

INFORMARE

**privind activitatea din trimestrul IV 2019 a instituțiilor
publice de cultură aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea**

1.ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA

I. Activitatea specifică

**01 octombrie 2019 – Festivitatea de deschidere a anului școlar 2019-2020.* Au participat: Președintele Consiliului Județean Vâlcea, d-nul Constantin Rădulescu, din partea Inspectoratului Județean Vâlcea, d-na Inspector General prof. Andra Bică și d-na Inspector Școlar – Management Instituțional, prof. Adina Dobrete. Au mai participat: managerul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, d-nul Alin Pavelescu, alți consilieri, din partea Arhiepiscopiei Râmnicului preotul Preoteasa Nicolae, reprezentanți ai presei locale precum și alți invitați.

**4 octombrie 2019,* Consiliul Județean Vâlcea, alături de Inspectoratul Școlar Județean, a organizat prima sesiune de premiere a elevilor și profesorilor cu rezultate notabile din cadrul unităților de învățământ preuniversitar din județul Vâlcea.

"Gala Educației 2019", organizată la inițiativa președintelui Consiliului Județean Vâlcea, d-nul Constantin Rădulescu, a însemnat, pe lângă premierea celor mai buni elevi ai județului, dialoguri și momente artistice de o înaltă ținută reprezentate de Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

**19 octombrie –* Consiliul Județean Vâlcea, prin Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, a participat la *Concursul Interdisciplinar Național de Dans "Perla Dunării"* ediția a XX-a la Orșova, organizat de Palatul Copiilor Drobeta Turnu Severin, Filiala Orșova. Trupa școlii, "Fantezy Class", a participat și a obținut următoarele premii: Premiul I–Dans modern, Premiul I–Dans classic și Premiul I–Jazz Liric.

**9 noiembrie 2019 –* Clasa de canto a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, coordonată de d-na prof. Camelia Clavac, în parteneriat cu Liceul de Artă "Victor Giuleanu", a susținut la Shopping City Mall un spectacol intitulat "Produs de România".

**16 noiembrie 2019 -* Clasa de canto a Școlii Populare de Arte și Meserii, Râmnicu Vâlcea, coordonată de d-na prof. Camelia Clavac, a participat la Festivalul Național de Muzică pentru Copii și Tineret "Vâlcea Song Fest", ediția a III-a, organizat în sala Lahovari a Filarmonicii "Ion Dumitrescu" Râmnicu Vâlcea și a obținut numeroase premii.

**18 - 29 noiembrie 2019 -* Consiliul Județean Vâlcea, prin Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, a participat la Concursul Național

de Pictură și Grafică, ediția a V-a, organizat de Școala Populară de Arte și Meserii "Ilie Micu" Sibiu.

**22-23 noiembrie 2019* - Consiliul Județean Vâlcea, prin Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, a organizat în zilele de 22 și 23 noiembrie 2019, în sala mare a Consiliului Județean Vâlcea, începând cu ora 17.00, Festivalul Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”, ediția a VI-a. Festivalul-concurs s-a desfășurat pe 2 secțiuni: vocală și instrumentală. Au participat 20 de concurenți din: București, Curtea de Argeș, Pitești, Craiova, Târgu – Jiu, Slatina, Brăila, Vâlcea. Aacompaniat Orchestră profesionistă "Rapsodia Vâlceană", a Consiliului Județean Vâlcea, dirijor Cristi Caliu. Festivalul a fost înregistrat și difuzat pe postul național de televiziune ETNO TV. Trofeul Festivalului – Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”-ediția a VI-a a fost câștigat de Medeleanu Maria Patricia – Tg. Jiu, jud. Gorj.

**27 noiembrie 2019, ora 17: 00* – Audiția clasei de pian coordonată de d-na prof. Lazăr Cristiana. Evenimentul a avut loc în sala de spectacole a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

**28 noiembrie – 01 decembrie 2019* - La invitația Asociației „Protha” Panciu, din Vrancea, clasa de teatru a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, coordonată de d-na prof. Migleczi Doina, a participat la prima ediție a Festivalului de Teatru Tânăr "Ora de Teatru", care s-a desfășurat la Focșani.

**6–7 decembrie 2019* - Consiliul Județean Vâlcea, prin Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, a organizat *Festivalul-Concurs Național "PIANUL A DOUA PASIUNE"*, ediția a V-a. Au participat peste 80 de concurenți din oraș și din țară. Evenimentul a avut loc în sala de spectacole a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, din Str. G-ral Magheru, Nr.6, Bl.P1, Mezanin. La acest festival-concurs s-au acordat numeroase premii pe diferite secțiuni.

În paralel cu Festivalul Concurs Național "Pianul, a doua pasiune" a fost amenajată în holul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, *Expoziția de pictură pe sticlă "Magia Crăciunului"*. Au expus copiii atelierului de pictură, instructor Corina Bunea.

În perioada *5-8 decembrie 2019*, Consiliul Județean Vâlcea, prin Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, a participat la Concursul Național de Interpretare "*Magia colindelor*", ediția a VII-a, concurs organizat de Colegiul Național de Muzică "George Enescu" București. Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost reprezentată de cursantele claselor de canto și au obținut următoarele premii: Popa Antonia – Premiul I – Excelență; Nicuț Bianca – Premiul I – Excelență; Mihăilă Melissa – Premiul I – Excelență.

În perioada *11 - 19 Decembrie 2019*, au avut loc mai multe spectacole cu copii înscriși la cursuri din cadrul mai multor discipline: canto, pian, coregrafie, orgă, chitară, la care au asistat părinți, profesori și alți invitați, spectacole care au avut loc în sala mare a școlii, astfel:

- 11 Decembrie 2019 - ora 16.00 – Audiția clasei de pian coordonată de d-na prof. Doina Gănescu;
- 11 Decembrie 2019 – "Magia dansului" – Minispectacol susținut de cei mai mici elevi ai clasei de coregrafie, îndrumați de d-na Iolanda Cherăscu;
- 12 Decembrie 2019 - ora 14:00 – Audiția clasei de canto coordonată de d-na prof. Doina Ghițan;
- 13 Decembrie 2019 - ora 16.00 – Audiția clasei de pian coordonată de d-na prof. Bianca Ionescu;
- 14 Decembrie 2019- ora 11:00 – Audiția clasei de chitară, coordonată de d-na prof. Corina Stănescu;
- 16 Decembrie 2019 - ora 16:00 – Audiția clasei de canto, coordonată de d-na prof. Doina Ghițan;
- 18 Decembrie 2019 - ora 18:00 – Audiția clasei de pian, coordonată de d-na prof. Galina Nemțanu;
- 19 Decembrie 2019 – ora 16.00 – Audițiile claselor de: Canto popular – prof. Mioara Raica, Orgă - prof. Emilean Vâlcu; Orgă – prof. Adrian Munteanu.

II. Patrimoniul material

În perioada raportării, octombrie - decembrie 2019, s-au achiziționat obiecte de inventar în sumă totală de 53.036,94 lei, după cum urmează:

- mobilier pentru sălile de curs, studio, structură pvc cu ușă, în sumă totală de 24.935,85 lei;
- aparate de aer condiționat, în sumă totală de 14.994 lei;
- mochetă, în sumă totală de 13.107,09 lei.

În această perioadă, studioul de înregistrări al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost dotat cu „Echipament captare și procesare înregistrări audio”, în valoare totală de 154.950 lei.

III. Personalul

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.136/19.07.2019, 24 de posturi, repartizate astfel:

- personal de conducere (manager) - 1.
- personal de specialitate - 15, din care: 7 profesori; 3 instructori; 2 experți; 1 coregraf; 1 consultant artistic; 1 operator sunet.
- personal auxiliar 8, din care: 1 economist; 2 referenți; 3 inspectori de specialitate; 1 administrator; 1 îngrijitor.

IV. Activitatea de conducere:

• Activitatea didactică:

Managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, doamna Doina Gănescu, profesor de specialitate - pian, în activitatea pedagogică are un număr de 6 cursanți.

• Activitatea managerială:

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii, s-au organizat, deseori, interviuri, comunicate de presă, pentru a face cunoscute proiectele și programele Școlii, prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, octombrie – decembrie 2019, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea:

- a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului;

- a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul IV 2019;

- a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității în perioada raportată;

- a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute pe trimestrul IV 2019, precum și alte evenimente ivite pe parcurs.

• *Activitatea Consiliului de Administrație:*

În ședința Consiliului de Administrație din data de 24 octombrie 2019 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Ocuparea postului de referent, studii SSD, debutant, din cadrul compartimentului personal de specialitate, începând cu 01 octombrie 2019;

2. Aprobarea regulamentelor celor două festivaluri: "Vâlcea, plai de cant și dor" și „Pianul a doua pasiune”, precum și cheltuielile prevăzute pentru acestea și stabilirea membrilor juriului;

3. Stabilirea comisiilor privind modul de acordare al premiilor, precum și valoarea lor;

4. Stabilirea comisiei pentru verificarea corectitudinii acordării premiilor, și justificarea acestora, precum și efectuarea cheltuielilor la aceste evenimente;

5. Aprobarea cererilor cursanților pentru reduceri de taxe, precum și cereri cu privire la plata taxei eșalonat;

6. Aprobarea memoriului justificativ cu privire la reînnoirea buletinelor de determinare a locurilor de muncă, precum și achiziția acestui serviciu, respectiv raportul de analiză a riscurilor;

7. Aprobarea achiziției echipamentului pentru captarea și procesarea înregistrărilor audio, având în vedere subvenția aprobată în Listele de investiții ale Consiliului Județean Vâlcea, precum și achiziționarea materialelor de curățenie, furniture, autocolantare geamuri-casa scării, material solicitate pentru clasele de arte plastic, coregrafie și muzică, accesorii calculatoare, diverse materiale electrice, etc.

8. Achiziționarea serviciilor back-up-bază de date, contabilitate;

9. Reînnoirea contractului de prestări servicii legislative și cel de mentenanță și actualizare date pagină WEB;

10. Actualizarea Planului de achiziții pe anul 2019.

V. Bugetul propriu

Bugetul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are ca sursă principală de finanțare *subvenția* primită de la Consiliul Județean Vâlcea, care

se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii etc).

În perioada de raportare, octombrie – decembrie 2019, în bugetul de venituri și cheltuieli au fost prevăzute venituri totale, aferente secțiunii de funcționare, în sumă de 423.900 lei, repartizate după cum urmează:

- venituri proprii în sumă de 199.800 lei;
- subvenții în sumă de 224.100 lei;

S-au realizat venituri totale în sumă de 451.423,75 lei, din care 277.668,75 lei reprezintă subvențiile primite de la Consiliul Județean Vâlcea și 173.755 lei veniturile proprii realizate din încasarea taxelor școlare și a taxelor de înscriere/testare, taxe eliberare diplome.

Pe trimestrul IV 2019, au fost efectuate cheltuieli totale, aferente secțiunii de funcționare, în sumă totală de 491.191,72 lei, din care suma de 276.520 lei reprezintă cheltuielile de personal, iar 214.671,72 lei reprezintă cheltuielile cu bunurile și serviciile (cheltuieli materiale necesare pentru buna desfășurare a activității, cheltuieli pentru realizarea proiectelor minimale cuprinse în programul de management aferent anului 2019 etc.).

În secțiunea de dezvoltare sunt prevăzute subvenții în sumă de 155.000 lei și cheltuieli de capital în sumă de 155.000 lei.

Au fost efectuate cheltuieli de capital în sumă de 154.950 lei, reprezentând achiziționarea unor active fixe corporale, respectiv "Echipament captare și procesare înregistrări audio", în vederea dotării studioului cu un echipament modern necesar pentru captarea și procesarea în condiții bune și în parametri tehnici normali a înregistrărilor audio.

VI. Probleme deosebite

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul IV 2019.

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Activitatea curentă a Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a fost constituită, în principal, din reprezentațiile cu public, la cele două săli de spectacole, conform programului lunar de spectacole și repetițiile necesare pentru realizarea noilor producții teatrale. De asemenea au avut loc spectacole organizate în parteneriat, jucate zilnic, la sediu și în deplasări. Accentul în trimestrul IV 2019 s-a pus pe cele trei premiere, pe participarea cu spectacolele Teatrului la diferite festivaluri și pe prezentarea acestora pe scena altor teatre din țară.

1. Premiere:

- „D'ale carnavalului” – de I.L. Caragiale, regia Vladimir Anton; scenografia – Romulus Boicu; light design și video – Melon Hub SRL București, regia - Vladimir Anton; 20 octombrie, Sala Mare.

- *"Pisica aristocrată"* adaptare scenică de Robert Robert Emanuel, regia Florin Beciu; Scenografia: Virgil Popa. Regia: Florin Beciu; 16 noiembrie, Sala Mare.

- *"Iarna poveștilor"*, pe un text al Diane Ligi; Regie, scenografie, sunet: Diana Ligi; 21 decembrie, Sala Studio.

2. Prezențe în festivaluri:

*La Festivalul Săptămâna Teatrului Tânăr, Buzău 2019, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a participat cu piesa „Toate lucrurile minunate”, după textul dramaturgului englez Duncan Macmillan, un spectacol realizat de Adrian Roman și Octavian Costîn; 23 octombrie, Teatrul „George Ciprian” din Buzău;

* La Festivalul Internațional al Teatrului de Studio și de Forme noi de la Pitești, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a participat cu spectacolul "Firul de aur" realizat de Diana Ligi; 3 noiembrie, Teatrul "Alexandru Davila" din Pitești;

*La Festivalul Artelor "KIDS" Timișoara 2019, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a participat cu spectacolul „Toate lucrurile minunate”, piesa dramaturgului englez Duncan Macmillan, un spectacol realizat de Adrian Roman și Octavian Costîn și cu 2 spectacole pentru copii: "Firul de aur" regizor Diana Ligi și "Prințesa și bobul de mazăre" regizor Mateea Marin; 9-10 noiembrie, Parcul Copiilor, Timișoara;

*La New Wave Theater Festival, Reșița 2019, eveniment care a adus în atenția publicului sărbătorirea celor 70 de ani de la înființarea Teatrului de Vest din Reșița, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a participat cu spectacolul "Crăciunul Președintelui", după piesa lui Pascal Bruckner, regia Chris Simion Mercurian; 22 noiembrie, Teatrul de Vest, Reșița;

*La Festivalul Național de Comedie de la Caracal, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a participat cu spectacolul "Crăciunul Președintelui" după piesa lui Pascal Bruckner, regia Chris Simion Mercurian și cu spectacolul "Pisica aristocrată", adaptare scenică de Robert Robert Emanuel, regia Florin Beciu; 24 noiembrie, Teatrul Național, Caracal.

3. Premii pentru actorii Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea:

Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a fost premiat pentru cel mai bun spectacol, "Crăciunul Președintelui", regia Chris Simion-Mercurian, premiu primit în cadrul Ceremoniei de Decernare a Premiilor anuale ale Fundației Naționale pentru Civilizație Rurală „NIȘTE ȚĂRANI”; 9 noiembrie, comuna Slătioara, județul Vâlcea;

Managerul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea, d-l Octavian Costîn, a obținut Premiul pentru cel mai bun actor, pentru rolul președintelui din spectacolul "Crăciunul Președintelui", regia Chris Simion-Mercurian, premiu primit în cadrul Ceremoniei de Decernare a Premiilor anuale ale Fundației Naționale pentru Civilizație Rurală „NIȘTE ȚĂRANI”; 9 noiembrie, comuna Slătioara județul Vâlcea;

Actorul Cătălin Andrei Cătălin a fost răsplătit cu Premiul pentru cel mai bun actor la New Wave Theater Festival, Reșița 2019, pentru interpretarea sa în rolul lui Marc-Aureliu, frizerul, din spectacolul „Crăciunul Președintelui”, de Pascal Bruckner, regia Chris Simion Mercurian; 15-23 noiembrie Reșița;

Managerul Octavian Costin a primit Premiul pentru cel mai bun actor în rol principal, la Festivalul Național de Comedie de la Galați, pentru rolul „Straforel” din spectacolul „Romanțioșii”, de Edmond Rostand, regia Vlad Cristache, producția Teatrului „Alexandru Davila” Pitești; 4-13 octombrie 2019, Galați;

Actrița Réka Szász a fost onorată cu Premiul pentru cea mai bună actriță pentru rolurile sale din spectacolul „Libretto Solitudine”, în regia lui Matei Lucaci Grünberg, la Festivalul de Teatru Independent de la Constanța; 24-27 octombrie, Constanța.

4. Teatrul “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea prezent pe alte scene:

În zilele de 25 și 26 noiembrie, Teatrul “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a prezentat pe scena Teatrului Metropolis din București spectacolul “Crăciunul Președintelui”, după piesa lui Pascal Bruckner, regia Chris Simion Mercurian. În cele două zile spectacolul s-a bucurat de prezența autorului Pascal Bruckner și o prezență numeroasă din partea bucureștenilor; 25-26 noiembrie, Teatrul Metropolis București, Sala Gloria.

5. Spectacol caritabil, „Crăciunul Președintelui” - pentru Robert Mihai:

Teatrul “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, în parteneriat cu Arhiepiscopia Râmnicului, a organizat acest spectacol caritabil în vederea strângerii de fonduri pentru a ajuta la tratarea problemelor grave de sănătate ale lui Robert, un copil din Vâlcea, de numai doi ani; 14 decembrie, Sala Mare.

6. Conferința de presă:

Conferința de presă din trimestrul IV 2019 a fost prilejuită de anunțarea premierei „D-ale carnavalului” – de I.L. Caragiale, regia Vladimir Anton. Cu această ocazie managerul Teatrului “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, domnul Octavian Costin, a făcut o retrospectivă a stagiunii trecute și a adus în fața jurnaliștilor proiectele noi stagiuni, 2019-2020. Au participat toți actorii care joacă în spectacolul „D-ale carnavalului”, precum și regizorul, Vladimir Anton; 10 octombrie, foyer.

7. Spectacole invitate:

Spectacole oferite pentru publicul local:

- “LEMONS. LEMONS. LEMONS. LEMONS. LEMONS”, de Sam Steiner, regia Iulia Grigoriu, cu Denisa Nicolae și Liviu Romanescu, este un proiect cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național și realizat la Unteatru, în parteneriat cu Vanner Collective; 1 noiembrie, Sala Studio;

- "Baby / Blues", producția Asociației Cultură'n șură; 9 noiembrie, Sala Mare;
- "Frozen, Regatul înghețat", Theater du Soleil Entertainment SRL; 23 noiembrie, Sala Mare;
- „Această Sonia”, pe textul și în regia Liei Bugnar; 1 Decembrie, Sala Studio.

8. Alte activități organizate în parteneriat cu instituții locale și regionale:

- Lansare de carte – Alexandru Diamant; 21 octombrie, Sala Mare;
- Festivalul de Satiră și Umor – "Povestea Vorbei";
- Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale (CJCPCT) Vâlcea a organizat în mai multe zile și în parteneriat cu mai multe instituții, printre care și Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea, Festivalul Național de Satiră și Umor „Povestea vorbii”; 26 octombrie, Sala Studio;

- Expoziția de fotografie "Elvira Godeanu", vernisaj pe acordurile violoncelistului Mircea Suchici, un eveniment organizat în parteneriat cu Teatrul Elvira Godeanu din Târgu Jiu.

- În data de 30 octombrie, în foyerul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea a avut loc vernisajul expoziției de fotografie "Ex libris Elvira Godeanu". Evenimentul a fost organizat de Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea în parteneriat cu Teatrul Elvira Godeanu din Târgu Jiu;

- Expoziția personală Petti Velici, în baza parteneriatului dintre Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea și Uniunea Artiștilor Plastici din România; 20 octombrie, foyer;

- Expoziția personală Aurelia Sanda, în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Vâlcea, proiect care se intitulează atât de sugestiv „La fără un sfert”. Aurelia Sanda este cel de-al treilea artist plastic al U.A.P. Vâlcea care expune pe simezele Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea, după Gheorghe Dican și Petti Velici; 14 decembrie, foyer;

- Vizionare două creații cinematografice - Asociația NeXT Youth, Târg de Crăciun cu strângere de fonduri; 14 decembrie, Sala Studio.

9. Spectacole de teatru de păpuși prezentate în afara reprezentațiilor de la sediu:

În afara reprezentațiilor de la sediu, au fost prezentate public numeroase spectacole în alte spații din municipiul Râmnicu Vâlcea, în localități din județul Vâlcea și județul Olt.

Spectacole pentru copii la RIVER PLAZA MALL:

- "Ursul păcălit de vulpe", după Ion Creangă, scenariul și regia: Valentin Ligi - 5 octombrie;

- "Ciuboțelele Ogarului", după Călin Gruia, scenariul și regia: Alin Antemir - 2 noiembrie;

- "Aventurile lui Pinocchio", după Carlo Colodi, scenariul și regia: Bogdan Tudor Pelerin - 7 decembrie.

10. Alte activități:

- Ședințe Romsilva, 17 octombrie, 7 noiembrie, 21 noiembrie și 5 decembrie;
- Grădinița Happy Kids - Serbare Spărgătorul de nuci, 12, 13 și 14 decembrie;
- Fundația Your Smile - Serbare de iarnă, 17 decembrie;
- Cercul Militar Valcea - Spectacol de dans, 21 decembrie.

II.Patrimoniul material

Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea deține mijloace fixe în valoare totală de 663.625,52 lei, din care:

1) mașini, echipamente și mijloace de transport, în valoare totală de 479.422,97 lei, respectiv:

- mijloace de transport, în valoare de 280.191,71 lei;
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații), în valoare totală de 199.231,26 lei.

2) mobilier, aparatură birotică și alte active corporale, în valoare totală de 184.202,55 lei.

III.Personalul

Personalul Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții aprobat, Teatrul "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea are prevăzute un număr de 47 posturi structurate după cum urmează:

- 22 posturi personal artistic
- 12 posturi personal tehnic și de producție
- 11 posturi personal economic și administrativ
- 1 post personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea este cu mult mai mic, cu atât mai mult cu cât teatrul are două săli de spectacole și 2 echipe artistice (teatru dramatic și teatru de animație).

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții de cultură s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea a fost condus în trimestrul IV 2019 de un manager, în persoana domnului Octavian Costin. Activitatea managerului a fost sprijinită de contabilul șef, șeful serviciului financiar contabilitate, șeful serviciului tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație.

În data de 02.10.2019 a avut loc ședința Consiliului Administrativ al Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea.

V. Bugetul propriu

Situația veniturilor proprii, subvențiile acordate din bugetul județului Vâlcea precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului IV al anului 2019 pentru Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea se prezintă astfel:

- lei -

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2019		Realizări an 2019	% realizări an 2019
		Initiale	finale		
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, d. c.:	4.223.000,00	4.386.000,00	4.352.158,87	99,25
	Venituri curente, d.c. :	4.223.000,00	4.386.000,00	4.368.061,00	
1	Venituri proprii, d. c. :	200.000,00	230.000,00	212.061,00	92,68
	Vânzări bilete spectacol	100.000,00	105.000,00	104.647,00	99,66
	Alte venituri	92.000,00	112.000,00	97.265,00	86,84
	Venituri din concesiuni si închirieri	8.000,00	13.000,00	10.149,00	78,07
2	Subvenții	4.023.000,00	4.156.000,00	4.140.097,87	99,62
	Subvenție primita	4.023.000,00	4.156.000,00	4.156.000,00	
	Subventie restituita	-	-	-15.902,13	

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi TRIM IV 2019	Realizări TRIM IV 2019	% realizări TRIM IV 2019
0	1	2	3	4
	Total venituri, d. c.:	945.850	1.307.109	138,19
1	Venituri proprii, d. c. :	103.000	81.109	78,75
	Vânzări bilete spectacol	36.000	36.431	101,20
	Alte venituri	60.000	42.294	70,49
	Venituri din concesiuni si închirieri	7.000	2.384	34,06
2	Subvenții	842.850	1.226.000	145,46

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2019	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasari	Subventie	Total venituri
ianuarie	5.503	1.990	232	7.725	210.000,00	217.725,00
februarie	8.274	3.284	928	12.486	230.000,00	242.486,00
martie	15.647	3.185	348	19.180	250.000,00	269.180,00
Trim I	29.424	8.459	1.508	39.391	690.000,00	729.391,00
aprilie	15.927	4.103	232	20.262	250.000,00	270.262,00

mai	16.307	6.075	225	22.607	460.000,00	482.607,00
iunie	5.692	14.460	450	20.602	530.000,00	550.602,00
Trim II	37.926	24.638	907	63.471	1.240.000,00	1.303.471,00
iulie	0	12.225	225	12.450	450.000,00	462.450,00
august	0	6.700	225	6.925	250.000,00	256.925,00
septembrie	866	2.949	4.900	8.715	300.000,00	308.715,00
Trim III	866	21.874	5.350	28.090	1.000.000,00	1.028.090,00
octombrie	12.029	2.900	-636	14.293	400.000,00	414.293,00
noiembrie	11.387	31.302	930	43.619	336.000,00	379.619,00
decembrie	13.015	8.092	2.090	23.197	490.000,00	513.197,00
Subvenție restituită					-15.902,13	
Trim IV	36,431	42.294	2.384	81.109	1.210.097,87	1.291.206,87
12 LUNI	104,647	97.265	10.149	212.061	4.140.097,87	4.352.158,87

VI. Probleme deosebite

Problemele importante ale Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea sunt următoarele:

- instalația de climă controlată nu funcționează corespunzător datorită, în principal, softului implementat și a echipamentului de automatizare SAUTER, nefiind posibile remedieri datorită faptului că nu există acces la sistemul de programare. S-a constatat lipsa elementelor care să furnizeze date de intrare în programul de automatizare (termostate de interior în diverse zone);

- canalele de aer care fac legătura între centralele de preparare aer și spațiile de răcit/încăzit nu sunt izolate termic, acest lucru ducând la pierderi termice mari;

- punctul termic este deservit de un automat SAUTER care nu funcționează corespunzător și nu există posibilitatea reprogramării acestuia;

- sistemul de colectare/evacuare a apei pluviale de pe acoperișuri nu este etanș.

3. MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică din trimestru IV 2019 s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă (Casa Simian) – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora, Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălinescu”, de la Costești și Muzeul Viei și Vinului de la Drăgășani. Expoziția permanentă a muzeului de la Drăgășani a fost organizată de specialiștii muzeului, exponatele sunt în totalitate din patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, iar clădirea, care aparține Primăriei Drăgășani a fost restaurată cu fonduri europene.

În trimestrul al IV-lea 2019, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 6.827 persoane, din care 2.179 fără plată, participanți la vernisaje, la lansări de carte, la hramul bisericii de la Muzeul Satului Vâlcean, vizitatorii Muzeului Viei și Vinului Drăgășani (la care intrarea este gratuită) și alte manifestări culturale la care se intră pe bază de invitații.

Unele dintre aceste evenimente se fac în colaborare cu primăriile comunale. Numărul de vizitatori în trimestrul IV 2019 s-a mai redus, deoarece în această perioadă muzeele în aer liber se închid în luna octombrie. Pieselor muzeale expuse în casele și anexele Muzeului Satului Vâlcean li se verifică starea de sănătate, sunt conservate, după care sunt depozitate, în camere special amenajate până în primăvară, când sunt redeschise muzeele în aer liber, adică în luna aprilie.

Chiar dacă expoziția de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea nu a fost încă finalizată, sălile rămase au fost ocupate cu expoziții temporare dedicate Centenarului, expoziții itinerante, lansări de carte, simpozioane, conferințe etc.

Dintre *acțiunile specifice* desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii se pot menționa: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, valabil pentru toate secțiile muzeului.

Trimestrul al IV-lea 2019, de obicei, este un trimestru cu activități de toamnă-iarnă în toate muzeele, mai ales în cele în aer liber. Restauratorii Laboratorului de Conservare - Restaurare verifică starea bunurilor muzeistice care sunt depozitate, iar cele care au probleme sunt aduse în laborator pentru a fi stabilizate.

Pentru a echilibra atmosfera interioarelor din expozițiile permanente se folosesc dezumidificatoare, iar exterioarele muzeelor sunt reparate pentru a rezista umezelii din timpul iernii.

Alte acțiuni specifice:

La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, trimestrul al IV-lea 2019 debutează cu expoziția „Regina Maria, arta regală în istoria Branului”.

Simpozionul cu tema: Războiul româno-maghiar din 1919-1920 a fost dedicat Primului Război Mondial, Războiului româno-maghiar din 1919-1920 și Conferinței de Pace de la Paris din aceeași perioadă.

De asemenea, la Muzeul de Istorie s-a derulat a III-a ediție a Atelierului de arheologie, la care au participat elevi de gimnaziu care au modelat din lut vase și obiecte după modele dacice și romane .

Exponatul lunii octombrie 2019: A fost ales pentru a zecea luna a anului, un *stilet de paradă* destinat ofițerilor, model 1930, cu teacă metalică și agățătoare din piele. Acesta face parte din colecția de Istorie contemporană, fiind înregistrat la numărul 480 C.

Exponatul lunii noiembrie 2019 este o *cărămidă cu inscripție în limba română dar cu alfabet chirilic*; a fost descoperită în anul 2008 cu ocazia cercetărilor arheologice preventive de la Biserica de lemn din Grușetu, comuna

Costeti derulate de colectivul de arheologi ai Muzeului Județean Aurelian Sacerdoțeanu Vâlcea.

Exponatul lunii decembrie 2019. Deoarece, pe 1 Decembrie s-a sărbătorit Ziua Națională a României, s-a hotărât, ca exponatul lunii să fie medalia: *FERDINAND I ÎNTREGITORUL.*

La Muzeul de Artă, se continuă cu Expoziția de pictură: *MAMĂ PĂMÂNT – TATĂ CERUL VREAU SĂ-MI TRĂIESC EU-L, BARBARA BILDERKUNST.*

S-a continuat cu expoziția de pictură *ANGELA TOMASELLI ȘI INVITAȚII* și Concertul susținut de *ALEXANDRU TOMASELLI.*

Tot la Muzeul de Artă s-a ținut Concertul de muzică clasică *LUIA BORAC ȘI INVITAȚII.*

Permanent în Muzeul de Artă se organizează:

- Ciclul de expoziții temporare: „Restituiri”;
- Ciclul de expoziții temporare: „Portret de artist”;
- Ciclul de expoziții temporare: „Alternative”;
- Ciclul de expoziții temporare: „Colecții și colecționari”.

La Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni s-a organizat expoziția: *OLTENIA ȘI PATRIMONIUL UNESCO*, în colaborare cu Muzeul Olteniei Craiova.

Manifestarea dedicată Zilei Naționale a României, 1 Decembrie, s-a derulat prin participarea personalului muzeului la manifestările organizate de Consiliul Județean Vâlcea și Primăria Râmnicu Vâlcea.

Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Gheorghe - Petre Govora” – Băile Govora adăpostește expoziția de Arheologie și Artă Bisericească alcătuită cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. Începând din 2014 expoziția funcționează în sediul Muzeului Balnear din Govora Băi. Această colecție aparține, însă Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea.

Colecția de Artă Plastică „Alexandru Bălintescu”, de la Costești funcționează în incinta primăriei Costești, dar exponatele aparțin Muzeului de Artă Râmnicu Vâlcea.

Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani are expoziția de bază alcătuită din piese care aparțin patrimoniului cultural al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, respectiv Muzeului Satului Vâlcean. Muzeul are drept custode un muzeograf plătit de muzeu. Clădirea a fost restaurată cu fonduri europene de către Primăria Drăgășani, condiția fiind ca timp de 5 ani să nu se perceapă taxă de intrare în muzeu. Muzeul a fost vizitat de un număr de 1.296 persoane în trimestrul IV 2019.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestrul IV 2019 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.819.541,27 lei și obiecte de inventar în valoare de 380.167,05 de lei.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 65 de posturi, din care 1 este vacant, 57 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 38 de posturi, din care: muzeografi – 11, restauratori – 6, conservatori – 5, gestionari-custode sală – 8; supraveghetori – 6, fizician principal – 1, cercetător științific – 1, care este vacant și personal auxiliar – 19 (analști programatori – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referenți de specialitate – 5, muncitori – 7.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea a fost condus, în trimestrul IV 2019 de un manager general, în persoana d-lui Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie și de un director adjunct Liliana Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar - Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ.

Deciziile s-au luat în Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat problemele financiare ale muzeului, anunțându-se audiența că au fost fonduri pentru achitare utilităților, telefoanelor. S-au cumpărat materiale de birotică, substanțe pentru laborator, 3 unități centrale, s-au comandat aviziere publicitare pentru Complexul Muzeal Măldărești, pliante și albume pentru Muzeul Satului Vâlcean și Muzeul de Artă, materiale de curățenie.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru tematica expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, pentru care, deocamdată, nu sunt fonduri suficiente. S-au tipărit, de asemenea, revista BURIDAVA XIV, urmând a fi lansată la începutul anului 2020.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru iarnă, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu sunt expuse încă, din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de

către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetore.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea are ca sursă principă de finanțare *subvenția* primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care se utilizează în completarea *veniturilor proprii* (realizate din descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații ș.a.).

Bugetul de venituri pe trimestrul al IV-lea 2019:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Subvenții	1.163.000	1.274.543,34	109,59
Venituri proprii	41.000	58.367,00	142,36
Total	1.204.000	1.332.910,34	110,71

Bugetul planificat pentru trimestrul al IV-lea raportat a fost de 1.204.000 de lei; s-au realizat 1.332.910,34 de lei (110,71%).

Subvenția planificată a fost de 1.163.000 de lei și s-au primit 1.274.543,34 de lei (109,59%).

Veniturile proprii ale Muzeului Județean au fost, cele planificate, 41.000 de lei, iar cele realizate de 58.367 lei (142,36%).

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul al IV-lea 2019:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	928.600	1.001.575,01
Cheltuieli materiale	228.600	321.884,88
Cheltuieli de capital	46.800	73.426,77
Total	1.204.000	1.396.886,66

Cheltuielile totale pe trimestrul al IV-lea raportate (realizate) au fost de 1.396.886,66 de lei, din care: 1.001.575,01 lei pentru cheltuieli de personal, 321.884,88 de lei pentru bunuri și servicii și 73.426,77 de lei pentru cheltuieli de capital.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea în trimestrul al IV-lea 2019.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA

I. Activitatea specifică

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale:

*05 - 06 octombrie, Scuarul „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, Concerte folclorice susținute de Orchestra „Rapsodia Vâlceană” în contextul Zilelor Recoltei, ed. a XIX-a; *Organizator:* Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea;

*20 octombrie, comuna Perișani, *Ziua comunei Perișani - „Posada 2019”*, ed. a XIX-a; *În context:* Concert de muzică populară tradițională, susținut de Orchestra „Rapsodia Vâlceană” și asigurarea acompaniamentului orchestral pentru recitalul solistei de muzică populară Nineta Popa Ionescu; *Organizatori:* Primăria comunei Perișani, Consiliul Local al Comunei Perișani;

*24 octombrie – 11 noiembrie, Biblioteca Națională a României, „*li și cămăși românești – tradiție și valorificare*” – expoziție la care au participat creatoare populare din Vâlcea: Ana Avramescu, Maria Foltea, Adriana Enea, Anica David și Gabriela Cazacu, a cărei cămașă tradițională a reprezentat imaginea oficială a evenimentului; *Organizator:* Institutul Național al Patrimoniului;

*22-23 noiembrie, Sala de festivități a Consiliului Județean Vâlcea, Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană” a asigurat acompaniamentul participanților la Festivalul-concurs „*Vâlcea, plai de cânt și dor*”, organizat de Școala Populară de Arte și Meserii Vâlcea”;

*1 Decembrie, Cartier Ostroveni - Scuarul de lângă Catedrala „Înălțarea Domnului” Râmnicu Vâlcea, Orchestra „Rapsodia Vâlceană” a susținut un Concert folcloric extraordinar „*Cu drag, de la Vâlcea – La Mulți Ani, România!*”; În cadrul evenimentului, invitații speciali au fost Tudor și Nicolae Furdui Iancu, acompaniați de Formația „Crai Nou”, Ansamblul vocal și Orchestra „Jidvei România”. De asemenea și-au dat concursul membrii Fanfarei județene „Constantin Brâncoveanu” Vâlcea și ai Ansamblului Județean de Dansuri „Rapsodia Vâlceană”. *Organizator:* Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

*6 decembrie, comuna Gușoeni, Concert folcloric susținut de Orchestra profesionistă „Rapsodia Vâlceană”, în contextul manifestării „Fiii satului”; *Organizator:* Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea; *Partener:* Primăria comunei Gușoeni;

*13 decembrie, Sala de spectacole a Consiliului Județean Vâlcea, *Festivalul Colindului Vâlcean*, ediția a IV-a; Au evoluat grupuri de colindători din localități vâlcene. *Organizator:* Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea; *Parteneri Media:* Televiziunea ETNO, KISS FM, Televiziunea VTV, Televiziunea

VÂLCEA 1; *Parteneri*: Primării și instituții de cultură/educație din județ;

*16 decembrie, Scuarul „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, Concert de colinde și dansuri tradiționale în cadrul complexului de evenimente „*DECEMBRIE MAGIC*”; Au participat grupuri de colindători din localități vâlcene. *Organizator*: Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea; *Partener*: Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea.

B. În domeniul educației permanente, al animației culturale:

* 24 - 26 octombrie, Râmnicu Vâlcea și Călimănești, *Festivalul Național de Satiră și Umor „Povestea vorbii”*, ediția a XIV-a; *Organizatori*: Consiliul Județean Vâlcea, prin CJCPCT Vâlcea, Uniunea Epigramiștilor din România – CUV; *Parteneri*: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Consiliul Local și Primăria orașului Călimănești, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea;

* 1 decembrie, la Muzeul Memorial Nicolae Bălcescu, Festivalul - Concurs Național de Eseuri Literare „*Respect față de patrie*”, ed. a II-a – adresat elevilor de liceu și profesorilor de pe întreg teritoriul țării, pasionați de istoria, cultura și patrimoniul național; *Organizatori*: Consiliul Județean Vâlcea, prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”; *Parteneri*: Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Liceul „George Țârnea” din Băbeni, Societatea Tinerilor Creatori și Artiști Vâlcea;

* În fiecare zi de joi a lunilor octombrie, noiembrie și decembrie, s-a organizat la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, *Cercul de discuții „IUBIREA – ILORIAN PĂUNOIU”*, întâlnire cu personalități culturale vâlcene – Medalion cultural; *Partener*: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

C. În domeniul artelor vizuale și educației religioase:

*octombrie, Sala de expoziții a CJCPCT Gorj, Expoziție de artă „*Dialoguri vâlcene*”; *Organizatori*: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Tg. Jiu;

*octombrie, Holul Instituției Prefectului Vâlcea, „*Acorduri cromatice*”, Expoziție de artă plastică; *Organizatori*: Instituția Prefectului Vâlcea și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;

*20 octombrie, Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Vâlcea, „*Pictăm pe sticlă și modelăm lutul*” – atelier de artă coordonat de specialistul CJCPCT Vâlcea; *Organizatori*: Centrul Național de Informare și Promovare Turistică, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea;

*25 octombrie, Galeria de artă „Constatin Iliescu” a CJCPCT Vâlcea, Expoziția de artă plastică „*Sinergii*” - Salonul de toamnă al artiștilor plastici vâlceni;

*1-8 noiembrie, Spațiul expozițional al Centrului Cultural Județean Argeș, Participarea artiștilor vâlceni la Expoziția-concurs național de icoane „Rugămu-

ne Ție”, ed. a XXI-a; *Organizator*. Arhiepiscopia Argeșului și Muscelului, Consiliul Județean Argeș - Centrul Cultural Județean Argeș;

*14 noiembrie, Galeria de artă „Constantin Iliescu”, Expoziție de artă cu elite ale artiștilor participanți la Festivalul Internațional al Artelor Vizuale „Gorj Fest 2019” Tg. Jiu; *Organizatori*: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Gorj;

*5 decembrie, Sala „Florin Isuf” a CJCPCT Gorj, Expoziția de icoane pe lemn și sticlă „Lumini de Decembrie”; Au expus: artiști iconari vâlceni, copii și tineri; *Organizator*. Consiliul Județean Vâlcea - CJCPCT Vâlcea; *Partener*. CJCPCT Gorj;

D. În domeniul artei spectacolului:

Orchestra „Rapsodia Vâlceană” a susținut spectacole folclorice în cadrul manifestărilor descrise anterior, respectiv în localitățile Râmnicu Vâlcea, Perişani și Guşoeni.

E. În domeniul activității metodice:

*28 noiembrie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea: Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a organizat Colocviul metodic „Proiecte culturale în teritoriu – evaluare, perspective, priorități”. Dezbaterile au avut următoarea tematică:

- evaluarea activităților culturale din localitățile vâlcene în anul 2019;
- confirmare/reconfirmare/propuneri parteneriate culturale pentru anul 2020 între CJCPCT Vâlcea și autoritățile locale/instituțiile de cultură și învățământ din teritoriu;
- proiecte editoriale/publicații: exemple de bună practică.

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a participat la coordonarea activității așezămintelor culturale din teritoriu prin solicitarea întocmirii agendelor culturale pe anul 2020 ale localităților vâlcene, oferirea sprijinului în întocmirea acestora, a reconfigurării parteneriatelor anului următor, precum și a discutării oricăror detalii legate de derularea proiectelor culturale prin folosirea unor canale suplimentare de comunicare (telefon, e-mail, whatsapp, messenger).

În trimestrul IV al anului 2019, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a acordat sprijin metodologic așezămintelor culturale în organizarea evenimentelor de cultură tradițională derulate împreună cu localitățile Slătioara, Voineasa, Popești, Călimănești, Sălătrucel, Tomșani, Zătreni, Pesceana, Muereasca, Păișești-Măglași, Nicolae Bălcescu, Pietrari, Galicea, Alunu, Ștefănești, Dăești și Băbeni.

S-au organizat întâlniri săptămânale ale reprezentanților sectoarelor de specialitate (literatură, teatru, artă plastică, cultură tradițională) cu artiști amatori, meșteri, colaboratori, creatori și specialiști în domeniu.

În domeniul activității metodice s-au realizat și activități de documentare și comunicare cu omologi de la centrele de conservare din țară referitor la

potențialul artistic la nivel județean și național (meșteri populari, soliști vocali/instrumentiști, ansambluri folclorice).

F. În domeniul cultivării imaginii Centrului:

Toate evenimentele Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea au fost ilustrate în presa vâlceană prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat interviuri în direct, emisiuni înregistrate la posturile de televiziune locale (VTV, VL1, Etalon) dar și naționale (TVR Craiova și Etno TV), în care s-au promovat imaginea și activitatea Centrului.

De asemenea, activitățile și imaginea Centrului sunt promovate săptămânal în cadrul emisiunii *Tradiții culturale vâlcene* la postul TV Etalon.

Fiecare manifestare a fost ilustrată prin cataloage, pliante, afișe, imagini foto și film ale principalelor evenimente. De asemenea, aceste proiecte culturale au beneficiat de promovare pe pagina oficială de facebook, *Centrul Creației Vâlcea*, precum și pe website-ul Centrului, www.traditiivalcene.ro

II. Patrimoniul material

În trimestrul IV 2019 Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a achiziționat obiecte de inventar în valoare de 26.958,61 lei.

III. Personalul

În trimestrul IV al anului 2019 la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea au intervenit modificări față de Statul de funcții din 01.09.2019, astfel: la poziția 2, ca urmare a transformării postului din șef birou în șef serviciu; la poziția 10, ca urmare a trecerii salarizării de pe Anexa 8 pe Anexa 3 a Legii 153/2017; la poziția 14, ca urmare a transformării postului de șef de serviciu în șef secție; la poziția 19, ca urmare a promovării în tehnoredactor SII și la pozițiile 22 și 24 ca urmare a transformării posturilor vacante.

IV. Activitatea de conducere

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea de către Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a proiectelor asumate prin dezvoltarea de parteneriate cu autoritățile locale, instituțiile de cultură/educație din teritoriu, precum și cu asociații/ONG-uri de profil.

S-au realizat proiecte care vizează atragerea tinerilor în activități educative și formative, valorificarea activităților de creație și cercetare cu următoarele primării: Râmnicu Vâlcea, Băbeni, Popești, Tomșani, Vaideeni, Băile Olănești, Pesceana, Mădulari, Șirineasa, Amărăști, Pietrari, Mălaia, Crețeni, Tetoiu, Titești, Prundeni, Ștefănești, Mihăești, Sălătrucel și Vlădești.

V. Bugetul propriu

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a încasat suma de 4.350 lei din prestări de servicii culturale și a primit sponsorizări pentru desfășurarea Festivalului Colindului Vâlcean în sumă de 28.000 lei.

VI. Probleme deosebite

Nu au fost semnalate problemele deosebite pentru Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în trimestrul IV 2019.

5. MUZEUL MEMORIAL „NICOLAE BĂLCESCU”

I. Activitatea specifică

a) Acțiunile culturale realizate în trimestrul IV din anul 2019:

- în perioada 26 septembrie – 26 octombrie: expoziție de bunuri culturale masonice din colecția Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” la sala de expoziții a Muzeului Municipal Curtea de Argeș;
- 4 - 24 octombrie, la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” s-a desfășurat proiectul cultural pedagogic „Nicolae Bălcescu și epoca sa”. La atelierele organizate de muzeografi au participat elevi și cadre didactice de la Școala Gimnazială „Take Ionescu” din Râmnicu Vâlcea, Școala Gimnazială „I.Gh. Duca din Râmnicu Vâlcea, Școala Gimnazială nr.1 Poenari – Argeș, Școala Gimnazială „I.L. Caragiale” din Pitești;
- 10 octombrie, în cadrul proiectului „Acasă la Nicolae” a avut loc acțiunea dedicată seniorilor SRI din județul Argeș;
- 19 octombrie, muzeul a găzduit un concert de muzică folk. Programul a fost susținut de tinerii corului Brevis, coordonați de pr. Siluan Scurtu;
- 18-20 octombrie, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, în parteneriat cu Fotoclubul „Floarea de Colț” din Râmnicu Vâlcea, au organizat *tabăra de fotografie – „La Conac, Toamna”*;
- 28 noiembrie, la împlinirea a 167 de ani de la moartea lui Nicolae Bălcescu, a fost organizat concursul școlar de cultură istorică numit *Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, factor activ de educație al tinerei generații*, ediția a XI-a. Au participat elevi și cadre didactice de la mai multe instituții de învățământ din județul Vâlcea;
- 29 noiembrie, cu ocazia comemorării celor 167 de ani de la moartea lui Nicolae Bălcescu s-a făcut o slujbă de pomenire la gropnița familiei Bălcescu situată în parcul muzeului;
- în perioada noiembrie-decembrie, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost coorganizator al Festivalului - *Concurs Național de Eseuri Literare „Respect față de patrie” ed. II-a*, proiect realizat în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea,

Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Liceul „George Țârnea” din Băbeni și Societatea Tinerilor Creatori și Artiști Vâlcea;

- 16 decembrie, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” în parteneriat cu Arhiepiscopia Râmnicului, Liceul de Arte „Victor Giuleanu” din Râmnicu Vâlcea și Corul Brevis, au organizat evenimentul „Seară de colinde la Conacul Bălceștilor”;

- în lunile noiembrie și decembrie s-a lucrat la apariția volumului intitulat „*Lanțul generațiilor: locuri ale memoriei și cultură a trecutului*”, coordonatori: Antonie Dumitru Chelcea, Nicolae Mihai – cercetător la Institutul de Cercetări Socio-Umane „Nicolae Plopșor” din Craiova, volum apărut la Editura Argonaut, din Cluj, editură profilată pe carte științifică, carte didactică-universitară, având ca referenți științifici pe C.S.I. dr. Ion Militaru și Conf. univ. dr. Andrei Sora. Volumul a apărut cu sprijinul Consiliului Județean Vâlcea și este primul din seria colocviilor „Lanțul generațiilor” la care au participat cercetători din întreaga țară, inclusiv din Republica Moldova; apare în cadrul colecției ANIMA MUNDI coordonată de Ileana BENGA (Cluj-Napoca), Laura JIGA-ILIESCU (București), Andi Emanuel MIHALACHE (Iași) și Nicolae MIHAI (Craiova) .

b) Pe lângă acțiunile organizate de Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” la sediul propriu, în trimestrul IV 2019 au fost organizate *acțiuni culturale și de prezentare în afara instituției*, în școli sau în alte instituții de cultură și de învățământ. Dintre acestea amintim:

-24 octombrie, muzeograful Hănulescu Valentin a participat la conferința „Marketing cultural - To brand or not to brand”, organizată de Muzeul Municipal București;

-25 octombrie, muzeograful Săraru Ionuț, s-a deplasat la Școala Gimnazială Colonie Nuci pentru a prezenta un material powerpoint cu tema “Nicolae Bălcescu și activitatea sa în timpul Revoluției de la 1848”;

-31 octombrie, muzeograful Monea Gheorghe a susținut la Colegiul Național „Gib Mihăescu” din Drăgășani conferința „Nicolae Bălcescu și emigrația română de la Paris”;

- 31 octombrie, muzeograful Săraru Ionuț a participat la Simpozionul „Vâlcea de ieri, oameni, locuri, întâmplări”, organizat de Serviciul Județean al Arhivelor Naționale Vâlcea, unde a susținut un material cu titlul „Frământări politice post-decembriste în Vâlcea”, studiu de caz - Șerban Săndulescu;

Tot în trimestrul IV 2019, muzeograful Săraru Ionuț a realizat Monografia localității „Nicolae Bălcescu”, material care va fi publicat în Enciclopedia Județului Vâlcea, vol II;

- 9 și 23 noiembrie, în cadrul evenimentelor „Travel Boots” I și II, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, cu sprijinul Centrului Național de Informare și Promovare Turistică Vâlcea, a organizat două miniexpoziții de fotografie în foaierul Teatrului „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea;

-27 noiembrie, muzeograful Monea Gheorghe s-a deplasat la Liceul „Virgil Ierunca” din localitatea Lădești pentru prezentarea temei „Cercetări recente referitoare la moartea lui Nicolae Bălcescu, la Palermo”;

-29 noiembrie, muzeograful Monea Gheorghe s-a deplasat la Școala Gimnazială Mălaia pentru o prezentare powerpoint despre „Viața și activitatea lui Nicolae Bălcescu”;

c) În trimestrul IV 2019, managerul și personalul de specialitate al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” au participat la realizarea unor documentare sau emisiuni radio și TV cu scopul promovării muzeului memorial. Au fost realizate emisiuni, interviuri și comunicate de presă transmise către ziarele locale, regionale și naționale. Pentru o arhivă completă a programelor asumate, personalul de specialitate a alcătuit dosare de presă pentru toate evenimentele culturale realizate, dosare care cuprind afișe, invitații, comunicate către presă, aparițiile în presa scrisă, radio, tv și mediu on-line. Prin toate acestea se poate observa o creștere a vizibilității muzeului memorial atât la nivel județean cât și la nivel regional și național.

În plan intern, serviciul de ghidaj și supraveghere în expozițiile memorialului a fost asigurat de către manager, muzeografi și custozii.

În trimestrul IV 2019, a fost înregistrat un număr de 1801 beneficiari, dintre care: 869 vizitatori cu bilet întreg, 275 vizitatori cu tarif redus sau gratuit, 614 beneficiari în afara muzeului, 43 beneficiari ocazionali prin închirierea Sălii de festivități și filmări evenimente. La aceștia se adaugă beneficiarii din mediul virtual.

Pentru administrarea patrimoniului, a fost continuată acțiunea de înregistrare și introducere a bunurilor culturale în sistemul DOCPAT. Muzeografii au realizat inventarierea bunurilor culturale și organizarea depozitelor. Restauratorul muzeului memorial a coordonat personalul de specialitate al instituției în conservarea, arhivarea, amenajarea spațiilor de depozitare, desprăfuirea și supravegherea climatului din depozite. În trimestrul IV 2019, managerul și muzeografii au încheiat temele de cercetare asumate, unele fiind publicate în reviste de specialitate din județ și din țară.

În domeniul organizării și funcționării muzeului memorial, pe data de 26 noiembrie 2019, managerul Dumitru Antonie Chelcea s-a deplasat la Ministerul Culturii pentru a susține documentația de acreditare a Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu”. Documentația de acreditare a fost realizată de specialiștii muzeului în colaborare cu Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea. După 51 de ani de la înființare, s-a reușit pentru prima dată *acreditarea muzeului*. Mai exact, Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor a avizat documentația care certifică prin ordin de ministru faptul că Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” îndeplinește criteriile necesare funcționării conform legislației și normelor specifice;

d) *Acțiunile administrative* realizate în trimestrul IV 2019:

Pe lângă activitățile culturale din trimestrul IV 2019, la Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” au fost realizate activități administrative necesare funcționării. Printre cele mai importante activități ale aparatului administrativ se pot menționa: continuarea programului de pregătire pentru sezonul rece 2019-2020; constituirea unui stoc de aproximativ 80 metri cubi de lemn și 40 de tone de cărbune; pregătirea materialului antiderapant; revizia instalațiilor etc.

În paralel, au fost plantați arbuștii pentru ornament, îngrijite florile și parcul, efectuate mici reparații la zidurile clădirii, la acoperiș, golire canalizare, reparații la alimentarea cu apă și scurgerile pluviale. Fiind o clădire foarte veche este necesar ca aproape trimestrial să se intervină la nivelul pereților interiori și exteriori pentru a menține un aspect îngrijit și curat. În luna octombrie 2019 s-a construit o magazie pentru depozitarea materialului lemnos necesar funcționării centralei termice. S-au făcut reamenajări și modernizări în birourile angajaților.

În trimestrul IV 2019 s-a făcut inventarierea generală a bunurilor culturale și inventarierea anuală. S-au realizat listele de inventariere în format electronic pentru fiecare gestiune. Nu s-au înregistrat lipsuri. S-au făcut propuneri pentru casări de mijloace fixe și obiecte de inventar, urmând ca după primirea acordului de la Consiliul Județean Vâlcea, acestea să fie casate pentru degajarea spațiilor de depozitare. Personalul administrativ a participat la menținerea curățeniei în clădiri și parc.

Pentru dezvoltarea infrastructurii culturale, cu sprijinul Consiliului Județean Vâlcea s-a achiziționat un teren cu o suprafață de 8179 mp, teren în zonă constructibilă situat în centrul localității Nicolae Bălcescu, în punctul Tinoasa. Pe acest teren se va construi în perioada următoare un „Complex turistic, agrement și servicii”.

Totodată, angajații muzeului memorial au acordat o atenție deosebită proiectului de restaurare și consolidare a clădirilor și terenurilor de la Muzeul Memorial Nicolae Bălcescu și au răspuns prompt tuturor solicitărilor Direcției Programe din cadrul Consiliului Județean Vâlcea, solicitărilor venite din partea comisiilor de specialitate și a constructorului privind studiile și cercetările complexe realizate pentru toate componentele care vor intra în restaurare, respectiv pictură murală, lemn policrom, lemn sculptat, metal, alte studii fizico-chimice necesare avizării intervențiilor.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica de lemn din Gâltofani, expoziția de artă din Sala de festivități, clădirile anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia).

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din mijloace fixe, în valoare totală de 1.445.811,57 lei, în stare

de funcționare, cu uzură medie, precum și obiecte de inventar, în valoare totală de 166.835,37 de lei.

În trimestrul IV 2019 s-au făcut achiziții de obiecte necesare funcționării muzeului, compartimentului contabilitate, compartimentului administrativ, pentru ateliere și reparații. Nu s-au achiziționat mijloace fixe.

La capitolul investiții se poate menționa achiziția terenului pentru construirea complexului turistic precizat mai sus și finalizarea procesului de restaurare a unei cărți vechi numită „Antologhion”, din 1705. Potrivit proiectului propus autorității, anual vom restaura bunuri culturale din arhivă, altele decât cele cuprinse în proiectul aflat în derulare, așa încât, în următorii 10 ani, cele mai importante bunuri din depozite să fie salvate, restaurate, clasate și puse în valoare.

III. Personalul

Statul de funcții al Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” are un număr de 16 posturi, dintre care 14 ocupate și 2 vacante: 1 manager, 1 economist gr. I, 1 economist gr. II (vacant), 1 șef de secție, 3 muzeografi, 1 restaurator, 1 conservator, 2 gestionari-custode, 1 administrator, 5 muncitori (1 post vacant).

Având în vedere necesitatea angajării unui conservator, pentru procesul de acreditare a muzeului, în acest trimestru a fost organizat concursul de ocupare a postului vacant de conservator debutant. În urma concursului, postul a fost ocupat de Șopîrlă Denisa Maria, absolventă a Facultății de Teologie din Craiova, Secția Artă Sacră. Tot în luna decembrie a fost scos la concurs postul vacant de economist gr. I, ocupat de Miu Ana Elena.

Prin Agenția Națională a Funcționarilor Publici, în trimestrul IV 2019 au participat la cursuri de perfecționare, în cadrul proiectului „Instruire orizontală pentru potențialii beneficiari și beneficiarii FESI, precum și instruire specifică pentru beneficiarii POAT”, proiect cofinanțat din Fondul European de Dezvoltare Regională prin Programul Operațional Asistență Tehnică 2014-2020, următorii angajați: Săraru Ionuț, Monea Gheorghe și Miu Ana Elena. Costurile participării la cursuri au fost suportate de Agenția Națională a Funcționarilor Publici.

Prin Consiliul Județean Vâlcea, în cadrul proiectului „Dezvoltarea unui sistem unitar de management al calității la nivelul Consiliului Județean Vâlcea și al instituțiilor subordonate” au participat la cursuri de perfecționare următorii angajați: Hănulescu Valentin, Maier Adela și Niculescu Elena. Proiectul a fost cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capacitate Administrativă 2014-2010;

De asemenea, managerul Dumitru Antonie Chelcea a participat la cursul de ghid turistic organizat de Asociația „Ghizii României”.

În cadrul grupului există coeziune. Personalul Muzeului Memorialul „Nicolae Bălcescu” a susținut unitar activitățile culturale și administrative. Nu au existat probleme disciplinare și nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” a fost condus și în trimestrul IV 2019 de un manager, în persoana domnului Dumitru Antonie Chelcea.

Consiliul de administrație s-a întrunit în datele de 07 octombrie 2019 și 04 noiembrie 2019. În cadrul ședințelor s-au purtat discuții despre activitatea culturală și administrativă a muzeului și a personalului angajat pentru perioada 2020-2022, timp în care muzeul va fi închis pentru consolidare și restaurare. Activitatea personalului de specialitate se va centra pe digitizarea patrimoniului deținut și pe activități culturale în afara muzeului. Personalul auxiliar se va ocupa de reparații și modernizări ale clădirilor care nu sunt cuprinse în proiectul de reabilitare. De asemenea, s-a luat decizia achiziționării terenului din centrul localității pentru construirea „Complexului turistic și de agrement” atât de necesar pentru extinderea infrastructurii culturale din zonă.

Consiliul Științific s-a întrunit lunar pentru analiza activităților culturale din luna precedentă și proiectarea acțiunilor culturale pentru luna următoare. În luna noiembrie 2019 a fost stabilit calendarul activităților culturale pentru anul 2020.

Lunar au fost realizate instructajele pentru protecția muncii, apărare împotriva incendiilor și protecția civilă.

În trimestrul IV 2019 activitatea Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul Muzeului Memorial „Nicolae Bălcescu” se compune din *subvenții* acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din *venituri proprii*.

Pentru anul 2019 a fost programat un buget de 1.335,50 mii lei, din care 1.310 mii lei subvenție (98,09% din bugetul de venituri), sponsorizări de 3,5 mii lei, iar 22 mii lei veniturile proprii.

Pentru perioada raportată, octombrie – decembrie 2019, a fost programat un buget de venituri de 301.000 lei, din care 297.000 lei subvențiile (97,67% din bugetul de venituri), iar 4.000 lei veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 416.844,96 lei (140,35%) iar veniturile proprii realizate au fost de 6.031,70 lei (150,79% din suma programată).

Cheltuielile totale realizate au fost de 493.694,21 lei, din care: 190.381 lei cheltuieli de personal, 158.437,17 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii) și 144.876,04 lei cheltuieli de capital.

VI . Probleme deosebite .

Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” nu s-a confruntat cu probleme deosebite în trimestrul IV 2019.

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA

I. Activitatea specifică

În trimestrul IV 2019, activitatea Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

- adaptarea managementului la condițiile bugetului redus, dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării și asigurării salariilor;

- inițierea și supravegherea derulării activităților culturale din cadrul Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2019, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimburilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros;

- supravegherea desfășurării evenimentelor și întâlnirilor culturale din proiectul cu finanțare nerambursabilă „Al treilea spațiu”, în care biblioteca, prin Centrul Europe Direct, este structura gazdă a acestui spațiu destinat comunității locale, amenajat la etajul I al bibliotecii cu ajutorul Fundației Progress, prin granturile SEE 2009-2014;

- supravegherea desfășurării proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare, precum și a celor implementate cu resurse proprii, în parteneriat cu alte organizații;

Raportul statistic în intervalul octombrie – decembrie 2019 al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea este următorul:

Nr. crt.	Utilizarea bibliotecii	Trim. IV
1	Total vizite (2+3+4+5+6)	539.493
2	Număr vizite directe la bibliotecă	29.674
3	Total număr vizite virtuale	498.751
4	Număr vizite la servicii organizate în exterior	2
5	Număr participanți la programe și evenimente culturale	10.171
6	Număr solicitări telefonice, fax, poștă	895
7	Număr sesiuni OPAC (din secții)	2.960
8	Număr sesiuni Internet	2.271
9	Număr referințe prin e-mail	523
10	Număr livrări documente electronice	140
11	Număr sesiuni de instruire a utilizatorilor	2.948
12	Număr rezervări de titluri	691
13	Număr informații oferite	8.477
14	Număr referințe și bibliografii oferite	818
15	Documente imprimare și copiate pe hârtie	1.723
16	Număr programe și evenimente culturale	98
17	Număr expoziții	86

În această perioadă, au fost difuzate un număr de aproximativ 40 mii de documente din care: 64,25% documente împrumutate, iar 35,75% documente consultate de către utilizatori:

Categoriile de utilizatori	Trim. IV	Pondere
Utilizatori activi, din care:	13.813	100,00%
Utilizatori unici site-uri	13.287	96,19%
Utilizatori nou înscriși (fizic)	407	2,95%
Utilizatori reînscriși/vizați (fizic)	119	0,86%

În trimestrul al IV 2019 au intrat în fondul bibliotecii 3123 u.b., în valoare de 94.063,57 lei (achiziții 2.363 volume în valoare de 86.157,57 lei și donații 760 de volume, în valoare de 7.906 lei).

Manifestările culturale organizate în trimestrul al IV-lea al anului 2019:

**Octombrie 2019:*

- 5 octombrie - activitate în cadrul „Europe CodeKids Week”;
- 8 octombrie - lansarea volumului „Monografia Comunei Lungești, județul Vâlcea”, autor Gheorghe Dumitrașcu –Mamu;
- 8 octombrie - conferința „Satul Românesc.Tradiție și Contemporaneitate” susținută de col.(rtg) Mihai POPA. Aceasta a avut loc în cadrul programului cultural-științific „Frescele Vâlcii”, ediția XX. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Forumul Cultural al Râmnicului, Ateneul „Meșterul Manole”, Asociația Seniorilor din Educație, Știință și Cultură, Cercul Informal „Grădina Maicii Domnului”;
- 10 octombrie - Zilele Erasmus 2019 la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea. În program: prezentare program Erasmus +; proiectul Erasmus + „Visual Library of Cultural Heritage” (CHERITAGE) – rezultate și demonstrație practică; lansare „Vâlcea inedită”- proiect de follow-up Cheritage. Au participat elevi de la școlile și liceele din Râmnicu Vâlcea;
- 16 octombrie – a III-a ediție a Săptămânii Europene a Democrației Locale. Tema anului 2019: „Guvernare locală deschisă: ce își doresc cetățenii de la administrația publică”. Organizatori: Primăria Municipiului Râmnicu Vâlcea în parteneriat cu Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.
- 17 octombrie - cea de-a III-a ediție a Târgului de Știință – ediția Tech, eveniment la care au participat copiii și bibliotecarii din întregul județ;
- 18 octombrie – activitate în cadrul proiectului „Ora de creație”;
- 22 octombrie – activitate în cadrul proiectului „Școala altfel” la bibliotecă, alături de elevii claselor a III-a B și a III-a E, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de înv. Mirela Popescu și înv. Aura Dogaru - Nicuța;
- 23 octombrie – întâlnire dedicată cadrelor didactice și elevilor, structurată pe trei paliere: „Europa mea”, „Europa ta”, „Europa noastră”;
- 24 octombrie – eveniment cultural organizat în contextual Zilelor “Dimitru Drăghicescu”, eveniment aflat la cea de a IX-a ediție;
- 25 octombrie – vernisajul expoziției de fotografie „Anotimpul Tăcerilor”, autor Ionel Scăunașu.;
- 25 octombrie – întâlnire în cadrul proiectului „Adolescent school” cu tema „Drepturile copilului”, la care au participat elevii clasei a VI-a A, de la Școala „Take Ionescu”, coordonați de prof. Daniela Predișor;

- 27 octombrie - simularea luării de decizie în cadrul Consiliului European;
- 31 octombrie - întâlnire în cadrul Clubului de lectură, organizat lunar la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

* Noiembrie 2019:

- 4 noiembrie – activitate în cadrul proiectului „Ora să ȘTIM”, realizată împreună cu elevii clasei I de la Școala generală nr. 5, coordonați de prof. înv. primar Diana Ciobanu;
- 5 noiembrie – activitate în cadrul proiectului „Ora să ȘTIM”, realizată împreună cu elevii clasei I de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. înv. primar Luiza Mustăța;
- 6 noiembrie – lansarea cărții „Templul viselor”, autor Nicuță Ioan Lungu și prezentarea volumelor „Figurine de lemn”, „Eclipsa” și „Mireasma”, autoare Eliza Roha;
- 7 noiembrie - întâlnirea membrilor atelierului „Ora de Creație”;
- 7 noiembrie – eveniment în cadrul campaniei „Read for the Record”. „Read for the Record” este o campanie internațională anuală, inițiată de organizația Jumpstart care promovează și sprijină public învățarea timpurie de bună calitate și evidențiază importanța construirii vocabularului copiilor și însuflarea dragostei pentru lectură. Organizator: Academia Fas Trac Kids și Grădinița „Principesa Maria” în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 8 noiembrie – activitate în cadrul proiectului „Ora să ȘTIM”, pe marginea cărții „Ce surpriză!” de Simona Epure;
- 9 noiembrie - întâlnire cu scriitorii Marius Cărbunescu și Ioan Barbu. În cadrul acestui eveniment, a avut loc lansarea cărții „B - MAX – Jurnalul unui uberist”, autor Marius Cărbunescu. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Asociația Culturală „Curierul de Vâlcea”;
- 12 noiembrie - festivitatea de decernare a medaliei și diplomei omagiale cu prilejul aniversării a 100 de ani de la înființarea Societății „Mormintele eroilor căzuți în război” și Medalionul aniversar „Eugen Petrescu – 60”. Organizatori: Asociația Națională Cultul Eroilor „Regina Maria”, Filiala Județeană „Matei Basarab”, Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea, Fanfara Județeană „Constantin Brâncoveanu”, Forumul Cultural al Râmnicului, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 12 și 13 noiembrie - activități în cadrul campaniei CITIM - Creștem Împreună Transformând Inimi (și) Minți în contextual Anului Cărții în România;
- 13 noiembrie – lansarea seriei „Scriitori vâlceni contemporani”, un proiect al Asociației Culturale Olt Art, proiect finanțat de Consiliul Județean Vâlcea;
- 13 noiembrie – audiențe acordate de reprezentanții Biroului Teritorial Pitești al instituției Avocatul Poporului;
- 14 noiembrie – activitate în cadrul atelierului „Ora de creație”;
- 14 noiembrie - evenimentul cultural „Omagiu satului românesc” și lansarea cărții „Monografii. Contribuții la istoria satului vâlcean”, autori pr. dr. Daniel Preoteasa și prof. Ana Maria Preoteasa. Cu acest prilej, a avut loc și vernisajul expoziției de pictură și desen, autoare Angela Tomaselli. Moderator: Florin Epure;

- 17 noiembrie – vizită la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a delegației Editurii Universității Renmin din Beijing, China, condusă de Yolanda Liu, director, alături de Zhou Xiaotong, redactor, însoțiți de Constantin Lupeanu, directorul Institutului Cultural Român de la Beijing și de poeta Adriana Furtună. Delegația a fost primită de managerul bibliotecii, conf. univ. dr. Remus Grigorescu și de Adrian Bușu, vicepreședintele Consiliului Județean Vâlcea, precum și de Ioan Barbu, ziarist și scriitor vâlcean. Tot din delegație a făcut parte și Gabriela Petrescu, director adjunct al Case româno-chineze din Pitești. Yolanda Liu a dăruit bibliotecii câteva exemplare de carte în limba chineză. Oaspeții chinezi și-au manifestat interesul față de potențiale acțiuni de cooperare culturală, cu accent pe editarea de carte și au vizitat orașele Pitești, Râmnicu Vâlcea și Sibiu, între 16 și 19 noiembrie 2019. Delegația a mai participat și la Târgul de carte Gaudeamus, desfășurat la București, între 20 - 25 noiembrie 2019;

- 15 noiembrie – o nouă activitate în cadrul Proiectului „Ora să ȘTIM”, la care au participat elevii clasei a II-a A, coordonați de prof. înv. primar Lavinia Giurgiu, de la Școala generală nr. 5;

- 19 noiembrie - întâlnire din seria activităților pregătite în cadrul proiectului „Vâlcea inedită”, o replică la nivel local a proiectului Erasmus+ „Visual Library of Cultural Heritage”, finanțat de Comisia Europeană și derulat, începând din 2018, în parteneriat cu alte șapte organizații europene;

- 19 noiembrie – activitate în cadrul campaniei CITIM - Creștem Împreună Transformând Inimi (și) Minți în contextul Anului Cărții în România. Aceasta a avut loc la Școala Gimnazială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea;

- 20 noiembrie – medalionul aniversar „Dumitru Bondoc – 70” și lansarea cărții „Centenar: Biserica „Adormirea Maicii Domnului din cătunul Secături – Costești”. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Forumul Cultural al Râmnicului, Societatea Culturală „Anton Pann”, Asociația Cultul Eroilor „Regina Maria”, Filiala Vâlcea, Asociația Seniorilor din Știință, Educație și Cultură și Primăria Comunei Costești;

- 20 noiembrie - atelier de graphic design adresat voluntarilor Centrului Europe Direct oferit de tânărul antreprenor Alexandru Petrescu;

- 21 noiembrie – întâlnire în cadrul proiectului „Vâlcea inedită”. La eveniment au participat elevii de la Liceul Ferdinand I, Seminarul Teologic, Școala Generală I. Gh. Duca, Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, însoțiți de prof. Cosmina Moscalu, prof. Maria-Aura Anghel, Maria Aurelia Diaconu și Algina Elena Tricuță. Tema lunii noiembrie: „Cercetarea și documentarea bibliografică”;

- 21 noiembrie – întâlnire în cadrul proiectului „Ora de creație”;

- 21 noiembrie - întâlnire cu poetul și traducătorul australian de origine română Daniel Ioniță. Cu acest prilej, a fost lansat volumul de versuri „Testament - 400 de ani de poezie românească”. Organizatori: Editura Minerva, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Sano Vita, Teatrul „Anton Pann”, Australian Romanian Society;

- 22 noiembrie – întâlnire în cadrul proiectului „Vâlcea inedită”, o replică la nivel local a proiectului Erasmus+ „Visual Library of Cultural Heritage”, finanțat de Comisia Europeană și derulat, începând din 2018, în parteneriat cu alte șapte organizații

europene. La eveniment au participat elevii de la Școala generală „Take Ionescu”, însoțiți de prof. Aurelia Neamțu;

- 22 noiembrie – întâlnire în cadrul proiectului „Ora să ȘTIM”, alături de elevii clasei a IV-a D, coordonați de prof. înv. primar Irina Oprescu, de la Școala Generală „Take Ionescu”;

- în perioada 25 - 29 noiembrie 2019 – expoziție de carte cu volume dedicate mediului. Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea s-a alăturat campaniei inițiate de Climate Strike România și Fridays For Future, prin care biblioteci și librării din România marchează Ziua Internațională Pentru Acțiune Climatică (29 noiembrie);

- 26 noiembrie – întâlnirea membrilor clubului Joy Codecu cu reprezentantul CEZ Vânzare, Olivian Bîltac. Acesta le-a vorbit copiilor despre leadership, despre ascultarea activă, despre energia verde și despre modul în care schimbarea lumii începe cu participarea fiecăruia dintre noi. Organizatori: Fundația “Progress” și Simplon România, în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 26 și 27 noiembrie – activități în cadrul campaniei CITIM - Creștem Împreună Transformând Inimi (și) Minti în contextual Anului Cărții în România;

- 28 noiembrie – întâlnire în cadrul atelierului „Ora de Creație”;

- 29 noiembrie - în avanpremiera celebrării Zilei Naționale a României de la 1 Decembrie, evenimentul „Cărțile, martori tăcuți ai istoriei noastre”, în cadrul căruia a avut loc un tur ghidat al bibliotecii, un bun prilej pentru elevi de a vedea cărți și expoziții reprezentative pentru istoria culturii și civilizației românești, de a cunoaște câteva detalii și din istoria Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 29 noiembrie – activitate în cadrul campaniei CITIM - Creștem Împreună Transformând Inimi (și) Minti în contextual Anului Cărții în România;

- 29 noiembrie – vizită la Centrul Europe Direct Vâlcea a elevilor din clasa a VI-a B de la Școala „Take Ionescu”, coordonați de prof. Petronela Badea;

- 29 noiembrie – eveniment dedicat împlinirii a 30 de ani de la adoptarea Convenției asupra Drepturilor Copilului;

**Decembrie 2020:*

- 3 decembrie – lecție deschisă despre „Renaștere”, cu participarea elevilor clasei a VI-a de la Colegiul „Mircea Cel Bătrân”, coordonați de prof. Ion Neamțu. Cu acest prilej a fost vizionat și documentarul „Leonardo da Vinci - Omul care voia să știe tot”;

- 4-6 decembrie - cea de a XIV-a ediția Târgului de Carte pentru Copii și Tineret;

- 5 decembrie – sesiunea de informare „Priorități și perspective europene”. În cadrul evenimentului a avut loc și o reprezentație de teatru - forum, a fost celebrată Ziua voluntariatului și au fost premiați cei mai merituoși voluntari ai Centrului ED Vâlcea;

- 4 decembrie – lansarea celui mai recent volum al scriitorului Stelian Tănase, „Marele incendiator. Cronică unui fapt divers”, apărut la Editura Corint. Organizatori: Editura Corint și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 6 decembrie – vizita elevilor clasei a VIII-a, de la Școala Generală „Grigore Mihăescu” din Vlădești;
- 6 decembrie – activitate în cadrul proiectului „Ora să ȘTIM”, cu participarea elevilor clasei a II-a C, coordonați de prof. înv. primar Mihaela Vasilescu, de la Școala Generală nr. 4;
- 7 decembrie – activitate în cadrul proiectului „Adolescent school”, la Colegiul Energetic, cu participarea elevilor clasei a VII-a, coordonați de prof. Oana Bădoiu;
- 9-13 decembrie – Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a găzduit o expoziție de pictură și de desene vernisată în contextual Zilei Internaționale Anticorupție, celebrată în fiecare an pe data de 9 decembrie. Lucrările au fost realizate de liceeni de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, Colegiul Național „Alexandru Lahovari”, Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, Liceul Tehnologic “Brătianu” și Colegiul Național „Gib Mihăescu” din Drăgășani;
- 10 decembrie - manifestarea „Dăruim dragoste, dăruim viață”, acțiune caritabilă pentru doi copii cu probleme medicale. Evenimentul a fost organizat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, în colaborare cu Școala Generală nr. 5, Asociația „Akt 4 Kids” și cercetașii din cadrul Centrului Local „Mircea cel Bătrân”;
- 11 decembrie – audiențe susținute de instituția Avocatului Poporului;
- 12 decembrie – activitate în cadrul atelierului „Ora de Creație”. Membrii acestui atelier au confecționat globulețe din conuri de pin și îngherași din pănuși de porumb;
- 13 decembrie – activitate în cadrul proiectului „Vâlcea inedită”, o replică la nivel local a proiectului Erasmus+ „Visual Library of Cultural Heritage”, finanțat de Comisia Europeană și derulat, începând din 2018, în parteneriat cu alte șapte organizații europene. La acest eveniment, au participat elevii de la Școala Generală „Take Ionescu”, coordonați de prof. Aurelia Neamțu. Tema lunii decembrie a fost „Scrierea creativă”;
- 16 decembrie – activitate în cadrul proiectului „Vâlcea inedită”, cu participarea elevilor de la Liceul Ferdinand I și de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”;
- 16 decembrie - conferință susținută de Ilie Șerbănescu, având ca temă evoluția economică a României din ultimii 30 de ani. Organizatori: Asociația „Tricolorul” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 17 decembrie – eveniment în cadrul programului cultural - științific „Frescele Vâlcii”, conferința „Ctitoriile vâtafului de plai Ion Urșanu, potecașul din Urșani; Conferențiar, Pr. Dr. Constantin Mănescu; Moderator, Prof. dr. Ion Soare, președintele Forumului Cultural al Râmnicului;
- 17 decembrie – întâlnire în cadrul proiectului „Vâlcea inedită”, cu participarea elevilor de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”;
- 17 decembrie – activitate la Școala Generală „Anton Pann”, în cadrul campaniei CITIM - Creștem Împreună Transformând Inimi (și) Minți în contextul Anului Cărții în România, cu participarea elevilor de la Școala Generală „Anton Pann”;

- 18 decembrie - întâlnirea Clubului de lectură al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 18 decembrie – concertul extraordinar „Binecuvântarea colindelor”, ediția a III-a;
- 19 decembrie – întâlnire în cadrul proiectului „Ora să ȘTIM”, cu participarea elevilor clasei a IV-a D, de la Școla Generală „Take Ionescu”;

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea:

- 11 octombrie - la Biblioteca Publică „General Nicolae Ciobanu” din Costești - evenimentul „Costești, străveche vatră de cultură și civilizație românească”;
- 23 octombrie - la Casa de Cultură „Pontus Euxinus” din Năvodari – activitatea „În lumea satului oltean pe tărâm dobrogean”;
- 28 octombrie - la Centrul de Îngrijire și Asistență Lungești - manifestarea „La noi în sat, la șezătoare”;
- 5-6 noiembrie - la Petroșani – evenimente culturale dedicate omagierii satului românesc;
- 28 noiembrie - la Biblioteca Publică „Antim Petrescu” Păușești Măglași - manifestarea „La noi în sat, la șezătoare”;
- 10 decembrie - la Teatrul „Anton Pann” - șezătoarea cu povești „La cumpăna dintre ani”;
- 12 decembrie - la Centrul de Îngrijire și Asistență Milcoiu – concert de colinde;
- 11-13 decembrie - la București - conferința de evaluare a celui de-al doilea an al proiectului „Code kids - copiii fac coding în bibliotecile publice”; Finanțator, Romanian - American Foundation (RAF); Donatori privați, Orange România, CEZ Vânzări, Societe Generale EBS, Alpha Bank, Farmaciile Alphega;
- 16 decembrie - la Liceul Tehnologic de Turism Călimănești - manifestarea „Iată, vin colindători!”;
- 17 decembrie - la Căminul pentru persoane vârstnice din Ostroveni - concert de colinde;
- 19 - 22 decembrie - la Baia Mare - a VII-a ediție a Festivalului Internațional de literatură E-creator;

Cursuri de limbă străină:

- spaniolă, franceză, rusă; Cursurile sunt organizate de Secția “Împrumut carte în limbi străine”, în parteneriat cu Asociația de Tineret „Raise Your Voice” și Forumul Cetățenesc pentru Acțiune Socială și Educație;
- engleză; Cursurile sunt organizate de Centru IED al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

Activitate metodologică:

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat rezolvarea problemelor curente, punctuale, precum și continuarea

procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor:

- 25 septembrie – 17 octombrie - curs de specialist în domeniul calității (a participat Corina Bedreagă);

- 23 - 25 octombrie, la sediul organizației partenere Visoka Sola Za Storitve, din Ljubljana, Slovenia - activitate de învățare în cadrul proiectului „Visual Library of Cultural Heritage”.

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 98 de mijloace fixe, în valoare totală de 492.279,06 lei și 2315 obiecte de inventar în valoare totală de 725.595,53 lei.

Mobilierul vechi al bibliotecii, cu durata de funcționare depășită, este încă folosit. Este vorba de rafturi de lemn, mese, scaune, birouri, existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou folosit de bibliotecă este evidențiat în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

III. Personalul

La data de 30 decembrie 2019, Statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere: 6 posturi

- execuție: 59 posturi, din care: bibliotecari - 40, informaticieni -3, documentarist - 1, conservator -1, personal financiar - contabil, administrativ și de întreținere -11, personal achiziții publice (consilier juridic, inspector specialitate, referent) - 3.

IV. Activitatea de conducere

În trimestrul IV al anului 2019, activitatea Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a avut următoarele *obiective*:

- S-au creat condițiile bunei desfășurări a Târgului de Carte pentru Copii și Tineret, ediția a IV-a;

- Supravegherea Centrului Cultural Românesc „Sf. Antim Ivireanul” din Parla, proiect finanțat de Ministerul pentru Românii de Pretutindeni, prin programul „Centenarul 2018”;

- S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea bibliotecii;

- S-a supravegheat punctul de lectură „Râmnicul citește”. Acesta reprezintă o continuare a proiectului „Eu citesc, tu citești, noi citim...”, inițiat în anul 2015 de către bibliotecă. Standul este amenajat în Scuarul „Mircea cel Bătrân”, la inițiativa Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, în parteneriat cu Primăria Râmnicu Vâlcea;

- S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectului educațional „Maratoanele de lectură din 2019”, cu tematică diferită în fiecare lună, pentru atingerea scopului final, dezvoltarea gândirii critice și analitice în rândul cititorilor înscriși la bibliotecă, dar și în rândul altor categorii de public;

- S-a supravegheat și s-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare europeană aflate în derulare;

- S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor „Istorie Locală @ biblioteca ta publică”, „Europe Direct 2018 - 2020”, „Al treilea spațiu al cetățeniei active”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare;

- S-a supravegheat graficul evenimentelor din Proiectul „Al treilea spațiu”, în care biblioteca, prin Centrul Europe Direct, este structura gazdă a acestui spațiu pentru comunitate, amenajat la etajul 1 al bibliotecii cu ajutorul Fundației Progress, prin granturile SEE 2009-2014;

- Au fost stabilite și supravegheate activitățile culturale importante, de anvergură, din trimestrul IV 2019;

- S-a urmărit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului bibliotecii;

- S-a urmărit popularizarea imaginii bibliotecii prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio, cât și pe site-urile Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro) , la care se adaugă și blogurile:

- <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
- <http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.com/>
- <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
- <http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/>
- <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
- <http://fundatiacasacartii.ro/>
- <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>
- <https://www.centrulparla.ro/>

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea este finanțată integral din bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate din servicii prestate pentru utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, acestea fiind în perioada 01.10.2019 - 31.12.2019 în valoare de 2.390,40 lei.

Buget de cheltuieli pe trimestrul IV al anului 2019:

Tipuri de cheltuieli	Buget prognozat (lei)	Bugetul realizat (lei)
Cheltuieli de personal	1.005.140,00	890.674,00
Cheltuieli materiale	406.100,00	344.811,12
Cheltuieli de capital	5.000,00	71.442,05
Total	1.416.240,00	1.306.927,17

Nota: Pentru bugetul realizat la cheltuielile de capital s-au folosit prevederile bugetare rămase neutilizate în trimestrele anterioare ale anului în curs.


VI. Probleme deosebite

Pe parcursul trimestrului IV 2019, managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea a emis două dispoziții privind sancționarea disciplinară, cu avertisment scris, a domnului Mărândici Bogdan Eugen, care ocupă funcția de șef serviciu la Serviciul Managementul Unităților de Bibliotecă și Gestionarea Datelor cu Caracter Personal din cadrul bibliotecii.

Motivul sancționării disciplinare îl constituie neîndeplinirea atribuțiilor de serviciu și nerespectarea normelor de conduită ale personalului contractual, respectiv încălcarea Regulamentului Intern al bibliotecii. Trebuie precizat faptul că domnul Mărândici Bogdan Eugen a acționat în instanță instituția de cultură, în felul acesta rezultând un număr de cinci dosare.

DIRECTOR GENERAL ADJUNCT,


Adinița Oprescu

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Mihai Gruțoiu / 1 ex.	Consilier		10.01.2020