

INFORMARE
privind activitatea din trimestrul IV 2021 a instituțiilor
publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea

1.ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA

I.Activitatea specifică

Activitatea de bază a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea o constituie organizarea și desfășurarea unor cursuri de inițiere, aprofundare și perfecționare în diferite domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, artă dramatică) și meșteșuguri.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri și adulți.

În paralel cu desfășurarea cursurilor s-au desfășurat o serie de evenimente culturale, la care au participat elevii Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, după cum urmează:

- 04 octombrie 2021, orele 16.00 - Deschiderea Anului Școlar 2021-2022. Președintele Consiliului Județean Vâlcea, domnul Constantin Rădulescu, Vicepreședinții Consiliului Județean Vâlcea, d-na Andra Bică și d-nul Florian Marin au participat la deschiderea anului școlar 2021-2022, alături de managerul instituției de cultură, prof. Doina Gănescu. La acest eveniment au participat și alți reprezentanți ai aparatului de specialitate al Consiliului Județean Vâlcea. Evenimentul s-a desfășurat în Sala de festivități a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea. Personalul instituției de cultură, cadrele didactice și elevii au fost prezenți la acest eveniment;

- 04 octombrie - 29 octombrie 2021 - Expoziția de ceramică "Sunetul instrumentelor în culoare 2021". Au expus elevii clasei de ceramică coordonată de prof. Corina Stanciu. Lucrările au fost expuse în holul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea;

- 1 Decembrie, ora 14.00 – „1 Decembrie - Cu drag de la Vâlcea!” La mulți ani, România! – Spectacolul extraordinar a fost realizat de Consiliul Județean Vâlcea, prin instituțiile de cultură subordonate, respectiv Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea. Acest eveniment s-a desfășurat cu ocazia Zilei Naționale a României și a fost difuzat pe posturile de televiziune VTV, Accent TV și Etno TV. Școala a participat cu Grupul Vocal "Vlăstare Vâlcene", instruit de doamna prof. Mioara Raica și solista Roberta Lascu, absolventa a Școlii Populare

de Arte Râmnicu Vâlcea, actualmente elevă la Liceul de Artă "Victor Giuleanu" Râmnicu Vâlcea;

- 09 Decembrie, ora 10.00 – Festival Concurs Județean „Datini și obiceiuri de iarnă”, ediția a II-a, online. Acest concurs s-a adresat copiilor, tinerilor și adulților din județul Vâlcea, cu scopul de a promova, transmite și valorifica tradițiile, obiceiurile și datinile specifice sărbătorilor de iarnă. Au participat copii din Râmnicu Vâlcea, Horezu, Vaideeni, Costești. Elevii Școlii au obținut mai multe premii. Evenimentul a fost prezentat pe pagina de facebook a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea;

- 16 Decembrie – Înregistrări în Sala de Festivități a Școlii Populare de Arte Râmnicu Vâlcea pentru postul de televiziune Antena 3 Vâlcea. Au participat elevii clasei de canto, coordonați de prof. Camelia Clavac și eleva Antonia Tudosie de la clasa de coregrafie, prof. Iolanda Cherăscu;

- 17 Decembrie, ora 17.00 – Festivalul – Concurs al Colindului Vâlcean, ediția a VI-a, Râmnicu Vâlcea. Acest eveniment a fost realizat de Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și s-a desfășurat în sala de festivități a Consiliului Județean Vâlcea. A fost difuzat pe postul de televiziune Accent TV și a fost prezentat pe pagina de facebook a Consiliului Județean Vâlcea. La acest eveniment, Școala a fost reprezentată de elevele înscrise la clasa de canto popular, prof. Mioara Raica;

- 20 Decembrie – „Ziua minorităților”, ora 12.00. Prin adresa nr. 8867/20.12.2021 a Inspectoratului Școlar Județean Vâlcea, compartimentul Minorități a solicitat participarea a doi elevi din cadrul Școlii la activitatea Ziua Minorităților, activitate organizată de Partida Romilor Pro Europa Sucursala Vâlcea și Inspectoratul Școlar Vâlcea, la Cinematograful Geo Saizescu din Râmnicu Vâlcea. Școala a participat cu elevii înscrși la clasa de canto, coordonator prof. Camelia Clavac;

- 20-21 Decembrie – Mini spectacole muzical-coregrafice susținute de micuții clasei de coregrafie. Evenimentele s-au desfășurat în Sala de coregrafie a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, cu respectarea măsurilor de siguranță, fără public;

În perioada 21-23 decembrie, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a participat la Concursul Național de Interpretare "Magia colindelor", ediția a IX-a, concurs organizat online de Colegiul Național de Muzică "George Enescu" – București. Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost reprezentată de cursantele clasei de canto, prof. Camelia Clavac, unde au obținut următoarele premii: Premiul I de Excelență – Caranfil Ingrid și Premiul I de Excelență – Găman Maria Anastasia.

II. Patrimoniul material

În perioada de raportare, octombrie - decembrie 2021, s-au achiziționat la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, obiecte de inventar în valoare de 41.999,22 lei, constând în instrumente muzicale, dotări necesare studioului de

înregistrări, precum și calculatoare, imprimante, necesare pentru buna desfășurare a activității.

III. Personalul

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în Statul de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.16/29.01.2021, 24 posturi, repartizate astfel:

- personal de conducere: 1 manager;
- personal de specialitate: 16 (7 profesori, 3 instructori, 2 experți, 1 referent, 1 coregraf, 1 consultant artistic și 1 operator sunet);
- personal auxiliar: 7 (1 economist, 1 referent, 3 inspectori de specialitate, 1 administrator și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

• *Activitatea didactică:*

În perioada de raportare, octombrie - decembrie 2021, managerul Școlii, doamna Doina Gănescu și-a desfășurat activitatea didactică în paralel cu activitatea managerială. La clasa de pian, coordonată de doamna manager, frecventează 12 cursanți, copii și adulți.

• *Activitatea managerială:*

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii Școlii, s-au organizat, fizic și online, interviuri și comunicate de presă, pentru a face cunoscute proiectele și programele prevăzute a se derula.

În această perioadă, managerul a luat măsuri pentru prevenirea și combaterea infecției cu COVID-19, a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului și a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare a activității în condiții performante.

• *Activitatea Consiliului de Administrație:*

În ședința Consiliului de Administrație din data de 22 decembrie 2021 s-au discutat și aprobat următoarele:

- planul anual de achiziții pe anul 2022;
- cererea cursantei Bășică Ana Maria, de la clasa de canto - prof. Văduva Clavac Camelia, pentru scutirea taxei școlare conform art.29, lit.j din Regulamentul de Organizare și Funcționare al instituției de cultură;
- lista programelor și proiectelor culturale prevăzute pentru anul 2022;
- planul anual de perfecționare pe anul 2022;
- modificarea Structurii anului școlar 2021-2022, prin prelungirea acestuia până în data de 25 iunie a.c. (recuperarea vacanței din perioada 23.10-07.11.2021).

V. Bugetul propriu

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la Consiliul Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (taxe școlare, taxe eliberare diplome,

taxe înscriere/testare, taxe înscriere concurs, venituri din vânzări de produse proprii, taxe înregistrări studio etc).

În perioada de raportare, octombrie - decembrie 2021, s-au realizat venituri totale în sumă de 382,567,19 lei, din care 278,257,19 lei reprezintă subvențiile primite de la Consiliul Județean Vâlcea și 104.310,00 lei, veniturile proprii realizate din încasarea taxelor școlare și a taxelor de înscriere/testare, taxe eliberare diplome și taxe înregistrări studio.

În trimestrul IV 2021, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a efectuat cheltuieli totale în sumă de 398.937,65 lei, din care:

- 272.918,00 lei reprezintă cheltuieli de personal;
- 126.019,65 lei reprezintă cheltuieli cu bunuri și servicii (cheltuieli materiale necesare pentru buna desfășurare a activității din cadrul instituției de cultură, cheltuieli reprezentând contravaloarea contractelor de prestări servicii încheiate cu PFA-uri pentru completarea necesarului de personal aferent desfășurării cursurilor în cadrul Școlii și pentru care nu există posturi în organigramă, cheltuieli pentru achiziționarea de produse de igienizare și protecție a personalului în contextul apariției pandemiei generate de răspândirea virusului SARS-COV-2, cheltuieli cu reparații curente constând în refacerea hidroizolației la terasă, dotări necesare studioului de înregistrări etc).

Diferența de 16.370,46 lei, dintre total cheltuieli aferente trimestrului IV 2021 și totalul veniturilor realizate, a fost acoperită din excedentul de la finele trimestrului III 2021.

VI. Probleme deosebite

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul IV 2021.

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse.

Are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagione și an calendaristic, în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Și în trimestru IV 2021, Teatrul Anton Pann și-a continuat activitatea în condițiile date de pandemia de coronavirus. La doar două săptămâni de la deschiderea noii stagiuni teatrale, din data de 27 septembrie, accesul în sala de spectacolele s-a făcut cu respectarea următoarelor prevederi, în conformitate cu dispozițiile Hotărârii de Guvern nr. 990/2021 din 17 septembrie 2021: „Participarea este permisă doar pentru persoanele care sunt vaccinate împotriva virusului SARS-CoV-2 și pentru care au trecut 10 zile de la finalizarea schemei complete de vaccinare, persoanele care prezintă rezultatul negativ al unui test RT-PCR pentru infecția cu virusul SARS-CoV-2, nu mai vechi de 72 de ore sau rezultatul negativ la

certificat al unui test antigen rapid pentru infecția cu virusul SARS-CoV-2, nu mai vechi de 48 de ore, respectiv persoanele care se află în perioada cuprinsă între a 15-a zi și a 180-a zi ulterioară confirmării infectării cu virusul SARS-CoV-2, în condițiile stabilite prin ordinul comun al ministrului culturii și al ministrului sănătății (...). Rata incidenței de peste 3 la mia de locuitori a făcut ca Teatrul Anton Pann să-și continue activitatea cu publicul la 30% din capacitatea sălii. Multe din proiectele teatrului s-au anulat. Creșterea alarmantă a numărului cazurilor Covid, incidența de peste 8%, a împiedicat Teatrul Anton Pann să organizeze cea de a treia ediție a Festivalului "Versus". Spectacolele propuse în afara municipiului au fost retrase, iar participările la festivaluri au fost din ce în ce mai puține. Dar, printre spectacolele oferite săptămânal la cele două săli ale teatrului, actorii au început repetițiile pentru realizarea unei producții teatrale noi, a cărei reprezentație a avut loc la sfârșitul lunii decembrie 2021.

Momentele importante ale Teatrului Anton Pann în trimestrul IV 2021:

1. *Premiere:*

După succesul înregistrat în deschiderea stagiunii 2021-2022, 9-10 septembrie, cu spectacolul "WHO'S WHO sau Minciuna nu are picioare atât de lungi" regia Daniela Nane, actorii Teatrului Anton Pann s-au apucat de lucru pentru a ieși la rampă cu un nou spectacol. În co-producție cu Teatrul "George Ciprian" din Buzău, Teatrul Anton Pann a scos o nouă premieră.

"SINGUR ÎNTRE LUMI" regia Vlad Trifaș, spectacol în premieră mondială; "Singur între lumi" este un spectacol care invită publicul la reflecție și totodată îl îndeamnă să-și imagineze cum *Moartea* s-ar îndragosti. Imposibil, vor zice unii, iar alții vor zice că multe lucruri sunt imposibile, dar asta nu înseamnă că nu ni le putem închipui. Cine are dreptate în acest conflict, nu stă în puterea noastră să stabilim. Ne limităm, așadar, la a spune această poveste, cât de fidel am auzit-o la rândul nostru, în circumstanțe care nu pot fi dezvăluite încă.

Cosmin Pană, dramaturg și actor în acest spectacol, a scris special textul pentru trupa Teatrului Anton Pann și actorii colaboratori de la Teatrul "George Ciprian din Buzău". În acest spectacol sunt distribuiți 10 actori, dintre care doi nominalizați ai Galei Premiilor UNITER: Cătălin Andrei de la Teatrul Anton Pann și Bogdan Farcaș de la Teatrul "Toma Caragiu" din Ploiești, cel care interpretează rolul cu cea mai mare greutate, *Moartea*. Dar, așa cum spunea și el la conferința de presă, *spectacolul "Singur între lumi" este o poveste de dragoste, nimic nu se mișcă în lumea asta fără iubire.*"

Vlad Trifaș- Regizor, Antreprenor: Regizorul Vlad Trifaș s-a născut în Buzău la 29 iulie 1989. Urmează cursurile Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale din București (2009-2012), secția Actorie de Teatru și Film (clasa prof. Paul Chiribuță și Olga Delia Mateescu). Ca regizor are la activ mai multe piese montate pe scenele unor importante teatre din țară.

La Teatrul Anton Pann din Râmnicu Vâlcea, Vlad Trifaș a regizat mai multe spectacole, printre care: "Poezie-n XXI", un spectacol care aduce poezia mai aproape de sufletele noastre; „O gură de aer” spectacol realizat în parteneriat cu

Muzeul Județean de Istorie Vâlcea și, în decembrie 2021, în colaborare cu Teatrul George Ciprian din Buzău, Vlad Trifaș montează la Teatrul Anton Pann spectacolul - "Singur între lumi".

Distribuția: Bogdan Farcaș, Bianca Cuculici, Tudor Andronic, Ștefan Pavel, Andrei Cătălin, Reka Szasz, Costas Mincu, Mihaela Mardare, Cosmin Pană și Alexandru Beteringhe.

Regia: Vlad Trifaș; Scenografia: Gelu Rîșca; Costume: Iolanda Mutu; Light design: Bogdan Gheorghiu; Muzică: Vlad Trifaș; Text: Cosmin Pană, după o idee de Vlad Trifaș; Videoproiecție: Silviu Apostol; Regizor tehnic: Vasile Marinoiu.

Premieră, 19 decembrie, Sala Mare;

Premieră, 22 decembrie, Sala Mare – Teatrul George Ciprian - Buzău;

2. Participări la festivaluri:

În acest context al pandemiei multe dintre festivalurile naționale și internaționale s-au mutat în online. Cele mai multe s-au amânat pentru anul 2022. Teatrul Anton Pann a participat în trimestrul IV 2021, când rata incidenței era sub 1,5 la mia de locuitori, la un singur festival de teatru, și anume: "Festivalul Săptămâna Teatrului Tânăr" de la Buzău, unde a prezentat spectacolul "Emisie: Titanic Vals/În direct la microfon", după Tudor Mușatescu, regia Matei Lucaci Grunberg. Cu o distribuție nouă, spectacolul s-a bucurat de un imens succes; 2 octombrie, Teatrul "George Ciprian" Buzău.

3. Activități organizate în parteneriat cu instituții locale și regionale:

*Teatrul Anton Pann pe scena Teatrului George Ciprian din Buzău;

În parteneriat cu Teatrul "George Ciprian" din Buzău, Teatrul Anton Pann a realizat spectacolul "Singur între lumi", spectacol care s-a jucat în premieră pe scena acestui teatru la doar trei zile de la premiera care a avut loc la Râmnicu Vâlcea. Poate și pentru faptul că a fost în co-producție cu acest teatru "Singur între lumi", a înregistrat un succes imens; 22 decembrie, Teatrul "George Ciprian" Buzău.

4. Activități organizate în parteneriat cu instituții locale:

**Interviul cu Beth Hart realizat la Teatrul Anton Pann*, vizualizat de mii de spectatori Garantat 100% TVR1 (23,571 views • Dec 12, 2021).

Difuzarea interviului din 12 decembrie, la postul național de Televiziune, TVR 1, al cunoscutei interprete de blues, Beth Hart, a adus Teatrul Anton Pann în atenția lumii, realizatorul emisiunii Garantat 100%, Cătălin Ștefănescu, spunând că interviul s-a realizat la Teatrul Anton Pann din Râmnicu Vâlcea. Faptul că s-a ales această locație, credem că nu a fost întâmplătoare. Organizatorii s-au interesat din timp de un loc în care Beth Hart să se simtă confortabil, un loc unde să existe și un pian. În data de 6 august 2021 s-au făcut înregistrările, difuzarea interviului având loc pe 12 decembrie. Vizita lui Beth Hart în Teatrul Anton Pann și realizarea interviului ne-a făcut mândri că la Râmnicu Vâlcea există un sediu cultural atât de frumos. Realizarea interviului s-a realizat cu sprijinul Chimcomplex, Asociației Mentor Rock, Open Air Blues Festival Brezoi și a altor oameni care au intermediat

ca acest interviu să se realizeze la Teatrul Anton Pann; 12 decembrie, interviu difuzat la TVR 1, emisiunea "Garantat 100%".

5. Alte activități:

* *Conferință de presă* care a avut loc pe 15 decembrie, ora 10.30, a adus în atenția jurnaliștilor cea mai nouă producție a Teatrului Anton Pann, "SINGUR ÎNTRE LUMI", spectacol în premieră mondială care s-a jucat în avanpremieră în data de 19 decembrie, televiziunile, radioul, presa scrisă, locală, regională, națională, consemnând acest aspect; 15 decembrie, sediul teatrului.

6. Alte activități organizate la Teatrul Anton Pann:

*Lansare de carte "Brândușa numărul șase", autor Andreea Ionescu.

În data de 25 noiembrie, când deja incidența Covid 19 scăzuse mult, în Cafeneaua Artistică a Teatrului Anton Pann a avut loc o lansare de carte a unei foste jurnaliste. Este vorba de Andreea Ionescu care și-a dorit enorm ca acest volum, în care ea vorbește despre familie și despre tatăl ei care lucra la un teatru din Craiova, să fie lansat în teatru. Autoarea spunea că această carte este *un omagiu adus tatălui meu care a slujit pe altarul zeiței Thalia*; 25 noiembrie, Cafeneaua Artistică Teatrul Anton Pann.

*Spectacol de Moș Crăciun, organizat de Grădinița Cozia.

În această perioadă, înainte de pandemie, Teatrul Anton Pann era căutat de grădinițe pentru organizare serbărilor de Moș Crăciun. Fiind scăzută mult rata incidenței, sub 0,55 la %, cei de la Grădinița Cozia au ales ca loc al serbării spațiul Teatrului Anton Pann; 21 decembrie, Sala Mare.

II. Patrimoniul

Teatrul Anton Pann Râmnicu Vâlcea deține mijloace fixe în valoare totală de 663.230,70 lei, din care;

a) mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 479.028,15 lei, respectiv:

- mijloace de transport în valoare de 280.191,71 lei;

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 198.836,44 lei.

b) mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 184.202,55 lei.

III. Personalul

Personalul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 105 din 21.04.2021, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea are prevăzute un număr de 45 posturi structurate după cum urmează:

1 post manager;

- 16 posturi personal artistic;
- 9 posturi personal economic și administrativ;
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională;
- 6 posturi personal producție spectacole;
- 1 post personal agenție teatrală;
- 2 posturi personal juridic, resurse umane;
- 1 post personal secretariat;
- 8 posturi personal tehnic.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea este cu mult mai mic, cu atât mai mult cu cât teatrul are două săli de spectacole și două echipe artistice (teatrul dramatic și teatrul de animație).

Pentru prevenirea unor disfuncționalități, din cauza lipsei unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții de cultură, s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a fost condus în trimestrul IV 2021 de un manager, în persoana domnului Octavian Costîn. Activitatea managerului a fost sprijinită de contabilul șef, șeful serviciului financiar contabilitate, șeful serviciului tehnic și producție spectacole, precum și de șeful de formație.

În datele de 09.11.2021 și 25.11.2021 au avut loc ședințele Consiliului Administrativ al Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea.

V. Bugetul propriu

Situația veniturilor proprii și subvențiilor acordate din bugetul județului Vâlcea precum, precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului IV 2021 pentru Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea se prezintă astfel:

-Lei -

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2021		Realizări an 2021	% realizări an 2021
		Initiale	Finale		
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, d. c.:	3.120.000	4.022.000	3.819.480,55	94,97
	Venituri curente, d.c.:	120.000	65.000	53.845,55	82,84
1	Venituri proprii, d. c. :	120.000	65.000	53.845,55	82,84
	Vânzări bilete spectacol	50.000	40.000	36.072,00	90,18
	Alte venituri	70.000	25.000	17.773,55	71,10
2	Subvenții	3.000.000	3.957.000	3.765.635,00	95,16
	Subvenție primita			3.771.000,00	
	Subvenție restituita (sume provenite din finant- incasat CM an anterior)			-5.365,00	

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi TRIM IV 2021	Realizări TRIM IV 2021
0	1	2	3

	Total venituri, d. c.:	915.000	941,101.55
1	Venituri proprii, d. c. :	-42.000	15,466.55
	Vânzări bilete spectacol	-2.00	9,043.00
	Alte venituri	-40.000	6,423.55
2	Subvenții	957.000	925,635.00

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel: - lei -

Luna / 2021	Vanzari bilete	Alte venituri	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri
ianuarie	2,208	0.00	2,208.00	300,000.00	302,208.00
februarie	4,815	0.00	4,815.00	290,000.00	294,815.00
martie	2,785	0.00	2,785.00	220,000.00	222,785.00
Trim I	9,808	0.00	9,808.00	810,000.00	819,808.00
aprilie	0	0.00	0.00	240,000.00	240,000.00
mai	3,006	950.00	3,956.00	400,000.00	403,956.00
iunie	5,698	7,800.00	13,498.00	440,000.00	453,498.00
Trim II	8,704	8,750.00	17,454.00	1,080,000.00	1,097,454.00
6 LUNI	18,512	8,750.00	27,262.00	1,890,000.00	1,917,262.00
iulie	2,689	1,350.00	4,039.00	350,000.00	354,039.00
august	0	1,250.00	1,250.00	250,000.00	251,250.00
septembrie	5,828	0.00	5,828.00	350,000.00	355,828.00
Trim III	8,517	2,600.00	11,117.00	950,000.00	961,117.00
9 LUNI	27,029	11,350.00	38,379.00	2,840,000.00	2,878,379.00
octombrie	2,614	6,423.55	9,037.55	150,000.00	159,037.55
noiembrie	3,404	0.00	3,404.00	430,000.00	433,404.00
decembrie	3,025	0.00	3,025.00	345,635.00	348,660.00
Trim IV	9,043	6,423.55	15,466.55	925,635.00	941,101.55

VI. Probleme deosebite

În trimestrul IV 2021 s-au efectuat lucrări de reparații curente interioare și exterioare asupra clădirii Teatrului Anton Pann și anume: acoperiș și zugrăveli interioare, lucrări de vopsitorie interioare camere hol, înlocuire căzi de duș, accesorii sanitare racorduri, armături și tubulaturi.

Problemele importante ale Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea sunt următoarele:

- instalația de climă controlată care nu funcționează corespunzător datorită, în principal, softului implementat și a echipamentului de automatizare SAUTER, nefiind posibile remedieri datorită faptului că nu există acces la sistemul de programare. S-a constatat lipsa elementelor care să furnizeze date de intrare în programul de automatizare (termostate de interior în diverse zone);

- canalele de aer care fac legătura între centralele de preparare aer și spațiile de răcit/încăzit nu sunt izolate termic, acest lucru ducând la pierderi mari termice;

- punctul termic este deservit de un automat SAUTER care nu funcționează corespunzător și nu există posibilitatea reprogramării acestuia.

3. MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției de cultură s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea și anume: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă (Casa Simian) – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani, care ține de primăria Drăgășani, dar exponatele sunt în totalitate ale Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

În trimestrul IV 2021, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 4039 persoane, din care 1302 fără plată, respectiv participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază de invitații. Pe lângă activitățile culturale specifice muzeelor, respectiv organizarea de expoziții temporare, vernisaje, sesiuni de comunicare pe diverse teme de interes istoric, cultural și etnografic, lansări de carte, etc., s-au efectuat și activitățile de întreținere a muzeelor, conservarea-restaurarea patrimoniului din expoziții și depozite, evidența informatizată a patrimoniului.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii, se pot menționa: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată, introducerea lor în sistemul DocPat, popularizarea online a obiectivelor și bunurilor culturale din inventarele, expozițiile și depozitele muzeelor aflate în subordinea instituției de cultură.

Trimestrul IV 2021, de obicei, este un trimestru cu activități specifice pregătirilor de iarnă, în toate muzeele, mai ales cele în aer liber. Se verifică starea depozitelor pentru a se evita umezirea pieselor din cauza diferențelor foarte mari de temperatură și care periclitează destul de grav microclimatul din depozite și expozițiile de bază. Pentru a echilibra umiditatea interioarelor se folosesc dezumidificatoare, iar unde este cazul, se pornesc caloriferele. Se verifică starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz. Exterioarele muzeelor sunt reparate, crăpăturile astupate, pentru a fi pregătite de iarnă cum se cuvine. Cu toate că, momentan, numărul vizitatorilor este încă afectat din cauza stării pandemice din țară, pentru informarea publicului, activitatea Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”-Vâlcea, e mai vizibilă ca oricând și în mediul online, atât pe site-ul instituției de cultură, cât și pe paginile de Facebook ale secțiilor subordonate.

De asemenea, în acest trimestru situl de la Buridava Romană – Stolniceni a fost introdus într-un amplu proces de conservare prin efectuarea de lucrări ce au

vizat în special realizarea împrejurării acestui sit, urmând ca în viitor să se elaboreze proiectul de redare a sitului în circuitul turistic.

Alte acțiuni specifice:

*La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea

În trimestrul IV 2021, Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea a avut un număr de 903 vizitatori, din care 93 fără plată.

De asemenea, și în acest trimestru s-a continuat proiectul expozițional *EXPONATUL SĂPTĂMÂNII*, prin care sunt prezentate publicului larg exponate cu o valoare și semnificație istorică și culturală deosebite pentru județul Vâlcea și nu numai:

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 27.09.2021 - 3.10.2021, un *clopot din bronz*. Obiectul este înscris în colecția de Istorie modernă la numărul 262 M și a fost achiziționat în anul 1975 de la Zăuleț Cesar din Drăgășani, județul Vâlcea;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 04.10.2021 - 10.10.2021, o *măciucă din piatră*, cu nr. inventar A281, colecția Neolitic. Încadrarea inițială în colecția Neolitic nu corespunde epocii din care provine piesa; ea se datează în epoca bronzului;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 11.10.2021 - 17.10.2021, un *vas-biberon*, cu nr. inventar B147, colecția Bronz. A fost descoperit în 1978, în situl de epoca bronzului aparținând culturii Verbicioara;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 18.10.2021 - 23.10.2021, un *inel medieval cu semnul crucii*, descoperit întâmplător în Ocnele Mari. Este realizat dintr-o foaie subțire și îngusta din bronz, pe care a fost atașată o placă pătrată de dimensiuni mici, cu semnul crucii în relief;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 25.10.2021 - 31.10.2021, o *sabie* de funcționar superior cu teacă metalică; ea este înregistrată la colecția de Istorie contemporană, la numărul 77C, fiind achiziționată de la Barbu Nicolae din Râmnicu Vâlcea, județul Vâlcea;

-EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 01.11.2021 - 07.11.2021, *Cană*, din epoca bronzului, de la Ocnița;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 08.11.2021 - 14.11.2021, *Albumul Cabinetului Carp*. Acesta are numărul de inventar 1067 M, fiind înregistrat în colecția de Istorie Modernă și a intrat în patrimoniul Muzeului de Istorie prin achiziție, de la Moldoveanu Maria din Drăgășani, județul Vâlcea;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 15.11.2021 - 21.11.2021, *Toporul*, din epoca bronzului de la Olănești. Toporul a fost descoperit în punctul Piciorul Porcului de către Laurențiu Trușculete, în urma unei detecții la adâncimea de - 0,30 m;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 22.11.2021 - 28.11.2021, *Lopata mica de infanterie*. Exponatul săptămânii provine din timpul cercetărilor arheologice efectuate de specialiștii Muzeului Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" în anul 2018, în punctul Poiana Spinului, comuna Perișani;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 29.11.2021 - 05.12.2021, Muzeul de Istorie, *Vas miniatural cu tub*, din așezarea neolitică de la Copăcelu-Valea Râii. Piesa aparține colecției neolitic, având numărul de inventar 468;

- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 06.12.2021 - 12.12.2021, *Vas miniatural geto-dacic* de la Buridava Dacică-Ocnița;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 13 - 19.12.2021, *Cană dacică bitronconică*, descoperită la Buridava dacică în campania 1989, pe Cetatea 1, șanțul A22, Groapa 1, fiind vasul cu nr.17. Are nr. de inventar 2379. Este o cană de dimensiuni medii, din lut fin lucrat la roată, ardere reducătoare, culoarea pastei este cenușie;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 21.12.2021 - 28.12.2021, vas de tip Kantharos de la Govora, nr. inventar 64B, colecția Gheorghe Petre Govora;
- EXPONATUL SĂPTĂMÂNII 27.12.2021 - 03.01.2022, *Fusaiolă neolitică* descoperită la Copăcelu, nr. inventar 698.

* *Activități specifice* departamentului Arheologie din cadrul Secției de Istorie:

- realizarea raportului de cercetare arheologică preventivă de la biserica Buna Vestire și Sf. Ioan de la Golești, satul Vătăjești, de către specialiștii Muzeului de Istorie;
- participarea la evenimentele dedicate zilei naționale de 1 Decembrie;
- colaborarea cu Inspectoratul Școlar Județean pentru manifestările dedicate zilei naționale;
- colaborarea cu Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" din București pentru realizarea unor analize metalografice și introducerea rezultatelor în circuitul științific;
- colaborarea cu Muzeul Național de Istorie al României pentru realizarea expoziției internaționale de la Madrid - "Dacia, ultima frontieră a romanității";
- panotarea și vernisarea expoziției temporare "Șurprinzătorul Dali";
- studiu pentru întocmirea temelor de cercetare/2021;
- participarea la inventarierea parțială/2021;
- publicarea unor studii de specialitate în țară și/sau străinătate;
- reluarea proiectului "Ora de istorie la muzeu";
- studiu la Arhivele statului, filiala Vâlcea.

**La Muzeul de Artă:*

Activități specifice:

- cercetare și documentare în arhive și bibliotecii;
- serviciu, ghidaj și supraveghere vizitatori în expozițiile permanente;
- întocmire fișe analitice de evidență și Docpat pentru cartea veche de patrimoniu;
- participare la Comisia Națională a Monumentelor de For Public;
- curățenie în spațiile expoziționale, curte interioară, birouri, incintă și bibliotecă;
- asigurarea condițiilor specifice pentru expunerea și depozitarea patrimoniului cultural;
- verificarea stării de conservare a depozitului de carte veche;
- popularizarea activității secției în mass - media locală și națională.

**Activități culturale:*

- Expoziția BABEL - Dominic Teleki;
- Panotarea expoziției temporare Muzeul Păcii România (Peace Museum Romania).

Este primul Muzeu al Păcii din Europa de Sud-Est, primul Muzeu al Păcii mobil din lume și parte integrantă a Rețelei Internaționale a Muzeelor Păcii din Lume (International Network of Museums for Peace).

Ideea înființării cât și a mobilității acestui muzeu aparține fondatoarei acestuia, Magdalena Cristina BUTUCEA, care a dorit răspândirea cât mai largă a educației pentru pace în lume, aceasta primind, în Aprilie 2019, Premiul "Erou pentru Pace" ("Peace Hero" Award), premiu acordat de Peace Museum Vienna (Austria), ca o recunoaștere a întregii activități în calitate de activist internațional pentru pace și apărarea drepturilor omului, și, în septembrie 2019, Scrisoare de Recunoaștere din partea INMP (International Network of Museums for Peace) pentru înființarea Peace Museum Romania, considerat proiect internațional care transcende barierele naționale, rasiale și religioase.

De asemenea, Peace Museum Romania (Muzeul Păcii România) este parte integrantă a organismului internațional World Networks 4 Peace - www.worldnetworks4peace.com

Peace Museum Romania (Muzeul Păcii România) promovează pacea și drepturile omului prin prezentarea unor personalități marcante ale lumii, care au contribuit și contribuie atât la apărarea păcii, libertății și drepturilor omului, cât și a ideii de dezvoltare durabilă – parte integrantă a conceptului de pace. Astfel, strategia de dezvoltare durabilă devine parte integrantă a conceptului de pace, noțiune care este parte determinantă a conceptului de Muzeu al Păcii mobil. România, în calitate de stat membru al Organizației Națiunilor Unite (ONU) și Uniunii Europene (UE), s-a angajat să susțină Agenda 2030 și implementarea setului de 17 ODD, respectiv dezvoltarea României pe trei piloni principali, economic, social și de mediu. Este o strategie orientată către cetățean și pentru cetățean, într-un mod echitabil și într-un mediu curat.

Peace Museum Romania (Muzeul Păcii România) cuprinde, alături de expoziția și prezentarea personalităților, și work-shopuri pentru elevi/studenti și publicul interesat, work-shopuri care sunt susținute de fondatoarea acestuia, Magdalena Cristina BUTUCEA.

Work-shopurile au un caracter interactiv, publicul participant putând lua parte la discuții și dezbateri, având ca principală temă educația pentru pace. Educația pentru pace definește o abordare educațională pozitivă și integrată, care urmărește promovarea valorilor ca: respect, libertate, drept, pace, egalitate, solidaritate, autorespect, respect pentru ceilalți, interes pentru problemele globale, abordare critică, reponsabilitate socială. Scopul Educației pentru pace: promovarea angajării și cooperării în rezolvarea problemelor vitale locale și globale, promovarea și păstrarea păcii, condiție primordială a dezvoltării durabile, ca și stimularea participării tinerei generații, a familiilor, a cadrelor didactice, a întregii comunități la activități de educație pentru pace.

Peace Museum Romania a avut expoziții, de la înființarea lui în 2018, în mai multe orașe din România și Europa, respectiv în Râmnicu Vâlcea (ianuarie – august 2018), Sibiu (octombrie 2018), Alba Iulia (noiembrie 2018), București (martie și aprilie 2019), Viena (august 2019), Craiova (octombrie și noiembrie 2019). În contextul actual al pandemiei mondiale de coronavirus, Peace Museum România și-a suspendat, începând cu luna martie a anului 2020, pentru o perioadă, toate activitățile expoziționale și work-shopurile de Educație pentru pace, atât în România, cât și în afara României, până la finalizarea actualei crize sanitare mondiale.

Peace Museum România avea programate în anul 2020 și 2021 expoziții în India, Japonia și Franța (Paris), Nepal (Kathmandu), USA (Colorado).

Pentru a veni în sprijinul iubitorilor de artă din județul Vâlcea, și nu numai, se continuă popularizarea în mediul online a marilor pictori ale căror lucrări de valoare se află în colecțiile Muzeului de Artă cât și a activităților desfășurate în cadrul proiectelor educaționale:

- AUREL BĂEȘU (1896 -1928), *Fata scriind*;
- CAMIL RESSU (1880- 1962), *Peisaj cu case la mahala*;
- MAX HERMAN MAXY (1875 -1971), *Cota apei Dunării*;
- NICOLAE ENEA (1897- 1960), *Vas cu bujori*;
- MARIUS BUNESCU (1881-1971), *Sitarul*;
- HRANDT AVAKIAN (1900 - 1990), *Stradă la mahala*;
- Theodor Pallady (1871-1956), *Natura statica cu vas cu flori*;
- SABIN BĂLAȘA (1932- 2008), *Cristina*;
- ION GRIGORESCU (n.15 martie 1945, București), *Reportaj din Gorj I*;
- ION GRIGORESCU (n. 15 martie 1945, București, *Reportaj din Gorj II*;
- NICOLAE GRIGORESCU (1838-1907), *Car cu boi*;
- CONSTANTIN ILIESCU (1899 -1980), *Strada Știrbei Vodă*;

În trimestrul IV 2021, Muzeul de Artă a avut un număr de 423 de vizitatori.

**La Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni:*

La Muzeul Satului Vâlcean, s-au organizat o serie de manifestări culturale, respectiv:

- Vâlcea Forest Run;
- Hramul bisericii, monument istoric de secol XVII, transferată din comuna Crețeni, județul Vâlcea;
- filmarea emisiunii "Vâlcea Turistică", în cadrul căreia a fost invitată orchestra "Rapsodia Vâlceană";
- filmarea documentarului "Balcan Express", documentar ce prezintă frumusețea zonelor balcanice;
- Îngrijirea spațiilor verzi aferente fiecărui obiectiv arhitectural din incinta muzeului;
- realizarea curățeniei atât în spațiul expozițional cât și în interiorul fiecărui monument de arhitectură tradițională;
- continuarea lucrărilor la Primăria transferată din comuna Genuneni;

- a fost propus pentru restaurare un număr de 10 de piese din colecția Mobilier-ocupații și un număr de 10 piese din colecția Port-textile;

- cercetare de teren desfășurată în zona de nord a județului Vâlcea.

De asemenea, se continuă popularizarea aspectelor vieții satului vâlcean și în mediul online, prezentându-se imagini specifice anotimpului precum monumente arhitectonice tradiționale și obiecte de patrimoniu aflate în colecțiile mai sus menționate.

În ceea ce privește obiectele de patrimoniu au fost popularizate în mediul online următoarele obiecte: *Taler - secolul XIX, Casa „IONESCU GHEORGHE” Bujoreni*-datare, prima jumătate a secolului XIX, *Lacăt din fier forjat, Maramă - datată secol XX, ULCIOR*, localitatea Vlădești – datare, sfârșit de secol XIX, *SOLNIȚĂ* - datare, a doua jumătate a secolului XX, *FOTĂ*, localitatea Boișoara-datară, sfârșit de secol XIX, început de secol XX, *FARFURIE*, localitatea Horezu, *CASA VELEA* - provenită din municipiul Râmnicu Vâlcea, județul Vâlcea, *COȘULEȚE* - datare, sfârșitul secolului al XIX-lea.

De asemenea au fost executate următoarele lucrări:

- turnare temelie, elevație și pistă de rulare *POPICĂRIE*;

- finalizare reconstituire *Primăria Genuneni*;

- finalizare coș evacuare *centrală termică*.

Personalul de specialitate de la Muzeul Satului Valcean - Bujoreni a finalizat refacerea împrejurii sitului arheologic Buridava Romană – Stolniceni, respectiv montarea unui gard metalic la stradă și gard din stâlpi de beton cu plasă metalică în restul perimetrului.

Numărul total de vizitatori la Muzeul Satului Vâlcean a fost de 554 cu plată și 54 fără plată.

**La Complexul Muzeal "Culele de la Măldărești":*

- s-a efectuat în permanență serviciul de ghidaj al vizitatorilor;

- s-a efectuat tratamentul bunurilor culturale din *colecția port-textile* de către personalul calificat al Secției de Conservare - Restaurare din cadrul muzeului împreună cu personalul angajat al Complexului Muzeal Măldărești;

- a fost reamenajată *expoziția de bază* de la Cula Duca;

- a fost efectuată inventarierea anuală a colecțiilor de "Lemn", "Cult", "Ceramică" și "Port-textile";

- au fost aduse lemnele de foc și s-a început spargerea și depozitarea acestora pentru iarnă.

- s-a efectuat curățenia în magazii și greblarea spațiilor verzi din incinta complexului, resturile vegetale fiind transportate la groapa de gunoi;

- a fost adusă șita necesară recondiționării acoperișurilor și depozitată în magazie pe timpul iernii.

Culele au cel mai mare număr de vizitatori, indiferent de anotimp.

Când timpul este însorit, depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

În acest trimestru a fost înregistrat un număr total de 1576 vizitatori dintre care 25 fără plată.

**Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe - Petre Govora” – Băile Govora* adăpostește expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. Începând din 2014 expoziția funcționează în sediul primăriei din Govora Băi. Această colecție aparține de Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea.

**Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălinescu”*, de la Costești, care funcționează în incinta primăriei comunei, și care face parte din inventarul muzeului.

Colecția a intrat în circuit public prin donația lui Alexandru Bălinescu, fost muzeograf la Muzeul de Artă în anii 1980, și cuprinde lucrări din pictura lui Gheorghe Tomaziu, Florin Niculiu, Horia Bernea, Marin Gherasim, Horia Damian, și alții, dar și lucrări de sculptură ale artistului Rodion Gheorghiuță.

Personalitatea sculptorului Gh. D. Anghel (1904-1966) este definită prin cele 7 lucrări în bronz expuse, unele având valoare de unicat.

**Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani Drăgășani* are expoziția de bază alcătuită din piese care aparțin patrimoniului cultural al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, respectiv Muzeului Satului Vâlcean. Muzeul are drept custode un muzeograf plătit de Muzeul Județean. Clădirea a fost restaurată cu fonduri europene de către Primăria Drăgășani, condiția acesteia fiind ca timp de 5 ani să nu se perceapă taxă de intrare în muzeu.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul IV 2021 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

La data de 31.12.2021, în patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 2.688.293,48 lei și obiecte de inventar în valoare de 564.981,36 lei.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.70 din 31.03.2021, prevede 62 de posturi, din care 7 sunt vacante, 54 de posturi de execuție și 8 posturi de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu și 4 șefi de secție – 1 vacant).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate - 36 de posturi, din care: muzeografi – 11, restauratori – 4, conservatori – 5, gestionari-custode sală – 8 (2 vacant); supraveghetori – 6 (1 vacant), fizician principal – 1, cercetător științific – 1 (vacant), personal auxiliar, 18 posturi, din care: analiști programatori – 2 (1 vacant), analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1 (vacant), administrator – 1; referenți de specialitate – 5, muncitori – 7.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a fost condus în trimestrul IV 2021, de un manager, în persoana d-lui Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie, și de un director adjunct, respectiv d-na Liliana Marinela Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Muzeul de Artă, Muzeul de Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laboratorul de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar - Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau în Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică a muzeului există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru toamnă-iarnă, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse încă, din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare, pentru a preveni „îmbolnăvirea” pieselor sau pentru a le „vindeca” în laboratorul de restaurare.

În Consiliul Științific au fost discutate temele de cercetare propuse în vederea publicării revistei științifice de specialitate a muzeului, *Buridava*, precum și etapele de realizare a planurilor de muncă pe anul 2021.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are ca sursă principă de finanțare *subvenția* primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (realizate din descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații ș.a.).

Venituri pe trimestrul IV 2021:

Indicatori	Buget Programat (lei) (execuție)	Bugetul realizat (lei) (execuție)	% realizat față de programat
Subvenții	880.000,00	1.283.000,00	145,79
Venituri proprii	85.500,00	35.631,00	41,67
Total	965.500,00	1.318.631,00	136,57

Bugetul planificat pentru trimestrul IV 2021 a fost de 965.500,00 lei, din care s-au realizat 1.318.631,00 lei (136,57%). Subvenția planificată a fost de 880.000,00 lei, din care s-au primit 1.283.000,00 lei (145,79%).

Veniturile proprii ale instituției de cultură, în trimestrul IV 2021: planificate – 85.500,00 lei; realizate – 35.631,00 lei (41,67%). De menționat este faptul că, veniturile proprii au fost realizate în trimestrele anterioare, chiar cu depășire mare

față de prevedere, încasările trimestrului IV fiind mai reduse din cauza reducerii numărului de vizitatori.

Cheltuieli pe trimestrul IV 2021:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	715.700,00	1.014.542,00
Cheltuieli materiale	249.800,00	304.237,37
Cheltuieli de capital	0,00	44.990,00
Total	965.500,00	1.363.769,37

Cheltuielile totale raportate pe trimestrul IV 2021 au fost de 1.363.769,37 lei, din care 1.014.542,00 lei pentru cheltuieli de personal, 304.237,37 lei pentru bunuri și servicii și 44.990,00 pentru cheltuieli de capital.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea în trimestrul IV 2021.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE (CJCPCT) VÂLCEA

I. Activitatea specifică

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale:

*2-3 octombrie, Scuarul „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, *Meșteri populari vâlceni la Zilele Recoltei*. La invitația Primăriei municipiului Râmnicu Vâlcea, meșterii noștri vâlceni, din diferite domenii ale artei tradiționale, au fost prezenți în centrul Râmnicului, în scuarul „Mircea cel Bătrân”;

*22 octombrie, Muzeul Satului Vâlcean, Orchestra „Rapsodia Vâlceană” și soliștii săi - filmări la Muzeul Satului Bujoreni pentru emisiunea „Vâlcea turistică”, care s-a difuzat pe postul local Antena 3 VL în zilele de 30 octombrie și 6 noiembrie a.c., începând cu ora 12,00; în contextul emisiunii s-a realizat promovarea celui mai recent album de muzică populară al Orchestrei intitulat „Vâlcea - cel mai frumos județ din România”, CD finanțat de Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și realizat în parteneriat cu Școala Populară de Arte Râmnicu Vâlcea;

*1 Decembrie, Monumentul Independenței, participarea Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” la ceremonia militară prilejuită de *Ziua Națională a României – 1 Decembrie 2021*;

*1 Decembrie, Televiziunea VTV, *CONCERT 1 DECEMBRIE 2021 „CU DRAG DE LA VÂLCEA”*, spectacol televizat, susținut de: Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu”; Formația de muzică veche a pr. prof.dr. Codruț Scurtu; Școala Populară de Arte Râmnicu Vâlcea; Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Orchestra „Rapsodia Vâlceană” și soliștii săi;

*1 decembrie - 5 decembrie, Salina Ocnele Mari, „*DECEMBRIE DE POVESTE*”, complex de manifestări dedicat Zilei Naționale, o poveste autentic românească în Salina Ocnele Mari, cu copii și meșteri populari;

În program: 1 Decembrie, orele 10.00 – 15.00: #Atelier de creație pentru copii „*Colorăm și confecționăm tricolorul*”; #Muzică, filme și preparate culinare cu specific național; 4-5 decembrie, orele 10.00-16.00: #*TÂRG AL MEȘTERILOR POPULARI VÂLCENI*; La Târg au participat meșteri populari vâlceni din diferite domenii ale artei tradiționale: țesături, cusături, piese de port popular; sculptură lemn; ceramică; icoane pictate, icoane sculptate pe lemn; păpuși/jucării; împletituri cânepă; artă decorativă, artă rustică, metaloplastie; bijuterii; prelucrare sare; produse apicole; Organizatori: Societatea Națională a Sării SALROM - Suc. Exploatarea Minieră Râmnicu Vâlcea, Salina Ocnele Mari, Consiliul Județean Vâlcea - Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

*7-17 decembrie, Horezu, Băbeni, Prundeni, Titești și Râmnicu Vâlcea, FESTIVALUL COLINDULUI VÂLCEAN. Ediția a VI-a s-a desfășurat în 4 zone/vetre etnofolclorice (7-10 decembrie) și s-a finalizat cu un spectacol de gală la Sala Mare a Consiliului Județean Vâlcea (17 decembrie, ora 17.00 – invitat special, Grigore Leșe). Programul spectacolelor zonale a fost următorul:

#ZONA HOREZU – Casa de Cultură „Constantin Brâncoveanu” Horezu, 7 decembrie 2021, ora 12.00. Au participat grupuri de colindători din: Bărbătești, Costești, Horezu, Pietrari, Tomșani, Vaideeni;

#ZONA BĂBENI - Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni, 8 decembrie 2021, ora 15.00. Au participat grupuri de colindători din: Băbeni, Șirineasa, Popești, Vlădești, Sălătrucel;

#ZONA DE SUD – Căminul Cultural Prundeni, 9 decembrie 2021, ora 14.00. Au participat grupuri de colindători din: Prundeni, Ștefănești, Pesceana, Crețeni, Amărăști, Tetoiu;

#ZONA DE NORD/LOVIȘTEA – Căminul Cultural Titești, 10 decembrie 2021, ora 16.00. Au participat grupuri de colindători din: Boișoara, Malaia, Perișani, Titești, Voineasa.

La spectacolul de Gală, desfășurat la Sala Mare a Consiliului Județean Vâlcea, în data de 17 decembrie, au susținut reprezentații: Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a CJCPCT Vâlcea; Corul reunit al seminarului Teologic „Sf. Nicolae” și al Liceului de Arte „Victor Giuleanu” din Râmnicu Vâlcea; Ansamblul folcloric „Dor” al Casei de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni; Ansamblul „Aghiofilia” al Parohiei Foleștii de Sus Tomșani; Grupul de colindători din Perișani; Grupul de colindători din Malaia; Mihăiță Bercu, interpret pricesne, Ștefănești; Ansamblul „Mugurașii” al Școlii Gimnaziale Țepești-Tetoiu; Grupul de colindători „La Obârșia Lotrului” Voineasa; Grupul psaltic „Martyria” al Arhiepiscopiei Râmnicului; Grupul de colindători al Școlii de Arte Vaideeni; Microrecital de colinde Anamaria Iorga, Ionela Petria și Alin Pavelescu; Colindătorii din Titești - Țara Loviștei; Recital extraordinar Grigore Leșe.

*27 decembrie, orașul Băbeni, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”; *Organizator*: Primăria orașului Băbeni.

B. În domeniul creației artistice, educației permanente, al animației culturale:

*25 octombrie, on-line, platforma Google Meet, Lansare volum: „RESPECT FAȚĂ DE PATRIE”, antologie literară cu lucrările premiate la Festivalul Concurs Național de Eseuri literare „Respect față de patrie”, ed. a III-a, 2020, Editura Patrimoniul a CJCPCT Vâlcea; *Organizatori*: Consiliul Județean Vâlcea – CJCPCT Vâlcea, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea;

*22 noiembrie, on-line, ediția a XVI-a a Festivalului Național de Satiră și Umor „Povestea vorbeii”. Această ediție a fost dedicată epigramistului Nichi Ursei, plecat la ceruri în ziua de 13 noiembrie 2021, o personalitate a culturii vâlcene, președinte al Clubului Epigramiștilor Vâlceni și cel care a pus în 2006, împreună cu Centrul Creației Vâlcea, bazele acestui proiect cultural.

A fost prezentat, pe pagina de facebook a instituției de cultură, palmaresul ediției a VI-a a Festivalului, derulat on-line în perioada octombrie-noiembrie a.c, secțiunea EPIGRAMĂ și secțiunea PARODIE:

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase:

*2-31 decembrie, Galeria de artă „Constantin Iliescu”, „De sărbători, târg de artă”, expoziție de artă la care au expus peste 35 de autori vâlceni; În context: Târgul artiștilor vâlceni (22-23 decembrie); *Organizator*: Consiliul Județean Vâlcea - Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea. În această perioadă au putut fi vizitate următoarele expoziții:

-16 septembrie - 26 noiembrie, Galeria de artă „Constantin Iliescu”: „Armonii”, expoziție colectivă a artiștilor plastici vâlceni;

-26 septembrie - ianuarie, Muzeul Satului Bujoreni: „Din lumea satului”, ediția I, expoziție de artă organizată în parteneriat cu Muzeul Satului Bujoreni.

D. În domeniul artei spectacolului:

Orchestra „Rapsodia Vâlceană” a realizat filmări pentru emisiunea „Vâlcea turistică”, în ziua de 22 octombrie, la Muzeul Satului Bujoreni. Emisiunea a fost difuzată pe postul local Antena 3 VL în zilele de 30 octombrie și 6 noiembrie 2021, începând cu ora 12.00, în vederea promovării CD-ului „Vâlcea - cel mai frumos județ din România”.

De asemenea, Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană” a mai susținut concerte în cadrul evenimentelor menționate la domeniile anterioare.

Fanfara județeană „Constantin Brâncoveanu” a CJCPCT Vâlcea a susținut acțiuni cultural-muzicale precum: onoruri militare, în cadrul ceremoniilor funerare ale cadrelor militare; ceremonii militare (21, 25 octombrie, în contextul Zilei Armatei României; 11 noiembrie, în contextul Zilei veteranilor din teatrele de operații; 1 Decembrie, în contextul Zilei Naționale a României; comemorări și depuneri de coroane (22 decembrie, „Eroilor Martiri căzuți pentru victoria Revoluției din

decembrie 1989”); 12 noiembrie - Festivitate dedicată aniversării a 30 de ani de la înființarea Asociației Naționale Cultul Eroilor “Regina Maria”, în Râmnicu Vâlcea; 18 noiembrie - realizarea filmărilor pentru programul artistic „*Cu drag de la Vâlcea*”, dedicat Zilei de 1 Decembrie, la Muzeul Județean din Râmnicu Vâlcea; 17 decembrie, Festivalul - Concurs al Colindului Vâlcean - Sala de festivități a Consiliului Județean Vâlcea.

E. În domeniul activității metodice:

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat următoarele activități metodice:

-25 noiembrie, on-line, pe platforma GoogleMeet, *Colocviul metodic „2021 – Activitatea culturală în localitățile vâlcene în contextul crizei sanitare. Perspective, riscuri, oportunități pentru anul care urmează”* cu directorii de așezăminte culturale vâlcene și responsabili pe probleme de cultură din teritoriu; Organizator: CJCPCT Vâlcea; Parteneri: Case de Cultură/Cămine culturale/Autorități locale vâlcene;

-sprijin metodologic acordat așezămintelor culturale, în organizarea evenimentelor de cultură tradițională derulate împreună cu localitățile Râmnicu Vâlcea, Călimănești, Băbeni, Bărbătești și colaborare cu meșteri, animatori culturali, specialiști în domeniu din localitățile Bărbătești, Costești, Horezu, Pietrari, Tomșani, Vaideeni, Băbeni, Șirineasa, Popești, Vlădești, Sălătrucel, Dăești, Prundeni, Ștefănești, Pesceana, Crețeni, Amărăști, Tetoiu, Boișoara, Malaia, Perișani, Titești, Voineasa, Golești, Galicea, Măldărești, Muereasca, Gușoeni, Făurești, Păușești-Măglași, Frâncești, Slătioara, Căineni, Perișani, Bălcești, Ștefănești, Racovița, Amărăști etc., precum și informarea reprezentanților căminelor culturale/caselor de cultură privind viitoarele colaborări la proiectele instituției de cultură;

-completare fișe meșteri pentru introducerea acestora în Registrul național al meșteșugarilor tradiționali din România al Institutului Național al Patrimoniului București;

-întâlniri în format fizic și on-line săptămânale ale reprezentanților sectoarelor de specialitate (literatură, teatru, artă plastică, cultură tradițională) cu artiști amatori, meșteri, colaboratori, creatori, specialiști în domeniu.

F. În domeniul cultivării imaginii instituției de cultură:

Principalele evenimente au fost ilustrate în presa vâlceană prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat reportaje, interviuri în direct dar și emisiuni înregistrate la posturile de televiziune locale, VTV, Antena 3 Vâlcea, dar și naționale, Etno TV, Accent TV, Hora TV, Radio România Actualități, Radio Oltenia Craiova, TVR și TVR Craiova în care s-au promovat imaginea și activitatea instituției de cultură.

Fiecare manifestare a fost ilustrată prin cataloage, pliante, afișe, imagini foto și film ale principalelor evenimente, Totodată, aceste proiecte culturale au beneficiat de promovare pe pagina oficială de facebook, *Centrul Creației Vâlcea*, și pe website-ul instituției de cultură, *www.traditiivalcene.ro*.

II. Patrimoniul material

În trimestrul IV 2021, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a achiziționat obiecte de inventar în valoare de 34.226,92 lei, după cum urmează: 2 telefoane - 3.339,98 lei; 1 boxă portabilă - 1.599,99 lei; 5 rafturi bricol. - 1.269,95 lei; 1 banner - 1.547,00 lei; 1 UPS - 550,00 lei; 8 microfoane, 8 arcușuri, 4 stative - 8.500,00 lei; componente PC - 15.170,00 lei; 1 laptop - 2.250,00 lei și mijloace fixe în valoare de 43.000,00 lei, respectiv: 4 boxe - 26.000 lei, 1 mixer - 10.000 lei și 1 vioară - 7.000 lei.

III. Personalul

În trimestrul IV 2021 s-au realizat următoarele modificări în Statul de funcții al Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea: în luna octombrie, 3 (trei) salariați au fost promovați la o treaptă superioară, pozițiile 21, 22 și 24 din Statul de funcții, iar în luna decembrie s-a acordat sporul de vechime la 2 (doi) salariați, pozițiile 26 și 28 din Statul de funcții.

Statul de funcții al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 172 din 31 august 2021, prevede 37 de posturi, din care: 1 temporar vacant, respectiv 33 posturi de execuție și 4 posturi de conducere (1 manager, 2 șefi de serviciu, 1 șef de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate - 24 de posturi (din care: secretar literar: 1, secretar artistic: 1, consultant artistic: 1, dirijor: 1, instrumentist: 12; solist: 8 - din care 1 este temporar vacant) și personal auxiliar - 9, din care: referent - 1, economist - 1, consilier - 2, tehoredactor - 1, administrator - 1, maestru imagine - 1; îngrijitor - 1, șofer - 1.

IV. Activitatea de conducere

Activitatea de conducere la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul IV 2021 a fost asigurată de domnul manager Alin Constantin Pavelescu.

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea proiectelor asumate, în măsura în care ele s-au putut derula, conform condițiilor impuse de situația sanitară actuală, prin dezvoltarea de parteneriate cu autoritățile locale, instituțiile de cultură/educație din teritoriu, precum și cu asociații/ONG-uri de profil.

S-au realizat proiecte care vizează atragerea tinerilor în activități educative și formative, valorificarea activităților de creație și cercetare.

V. Bugetul propriu

Bugetul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

În trimestrul IV 2021 Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a primit subvenție în valoare de 714.000,00 lei.

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a încasat suma de 12.000 lei, din prestări de servicii culturale, de la Primăria comunei Roești (3.000 lei), Primăria comunei Mihăești (4.000 lei) și Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” (5.000 lei).

În acest trimestru Centrul nu a beneficiat de venituri din sponsorizări.

Pentru perioada raportată, respectiv trimestrul IV 2021, cheltuielile totale realizate au fost de 842.990,91 lei, din care: 609.194,00 lei - cheltuieli de personal și 233.796,91 lei - cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul IV 2021.

5. MUZEUL MEMORIAL „NICOLAE BĂLCESCU”

I. Activitatea specifică

a) Acțiunile culturale realizate în trimestrul IV 2021:

În trimestrul IV 2021, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost închis pentru publicul vizitator datorită lucrărilor de consolidare, restaurare și punere în valoare a ansamblului muzeal. Cu toate acestea, activitățile culturale programate pentru trimestrul IV 2021 au fost realizate. Managerul și muzeograful au organizat și au participat la următoarele acțiuni culturale:

- în perioada 10 - 11 octombrie, muzeograful a participat la Conferința Internațională MATCONS 2021 și la Salonul Național de Restaurare – evenimente organizate de Muzeul Olteniei din Craiova. Cartea expusă de Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” în cadrul salonului a primit premiul I pentru cea mai bună lucrare de restaurare corp carte veche;

- în perioada 8 noiembrie - 10 decembrie, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” și Centrul Județean Pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Vâlcea și Societatea Tinerilor Creatori și Artiști din Vâlcea, au organizat Concursul național de eseuri literare „Respect față de patrie”. Concursul s-a adresat elevilor și profesorilor din toată țara, cu scopul dezvoltării sentimentului patriotic și cultivării unei atitudini pozitive față de valorile românești. La concurs au participat 127 de elevi și profesorii acestora de la colegii și licee din 27 de județe ale țării. Câștigătorii concursului au primit premii, iar eseurile cele mai bune vor fi cuprinse într-un volum care va apărea în anul 2022;

- în perioada 10 - 16 noiembrie, personalul de specialitate din cadrul muzeului a realizat un pliant cu 12 file și o broșură, necesare promovării instituției de cultură, în cadrul proiectului de restaurare și punere în valoare derulat de Consiliul Județean Vâlcea;

- în data de 12 noiembrie, muzeografil au participat la Simpozionul de Istorie și Patrimoniu Urban ed. VI, URBANITAS, organizat de Muzeul Municipiului București;

- în data de 29 noiembrie, cu ocazia împlinirii a 169 de ani de la moartea lui Nicolae Bălcescu, la grobnița familiei Bălcescu a fost organizată o slujbă de pomenire;

- tot pe data de 29 noiembrie, muzeograful Monea Gheorghe a susținut la Colegiul de Silvicultură și Protecția Mediului din Râmnicu Vâlcea o conferință legată de viața și activitatea lui Nicolae Bălcescu”;

- în acest trimestru personalul de specialitate din cadrul instituției a publicat temele de cercetare pentru anul 2021. Volumul intitulat „Lumea lui Bălcescu” a apărut cu sprijinul Consiliului Județean Vâlcea, sub egida Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, în parteneriat cu Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române și Institutul de Istorie A.D. Xenopol din Iași. Faptul că cercetători și istorici recunoscuți din țară au dorit să publice temele de cercetare și studiile făcute în cursul anului 2021 în revista Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, așează muzeul memorial și personalul de specialitate din muzeu la un nivel de cercetare însemnat la nivel național. Tocmai din acest motiv volumul a apărut în luna decembrie 2021 la editura universitară Argonaut – Mega din Cluj-Napoca, editură acreditată științific, ceea ce va permite ca volumul să intre direct în circuitul marilor biblioteci și institute de cercetare din întreaga țară.

În trimestrul IV 2021, personalul de specialitate a continuat munca de proiectare și organizare a expoziției de bază care va fi amenajată în muzeu. În acest sens s-au realizat vizite de documentare la muzee și colecții din țară. De asemenea, pentru amenajarea expoziției de obiecte masonice au avut loc discuții și întâlniri cu reprezentanții diferitelor loji masonice din țară, în special cu reprezentanții Marii Loji Naționale din România. În cadrul documentării au fost urmărite modalitățile moderne de expunere a informației și a bunurilor de patrimoniu, de ordonare a informației și chiar de amenajare peisagistică.

În trimestrul IV 2021, activitatea culturală a instituției de cultură a fost adaptată situației actuale, punându-se accent pe organizarea și evidențierea bunurilor culturale din depozite. Fiecare angajat din cadrul departamentelor muzeografie și conservare-restaurare a întocmit fișe de evidență analitică, introducând datele bunurilor culturale în sistemul DOCPAT. În trimestrul IV 2021 au fost realizate 567 de fișe docpat și fișe de conservare pentru diverse bunuri culturale.

Totodată, în trimestrul IV 2021, s-a încheiat procesul de restaurare pentru 25 de bunuri culturale din muzeu, obiecte restaurate în cursul anului 2021 la

laboratoarele de restaurare de la Muzeul Olteniei din Craiova și Muzeul Național Brukenthal din Sibiu.

De asemenea, spre sfârșitul anului 2021, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a editat un calendar personalizat. Calendarul a fost distribuit partenerilor în semn de apreciere, dar și ca promovare a instituției de cultură.

Ca activitate a departamentelor de specialitate din cadrul muzeului se poate menționa promovarea instituției de cultură și a patrimoniului muzeal în mediul online. În acest trimestru, beneficiarii au putut urmări frecvent pe facebook-ul muzeului materiale de prezentare și promovare. Au fost realizate emisiuni și interviuri cu parteneri de la nivel local și național. Majoritatea televiziunilor au fost interesate de proiectul de restaurare, dotare și punere în valoare a clădirilor de la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, dar și de aspecte privitoare la viața și activitatea lui Nicolae Bălcescu și a membrilor familiei acestuia. Informații despre activitatea culturală a instituției de cultură au fost publicate în presa locală și regională prin comunicatele realizate de personalul muzeului.

În perioada supusă raportării, personalul de specialitate din cadrul muzeului a participat la acțiuni culturale organizate de instituții și asociații culturale din județ.

O activitate importantă din punct de vedere al gestionării patrimoniului a fost permanenta monitorizare a microclimatului din depozitele în care au fost transferate bunurile culturale. Zilnic au fost măsurate și reglate condițiile de climatizare din depozite așa încât să se încadreze în parametrii normali. Bunurile culturale deținute de muzeu sunt așezate ordonat, cu posibilitatea observării directe, în deplină siguranță, cu sisteme de monitorizare video, sisteme de climatizare, pază permanentă, fiind astfel îndeplinite condițiile de depozitare.

În acest trimestru s-a continuat ca prioritate proiectul de restaurare și punere în valoare a complexului muzeal. Săptămânal, la sediul instituției de cultură, au avut loc întâlniri și ședințe de progres la care au participat reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea, angajații de specialitate din cadrul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, reprezentanții antreprenorului, ai firmei de proiectare și execuție și dirigintele de șantier. În perioada raportată s-au făcut lucrări de împrejmuire, au fost introduse țevile pentru instalațiile de stingere a incendiilor, de apă, precum și lucrări de terasare în parc.

b) Acțiunile administrative realizate în trimestrul IV 2021:

Pe lângă activitățile culturale din trimestrul IV 2021, la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” au fost realizate activități administrative necesare funcționării și dezvoltării instituției de cultură. Printre cele mai importante activități ale aparatului administrativ se pot menționa:

- realizarea investiției de împrejmuire a terenului achiziționat în cursul anului 2020 pentru realizarea Complexului turistic și de agrement de la Muzeul Memorial

„Nicolae Bălcescu”. Lucrarea de împrejmuire de 517 metri liniari s-a făcut cu personalul muzeului memorial, în baza unui proiect și cu toate autorizațiile și avizele necesare investiției. În acest moment terenul de 8179 mp este complet curățat, terasat, arat, împrejmuit cu profile și plase sudate din fier, cu pod de acces de 11 m lățime și porți din fier de 1 m și 6 m deschidere;

- realizarea unui puț de apă de mare adâncime. Forarea s-a făcut inițial la 80 m adâncime. Pentru că rezultatul diagramei geofizice nu a fost cel așteptat ca volum de apă, s-a continuat adâncirea puțului până la 130 m, puțul asigurând la această dată un volum de apă de aproximativ 90 metri cubi de apă pe zi, mai exact 1,02 litri de apă pe secundă. Această investiție era extrem de importantă pentru asigurarea rezervelor de apă de la muzeu atât pentru consumul curent, dar mai ales pentru irigarea parcului și asigurarea volumului de apă pentru hidranți;

- s-au făcut reparații la instalațiile de apă și centrala termică, precum și pregătirea stocului de lemne de aproximativ 100 m.c., necesari pentru parcurgerea sezonului rece în condiții optime, atât pentru personalul instituției de cultură, cât și pentru asigurarea microclimatului din depozitele muzeului;

- o acțiune importantă pentru sfârșitul de an a fost realizarea inventarierii anuale și parcurgerea procedurilor de casare și valorificare a bunurilor rezultate din lucrările de modernizare și reparații la clădirile aparținând domeniului public al Județului Vâlcea. Sumele rezultate din casări au fost virate Consiliului Județean Vâlcea.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al muzeului memorial cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica din Gâltofani, depozitele din Sala de festivități și clădirea anexă 1, alte clădiri anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia), un teren cu o suprafață de 8179 m.p. achiziționat de muzeul memorial cu scopul construirii unui complex turistic și de agrement menit să completeze infrastructura și oferta culturală a muzeului în viitorul apropiat.

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din mijloace fixe, în valoare totală de 1.598.180,76 lei, în stare de funcționare, cu uzură medie și obiecte de inventar, în valoare totală de 195.414,72 lei.

În lunile noiembrie - decembrie 2021 s-a realizat inventarierea anuală.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 40 din 26 februarie 2021, cuprinde 16 posturi, dintre care 13 ocupate și 3 vacante. Posturi ocupate: 1 manager, 1

economist, 1 șef de secție, 2 muzeografi, 1 conservator, 2 gestionari-custode, 1 administrator, 4 muncitori. Posturi vacante: 1 economist, 1 restaurator, 1 curator.

În trimestrul IV 2021, muzeograful Monea Gheorghe a participat la cursul de muzeograf modulul II, curs organizat de Institutul Național de Cercetare și Formare în domeniul Culturii din cadrul Ministerului Culturii. Nu au fost organizate examene de angajare sau promovare.

Personalul Muzeului Memorialul „Nicolae Bălcescu” a susținut unitar activitățile culturale și pe cele administrative.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost condus în trimestrul IV 2021 de domnul manager Dumitru-Antonie Chelcea.

Consiliul de Administrație s-a întrunit în acest trimestru în data de 13.12.2021. Pe lângă raportul de activitate pe anul 2021 au fost purtate discuții despre calendarul cultural și bugetul pentru anul 2022.

Consiliul Științific s-a întrunit lunar pentru analiza activităților culturale.

Lunar au fost realizate, de către personalul responsabil, instructajele pentru protecția muncii, apărarea împotriva incendiilor, prevenirea infectării cu COVID-19 și protecția civilă.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*. Pentru perioada raportată, trimestrul IV 2021, a fost programat un buget de venituri de 309.000 lei din subvenții (100% din bugetul de venituri pe trim. IV).

Subvențiile primite au fost de 460.122,59 lei (148,91%). Cheltuielile totale realizate au fost de 511.744,41 lei, din care 213.220,00 lei cheltuieli de personal, 158.401,82 lei cheltuieli materiale (s-au achiziționat obiecte de inventar în suma de 6.601,52 lei), iar cheltuielile de capital - 140.122,59 lei.

Pentru bugetul realizat în trimestrul IV 2021, s-au folosit prevederile bugetare rămase neutilizate în trimestrele anterioare ale anului 2021, respectiv suma de 51.621,82 lei

VI. Probleme deosebite

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul IV 2021.

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ "ANTIM IVIREANUL" VÂLCEA

I. Activitatea specifică

În trimestrul IV 2021, activitatea Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

- adaptarea managementului instituției de cultură la condițiile bugetului alocat, dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării și asigurării salariilor;
- adaptarea evenimentelor culturale din cadrul Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2021 în mediul on-line și fizic, din cauza pandemiei de coronavirus;
- supravegherea desfășurării proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare, precum și a celor implementate cu resurse proprii, în parteneriat cu alte organizații;

Raportul statistic în intervalul octombrie –decembrie 2021 al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea este următorul:

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. IV
1	Total vizite (2+3+4+5+6)	331.899
2	Număr vizite directe la bibliotecă	14.809
3	Total număr vizite virtuale	311.905
4	Număr vizite la servicii organizate în exterior	0
5	Număr participanți la programe și evenimente culturale	4.480
6	Număr solicitări telefonice, fax, poștă	705
7	Număr sesiuni OPAC (din secții)	1.053
8	Număr referințe prin e-mail	851
9	Număr livrări documente electronice	2.942
10	Număr sesiuni de instruire a utilizatorilor	687
11	Număr rezervări de titluri	388
12	Număr informații oferite	3.113
13	Număr referințe și bibliografii oferite	340
14	Număr programe și evenimente culturale	77
15	Număr expoziții	89

În această perioadă, au fost difuzate un număr de 26.287 de documente din care: 64,03 % documente împrumutate, iar 35,97 % documente consultate de către utilizatori.

Categorii de utilizatori	Trim. IV	Procent
Utilizatori activi, din care:	10.410	100,00%
Utilizatori unici site-uri	10.068	96,71%
Utilizatori nou înscriși (fizic)	246	2,37%
Utilizatori reînscriși/vizați (fizic)	96	0,92%

În trimestrul IV al anului 2021 au intrat în fondul bibliotecii 6.169 u.b., în valoare de 167.687,17 lei (achiziții - 1.979 volume în valoare de 67.790,94 lei și donații - 4.190 volume, în valoare de 99.896,23 lei).

*Octombrie 2021:

- 1 octombrie – prezentare dedicată Zilei Internaționale a Persoanelor Vârstnice;
- 1 octombrie – Prezentare dedicată Zilei Internaționale a Muzicii;
- 1 octombrie – Prezentare dedicată Zilei Internaționale de Luptă Împotriva Cancerului la Sânn;
- 1 octombrie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Ciprului;
- 4 octombrie – Prezentare dedicată lui Gheorghe Țițeica (4/17 octombrie 1873 - 5 februarie 1939), profesor la Universitatea din București și la Școala Politehnică din București, membru al Academiei Române și al mai multor academii străine, doctor honoris causa al Universității din Varșovia, unul dintre fondatorii geometriei diferențiale;
- 5 octombrie – Prezentare dedicată scriitorului Zaharia Stancu (5 octombrie 1902 - 5 decembrie 1974), poet, romancier, prozator, director de teatru, jurnalist și publicist, academician, laureat al Premiului Herder;
- 5 octombrie - Expoziție de carte organizată cu prilejul Zilei Mondiale a Educației, realizată cu lucrări aflate în fondul Sălii de Lectură;
- 5 octombrie, online pe platforma Zoom - echipa de comunicatori ai Europe Direct Vâlcea din Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” a participat la evenimentul online „Meet and Greet EUROPE DIRECT București!”;
- 5 octombrie - evenimentul online „Back to University”, cu tema „O Europă verde”. La eveniment au participat cadre didactice, tineri studenți, voluntari și bibliotecari;
- 4 – 10 octombrie - Expoziție de carte organizată de Secția „Împrumut Carte pentru Copii”, cu prilejul Săptămânii Mondiale a Spațiului Cosmic;
- 7 octombrie – Prezentare dedicată lui George Emil Palade (19 noiembrie 1912 – 7 octombrie 2008), cunoscut lumii drept un „om de știință american de origine română”, specialist în domeniul biologiei celulare, laureat al premiului Nobel în anul 1974 pentru fiziologie și medicină;
- 6 octombrie - Lansarea Revistei „Vâlcea literară”. Organizatori: Consiliul Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Asociația Ordessos. La eveniment a participat președintele Consiliului Județean Vâlcea, domnul Constantin Rădulescu;
- 7 octombrie – Prezentare dedicată Castelului Peleş, la 138 de ani de la inaugurare;
- 7 octombrie – Activitate în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Ionela Drăghicescu;
- 7 octombrie, online - Întâlnire a organizațiilor partenere implicate în proiectul Erasmus + „Developing Augmented Reality in Youth Offender Learning” care vizează susținerea procesului educațional din instituțiile de detenție a minorilor în vederea facilitării reintegrării lor sociale. Au participat membrii organizațiilor din Marea Britanie (coordonatorul proiectelor), Belgia și România, iar întâlnirea s-a desfășurat pe platforma de comunicare online ZOOM;

- 7 octombrie - Vizita unui grup de elevi și profesori din Lituania și Bulgaria, un bun prilej pentru a le prezenta biblioteca, precum și rezultatele proiectelor desfășurate. Astfel, pe lângă turul ghidat al bibliotecii, vizitatorii au avut ocazia să asiste la o demonstrație practică a modului în care, în județul Vâlcea, biblioteca publică sprijină și contribuie la educația digitală;

- 8 octombrie – Prezentare dedicată folcloristului Mihai Pop (18 noiembrie 1907–8 octombrie 2000), antropolog și etnolog român, renumit cercetător al culturilor din sud-estul Europei, laureat al premiului Herder (1967) și membru de onoare al Academiei Române (2000);

- 9 octombrie – Vizita copiilor de la Casa de tip familial pentru copii „Acoperământul Maicii Domnului” din localitatea Săulești, din apropiere de Municipiul Deva;

- 11 octombrie – Prezentare dedicată poetului și traducătorului Ștefan Octavian Iosif (n. 11 octombrie 1875, Brașov – d. 22 iunie 1913, București), membru fondator al Societății Scriitorilor Români;

- 11 octombrie – Participarea Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea la expoziția interactivă „Tadeusz Różewicz - poetul actual”, organizată de Biblioteca Publică Municipală „Tadeusz Różewicz” din Wrocław;

- 12 octombrie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Spaniei;

- 12 octombrie – Prezentare dedicată poetului și revoluționarului Andrei Mureșanu (16 noiembrie 1816 - 12 octombrie 1863), autor al poemului „Un răsunet”, devenit mai târziu „Deșteaptă-te, române!”, imn revoluționar - fiind numit de Nicolae Bălcescu „Marseilleza românilor”. Din 1990 „Deșteaptă-te, române!” a devenit imnul de stat al României. Melodia imnului a fost compusă de Anton Pann, iar versurile și aranjamentul aparțin lui Andrei Mureșanu;

- 12 octombrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr. 4, coordonați de prof. Înv. primar Codruța Vasile. Acest proiect se derulează în parteneriat cu voluntarii internaționali din cadrul asociației AIDE și constituie punctul de pornire pentru a forma în rândul copiilor deprinderea de a recupera deșeurile reciclabile, atât la școală, cât și acasă, valorizând astfel respectul acestora față de mediul înconjurător. Voluntarii participanți sunt Florian Rouxel și Lucile Gourdain din Franța;

- 12 octombrie – Evenimentul „Parteneriate de comunicare: între on și off despre Europa”, cu participarea jurnalistului Mihai Rădulescu. Au participat jurnaliști și bibliotecari din punctele de informare Europe Direct;

- 15 octombrie – Prezentare dedicată actriței Tamara Buciuceanu Botez (10 august 1929 - 15 octombrie 2019);

- 15 octombrie – Expoziție de carte cu lucrări din fondul Sălii de Lectură dedicată împlinirii a 99 de ani de la încoronarea la Alba Iulia a Regelui Ferdinand și a Reginei Maria, ca suverani ai tuturor românilor;

- 15 octombrie - Sesiune de instruire în cadrul Proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, cu scopul de a forma facilitatori abilitați pentru dezbateri publice. Growing Active Citizens HUBs este un proiect finanțat de Uniunea Europeană și de Black Sea Trust for Regional Cooperation, un proiect al German Marshall Fund of

the United States;

- 18 octombrie – Prezentare dedicată scriitorului și publicistului Mihail Sebastian (18 octombrie 1907 – 29 mai 1945);
- 19 octombrie – Prezentare dedicată scriitorului Mihail Sadoveanu (5 noiembrie 1880 - 19 octombrie 1961), povestitor, nuvelist, romancier, academician și om politic român;
- 19 octombrie – Prezentare dedicată scriitorului Jonathan Swift (30 noiembrie 1667 - 19 octombrie 1745);
- 19 octombrie – Expoziție dedicată scriitorilor săptămânii organizată de Secția „Împrumut Carte pentru Copii;”
- 19 octombrie – Prezentare dedicată prozatorului Gib Mihăescu (23 aprilie 1894 - 19 octombrie 1935);
- 20 octombrie – Prezentare dedicată poetului francez Arthur Rimbaud (Jean Nicolas Arthur Rimbaud);
- 20 octombrie – Prezentare dedicată jurnalistei Gabriela Rusu-Păsărin (născută la 20 octombrie 1958);
- 20 octombrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți) derulat de Biblioteca Județeană Vâlcea în perioada octombrie 2021 - iunie 2022. Au participat elevii de la Grădinița cu Program Normal nr. 5 și de la Școala Gimnazială „Spiru Haret”, structuri ale Liceului Tehnologic „Căpitan Nicolae Pleșoianu”;
- 21 octombrie – Prezentare dedicată lui Edmondo De Amicis - 175 de ani de la naștere (21 octombrie 1846 - 11 martie 1908), scriitor, jurnalist și pedagog;
- 22 octombrie – Prezentare dedicată prozatorului Horia Aramă (4 noiembrie 1930 - 22 octombrie 2007), prozator, eseist, scenarist, traducător, critic, redactor și poet român;
- 22 octombrie - Trei întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”. Au participat elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Ștefania Alina Muller și elevii Școlii Gimnaziale nr.5, coordonați de prof. înv. primar Maria Cotea și de prof. înv. primar Nadia Murariu;
- 22 octombrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale Popești-Golești, coordonați de prof. Carmen Armeanu;
- 25 octombrie - Celebrarea împlinirii a 100 de ani de la nașterea Majestății Sale Regelui Mihai I al României (n. 25 octombrie 1921 – d. 5 decembrie 2017);
- 25 octombrie – Sărbătorirea Zilei Armatei Române printr-o expoziție de carte organizată la Sala de lectură;
- 26 octombrie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Austriei;
- 26 octombrie – Prezentare dedicată lui Dimitrie Cantemir, (26 octombrie 1674– 21 august/1 septembrie 1723), domn al Moldovei (martie-aprilie 1693 și 1710 - 1711), considerat unul dintre cei mai erudiți români ai tuturor timpurilor;
- 26 octombrie – Prezentare dedicată lui Nikos Kazantzakis (n. 18 februarie/2 martie 1883, Heraklion, Grecia – d. 26 octombrie 1957, Freiburg im Breisgau, Germania), cel mai tradus autor grec al secolului XX;

- 26 octombrie - Întâlnire online a organizațiilor partenere implicate în proiectul Erasmus + „Developing Augmented Reality in Youth Offender Learning” care vizează susținerea procesului educațional din instituțiile de detenție a minorilor în vederea facilitării reintegrării lor sociale. Au participat membrii organizațiilor din Marea Britanie (coordonatorul proiectelor), Belgia și România;
- 27 octombrie – Prezentare dedicată lui Niccolò Paganini (n. 27 octombrie 1782 – d. 27 mai 1840), violonist, chitarist și compozitor Italian;
- 27 octombrie – Prezentare dedicată lui Theodore Roosevelt Jr. (27 octombrie 1858 - 6 ianuarie 1919), scriitor, naturalist, soldat, cel de-al XXVI-lea președinte al Statelor Unite ale Americii;
- 27 octombrie - Expoziție de carte organizată de Secția „Împrumut Carte pentru Copii”;
- 28 octombrie – Prezentare dedicată lui Constantin Giurescu (10 august 1875 - 15/28 octombrie 1918) istoric și conferențiar de istoria modernă a românilor la Facultatea de Litere, Universitatea din București;
- 28 octombrie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Cehiei ;
- 29 octombrie – Prezentare dedicată Reginei Maria a României (n. 29 octombrie 1875, Eastwell Park - 18 iulie 1938, Castelul Pelișor, Sinaia) - 146 de ani de la naștere;
- 29 octombrie – Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de prof. Petronela Badea;
- 30 octombrie – Prezentare dedicată scriitorului Duiliu Zamfirescu (30 octombrie 1858 - 3 iunie 1922), diplomat, membru titular și vicepreședinte al Academiei Române;
- 31 octombrie - Dezbateră cărții „25 de grame de fericire” de Massimo Vacchetta, la care au participat elevii Liceului Teoretic „Gheorghe Surdu” Brezoi, coordonați de prof. Ana Maria Boangiu și elevii Școlii Gimnaziale Mălaia, coordonați de prof. Ristea Maria Adelina.

**Noiembrie 2021:*

- 1 noiembrie – Prezentare dedicată împlinirii a 71 de ani de existență a Bibliotecii;
- 1 noiembrie, online - Întâlnirea dintre centrele Europe Direct și Erasmus Student Network România, discutându-se despre viitoare colaborări. La eveniment a participat și Europe Direct Vâlcea - Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 2 noiembrie – Prezentare dedicată sculptorului Dimitrie Paciurea (2 noiembrie 1873 sau 1875 - 14 iulie 1932), primul sculptor expresionist, considerat un reper în arta românească;
- 2 noiembrie - Scriitorii săptămânii într-o expoziție la Secția „Împrumut Carte pentru Copii”, în Holul Mare;
- 2 noiembrie – Prezentare dedicată dramaturgului George Bernard Shaw, critic literar și publicist, distins în anul 1925 cu Premiului Nobel pentru literatură;
- 2 noiembrie, online - Întâlnire în cadrul proiectului „Supporting prisoners

learners to prepare for life on the outside”, finanțat prin programul european Erasmus +;

- 4 noiembrie – Prezentare dedicată poetului, prozatorului, dramaturgului și umoristului român Tudor Mușatescu (22 februarie 1903 - 4 noiembrie 1970);

- 4 noiembrie - Expoziție de facsimile imagini și informații inedite cuprinse în cele 37 de volume cu valoare patrimonială aflate în colecțiile de carte veche a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 5 noiembrie – Prezentare dedicată scriitorului Mihail Sadoveanu (5 noiembrie 1880 -19 octombrie 1961), novelist, romancier, academician și om politic roman;

- 5 noiembrie – Prezentare dedicată poetului Adrian Păunescu (20 iulie 1943 – 5 noiembrie 2010);

- 5 noiembrie – Eveniment dedicat Zilei Internaționale a Coordonatorilor de Voluntari;

- 8 noiembrie – Prezentare dedicată lui Edmund Halley (8 noiembrie 1656 — 14 ianuarie 1742), un om de știință englez cel mai bine cunoscut pentru prezicerea orbitei cometei, care acum îi poartă numele;

- 9 noiembrie - Întâlnire în cadrul proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr.10, coordonați de prof. înv. primar Cristina-Mădălina Tudor;

- 10 noiembrie – Prezentare dedicată compozitorului și dirijorului italian Ennio Morricone (10 noiembrie 1928– 6 iulie 2020);

- 11 noiembrie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Poloniei;

- 12 noiembrie – Prezentare dedicată gimnastei Nadia Elena Comănești (n. 12 noiembrie 1961);

- 12 noiembrie – Prezentare dedicată sculptorului, graficianului și pictorului francez, Auguste Rodin (12 noiembrie 1840 - 17 noiembrie 1917);

- 12 noiembrie, online, pe platforma Zoom - CODE Kids Regional FEST 2021 – Târgul Regional de Știință și Tehnologie pentru copii, organizat de Bibliotecă Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Bibliotecă Județeană „Dinicu Golescu” Argeș și Fundația Progress;

- 12 noiembrie – Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Colegiului Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. Alina Mihăilescu;

- 12 noiembrie - Trei întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Eremia Teodora, prof. înv. primar Muller Ștefania Alina și prof. înv. primar Badea Nicoleta;

- 15 noiembrie – Prezentare dedicată lui Emil Racoviță (15 noiembrie 1868 - 19 noiembrie 1947), primul biolog român care a ajuns în Antarctica;

- 15 noiembrie – Prezentare dedicată lui Johannes Kepler (27 decembrie 1571 - 15 noiembrie 1630), matematician, astronom și astrolog german, figură cheie în revoluția științifică din secolul al XVII-lea;

- 15 noiembrie – Prezentare dedicată Zilei Mondiale a Diabetului printr-o expoziție de carte cu documente din fondul Sălii de Lectură;
- 15 noiembrie – Întâlnire în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. la care au participat elevii Școlii Gimnaziale din Valea Mare, coordonați de prof. înv. primar Ionescu Ana-Maria (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minti);
- 16 noiembrie – Prezentare dedicată împlinirii a 76 de ani de la crearea UNESCO;
- 16 noiembrie – Prezentare aniversară și expoziție de carte dedicate poetului vâlcean George Voica;
- 16 noiembrie - Întâlnire de lucru la care au participat reprezentanții bibliotecilor publice și asociațiilor profesionale care implementează, în parteneriat, proiectul Growing Active Citizen HUBs;
- 16 noiembrie - Întâlnirea organizațiilor partenere implicate în proiectul cu finanțare europeană „Developing Augmented Reality in Youth Offender Learning” care vizează susținerea procesului educațional din instituțiile de detenție în vederea facilitării reintegrării sociale a minorilor privați de libertate;
- 16 noiembrie – Expoziție de carte cu scriitorii săptămânii organizată la Secția „Împrumut Carte pentru Copii” și în Holul Mare;
- 16 și 17 noiembrie - Trei întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Gabriela Rusu, elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Drăghicescu Ionela și elevii de la Școala Gimnazială nr. 5, coordonați de prof. inv. primar Nina-Diana Ciobanu;
- 18 noiembrie – Prezentare dedicată prof. univ. dr. Mihai Pop (18 noiembrie 1907–8 octombrie 2000), folclorist, antropolog și etnolog român, renumit cercetător al culturilor din sud-estul Europei, laureat al premiului Herder (1967) și membru de onoare al Academiei Române (2000);
- 18 noiembrie - Prezentare dedicată romancierului, eseistului și criticului francez Marcel Proust (10 iulie 1871 - 18 noiembrie 1922), cunoscut mai ales datorită romanului „În căutarea timpului pierdut”;
- 18 noiembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de prof. Aurelia Neamțu;
- 17 noiembrie – Prezentare dedicată lui Dorli Blaga (2 mai 1930 - 17 noiembrie 2021), fiica poetului, filosofului și diplomatului Lucian Blaga;
- 19 noiembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 5, coordonați de prof. înv. primar Maria Cotea și prof. înv. primar Nadia Murariu;
- 19 noiembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 4, coordonați de prof. înv. primar Codruța Vasile;
- 19 noiembrie – Prezentare dedicată jurnalistei și criticului literar Monica Lovinescu (19 noiembrie 1923 – 20 aprilie 2008), unica fiică a criticului literar Eugen Lovinescu și a profesoarei Ecaterina Bălăcioiu;

- 22 noiembrie – Prezentare dedicată scriitorului și jurnalistului american Jack London (12 ianuarie 1876 – 22 noiembrie 1916);
- 22 noiembrie – Prezentare dedicată lui André Gide (22 noiembrie 1869, Paris - 19 februarie 1951), prozator, dramaturg și critic literar, laureat al Premiului Nobel pentru literatură în anul 1947;
- 22 noiembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Cristina Nicoleta Ionescu;
- 22 noiembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți), la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 5, coordonați de prof. înv. primar Lidia Trușcă;
- 22 noiembrie – Prezentare dedicată lui Aldous Huxley (26 iulie 1894 – 22 noiembrie 1963), scriitor britanic, autor de romane, eseuri, povestiri, literatură de călătorie și scenarii de film;
- 23 noiembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr.10, coordonați de prof. Cristina-Mădălina Tudor și elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de prof. Miruna Cherăscu;
- 22 noiembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți), la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr. 4, coordonați de prof. înv. primar Vasile Codruța;
- 23 noiembrie – Prezentare dedicată poetului Paul Celan (23 noiembrie 1920, Cernăuți, România – 20 aprilie 1970, Paris, Franța), traducător și eseist de limba germană, originar din România;
- 23 noiembrie – Sesiune profesională de networking „Who is who in the public libraries from Black Sea Region?” în cadrul proiectului Growing Active Citizens HUBs, întâlnire a specialiștilor din bibliotecile publice și reprezentanți ai ONG-urilor din zona Mării;
- 24 noiembrie – Prezentare dedicată lui Gheorghe Șincai (28 februarie 1754 – 24 noiembrie 1816), unul dintre cărturarii entuziaști ai epocii sale, căruia îi revine meritul de a fi înființat peste 300 de școli românești în Transilvania;
- 24 noiembrie – Prezentare dedicată poetului Alexandru Macedonski (14 martie 1854 - 24 noiembrie 1920), prozator, publicist, supranumit „poetul rondelurilor”;
- 24 noiembrie – Prezentare dedicată lui Frederick „Freddie” Mercury (născut Farrokh Bomi Bulsara, 5 septembrie 1946 - 24 noiembrie 1991), muzician, interpret, compozitor, textier, vocalist al formației britanice de muzică rock Queen;
- 24 noiembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți), la care au participat elevii Colegiului Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. înv. primar Tâlmăciuc Claudia și elevii de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”;
- 24 noiembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr. 4, coordonați de prof. Mihaela Perțea;
- 24 noiembrie – Expoziție de carte cu scriitorii săptămânii la Secția

„Împrumut Carte pentru Copii” și în Holul Mare;

- 24 noiembrie – Prezentare dedicată lui Carlo Collodi (24 noiembrie 1826 - 26 octombrie 1890), scriitor și jurnalist italian, autor al unor cărți didactice pentru copii;

- 25 noiembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minti), la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Anton Pann”, coordonați de prof. învăț. primar Tudoran Ana Maria și prof. învăț. primar Băeșu Alina;

- 25 noiembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Anton Pann”, coordonați de prof. învăț. primar Meșteru Daniela și elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de Șerban Liliana;

- 25 noiembrie, pe platforma Zoom - Echipa Europe Direct Vâlcea din Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” a participat, alături de organizații ale societății civile și a reprezentanților mediului de afaceri, la evenimentul „Mecanismul de redresare și reziliență”;

- 26 noiembrie – Prezentare a dramaturgului Eugen Ionescu (26 noiembrie 1909 – 28 martie 1994);

- 25 noiembrie - Trei întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Liceului „George Țârnea”, coordonați de prof. Ramona Iacob și elevii de la Școala Gimnazială, Sat Măgura, coordonați de prof. Ioana Zaharioiu;

- 26 noiembrie – Două întâlniri cu participarea reprezentanților Europe Direct Vâlcea: la webinarul „În direct cu un EUoparlamentar”, eveniment organizat de Biroul Parlamentului European în România împreună cu Centrul Europe Direct Maramureș; la dezbaterile „Efectele pandemiei asupra învățământului românesc”, organizată de Europe Direct Teleorman;

- 26 noiembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale Popești-Golești, coordonați de prof. Gheorghiu Munteanu, prof. Carmen Armeanu și elevii Școlii Gimnaziale „Achim Popescu” Păușești Măglași, coordonați de prof. Carmen Oprea.

**Decembrie 2021:*

- 1 decembrie – Prezentare și expoziție de carte dedicate Zilei Naționale a României;

- 2 decembrie – Prezentare dedicată poetului Nicolae Labiș (2 decembrie 1935 - 22 decembrie 1956);

- 2 decembrie – prezentare dedicată Mariei Callas (n. 2 decembrie 1923, SUA – d. 16 septembrie 1977, Paris, Franța);

- 2 decembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de prof. Liliana Șerban;

- 2 decembrie – Prezentare dedicată lui Dinu Lipatti (19 martie/1 aprilie 1917, București – 2 decembrie 1950, Geneva), pianist, compozitor, ales membru al Academiei Române post-mortem;

- 3 decembrie – Prezentare dedicată Zilei Internaționale a Persoanelor cu Dizabilități;
- 3 decembrie - Patru întâlniri în cadrul Proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale Mălaia, coordonați de prof. Adelina Ristea;
- 4 decembrie – Prezentare dedicată lui Constantin Noica (12 iulie 1909 - 4 decembrie 1987), filosof, eseist, poet și publicist;
- 5 și 6 decembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale Mălaia, coordonați de prof. Adelina Ristea, elevii Liceului Teoretic „Gheorghe Surdu” Brezoi, coordonați de prof. Boangiu Ana Maria și elevii Colegiului Național „Alexandru Lahovari”, coordonați de prof. Bunea Denisa;
- 6 – 8 decembrie - Târgul de Carte pentru Copii și Tineret, ediția a XV-a (ediția a II-a online). Întâlnirile s-au desfășurat pe platformă Zoom și a cuprins prezentări de carte;
- 6 decembrie – Prezentare dedicată Zilei Naționale a Finlandei;
- 6 decembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului C.I.T.I.M. (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți), la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr. 10, coordonați de prof. înv. primar Gabriela Frunză;
- 7 decembrie - Scriitorii săptămânii într-o expoziție la Secția „Împrumut Carte pentru Copii”;
- 7 decembrie - Eveniment de multiplicare a rezultatelor proiectului „Developing Augmented Reality in Youth Offender Learning”, finanțat prin programul european Erasmus +. Evenimentul s-a desfășurat pe platforma Zoom și a fost organizat de partenerii din Belgia;
- 7 decembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr. 10, coordonați de prof. înv. primar Ioana Lăcraru;
- 8 decembrie - Evenimentul „Digital Innovation Hubs in Europe”. Invitați: Olimpia Bratu, manager - Biblioteca Județeană „Christian Tell” Gorj și Gabriel Gorun, reprezentant HUB Oltenia;
- 8 decembrie – Prezentare dedicată Hortensiei Papadat-Bengescu (8 decembrie 1876 – 5 martie 1955);
- 8 decembrie - Evenimentul „Digital Innovation Hubs in Europe”;
- 8 decembrie – Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Liceului Tehnologic „Ferdinand I”, coordonați de prof. Ana Maria Preoteasa și prof. Moscalu Cosmina;
- 8 decembrie - Lansarea Revistei „Vâlcea literară”;
- 8 decembrie – Vernisajul expoziției „Ferdinand și Maria, un destin comun: România Mare”, un proiect realizat la inițiativa Muzeului Național Cotroceni;
- 8 decembrie – Prezentare dedicată poetului Marin Sorescu (29 februarie 1936 - 8 decembrie 1996), dramaturg, eseist, prozator;
- 8 decembrie - Întâlnire Proiectului C.I.T.I.M (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minți), la care au participat elevii Liceului Teoretic „George Țârnea” Băbeni, coordonați de prof. înv. primar Iuliana Buleteanu;

- 9 decembrie - Întâlnire în cadrul proiectului „Știi să reciclezi?“, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale Popești-Golești, coordonați de de prof. Munteanu Gheorghita și prof. Carmen Armeanu;
- 9 decembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți“, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale Muereasca, coordonați de prof. Mihai Maria Mădălina;
- 10 decembrie – Prezentare dedicată lui Nicolae Vasilescu Karpen (10 decembrie 1870 – 2 martie 1964), om de știință, inginer, fizician și inventator;
- 10 decembrie - Echipa de comunicatori ai Europe Directe Vâlcea din Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” a participat alături de organizații ale societății civile și a reprezentanților mediului de afaceri la evenimentul „Mecanismul de redresare și reziliență. Sprijin pentru tranziția digitală”;
- 10 decembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți“, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu“, coordonați de prof. înv. primar Eremia Teodora și elevii Școlii Gimnaziale „Anton Pann“, coordonați de prof. Monica Ionescu și prof. Cristina Mihaela Ciufu;
- 12 decembrie – Prezentare dedicată poetului și jurnalisului Lucian Avramescu (14 august 1948 - 12 decembrie 2021);
- 13 decembrie – Prezentare dedicată mitropolitului Dosoftei (26 octombrie 1624 - 13 decembrie 1693), poet, traducător și cărturar român cu o covârșitoare contribuție la formarea limbii literare românești;
- 13 decembrie – Prezentare dedicată poetului Nichita Stănescu (31 martie 1933 –13 decembrie 1983), scriitor și eseist român, laureat al Premiului Herder;
- 13 decembrie – Prezentare dedicată lui Eugen Puiu Ciorăscu, întâiul bibliotecar-șef din istoria Bibliotecii Județene, o personalitate artistică multiplă a orașului Râmnicu Vâlcea;
- 13 decembrie - „Cutia cu Povești” a ajuns la copiii de la C.N.I. „Matei Basarab”, clasa pregătitoare, îndrumați de prof. înv. primar Dogaru Aura;
- 14 decembrie – Prezentare dedicată lui Radu Beligan (n. 14 decembrie 1918 – 20 iulie 2016), actor de teatru, film și televiziune, regizor și director de teatru;
- 14 decembrie - Evenimentul final de multiplicare a rezultatelor proiectului „Developing Augmented Reality in Youth Offender Learning”, finanțat prin programul european Erasmus +;
- 14 decembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți“, la care au participat elevii Colegiului Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. Alina Mihăilescu;
- 14 decembrie - Întâlnire online în cadrul Proiectului C.I.T.I.M (Creștem Împreună Transformând Inimi și Minti), la care au participat elevii de la Școala Gimnazială nr. 4 Râmnicu Vâlcea, coordonați de prof. înv. primar Vasile Codruța și bibliotecara de la Școala Gimnazială nr. 4, Ticu Marilena Florentina;
- 15 decembrie – Prezentare dedicată Cellei Delavrancea (15 decembrie 1887 - 9 august 1991);
- 15 decembrie - Evenimentul „Împreună împotriva dezinformării”, organizat

de Europe Direct Vâlcea;

- 16 decembrie – Prezentare dedicată scriitoarei Jane Austen (16 decembrie 1775 – 18 iulie 1817);

- 17 decembrie – Prezentare dedicată lui Spiru Haret (15 februarie 1851 - 17 decembrie 1912), matematician, astronom și pedagog român de origine armenescă;

- 17 decembrie – Prezentare dedicată Cesáriei Évora - 10 ani de la trecerea în neființă;

- 17 decembrie – Prezentare dedicată compozitorului Ludwig van Beethoven;

- 17 decembrie - Patru întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Take Ionescu”, coordonați de prof. înv. primar Alina Muller și elevii Școlii Gimnaziale nr. 5, coordonați de prof. înv. primar Diana Ciobanu, prof. înv. primar Nadia Murăruș, prof. înv. primar Maria Cotea;

- 17 decembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Știi să reciclezi?”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr. 4 Râmnicu Vâlcea, coordonați de prof. înv. primar Codruța Vasile;

- 17 decembrie - Prima întâlnire din cadrul Proiectului Educațional „Cunoaște România”, implementat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, în colaborare cu școli din județele Arad, Botoșani, Cluj, Vâlcea;

- 20 decembrie – Prezentare dedicată istoricului, arhivistului, profesorului Aurelian Sacerdoțeanu (20 decembrie 1904 – 7 iunie 1976);

- 20 decembrie – Prezentare dedicată mitropolitului Andrei Șaguna (20 decembrie 1808 – 28 iunie 1873);

- 20 decembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii de la Școala Gimnazială din comuna Drăgoești, coordonați de prof. Ducu Nicoleta Nadia;

- 20 decembrie – Activitate în cadrul Proiectului „Growing Active Citizens Hubs”, la care au participat reprezentanți ai Direcției de Sănătate Publică Vâlcea, ai Filialei Crucea Roșie Vâlcea, precum și voluntari de la Fundația Comunitară Vâlcea;

- 21 decembrie - Întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale nr.10, coordonați de prof. înv. primar Tudor Mădălina;

- 21 decembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului C.I.T.I.M., la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Tudoran Ana Maria și prof. înv. primar Băeșu Alina;

- 22 decembrie – Prezentare dedicată lui Giacomo Puccini (22 decembrie 1858 – 29 noiembrie 1924);

- 22 decembrie - Trei întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale „Anton Pann”, coordonați de prof. înv. primar Drăghicescu Ionela, prof. înv. primar Meșteru Dana, prof. înv. primar Ionescu Nicoleta Cristina;

- 23 decembrie - Două întâlniri în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la care au participat elevii Școlii Gimnaziale Mălaia, coordonați de Ristea Adelina și

elevii Liceului Teoretic „Gheorghe Surdu” Brezoi, coordonați de Boangiu Ana Maria.

*Participarea la activități organizate în afara bibliotecii:

- 7 octombrie, la Centrele Sociale din județul Vâlcea – Eveniment în cadrul Proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 13 octombrie, la Centrele Sociale din județul Vâlcea – Eveniment în cadrul Proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 16 octombrie, în Sala Consiliului Județean Buzău - Evenimente culturale sub genericul „Medalioane Culturale”;
- În perioada 24-28 octombrie, Austria, la Biserica Ortodoxă Română din Viena - Manifestarea „Caravana iubirii fără frontiere” în cadrul „Anului omagial al pastorației românilor din afara României și Anul comemorativ al celor adormiți în Domnul; valoarea liturgică și culturală a cimitirelor”;
- 3 noiembrie, la Biblioteca Publică Perșani - Întâlnire de lucru;
- 10 noiembrie, la Centrele Sociale din județul Vâlcea - Eveniment în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 13 noiembrie, la Perșani – Sărbătorirea a 105 ani de la luptele purtate de ostașii români, în anul 1916, pentru eliberarea și întregirea națională a României;
- 30 noiembrie, la Casa de Cultură „Pontus Euxinus” Năvodari – Eveniment cultural sub genericul „Întru unire, credință și iubire”, dedicate Zilei Naționale a României;
- 2 decembrie, la Glăvile – Participare la evenimentul de inaugurare a Casei Memoriale „Mitropolit Bartolomeu Valeriu Anania”;
- 16 decembrie, la Centrele Sociale din Județul Vâlcea - Eveniment în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 20 decembrie, la Centrele Sociale din Județul Vâlcea - Eveniment în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 22 decembrie, la Centrele Sociale din Județul Vâlcea - Eveniment în cadrul proiectului „Iubirea de aproapele meu”;
- 22 - 23 decembrie, la Centrele Sociale din Lădești și Măciuca – Evenimentul „Bucuria de a dăru”;
- 28 decembrie, la Căsuța din Ocnele Mari a Fundației „Inimă pentru inimă” - Evenimentul „Bucuria sunteți voi”.

*Alte activități în mediul online:

- prezentări de carte de patrimoniu;
- prezentări realizate de voluntarii Centrului Europe Direct și de colaboratorii Bibliotecii;
- recomandări de lectură pentru publicul larg;
- prezentări din arhiva video a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 113 mijloace fixe, în valoare totală de 835.431,79 lei și 3035 obiecte de inventar în valoare totală de 845.582,90 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de rafturi de lemn, mese, scaune, birouri, existente la filiale, mai ales.

CAP. III Personalul

Statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 60 din 25.03.2021, cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere: 6;
- execuție: 59, din care: bibliotecari: 40; informaticieni: 3; documentarist: 1; conservator: 1; personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 11; personal achiziții publice (consilier juridic, inspector specialitate, referent): 3.

CAP. IV Activitatea de conducere

În perioada de raportare, octombrie-decembrie 2021, la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, activitatea de conducere a constat în următoarele acțiuni:

-s-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției de cultură;

-s-a supravegheat și s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare;

-s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor „Istorie Locală @ biblioteca ta publică”, „Al treilea spațiu al cetățeniei active”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare;

-supravegherea activităților *Centrului Europe Direct Vâlcea*;

-supravegherea Centrului Cultural Românesc „Sf. Antim Ivireanul” din Parla, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni ;

-s-a urmărit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului Bibliotecii;

-s-a urmărit popularizarea imaginii instituției de cultură prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate în mediul online, a aparițiilor în presa scrisă și audio, cât și pe site-urile Bibliotecii Județene Vâlcea (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro), pe platforma de facebook (Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea), la care se adaugă și blogurile instituției de cultură:

- <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
- <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>
- <https://multimedjabjaiv.blogspot.com/p/e.html>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea este finanțată integral din bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din servicii prestate pentru utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Fondurile aduse la buget de către Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea până la data de 31.12.2021 au fost de 16.099,55 lei.

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul IV 2021: - lei-

Tipuri de cheltuieli	Buget prognozat	Buget realizat
Cheltuieli de personal	759.000,00	929.980,00
Cheltuieli materiale	85.850,00	317.505,47
Cheltuieli de capital	0,00	100.397,92
Total	844.850,00	1.347.883,39

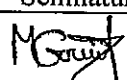
Pentru bugetul realizat s-au folosit prevederile bugetare rămase neutilizate în trimestrele anterioare ale anului 2021.

Cap.VI Probleme deosebite

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul IV 2021.

DIRECTOR GENERAL ADJUNCT,


Adinița Oprescu

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Mihai Gruițoiu /1 ex.	Consilier		12.01.2022