moldova, Ucraina și România. Acest eveniment face parte din proiectul „Growing Active Citizens Hubs”, implementat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul Vâlcea”, cu susținerea financiară a Uniunii Europene și a Black Sea Trust of Regional Cooperation, în parteneriat cu Fundația Progress și alte biblioteci publice din Republica Moldova, Ucraina și Armenia;
 - 23 februarie – Evenimentul online „Comunități conectate. Europa de la sate”;
 - 23 februarie, la Filiala Traian - Ora de istorie” cu elevii clasei a IV-a A de la Școala Generală „I.G. Duca”;
 - 23 februarie, la Filiala Traian - „Ora de știință” împreună cu elevii clasei a IV-a de la Școala „I.G. Duca”;
 - 23 februarie – O nouă întâlnire de informare în cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, cu scopul de a promova o imagine corectă a vaccinării împotriva coronavirus, în rândul tinerilor. La eveniment au participat elevi de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”;
 - 23 februarie - Prima întâlnire în cadrul proiectului „Descoperă lumea satului românesc”, care își propune valorificarea tradițiilor cu specific românesc din Zona Olteniei. Prima întâlnire a fost dedicată sărbătorii iubirii la români, Dragobetele. Au participat elevii de la Școala Gimnazială Drăgoești, Vâlcea, coordonați de prof.

Nadia Ducu, Școala Gimnazială „Mihai Viteazul”, Strehaia Mehedinți, coordonați de prof. Avrămic Cristina Adina, Liceul Tehnologic „Tănase Constantin” Izvoarele, Olt, Școala Gimnazială „Petre Mănărcescu” Lipovu, Dolj, coordonați de prof. Năstasie Nicoleta-Camelia;

- 24 februarie - O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Măgura, Mihăești;

- 24 februarie - Atelierul online „Cum creștem participarea și colaborarea utilizând metoda World Café?”, o sesiune de formare dedicată Centrelor de Documentare Europeană, dar și Centrelor Europe Direct;

- 24 februarie – Activitatea outdoor „De Dragobete - Dragoste ca la carte!”, dedicată sărbătorii autohtone a iubirii. Lii s-au oferit trecătorilor răvașe care conțin citate de dragoste selectate din literatura română și universală, ca un simbol care să le reamintească de importanța iubirii, a cărții, a lecturii în viața noastră;

- 24 februarie – Activitatea „De Dragobete”, recital de poezie la Filiala Traian a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, la care au participat elevii clasei a IV-a A de la Școala „I.G.Duca”;

- 25 februarie – Evenimentul cultural „Citiți românește!”. Programul a cuprins: Gala Premiilor „Curierul de Vâlcea – 32”, multiplă lansare de carte. Organizatori: „Asociația Culturală „Curierul de Vâlcea” în parteneriat cu Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România, Filiala Vâlcea;

- 25 februarie - Întâlnire în cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, cu scopul de a promova o imagine corectă a vaccinării împotriva coronavirus, în rândul tinerilor. Au participat elevi de la Liceul Tehnologic „Căpitan Nicolae Pleșoianu”;

- 25 februarie - O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 4 coordonați de prof. înv. primar Codruța Vasile și de bibliotecar Ticu Marilena Florentina;

- 25 februarie - Două întâlniri în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, care vizează dezvoltarea dorinței tinerilor de a citi cât mai multe cărți. Au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 5, coordonați de prof. înv. primar Diana Ciobanu și de prof. înv. primar Maria Cotea;

- 25 februarie – Expoziție de carte cu scriitorii săptămânii organizată la Secția „Împrumut Carte pentru Copii” și în Holul Mare al bibliotecii;

- 26 februarie – Curs de dicție online, trainer: Aurelian Ciocan - profesor de dicție la Facultatea de Teatru UNATC I. L. Caragiale;

- 26 februarie - Expoziție de carte dedicată împlinirii a 184 de ani de la nașterea scriitorului și filologului Bogdan Petriceicu Hașdeu (26 februarie 1838 - 25 august 1907), realizată din fondul Sălii de Lectură

- 26 februarie - curs online de dicție la care au participat voluntarii Europe Direct Vâlcea. Tinerii au învățat despre „Cum se formează limbajul”, au făcut exerciții de gimnastică articulară, exerciții de dicție, exerciții pentru îmbunătățirea pronunției etc. Trainer a fost Aurelian Ciocan - profesor de dicție;

- 28 februarie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui Gheorghe Șincai

(28 februarie 1754 – 24 noiembrie 1816), unul dintre cei mai entuziaști cărturari ai epocii sale, căruia îi revine meritul de a fi înființat peste 300 de școli românești în Transilvania, membru marcant al Școlii Ardelene, cronicar și istoric al românilor, a elaborat alături de Samuil Micu prima gramatică tipărită a limbii române: *Elementa linguae daco-romanae sive valachicae* (Viena, 1780);

- 28 februarie - Prezentare dedicată medicului Gheorghe Marinescu - fondatorul școlii românești de neurologie (28 februarie 1863 - 15 mai 1938);

- 28 februarie - O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 5, coordonați de prof. Nadia Murariu;

- 28 februarie - Trainingul „Fighting mis and disinformation” (Combaterea erorilor și a dezinformării), dedicată Centrelor Europe Direct din țară, la care a participat și echipa de comunicatori ai Europe Direct Vâlcea din cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;

**Martie 2022:*

- 1 martie – Prezentare dedicată împlinirii a 91 de ani de la nașterea Elisabetei Bostan;

- 1 martie – Prezentare și expoziție de carte dedicate scriitorului și povestitorului român Ion Creangă (1 martie 1837 - 31 decembrie 1889), considerat unul dintre clasicii literaturii române alături de Mihai Eminescu, de care l-a legat o sinceră și rodnică prietenie, I.L. Caragiale și Ioan Slavici;

- 1 martie – Cursul 5 de limba engleză „It's time for europe”, pentru adulți, nivel începători. Traineri Andreea Călianu și Tudora Maria Teodora, voluntari ai Centrului Europe Direct Vâlcea;

- 1 martie - Scriitorii săptămânii într-o expoziție la Secția „Împrumut Carte pentru Copii”;

- 1 martie - Expoziție organizată de Secția „Împrumut Carte pentru Copii” dedicată tradițiilor și obiceiurilor de primăvară;

- 2 martie – O nouă întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Ionela Drăghicescu, prof. înv. primar Alina Băieșu, prof. înv. primar Ana Maria Tudoran;

- 2 martie - O nouă întâlnire cu elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, în cadrul Parteneriatului „Universul cărților”, care se derulează între această unitate școlară și Filiala Ostroveni a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea. La eveniment au participat elevii clasei a VI a F, coordonați de prof. Cristina Diaconescu, care au dezbătut cartea „Cișmigiu & Comp” de Grigore Băjenaru, autor al mai multor opere destinate tinerilor;

- 3 martie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Bulgariei;

- 3 martie – Prezentare dedicată lui Alexander Graham Bell (3 martie 1847– 2 august 1922), inventatorul telefonului;

- 4 martie – Prezentare dedicată lui Antonio Vivaldi (4 martie 1678 - 28 iulie 1741). S-au păstrat aproape 500 de concerte de Vivaldi. Peste 300 sunt concerte

pentru un instrument solo cu orchestră. Concertele sale au fost luate ca modele ale formei de mulți compozitori baroci de mai târziu, inclusiv Johann Sebastian Bach, care a transcris 10 dintre ele pentru instrumente cu claviatură;

- 4 martie - Dezbatere dedicată Zilei Internaționale a Femeii, cu tema „Egalitatea de gen: telemunca și reprezentarea echitabilă a femeilor la nivel decizional”;

- 4 martie - Trei întâlniri în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Popești-Golești, coordonați de prof. Georgeta Munteanu și prof. Carmen Armeanu, elevii de la Școala Gimnazială Măgura -Mihăești, coordonați de prof. Ioan Zaharioiu și elevii de la Școala Gimnazială „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Teodora Eremia;

- 4 martie - Trei întâlniri în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Liceul Teoretic „Gheorghe Surdu” Brezoi, coordonați de Ana Maria Boangiu;

- 6 martie - Două întâlniri în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială din comuna Malaia, coordonați de Adelina Ristea Adelina și elevii de la Liceul Teoretic „Gheorghe Surdu” Brezoi, coordonați de Ana Maria Boangiu;

- 7 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 5, coordonați de prof. înv. primar Nadia Murăriu, prof. înv. primar Diana Ciobanu și prof. înv. primar Maria Cotea;

- 7 martie – Prezentare dedicată compozitorului, dirijorului și pianistului francez impresionist Maurice Ravel (7 martie 1875 - 28 decembrie 1837), cunoscut publicului pentru lucrarea „Boléro” (1928);

- 7 martie – Evenimentul cultural „Bun venit, primăvară!”, cu participarea clasei de canto îndrumată de prof. dr. Camelia Clavac. Programul a mai cuprins: videoproiecția documentară „Remember Irina Șațchi”, realizată de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Școala Populară de Arte și Meserii;

- 8 martie - Expoziție de carte dedicată Zilei de 8 Martie - Ziua Internațională a Femeii, realizată cu lucrări din fondul Secției Împrumut Carte pentru Copii;

- 8 martie - Cursul 6 de limba engleză, nivel începători, în care s-au predat noțiuni de gramatică și de vocabular. Traineri: Andreea Călianu și Tudora Maria Teodora, voluntari ai Centrului Euroep Direct Vâlcea;

- 8 martie - Trei întâlniri în cadrul proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți) derulat de Biblioteca Județeană Vâlcea în perioada octombrie 2021 - iunie 2022, o campanie de promovare a lecturii în școlile din județul Vâlcea;

- 9 martie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui Mircea Eliade (n. 9 martie 1907 – d. 22 aprilie 1986, istoric al religiilor, scriitor de ficțiune, filosof și profesor român la Universitatea din Chicago;

- 9 martie - Atelierul „Cum creștem participarea și colaborarea utilizând metoda Spațiului Deschis (Open Space)?”, cu participarea reprezentanților Centrelor Europe Direct din România și ai Centrelor de Documentare Europeană;

- 9 martie – Întâlnire în cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, cu scopul de a promova o imagine corectă a vaccinării împotriva coronavirus, în rândul tinerilor. Au participat elevi de la Colegiul Energetic Râmnicu Vâlcea;
- 9 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Liceul Tehnologic Ferdinand I, Râmnicu Vâlcea coordonați de prof. Ana Maria Preoteasa și prof. Cosmina Moscal;
- 10 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Popești-Golești, îndrumați de prof. Gheorghita Munteanu și prof. Carmen Armeanu;
- 10 martie – Două evenimente online de informare și comunicare europeană „Europa este a tinerilor!” și „Sprijin pentru refugiați - Agenda digitală în comunitatea mea”, la care au participat și reprezentantele Centrului Europe Direct Vâlcea;
- 11 martie – Întâlnire în cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, la care au participat elevi de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”;
- 14 martie – Prezentare dedicată fizicianului Stephen Hawking (8 ianuarie 1942 - 14 martie 2018), profesor la catedra de matematică a Universității Cambridge, considerat unul dintre cei mai străluciți fizicieni teoreticieni ai tuturor timpurilor;
- 14 martie – Prezentare dedicată lui Johann Strauss (tatăl) - 218 ani de la naștere;
- 14 martie – expoziție de carte și prezentare dedicate poetului Alexandru Macedonski (14 martie 1854 - 24 noiembrie 1920), la împlinirea a 168 de ani de la naștere;
- 15 martie – prezentare dedicată lui Paul Johann Ludwig von Heyse (15 martie 1830 - 2 aprilie 1914), scriitor german și membru important al școlii tradiționale din München, care a primit Premiul Nobel pentru literatură în 1910;
- 15 martie - Scriitorii săptămânii într-o expoziție la Secția „Împrumut Carte pentru Copii”;
- 15 martie - Cursul 7 de limba engleză pentru adulți, nivel începători;
- 16 martie – Prezentare și expoziție de carte dedicate sculptorului Constantin Brâncuși (19 februarie 1876– 16 martie 1957);
- 17 martie – Prezentare și expoziție de carte dedicate lui Alecu Russo (17 martie 1819-5 februarie 1859) poet, prozator, eseist, memorialist și critic literar român (originar din Basarabia), ideolog al generației de la 1848 și militant pentru Unirea Principatelor Române;
- 17 martie - Prezentare dedicată lui Demetru Demetrescu-Buzău (Urmuz) (17 martie 1883 - 23 noiembrie 1923), scriitor român de avangardă, considerat un precursor al suprarealismului în literatura română. Pseudonimul său a fost ales și impus publicului de Tudor Arghezi;
- 17 martie – Prezentare dedicată lui Nat King Cole - 103 ani de la naștere;
- 17 martie – Expoziție de carte și prezentare dedicate lui Nicolae Titulescu (4 martie 1882 - 17 martie 1941), diplomat, avocat, profesor universitar și om politic român, singurul președinte al Ligii Națiunilor reales pentru două mandate;

- 17 martie - Eveniment de informare și comunicare europeană, cu participarea reprezentanților Centrului Europe Direct Vâlcea. Organizator: Europe Direct Buzău, structură gazdă Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Buzău
- 17 martie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Irlandei;
- 18 martie – Întâlnire în cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, la care au participat elevi de la Colegiul Economic;
- 18 martie – Sesiune de lectură în cadrul proiectului „Cutia cu Povești”, proiect educațional inițiat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, care încurajează copiii să descopere lumea din jurul lor. Activitatea a avut loc la Grădinița Waldorf, Grupa Îngerașilor, coordonată de prof. învăț. preșcolar Mironela Botoran;
- 18 martie – Prezentare și expoziție de carte dedicate împlinirii a 101 ani de la nașterea Mitropolitului Bartolomeu Anania (n. 18 martie 1921, comuna Glăvile, județul Vâlcea - d. 31 ianuarie 2011, Cluj-Napoca);
- 21 martie - Expoziție de carte organizată cu prilejul Zilei Mondiale a Poeziei;
- 21 martie - Evenimentul „Informare versus dezinformare: capcane ale lumii digitale”. Invitata Centrului Europe Direct Vâlcea Ștefania Buzatu, asistent lecturer în Digital Media;
- 21 martie - Trei întâlniri în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. învăț. primar Alina Băeșu și prof. învăț. primar Ana Maria Tudoran și elevii de la Colegiul Național „Alexandru Lahovari”, coordonați de prof. Denisa Bunea;
- 22 martie - Webinarul cu tema „Sharing Café – Welcoming refugees to Moldova” („Sharing Café – primirea refugiaților în Republica Moldova”), o oportunitate pentru un valoros schimb de experiență și cooperare între biblioteci publice din Republica Moldova, Ucraina și România;
- 22 martie - Evenimentul cultural „Fête de la Francophonie”, organizat cu prilejul Zilei Internaționale a Francofoniei. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, Școala Populară de Arte și Meserii;
- 23 martie – Prezentare dedicată istoricului Alexandru D. Xenopol (n. 23, după alte surse 24 martie 1847, Iași – d. 27 februarie 1920, București);
- 23 martie – Prezentare dedicată lui Mircea Vintilă - 73 ani de la naștere;
- 23 martie – Prezentare dedicată scriitorului Roger Martin du Gard (23 martie 1881 – 22 august 1958), laureat al Premiului Nobel pentru literatură în 1937;
- 23 martie - Colecțiile Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea s-au îmbogățit cu 490 de volume din domenii diverse, donație din partea Fundației „Îmi Pasă”;
- 22 martie - Cursul 8 de limba engleză pentru adulți, nivel începători;
- 23 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, a avut loc o nouă întâlnire de informare cu scopul de a promova o imagine corectă a vaccinării împotriva coronavirus, în rândul tinerilor. Au participat elevi de la Liceul Sanitar „Antim Ivireanul”;
- 23 martie - Întâlnire online a rețelei naționale Europe Direct din țara noastră;

- 23 martie - Scriitorii săptămânii într-o expoziție la Secția „Împrumut Carte pentru Copii”;
- 24 martie – Prezentare dedicată lui Jules Verne (8 februarie 1828 – 24 martie 1905), considerat în anul 2011 autorul de limbă franceză cel mai tradus pe plan mondial și cel mai tradus scriitor de romane;
- 24 martie – Întâlnire în cadrul proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, la care au participat elevi de la Liceul „George Țârnea” Băbeni;
- 24 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială Popești-Golești, coordonați de prof. Gheorghita Munteanu și prof. Carmen Armeanu, elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Cristina Ionescu;
- 25 martie - Întâlnire în cadrul proiectului „Povești care spun povești”, la care au participat preșcolarii și educatori din Râmnicu Vâlcea;
- 25 martie, la Filiala Ostroveni - Dezbateră a cărții „Fahrenheit 451”, autor Ray Bradbury. La întâlnire au participat elevii clasei a VIII-a A de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, îndrumați de prof. Daniela Ungureanu. Activitatea a fost organizată în cadrul parteneriatului educațional „Universul cărților”, încheiat între cele două instituții;
- 24 – 26 martie 2022– Salonul Național al Cărții de Etnologie și Folclor, ediția a XXIII-a. Evenimentul a cuprins: expoziție de carte cu noutăți editoriale, alocuțiuni ale invitaților de onoare, prezentări de carte, momente aniversare, înmânarea titlului „Tezaur Uman Viu” meșterului olar Sorin Giubega, dezbateri publice;
- 30 martie –Program de audiențe al Biroului Teritorial Pitești al Avocatului Poporului;
- 31 martie – Evenimentul comemorativ „In memoriam Prof. univ. dr. Alexandru Popescu – Mihăești”. Organizatori: Forumul Cultural al Râmnicului, Asociația Seniorilor din Educație, Știință și Cultură, Ateneul „Meșterul Manole”;

Participarea la activități organizate în afara bibliotecii:

- 19 ianuarie 2022, la Centrele Sociale din județul Vâlcea – Activitate în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 22 ianuarie, la Craiova, sub egida Uniunii Jurnaliștilor Profesioniști din România, Filiala Vâlcea și Drăgășani, Asociația „Rusidava Culturală” Drăgășani - Manifestarea „Caravana Culturii și invitații săi”;
- 26 ianuarie, la Biserica Mănăstirii Șerbănești - Morunglav, Județul Vâlcea - Manifestarea „Lucrarea răbdării în timpul rugăciunii”, cu prilejul cinstirii Sfântului Iosif cel milostiv la biserica în care a slujit ca stareț, între anii 1849 – 1857;
- 8 februarie, la Televiziunea Profi 24Tv Curtea de Argeș - Emisiunea „Poveștile Argeșului”, cu tema „Punți culturale - Argeș și Țara Loviștei”;
- 11, 18, 24 februarie, 3 martie, la Centrele Sociale din județul Vâlcea – Activități în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 12 martie, în Vama Isaccea, Județul Tulcea – Reprezentantele proiectului „Iubirea de aproapele meu”, Zenovia Zamfir și Silvia Giurgiu au ajuns cu ajutoare

pentru refugiați;

- 18 martie, la Centrul Cultural „George Topîrceanu” din Curtea de Argeș – Vernisajul unei expoziții dedicată scriitorului avangardist Urmuz. Evenimentul a fost coordonat de domnul academician Gheorghe Păun;

- 26 martie, la Mănăstirea „Sfântul Mare Mucenic Gheorghe”, Suiiești, din comuna Stănești, județul Vâlcea – Eveniment dedicat împlinirii a 45 ani de la trecerea la veșnicie a Patriarhului Justinian Marina. Elevii de la Școala Gimnazială Stănești coordonați de prof. Alina Tomescu au prezentat un mic program artistic;

Alte activități în mediul online:

- Prezentări de carte de patrimoniu;

- Prezentări realizate de voluntarii Centrului Europe Direct și de colaboratorii Bibliotecii;

- Recomandări de lectură pentru publicul larg;

- Prezentări din arhiva video a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 113 mijloace fixe, în valoare totală de 835.431,79 lei și 3035 obiecte de inventar în valoare totală de 845.582,90 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

CAP. III Personalul

Statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 60 din 25.03.2021, cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere: 6;

- execuție: 59, din care: bibliotecari: 40; informaticieni: 3; documentarist: 1; conservator: 1; personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 11; personal achiziții publice (consilier juridic, inspector specialitate, referent): 3.

CAP. IV Activitatea de conducere

În perioada de raportare, ianuarie-martie 2022, la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, activitatea de conducere a constat în următoarele acțiuni:

-s-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției de cultură;

-s-a supravegheat și s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare;

-s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor „Istorie Locală @ biblioteca ta publică”, „Al treilea spațiu al cetățeniei active”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare;

-supravegherea activităților Centrului Europe Direct Vâlcea;

-supravegherea Centrului Cultural Românesc „Sf. Antim Ivireanul” din Parla, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni ;

-s-a urmărit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului Bibliotecii;

-s-a urmărit popularizarea imaginii Bibliotecii prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate în mediul online, a aparițiilor în presa scrisă și audio, cât și pe site-urile Bibliotecii Județene Vâlcea (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro), pe platforma de facebook (Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea), la care se adaugă și blogurile:

- <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
- <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>
- <https://multimedjabjaiv.blogspot.com/p/e.html>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea este finanțată integral din bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din servicii prestate pentru utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.


Fondurile aduse la buget de către Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea]n trimestrul I 2022 au fost de 3.375,00 lei.

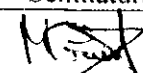
Tipuri de cheltuieli	Buget prognozat	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	1,186.000,00	931.555,00
Cheltuieli materiale	223.000,00	100.784,30
Cheltuieli de capital	1.500.000,00	0
Total	2,909,000,00	1.032.339,30

Cap.VI Probleme deosebite

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul I 2022.

DIRECTOR GENERAL ADJUNCT,


Adinița Oprescu

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Mihai Gruțoiu / 1 ex.	Consilier		12.04.2022