

HOTĂRÂRE
**privind aprobarea rezultatului final al evaluării pe anul 2016 a
managementului doamnei Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de
Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea**

Consiliul Județean Vâlcea, întrunit în ședința ordinară din data de ... aprilie 2017, la care participă un număr de consilieri județeni din totalul de 33 consilieri în funcție;

Având în vedere Expunerea de motive a Președintelui Consiliului Județean Vâlcea, înregistrată sub nr.4996 din 12 aprilie 2017;

Luând în considerare Raportul de specialitate al Direcției Generale Economice, înregistrat la nr.4997 din 12 aprilie 2017, precum și avizele comisiilor de specialitate;

Văzând Raportul evaluării privind managementul pe anul 2016 realizat de managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, doamna Doina Gănescu, nr.4560 din 04 aprilie 2017, precum și Procesul – verbal final al evaluării managementului realizat de managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, nr.4559 din 04 aprilie 2017;

În conformitate cu prevederile art.91, alin.(1), lit."a" și , alin.(2), lit."e", din Legea administrației publice locale, nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, ale art.41, alin.(1) și alin.(2) și art.42, alin.(4) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.189/2008, privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare și cele ale Ordinului Ministrului Culturii nr.2799/2015, pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management;

În temeiul art.97 din Legea administrației publice locale, nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1 Se aprobă rezultatul final al evaluării anuale pe anul 2016 a managementului doamnei Doina Gănescu, la Școala Populară de Arte și Meserii Vâlcea care a obținut media generală 9,67 (nouă 67%), corespunzătoare unui rezultat favorabil.

Art.2 Se aprobă continuarea managementului la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea de către doamna Doina Gănescu.

Art.3 Secretarul Județului Vâlcea va comunica, prin Compartimentul Cancelarie, prezenta hotărâre Direcției Generale Economice, Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, precum și doamnei Doina Gănescu, în vederea aducerii la îndeplinire a prevederilor ei și va asigura publicarea acesteia pe site-ul Consiliului Județean Vâlcea și în Monitorul Oficial al Județului Vâlcea.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu respectarea prevederilor art.97 din Legea administrației publice locale, nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, cu un număr de ... voturi pentru, ... voturi împotriva și ... abțineri.

PREȘEDINTE,

CONSTANTIN RĂDULESCU



**AVIZAT PENTRU LEGALITATE
SECRETAR AL JUDEȚULUI,**


Daniela CALIANU




**AVIZAT
DIRECTOR GENERAL,
Bogdan LASTUN**

Râmnicu Vâlcea,

Nr. _____ din _____ 2017

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Popescu Carmen	Consilier juridic		18 aprilie 2017

EXPUNERE DE MOTIVE

la proiectul de hotărâre privind aprobarea rezultatului final al evaluării pe anul 2016 a managementului doamnei DOINA GĂNESCU, managerul ȘCOLII POPULARE de ARTE și MESERII RÂMNICU VÂLCEA

În conformitate cu prevederile art. 39 alineatele (1) și (2) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Județean Vâlcea, în calitate de autoritate semnatară a contractelor de management ale managerilor instituțiilor publice de cultură aflate în subordinea sa, are obligația de a efectua, anual, evaluarea managementului, în termen de 60 de zile de la depunerea de către managerul instituției a raportului de activitate, raport de activitate care se depune în termen de 30 de zile de la depunerea, la Consiliul Județean Vâlcea, a situațiilor financiare anuale.

Evaluare se face pe baza Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, elaborat de către Ministerul Culturii, aprobat prin Ordinul nr. 2799/2015 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management, de către comisii de evaluare pentru fiecare categorie de instituție publică de cultură, comisii constituite prin Dispoziție a Președintelui Consiliului Județean Vâlcea, pentru fiecare evaluare.

Prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr. 145 din 30 martie 2017 s-a numit comisia de evaluare, pe anul 2016, a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, la art. 1, și secretariatul acestei comisii, la art. 3.

Prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr. 27 din 13 ianuarie 2017, a fost aprobat Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului instituțiilor publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Vâlcea, pentru anul 2016.

În termenul legal prevăzut la art. 39 aliniatele (1) și (2) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, doamna Doina

Gănescu a depus Raportul de activitate pe anul 2016 nr. 214 din 16.02.2017, înregistrat la Consiliul Județean Vâlcea sub nr. 200/R1 din 16.02.2017.

În perioada 23 februarie 2017 – 01 martie 2017, conform calendarului aprobat, membrii secretariatului comisiei au întocmit referatele - analiză privind aspectele juridice, economice, legate de resurse umane și de management ale Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, referate înregistrate sub nr. 2335 din 23 februarie 2017, nr.2679 din 28 februarie 2017, nr. 2700 din 28 februarie 2017 și nr.2733 din 01 martie 2017.

Membriilor comisiei de evaluare le-au fost puse la dispoziție, în vederea analizei individuale, următoarele documente:

- a. Raportul de activitate pe anul 2016 depus, pentru evaluarea anuală, de managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea;
- b. Referate – analiză întocmite de către membrii secretariatului comisiei de evaluare, referate prevăzute la art. 10 alin.(2), lit. b) din Ordinul ministrului culturii nr. 2799/2015;
- c. Proiectul de management și Programul minimal de activități, negociat pentru 2016, asumate de doamna Doina Gănescu;
- d. Programul minimal multi-anual propus de doamna Doina Gănescu, începând cu 2017, pentru întreaga perioadă pentru care s-a încheiat contractul de management.

În data de 04 aprilie 2017, s-a întrunit Comisia de evaluare, împreună cu secretariatul comisiei, în vedere desfășurării lucrărilor de evaluare, pe anul 2016 (al 2-lea an de management), a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

Înainte de începerea lucrărilor, fiecare membru al comisiei de evaluare și al secretariatului au completat și semnat *Declarația privind confidențialitatea și imparțialitatea*, declarații care sunt anexate la dosarul de evaluare a managementului la Școla Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

În cadrul primei etape, analiza Raportului de activitate depus de manager, comisia de evaluare a validat ponderea criteriilor și subcriteriilor echivalentă notelor pentru grila de evaluare din cadrul celor două etape de evaluare, fiind întocmit Procesul-verbal nr. 4557 din 04 aprilie 2017.

În urma analizării documentelor puse la dispoziție, cu ocazia finalizării primei etape a evaluării managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, membrii comisiei de evaluare au acordat note, fiind întocmit Procesul-verbal nr. 4558 din 04 aprilie 2017.

După parcurgerea primei etape, membrii comisiei de evaluare au hotărât ca etapa a II-a, interviul, să se susțină de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, prin prezentarea pe scurt a activității manageriale supusă evaluării (01.01.2016 - 31.12.2016) și prin formularea unor întrebări de către membrii comisiei, cu

notarea răspunsurilor (consemnarea acestora, în scris, precum și înregistrarea interviului pe suport audio).

În urma analizării interviului și a răspunsurilor la întrebările formulate de membrii comisiei de evaluare, comisia a acordat note, fiind întocmit Procesul-verbal nr. 4559 din 04 aprilie 2017.

Pentru finalizarea analizei managementului, comisia de evaluare a întocmit Fișa de Evaluare a managementului din 2016 și Raportul Evaluării privind managementul, pe anul 2016, realizat de managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, doamna Doina Gănescu, înregistrat sub nr. 4560 din 04 aprilie 2017.

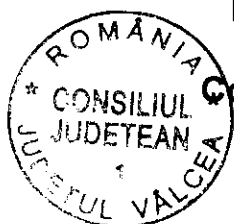
Potrivit Raportului Evaluării, rezultatul evaluării anuale pentru al II-lea an de management la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea (media generală reprezentând media aritmetică a rezultatelor obținute la cele două etape ale evaluării) este: **9,67 (nouă67%)** corespunzător unui **rezultat favorabil**.

Comisia de evaluare, potrivit prevederile art. 41 alin.(1) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, **recomandă** Consiliului Județean Vâlcea **continuarea managementului** doamnei Doina Gănescu.

În conformitate cu prevederile art. 42 alin.(4) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, rezultatul final al evaluării anuale, pentru anul 2016, a managementului cultural la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, se aprobă prin Hotărâre a Consiliului Județean Vâlcea.

Față de cele menționate s-a elaborat proiectul de hotărâre alăturat, pe care îl supun adoptării Consiliului Județean Vâlcea.

PREȘEDINTE,



Constantin Rădulescu

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Intocmit: Mihai Gruțoiu	Consilier		05 Aprilie 2017

RAPORT DE SPECIALITATE

la proiectul de hotărâre privind aprobarea rezultatului final al evaluării pe anul 2016 a managementului doamnei DOINA GĂNESCU, managerul ȘCOLII POPULARE de ARTE și MESERII RÂMNICU VÂLCEA

Prin expunerea de motive alăturată se propune aprobarea rezultatului final al evaluării pe anul 2016 a managementului doamnei Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

Această propunere s-a formulat în urma analizei documentației care a fost prevăzută în Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului instituțiilor publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Vâlcea, pentru anul 2016, regulament aprobat prin Dispoziția nr. 27 din 13 ianuarie 2017 a președintelui Consiliului Județean Vâlcea, respectiv: Raportul de activitate pe anul 2016 nr. 214/16.02.2017 înregistrat la Consiliul Județean Vâlcea sub nr. 200/R1 din 16.02.2016, referatele - analiză privind aspectele juridice, economice, legate de resurse umane și de management ale Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nr. 2335 din 23 februarie 2017, nr.2679 din 28 februarie 2017, nr. 2700 din 28 februarie 2017 și nr.2733 din 01 martie 2017, declarațiile privind confidențialitatea și imparțialitatea ale membrilor comisiei de evaluare și membrilor secretariatului acesteia, Grilele de notare completate de către comisia de evaluare, a subcriteriilor de evaluare anuală a managementului din 2016 și Fișa de evaluare a managementului din 2016 a doamnei manager Doina Gănescu, Procesele-verbale înregistrate sub nr. 4557 din 04.04.2017, nr. 4558 din 04.04.2017, 4559 din 04.04.2017, Fișa de evaluare a managementului din 2016, Raportul Evaluării înregistrat sub nr. 4560 din 04.04.2017 și Procesul verbal final al evaluării înregistrat sub nr. 4561 din 04.04.2017.

Propunerea este în conformitate cu prevederile legislației în domeniu, respectiv art. 42 alin. (4) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, potrivit căruia rezultatul final al evaluării se aprobă prin ordin sau dispoziție a autorității, după caz.

De asemenea, propunerea este în conformitate cu prevederile art. 104 alin. (1) lit. b), cu cele ale art. 104 alin. (3) lit. c), coroborate cu cele ale art. 91 alin. (1) lit. a și cu cele ale art. 97 alin. (1) și (2) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

Având în vedere cele prezentate mai sus, vă rugăm să adoptați proiectul de hotărâre în forma prezentată.


DIRECTOR GENERAL,


Vasilica Mazilu



ȘEF BIROU SERVICII PUBLICE
JUDEȚENE, MONITORIZARE INSTITUȚII DE
ÎNVĂȚĂMÂNT ȘI CULTURĂ, SĂNĂTATE


Mădălina Vălimăreanu

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Mihai Gruțoiu	Consilier		05 Aprilie 2017

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

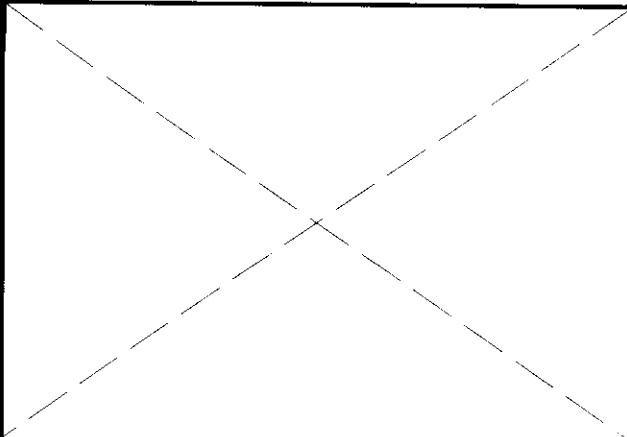
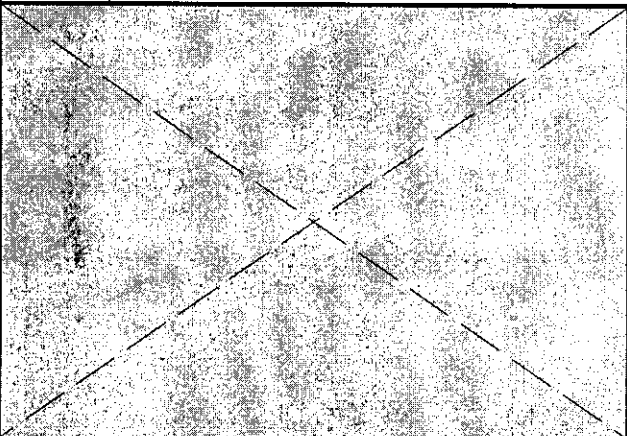
**Secretariat Comisia de evaluare pe anul 2016,
privind analiza managementului realizat de managerul
Școlii Populare de Artă și Meserii Râmnicu Vâlcea
Nr. 4557 din 04 aprilie 2017**

PROCES – VERBAL

***încheiat azi, 04 aprilie 2017, ora 10.00, în Sala 8,
la sediul Consiliului Județean Vâlcea,***

Cu ocazia validării ponderii criteriilor și subcriteriilor echivalente notelor pentru grila de evaluare a Raportului de activitate a managerului Școlii Populare de Artă și Meserii Râmnicu Vâlcea, Doina Gănescu, nr. 214 din 16 februarie 2017, înregistrat la Consiliul Județean Vâlcea sub nr. 200/R1 din 16 februarie, precum și pentru interviului privind analiza managementului managerului respectiv.

Nr. crt.	Criterii de evaluare (A, B, C, D, E, F)	Puncte (pt. subcriterii)
	Subcriterii (A.1.-A.6.; B.1.-B.3.; C.1.-C.6.; D.1.-D.2.; E.1.-E.8.; F.1.-F.3.)	
(1)	(2)	(3)
A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea		
A.1.	Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități	3
A.2.	Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)	3
A.3.	Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia	2
A.4.	Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari	2
A.5.	Grupurile-țintă ale activităților instituției	2
A.6.	Profilul beneficiarului actual	3

		Media brută pt. criteriul A: $(A 1 + \dots + A 6)$	15
		Nota „pentru criteriul A: $(A 1 + \dots + A 6)/10$	1,5
B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia			
B.1.	Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității		8
B.2.	Orientarea activității profesionale către beneficiari		8
B.3.	Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse		9
		Media brută pt. criteriul B: $(B 1 + \dots + B 3)$	25
		Nota pentru criteriul B: $(B 1 + \dots + B 3) / 10$	2,5
C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare			
C.1.	Măsuri de organizare internă		2
C.2.	Propuneri privind modificarea reglementărilor interne		1
C.3.	Sinteza activității organismelor colegiale de conducere		2
C.4.	Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare)		2

C.5.	Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncționalizări ale spațiilor	2															
C.6.	Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată	1															
		Media brută pt. criteriul C:(C 1 + ... + C 6)	10														
		Nota pentru criteriul C:(C 1 + ... + C 6) / 10	1,0														
D. Evoluția situației economico-financiare a instituției																	
D.1.	Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate	5															
D.2.	Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției:																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Nr. crt.</th> <th>Indicatori de performanță</th> <th>Pentru perioada evaluată</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-cheltuieli de capital) /nr.de beneficiari</td> <td>0,5</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Fonduri nerambursabile atrase (lei)</td> <td>0,5</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Număr de activități educaționale</td> <td>0,5</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Număr de apariții media (fără comunicate de presă)</td> <td>0,5</td> </tr> </tbody> </table>	Nr. crt.	Indicatori de performanță	Pentru perioada evaluată	1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-cheltuieli de capital) /nr.de beneficiari	0,5	2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	0,5	3.	Număr de activități educaționale	0,5	4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	0,5	
Nr. crt.	Indicatori de performanță	Pentru perioada evaluată															
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-cheltuieli de capital) /nr.de beneficiari	0,5															
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	0,5															
3.	Număr de activități educaționale	0,5															
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	0,5															

5.	Număr de beneficiari neplătitori	0,5	5
6.	Număr de beneficiari plătitori (exceptie biblioteca)	0,5	
7.	Număr de expoziții / Număr de reprezentatii / Frecvența medie zilnică	0,5	
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	0,5	
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	0,5	
10.	Venituri proprii din alte activități	0,5	

	Media brută pt. criteriul D: (D 1 + D 2)	10
	Nota pentru criteriul D: (D 1 + D 2) / 10	1,0

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management; Se realizează prin raportare la:

E.1.	Viziune	3
E.2.	Misiune	3
E. 3.	Obiective (generale și specifice)	3
E. 4.	Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management	4
E.5.	Strategie și plan de management	4
E.6.	Programe propuse pentru întreaga perioadă de management	3
E.7.	Proiecte din cadrul programelor	2

E.8.	Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management	3	
		Media brută pt. criteriul E: $E:(E 1 + \dots + E 8)$	25
		Nota pentru criteriul E: $(E 1 + \dots + E 8) / 10$	2,5
F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse			
F.1.	Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare	5	
F.2.	Nr. de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management	5	
F.3.	Analiza programului minimal realizat	5	
		Media brută pt. criteriul F: $(F 1 + \dots + F 3)$	15
		Nota pentru criteriul F: $(F 1 + \dots + F 3) / 10$	1,5

Notă: Pentru fiecare dintre subcriterii se propune de către comisia de evaluare următorul punctaj:

A.1.- A.6. 15 pct.

D.1.- D.2. 10 pct.

B.1.- B.3. 25 pct.

E.1.- E.8. 25 pct.

C.1.- C.6. 10 pct.

F.1.- F.3. 15 pct.

Se vor acorda punctele menționate care se înscriu în coloana (3). Pentru fiecare din cele 6 criterii (A, B, C, D, E, F) se vor aduna punctele acordate la subcriteriile sale, obținându-se media brută.

Nota finală se menționează în dreptul semnăturii evaluatorului și constă în media aritmetică a notelor acordate în modalitatea precizată, care va fi împărțită la 10, iar nota finală se rotunjește la întreg prin majorare (de exemplu, de la 9,50 până la 9,99 se rotunjește la 10) sau prin minorare (de exemplu, de la 9,01 până la 9,49 se rotunjește la 9).

Notele vor fi trecute în Fișa de evaluare în coloana evaluatorului respectiv, ca note pentru criteriile A, B, C, D, E și F, care se vor anexa la procesele – verbale privind analiza managementul și interviul managerului.

Comisia a validat ponderea criteriilor și subcriteriilor echivalente notelor pentru grila de evaluare a Raportului de activitate în varianta menționată, iar procesul-verbal s-a întocmit într-un singur exemplar.

Comisia de evaluare:

Dican Gheorghe:

Dorina Arsenescu:

Teodosie Filip:

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

**Secretariatul Comisiei de evaluare pe anul 2016,
privind analiza managementului realizat de managerul
Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea
Nr. 4558 din 04 aprilie 2017**

PROCES – VERBAL

**încheiat azi, 04 aprilie 2017, ora 11:30, în Sala 8,
la sediul Consiliului Județean Vâlcea, cu ocazia finalizării
primei etape a evaluării managementului realizat de doamna Doina
Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea**

Azi data de mai sus, în Sala 8, la Sediul Consiliului Județean Vâlcea s-a întâlnit Comisia de evaluare, pe anul 2016, a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, în vederea **analizării Raportului de activitate nr. 214** din 16 februarie 2017, întocmit de manager, înregistrat la Consiliul Județean Vâlcea sub nr. 200/R1 din 16 februarie 2017.

Comisia de evaluare pe anul 2016, a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, s-a constituit potrivit art. 1 din Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr.145 din 30 aprilie 2017, în următoarea componență:

1. Gheorghe Dican - Pictor-muzeograf, - președinte
 2. Dorina Arsenescu - Profesor pedagogie muzicală, - membru
- Președinte – Asociația Culturală „Irina Șaschi”
3. Teodosie Filip - Consilier județean, - membru

Consiliul Județean Vâlcea

Totodată, conform art. 3, din același act administrativ, s-a constituit și Secretariatul Comisiei de evaluare pe anul 2016, privind analiza managementului realizat de managerul Școlii Populare de Artă și Meserii Râmnicu Vâlcea, în următoarea componență:

- reprezentantul Biroului Resurse Umane,

Gestiunea Funcțiilor Publice

- Ioana POPESCU;

- reprezentantul Biroului Servicii Publice
Județene, Monitorizare Instituții de
Învățământ și Cultură, Sănătate - Bogdan VĂDUVA;
- reprezentantul Serviciului Contabilitate - Constantin RIZEA;
- reprezentantul Serviciului Juridic,
Contencios, Coordonare - Carmen POPESCU

Activitatea Comisiei de evaluare pe anul 2016, a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea și a Secretariatului acestei comisii se desfășoară potrivit Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului la cele șase instituții publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Vâlcea, pentru anul 2016, aprobat prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr. 27 din 13 ianuarie 2017.

Conform atribuțiilor Secretariatului comisiei de evaluare pe anul 2016, privind analiza managementului realizat de managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, prevăzute la art.10 alin.(2) din Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr.27 din 13 ianuarie 2017, au fost întocmite Referatele nr. 2335 din 23 februarie 2017, nr. 2679 din 28 februarie 2017, nr. 2700 din 28 februarie 2017 și nr. 2733 din 01 martie 2017, privind analiza aspectelor juridice, economice, legate de resurse umane și de management al instituției publice de cultură.

Astfel, în vederea analizării Raportului de activitate al managerului Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, nr.214 din 16 februarie 2017, înregistrat la Consiliul Județean Vâlcea sub nr.200/R1 din 16 februarie 2017, au fost înaintate Comisiei de evaluare, pe anul 2016, a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, referatele menționate, însoțite de:

- Proiectul de management la Școala Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, prevăzut în Anexa nr.1 la contractul de management nr.2948/339 din 23.02.2016, încheiat între Consiliul Județean Vâlcea și doamna Doina Gănescu, în calitate de manager;

- Programele minimale pe anul 2016, respectiv pe anul 2017, prevăzute în Anexa nr.2 la contractul de management nr.2948/339 din 23.02.2016, încheiat între Consiliul Județean Vâlcea și doamna Doina Gănescu, în calitate de manager al instituției publice de cultură respective;

În urma analizării înscririlor menționate, rezultatele verificărilor individuale ale membrilor comisiei de evaluare au fost notate, iar notele

obținute au fost consemnate în Grilele de notare pentru subcriteriile evaluate, media notelor acordate pentru Raportul de activitate fiind:

Comisia de evaluare:

Media notelor acordate:

Gheorghe Dican	10 (ZECE)
Dorina Arsenescu	10 (ZECE)
Teodosie Filip	9 (NOUĂ)

Se anexează la prezentul proces - verbal fișele de lucru completate și semnate de către membrii comisiei de evaluare.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces - verbal într-un singur exemplar.

Comisie de evaluare:

Gheorghe Dican:

Dorina Arsenescu:

Teodosie Filip:

Secretariatul Comisiei de evaluare:

Ioana Popescu:

Bogdan Văduva:

Constantin Rizea:

Carmen Popescu:

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
Secretariatul Comisiei de evaluare pe anul 2016,
privind managementul realizat de managerul
Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea
Nr. 4559 din 04 aprilie 2017

PROCES – VERBAL

încheiat azi, 04 aprilie 2017, ora 14:30, în Sala 8,
la sediul Consiliului Județean Vâlcea, cu ocazia finalizării
etapei a II-a a evaluării managementului realizat de doamna Doina
Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea

Azi data de mai sus, în Sala 8, la Sediul Consiliului Județean Vâlcea s-a întâlnit Comisia de evaluare pe anul 2016, privind managementul realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, în vederea susținerii **interviului** de către manager.

Comisia de evaluare și secretariatul acestei comisii au fost numite prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr. 145 din 30 martie 2017, în următoarea componență:

Comisia de evaluare:

Secretariatul Comisiei de evaluare:

Gheorghe Dican

Ioana Popescu

Dorina Arsenescu

Bogdan Văduva

Teodosie Filip

Constantin Rizea

Carmen Popescu

Membrii Comisiei de evaluare au hotărât ca cea de-a II-a Etapă – Interviul, înregistrat și în format audio cu acordul managerului evaluat, să se susțină de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, prin prezentarea pe scurt a activității menționată în Raportul de activitate întocmit, referitor la managementul desfășurat pe anul 2016, precum și prin răspunsurile managerului la întrebările formulate de membrii comisiei de evaluare.

În urma analizării interviului și a răspunsurilor la întrebările formulate de membrii comisiei de evaluare, notele obținute, consemnate în Grilele de notare pentru subcriteriile evaluate, au fost:

Comisia de evaluare:**Media notelor acordate:**

Gheorghe Dican

10 (ZECE)

Dorina Arsenescu

10 (ZECE)

Teodosie Filip

9 (NOUĂ)

Se anexează la prezentul proces-verbal Grilele de notare, completate și semnate de către membrii comisiei de evaluare, precum și întrebările și răspunsurile la Interviul susținut de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, consemnate în scris de un membru al Secretariatului.

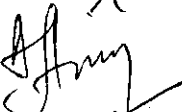
Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces - verbal într-un singur exemplar.

Membru Comisie de evaluare:


Gheorghe Dican:



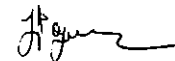
Dorina Arsenescu:



Teodosie Filip:

**Secretariatul Comisiei de evaluare:**

Ioana Popescu:



Bogdan Văduva:



Constantin Rizea:



Carmen Popescu:



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
Comisia de evaluare pe anul 2016,
privind managementului realizat de managerul
Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea
Nr. 4560 din 04 aprilie 2017

RAPORTUL EVALUĂRII

privind managementul pe anul 2016 realizat de managerul
Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea,
doamna Doina Gănescu

Comisia de evaluare pe anul 2016, a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, s-a constituit, potrivit art.1 din Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr. 145 din 30 martie 2017.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea este o instituție publică de cultură aflată în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, a cărui manager este doamna Doina Gănescu.

Comisia de evaluare a procedat la **evaluarea anuală a activității managerului**, conform Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului la cele șase instituții publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Vâlcea, pentru anul 2016, aprobat prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr. 27 din 13 ianuarie 2017.

Comisia de evaluare a analizat documentele puse la dispoziție de Secretariatul comisiei de evaluare, respectiv Referatele - analiză întocmite de membrii secretariatului, Raportul de activitate pe anul 2016 întocmit de managerul evaluat, doamna Doina Gănescu, Proiectul de management și Programul minimal, prevăzute în Anexele nr.1 și nr.2 la contractul de management, nr. 2948/339 din 23.02.2016.

Astfel, potrivit Procesului-verbal nr. 4558 din 04 aprilie 2017, în urma analizării Raportului de activitate menționat, întocmit în conformitate cu

prevederile Anexei nr.4 la Ordinul Ministrului Culturii nr. 2799/2015, privind aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management, Comisia de evaluare a acordat următoarele note:

Comisia de evaluare:	Media notelor acordate:
Gheorghe Dican	10 (ZECE)
Dorina Arsenescu	10 (ZECE)
Teodosie Filip	9 (NOUĂ)

Rezultatele primei etape s-au menționat în Grilele de evaluare individuale ale fiecărui membru la comisiei de evaluare, fiind anexate la Procesul-verbal nr. 4558 din 04 aprilie 2017.

Comisia de evaluare și Secretariatul acesteia au trecut la desfășurarea celei de-a II-a etape, în cadrul căreia s-a prezentat doamna manager Doina Gănescu în vederea susținerii Interviuului.

În cea de-a II-a etapă, consemnată, atât în scris, cât și în format audio cu acordul managerului evaluat, doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, a prezentat pe scurt activitatea de management desfășurată în cadrul instituției publice de cultură, colaborările încheiate și participarea la evenimente festive și culturale.

Totodată, membrii comisiei de evaluare au pus întrebări doamnei Doina Gănescu în legătură cu activitatea acesteia, în urma evaluării răspunsurilor acordându-se următoarele note:

Comisia de evaluare:	Media notelor acordate:
Gheorghe Dican	10 (ZECE)
Dorina Arsenescu	10 (ZECE)
Teodosie Filip	9 (NOUĂ)

Notarea individuală a membrilor comisiei de evaluare în cadrul celei de-a II-a etape s-a anexat la Procesul-verbal nr. 4559 din 04 aprilie 2017.

Rezultatele finale ale ambelor etape sunt menționate în FIȘA DE EVALUARE – anexă la prezentul Raport de evaluare.

În urma evaluării efectuate de către Comisia de evaluare, nota finală este de 9,67 (nouă 67%), corespunzătoare unui rezultat favorabil.

Ca urmare a notei finale acordate, Comisia de evaluare a elaborat prezentul raport asupra rezultatului obținut de manager și a **recomandat** Consiliului Județean Vâlcea **continuarea managementului doamnei Doina Gănescu**.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces – verbal într-un singur exemplar.

Comisia de evaluare:

Gheorghe Dican: 

Dorina Arsenescu: 

Teodosie Filip: 

ANEXA nr. 2 la
Regulamentul de organizare și desfășurare a
evaluării anuale a managementului

FIȘA DE EVALUARE
a managementului din 2016
a doamnei Doina Gănescu, manager la
Școla Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea

Nr. crt.	SPECIFICAȚIE	NOTA ACORDATĂ DE CĂTRE MEMBRII COMISIEI:			Media: (col. 2 + 3 + 4):3
		Gheorghe Dican - Președinte	Dorin Arsenescu - Membru	Teodosie Filip-Membru	
(0)	(1)	(2)	(3)	(4)	(6)
	EVALUAREA RAPORTULUI DE ACTIVITATE după criteriile din Ordinul nr. 2799/2015	 	 	 	
A.	Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea	1,4	1,5	1,4	
B.	Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia	2,4	2,4	2,2	
C.	Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare	0,9	1,0	0,8	
D.	Evoluția situației economico-financiare a instituției	0,9	0,9	0,9	

E.	Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management	2,4	2,4	2,2	X
F.	Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse	1,5	1,5	1,5	
I.	MEDIA PENTRU RAPORTUL DE ACTIVITATE NOTA A (Rândurile A + B + C + D + E + F) / 6	10	10	9	
II.	NOTA B = PENTRU INTERVIU NOTA B	10	10	9	
III.	REZULTATUL FINAL (NOTA A + NOTA B) / 2	10	10	9	9,66
					notă 66%

COMISIA DE EVALUARE ,
numită prin Dispoziția nr. 145/30 martie 2017:

1. Dican Gheorghe :

2. Dorina Arsenescu :

3. Teodosie Filip :

SECRETARIATUL COMISIEI:

1. Ioana Popescu :

2. Bogdan Văduva :

3. Constantin Rizea :

4. Carmen Popescu :

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

**Secretariat Comisia de evaluare pe anul 2016,
privind managementului realizat de managerul
Școlii Populare de Artă și Meserii Râmnicu Vâlcea
Nr. 4561 din 04 aprilie 2017**

PROCES – VERBAL FINAL

**încheiat azi, 04 aprilie 2017,
la sediul Consiliului Județean Vâlcea,
cu ocazia finalizării evaluării managementului cultural,
realizat de doamna Doina Gănescu la
Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, pe anul 2016**

Prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr. 145 din 30 martie 2017, conform art. 1, s-a constituit Comisia de evaluare pe anul 2016 a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, ca urmare a aditerii contestației înregistrată la Consiliul Județean Vâlcea sub nr, 3263 din 17 martie 2017, în următoarea componență:

1. Gheorghe Dican - Pictor-muzeograf, - președinte
2. Dorina Arsenescu - Profesor pedagogie muzicală, - membru
Președinte – Asociația Culturală „Irina Șaschi”
3. Teodosie Filip - Consilier județean, - membru

Consiliul Județean Vâlcea

În cadrul aceluiași act administrativ, conform art.3, activitățile de secretariat ale comisiei de evaluare a managementului pe anul 2016, la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea s-au realizat de o comisie, având următoarea componență:

- 1) Ioana Popescu - Reprezentantul Biroului Resurse Umane,
Gestiunea Funcțiilor Publice;
- 2) Bogdan Văduva - Reprezentantul Biroului Servicii
Publice Județene, Monitorizare Instituții de
Învățământ și Cultură, Sănătate;
- 3) Constantin Rizea - Reprezentantul Serviciului Contabilitate;
- 4) Carmen Popescu - Reprezentantul Serviciului Juridic,
Contencios, Coordonare;

Azi, 04 aprilie 2017, în Sala 8, la Sediul Consiliului Județean Vâlcea, s-a întâlnit Comisia de evaluare nominalizată mai sus, împreună cu Secretariatul comisiei respective, în vedere desfășurării lucrărilor de evaluare, pe anul 2016, a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

Activitatea Comisiei de evaluare și a Secretariatului acestei comisii s-a desfășurat, potrivit Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului la cele șase instituții publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Vâlcea, pentru anul 2016, aprobat prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr.27 din 13 ianuarie 2017.

Înainte de începerea lucrărilor fiecare membru al Comisiei de evaluare, precum și membrii Secretariatului acestei comisii au semnat *Declarația privind confidențialitatea și imparțialitatea*, declarații care se vor anexa la dosarul de evaluarea a managementului Școlii Populare de Artă și Meserii Râmnicu Vâlcea, pe anul 2016.

În vederea analizării activității de management la Școala Populară de Artă și Meserii Râmnicu Vâlcea, pentru efectuarea lucrărilor din cadrul comisiei de evaluare, membrii Secretariatului acestei comisii au înaintat acesteia Referatele nr. 2335 din 23 februarie 2017, nr. 2679 din 28 februarie 2017, nr. 2700 din 28 februarie 2017 și nr. 2733 din 01 martie 2017, privind analiza aspectelor juridice, economice, legate de resurse umane și de management ale Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

Referatele respective au fost întocmite în conformitate cu prevederile art.10 alin.(2) din Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului la cele șase instituții publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Vâlcea, pentru anul 2016, aprobat prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr.27 din 13 ianuarie 2017.

Totodată, în vederea verificării aspectelor menționate, au fost înaintate comisiei de evaluare și înscrisurile următoare:

- Proiectul de management la Școala Populare de Artă și Meserii Râmnicu Vâlcea, prevăzut în Anexa nr.1 la contractul de management, nr. 2948/339 din 23.02.2016, încheiat între Consiliul Județean Vâlcea și doamna Doina Gănescu, în calitate de manager al instituției publice de cultură respective;

- Programele minimale pe anul 2016, respectiv pe anul 2017, prevăzute în Anexa nr.2 la contractul de management nr. 2948/339 din 23.02.2016, încheiat între Consiliul Județean Vâlcea și doamna Doina Gănescu, în calitate de manager al instituției publice de cultură respective;

În cadrul primei etape, comisia de evaluare, în vederea stabilirii notelor privind analiza Raportului de activitate al managerului, nr. 214 din 16 februarie 2017 înregistrat la Consiliul Județean Vâlcea sub nr. 200/R1 din 16 februarie 2017, a validat ponderea criteriilor și subcriteriilor echivalente notelor pentru grilele de evaluare aferente celor două etape de evaluare, potrivit Procesului – verbal nr. 4557 din 04 aprilie 2017.

În urma analizării înscrisurilor menționate, rezultatele verificărilor individuale ale membrilor comisiei de evaluare au fost notate, iar notele obținute au fost consemnate în Grilele de notare anexate la Procesul – verbal nr. 4558 din 04 aprilie 2017.

Comisia de evaluare, în cadrul primei etape a acordat următoarele note:

Comisia de evaluare: **Media notelor acordate:**

Gheorghe Dican 10 (ZECE)

Dorina Arsenescu 10 (ZECE)

Teodosie Filip 9 (NOUĂ)

După parcurgerea primei etape, membrii Comisiei de evaluare au hotărât ca cea de-a II-a Etapă – Interviu, înregistrat și în format audio cu acordul managerului evaluat, să se susțină de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, prin prezentarea pe scurt a activității menționată în Raportul de activitate întocmit, referitor la managementul desfășurat pe anul 2016, precum și prin răspunsurile managerului la întrebările formulate de membrii comisiei de evaluare.

Răspunsurile managerului, consemnate atât în scris, cât și în format audio, au fost notate în Grilele de notare individuale ale membrilor Comisiei de evaluare, fiind anexate la Procesul-verbal nr. 4559 din 04 martie 2017.

În urma analizării interviului și a răspunsurilor la întrebările formulate de membrii comisiei de evaluare, notele obținute, consemnate în Grilele de notare pentru subcriteriile evaluate, au fost:

Comisia de evaluare: **Media notelor acordate:**

Gheorghe Dican 10 (ZECE)

Dorina Arsenescu 10 (ZECE)

Teodosie Filip 9 (NOUĂ)

Pentru finalizarea analizei managementului, comisia de evaluare a întocmit Raportul Evaluării nr. 4560 din 04 aprilie 2017, privind managementul pe anul 2016 realizat de managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, doamna Doina Gănescu,.

În cadrul Raportului Evaluării nr. 4560 din 04 aprilie 2017 au fost consemnate notările individuale, efectuate de fiecare din membrii comisiei de evaluare în cadrul celor două etape desfășurate, aceste notări fiind menționate și în FIȘA DE EVALUARE , anexă la raport.

Potrivit raportului precizat, anexat prezentului proces - verbal, în urma evaluării efectuate de către Comisia de evaluare, nota finală acordată a fost de 9,67 (nouă 67%), corespunzătoare unui rezultat favorabil al evaluării.

Ca urmare a notei finale acordate, Comisia de evaluare a elaborat raportul asupra rezultatului obținut de manager și a **recomandat** Consiliului Județean Vâlcea **continuarea managementului doamnei Doina Gănescu.**

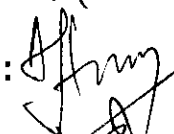
Drept pentru care s-a încheiat prezentul proces – verbal într-un singur exemplar.

Comisie de evaluare:

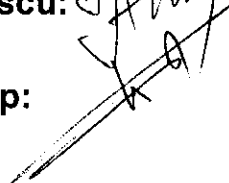
Gheorghe Dican:



Dorina Arsenescu:

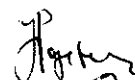


Teodosie Filip:



Secretariatul Comisiei de evaluare:

Ioana Popescu:



Bogdan Văduva:



Constantin Rizea:



Carmen Popescu:



R O M Â N I A
CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
P R E Ș E D I N T E

DISPOZIȚIE

privind constituirea comisiei de evaluare a managementului, pentru anul 2016, la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, ca urmare a admitterii contestației înregistrate la Consiliul Județean Vâlcea sub nr.3623 din 17 martie 2017, depusă de managerul Doina Gănescu

Constantin Rădulescu, Președinte al Consiliului Județean Vâlcea;

Având în vedere referatul Direcției Generale Economice, înregistrat la nr.4269 din 29 martie 2017, prin care se propune constituirea comisiei de evaluare a managementului, pentru anul 2016, la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, ca urmare a admitterii contestației înregistrate la Consiliul Județean Vâlcea sub nr.3623 din 17 martie 2017, depusă de managerul Doina Gănescu;

În conformitate cu prevederile art.36 alin.(1) și art. 38 alin.(1) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.189/2008, privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, ale Regulamentul-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, prevăzut în Anexa nr.2 la Ordinul Ministrului Culturii nr.2799/2015 și ale art.16 din Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului la instituțiile publice de cultură din subordinea Consiliului Județean Vâlcea, pentru anul 2016, aprobat prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Vâlcea nr.27 din 13 ianuarie 2017;

În temeiul dispozițiilor art.106 alin.(1) din Legea administrației publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, emit următoarea:

DISPOZIȚIE

Art.1 Se constituie comisia de evaluare pe anul 2016 a managementului realizat de doamna Doina Gănescu, managerul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, ca urmare a admitterii contestației înregistrată la Consiliul Județean Vâlcea sub nr. 3623 din 17 martie 2017, în următoarea componență:

- | | | |
|-------------------|---------------------|--------------|
| 1. Gheorghe Dican | pictor - muzeograf, | - președinte |
|-------------------|---------------------|--------------|

2. Dorina Arsenescu profesor pedagogie muzicală, - membru
Președinte Asociația Culturală "Irina Șaschi"
3. Teodosie Filip Consilier județean - membru
Consiliul Județean Vâlcea

Art.2 Comisia de evaluare a managementului la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea pentru anul 2016, prevăzute la art.1, se va întruni la sediul Consiliului Județean Vâlcea, după următorul calendar:

- a) 04 aprilie 2017, ora 10:00 – analiza și notarea raportului de activitate;
- b) 04 aprilie 2017, ora 12:00 – susținerea interviului;
- c) 05 aprilie 2017, ora 15:00 – comunicarea rezultatului evaluării;
- d) 06 aprilie 2017 - 10 aprilie 2017 – termen de formulare a contestației;
- e) 11 aprilie 2017 - 13 aprilie 2017 – termen de soluționare a contestației;
- f) 14 aprilie 2017 – anunț privind rezultatul final al evaluării.

Art.3 Activitățile de secretariat ale comisiei de evaluare a managementului pe anul 2016, la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea prevăzută la art.1, se realizează , după cum urmează:

- a) Reprezentantul Biroului Resurse Umane, Gestiunea Funcțiilor Publice – doamna Ioana Popescu;
- b) Reprezentantul Biroului Servicii Publice Județene, Monitorizare Instituții de Învățământ și Cultură, Sănătate – domnul Bogdan Văduva;
- c) Reprezentantul Serviciului Contabilitate – domnul Constantin Rizea;
- d) Reprezentantul Serviciului Juridic, Contencios, Coordonare – doamna Carmen Popescu;

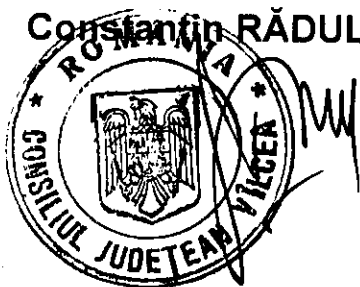
Art.4 Membrii comisiei de evaluare, precum și membrii secretariatului vor beneficia de o indemnizație în cuantum de 10% din indemnizația ordonatorului principal de credite, precum și de decontarea cheltuielilor de

transport, cazare și diurnă, după caz, plătite din bugetul autorității, pe baza unor contracte civile, încheiate conform Codului Civil.

Art.5 Secretarul Județului Vâlcea va comunica, prin Compartimentul Cancelarie, prezenta dispoziție, Direcției Generale Economice, Direcției Generale Administrație Locală, Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, precum și persoanelor prevăzute la art.1, în vederea aducerii la îndeplinire a prevederilor ei.

PREȘEDINTE,

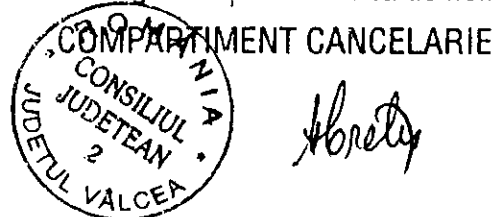
Constantin RĂDULESCU



**AVIZAT PENTRU LEGALITATE
SECRETAR AL JUDEȚULUI,**

Daniela Calianu
Daniela CALIANU

Prezenta copie este conformă
cu originalul și se certifică de noi.



Râmnicu Vâlcea
Nr. 145 din 30 martie 2017

Prenume, Nume	Funcția	Semnătura	Data
Întocmit: Popescu Carmen 1 ex.	Consilier juridic		29 martie 2017



ROMÂNIA

V. Tudor
17.02



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII, RÂMNICU VÂLCEA



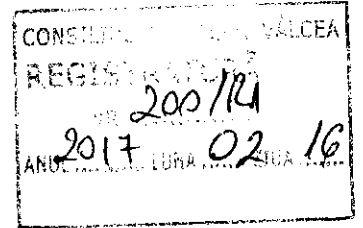
Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin Cod postal 240564 Cod fiscal:5785990

Tel/fax:0250/736189, e-mail: scoaladeartavalcea@yahoo.com

NR. *214* / *16.02.2017*

Către,

Consiliul Județean Vâlcea



Ca urmare a adresei dumneavoastră nr. 200/09.01.2017 vă transmitem alăturat **Raportul de Activitate pe anul 2016**, în vederea evaluării anuale.

Prof. Anisoara For n. Dublia
17.02.2017

MANAGER
prof. Doina GANESCU
[Signature]

D. G. G. G. G.
20.02.2017

RAPORT DE ACTIVITATE

pentru evaluarea celui de al II-lea an de management cultural

la

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA

aferezent perioadei 01 ianuarie – 31decembrie 2016

Manager: GĂNESCU DOINA

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Vâlcea, denumit în continuare *autoritatea*, pentru Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare *ordonanță de urgență*, precum și cu cele ale Regulamentului de evaluare.

A) Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

A. 1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități:

Municipiul Râmnicu Vâlcea este unul dintre centrele culturale ale României, aici concentrându-se un număr mare de instituții de cultură, inițiative culturale, persoane ocupate și preocupate de fenomenul cultural, în general întreaga ambianță a orașului fiind favorabilă actelor și evenimentelor culturale.

Un atu important al Râmnicului este numărul mare de studenți și elevi – peste 50.000, situație care duce la o îmbinare fericită a învățământului cu cultura; din acest motiv, noțiunea de „educație” dobândește în Râmnicu Vâlcea atât valențe culturale, cât și de formare individuală (personală) și coeziune socială.

Piața concurențială se poate transforma într-o piață de colaborare și parteneriat, cu atât mai mult cu cât instituțiile de cultură din Râmnicu Vâlcea sunt complementare, cu adresabilitate și domenii de activitate diversificate. Astfel, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea se află înscrisă în sistemul de instituții de cultură al Consiliului Județean Vâlcea, poziție care îi asigură o mare vizibilitate și prestigiu. Acest sistem este constituit din următoarele instituții de cultură: Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Memorialul „Nicolae Bălcescu”, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu” Vâlcea, Teatrul de Stat „Anton Pann”, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea. Acestea li se adaugă cele două prestigioase instituții publice de cultură din subordinea Primăriei Râmnicu Vâlcea: Filarmonica de Stat „Ion Dumitrescu” și Teatrul Municipal „Ariel”.

Ca instituții cu preocupări asemănătoare școlii noastre, le putem numi pe următoarele, menționând că asemănările dintre ele predomină, dar structurile de organizare, finalitățile cursurilor și adresabilitatea diferă: Palatul Copiilor Râmnicu Vâlcea, Liceul de Artă Râmnicu Vâlcea, cu subordonare către Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului.

Alte instituții /organizații care se adresează aceleiași comunități:

Asociația Culturală “Irina Șațchi” Râmnicu Vâlcea (partener al Concursului Național de interpretare pianistică “Irina Șațchi”); **Societatea Tinerilor Creatori și Artiști din Vâlcea**; **Universitatea “Spiru Haret”, Filiala Râm-nicu Vâlcea**; **Universitatea “Constantin Brâncoveanu”, Filiala Râmnicu Vâlcea**; **Universitatea de Stat din Pitești, Filiala Râmnicu Vâlcea.**

A. 2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări):

<p>PUNCTE TARI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cadre de specialitate în domeniile artistice: muzică, arte plastice, arte dramatice, coregrafie; • instituție cu vechime de peste 45 de ani, recunoscută pe plan național și internațional; • situarea locației în zonă centrală; • interesul copiilor, tinerilor și adulților cu privire la cursurile susținute în școală se concretizează în numărul mare de înscrieri la fiecare început de an școlar aceasta însemnând necesitatea înființării mai multor clase de educație artistică. 	<p>PUNCTE SLABE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mentalitatea depășită din partea unora; • lipsă de flexibilitate; • rezistență la schimbare; • lipsa unei compartimentări adecvate; • lipsa antifonării spațiului; • lipsa existenței unei scări de evacuare; • lipsa unei servoscări necesară persoanelor cu dizabilități; • lipsa avizului din partea ISU.
<p>OPORTUNITĂȚI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • buna colaborare cu ordonatorul de credite (Consiliul Județean Vâlcea); • colaborarea cu alte instituții de profil din țară și din „afară”, parteneriate, finanțări prin donații și sponsorizări. 	<p>AMENINȚĂRI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • personal insuficient; • concurența din partea unor asociații și ONG-uri; • scăderea interesului publicului pentru educație artistică; • plecarea personalului de specialitate datorită retribuțiilor mici aferente acestor profesii; • pericolul de a nu mai funcționa prin neobținerea avizelor necesare.

A. 3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia:

O imagine corespunzătoare dar și o promovare a Școlii Populare de Arte și Meserii Rm. Vâlcea s-a realizat prin:

- Implicarea și participarea instituției la evenimente, spectacole, concursuri naționale și internaționale, schimburi de experiență și altele, organizate atât pe plan național cât și internațional;

- Palmaresul, rezultatele deosebite obținute de cursanții școlii noastre la toate concursurile, festivalurile, evenimentele naționale și internaționale organizate de instituția noastră;
- Concursul național de pian „Pianul, a doua pasiune” organizat de școala noastră a dus la creșterea numărului de cursanți înscriși la acest instrument ajugându-se la un număr de 7 clase de pian care funcționează în școală;
- La fel s-a întâmplat și cu cursul de canto – curs cerut de tot mai mulți tineri și adulți datorită și Festivalului național organizat de școala noastră „Vâlcea, plai de cânt și dor”;
- Aparițiile pe posturile locale și naționale TV a unor filme montate în studioul propriu cu secvențe și imagini din proiectele europene ale școlii noastre, proiecte desfășurate în Germania, Grecia, Polonia, Italia, Austria, Franța, Cehia, conturează și mai mult activitatea internațională a școlii noastre;
- Pagina de site a instituției noastre care cuprinde evenimentele importante, oferta educațională artistică, contul pe situ-ul de socializare Facebook, completează măsurile care duc la o evoluție a imaginii existente a instituției noastre.

A.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari:

Beneficiarul serviciilor culturale organizate de instituția noastră este publicul larg împărțit pe categorii de vârstă: copii, tineri și adulți.

Prin serviciile culturale adresate publicului larg se înțelege:

- Organizarea, ținerea și desfășurarea cursurilor artistice din domenii diferite: muzică, arte plastice, artă dramatică, coregrafie. Beneficiarii acestor cursuri pot fi din categorii de vârstă diferite. Evidența acestora reiese și din programul bazei de date de la compartimentul secretariat unde există dosare în care fiecare cursant are fișă cu date personale: nume și prenume, vârstă, cursul pentru care optează, etc.;
- Tot servicii culturale înseamnă și organizarea unor spectacole, concursuri, festivaluri, evenimente pe genuri diferite astfel că pentru fiecare spectacol există un anumit public:
 - a) Spectacolul dedicat copiilor cu ocazia zilei de 1 iunie „Bucurii în cireșar” beneficiază în mare parte de un public tânăr.
 - b) Festivalul „Vâlcea, plai de cânt și dor” are ca beneficiar publicul iubitor de muzică populară.

Ca o concluzie putem spune că fiecare activitate, fiecare eveniment are o anumită categorie de beneficiari.

A.5. Grupurile-țintă ale activităților instituției:

- pe termen scurt: publicul participant la evenimentele, spectacolele, audițiile muzicale, expoziții, schimburi culturale, emisiuni TV etc., care au

perioade determinate de timp (audiții – o zi ; cursuri de măiestrie – 3-4 zile ; expoziții – o lună etc.); acest public poate fi diferit, în funcție de eveniment, de mesajul acestuia, de exemplu: „1 Iunie” – Ziua Copilului (copii); „8 Martie” – Ziua Femeii (mămicile); „9 Mai” – Ziua Europei (public diferit).

- pe termen lung: cursanții înscriși la disciplinele instituției, cu programe școlare de 2 ani (coregrafie), de 3 ani (arte plastice) și de 5 ani (instrumente muzicale); absolvenții Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, pot urma la cerere module de aprofundare sau perfecționare în domeniile artistice în care au fost înscriși.

A. 6. Profilul beneficiarului actual:

- analiza cifrelor estimate, comparativ cu cele realizate;

	Anul 2016 (estimat)	Anul 2016 (realizat)
1. Număr de activități/programe de educație permanentă	1	1
2. Număr programe de conservare, promovare și transmitere a valorilor morale, culturale, artistice comunitare, naționale și universale, al obiceiurilor, tradițiilor și meșteșugurilor, organizate sau susținute.	2	2
3. Studii/cercetări/ activități de documentare / monografii.	-	-
4. număr de activități/manifestări culturale artistice pe genuri.	9	9
5. Alte manifestări culturale: expoziții temporare sau permanente, seminarii, conferințe, cercuri etc.	3	3
6. Evidența patrimoniului: clasare, informatizare, baze de date (după caz).	1	1
7. Număr de apariții în presă.	20	20
8. Materiale de promovare	-	-
9. Numărul parteneriatelor realizate	10	10
10. Realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de public, a așteptărilor acestuia	1	1
11. Perfecționarea personalului – numărul de angajați care au urma diverse forme de perfecționare	7	6

- estimări pentru atingerea altor categorii de beneficiari, comparativ cu evaluarea precedentă.

	Anul 2016 (estimat)	Anul 2016 (realizat)
Parteneriate și colaborări cu alte categorii de beneficiari care pot fi din centrele de plasament sau alte instituții, fundații, ONG.	1	1

B) Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia

- Personalul de specialitate, pregătirea continuă a acestuia, experiența, toate acestea contribuie la evoluția și rezultatele instituției.
- Ca propuneri privind îmbunătățirea activității Școlii Populare de Arte și Meserii sunt cele cu privire la permanetizarea pregătirii profesionale, accesul continuu la informații de specialitate prin participarea personalului de specialitate la cursuri adecvate etc.

B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității:

Activitatea profesională a instituției a fost adecvată în organizarea, finalizarea și participarea la anumite spectacole, concursuri, festivaluri, schimburi de experiență, schimburi culturale, etc., cu caracter național și internațional după cum urmează:

◆ În cadrul Programului "Învățăm la Școala Populară de Arte și Meserii" a avut loc proiectul „Cursuri de măiestrie interpretativă-pian” - 29-31 ianuarie 2016.

Cursurile au fost organizate pentru cei mai reprezentativi copii din școala noastră care au perspective de a participa la concursuri de profil (Concursul „Pianul, a doua pasiune” Rm. Vâlcea, Concursul „Prietenii muzicii” Sibiu, Concursul „Irina Șațchi”, Festivalul Primăvara Artelor etc. Acestea au fost susținute de lect.univ. dr. Carmen Enescu Botezatu – București.

◆ În cadrul Programului "Atelierul de artă" a avut loc proiectul „Expoziție de mărtișoare cu vânzare” - 26 februarie - 31 martie 2016

Expoziția de mărtișoare din acest an a fost organizată în holul instituției noastre.

Ca mărtișoare și daruri de 8 Martie s-au confecționat: obiecte, și figurine din lut și porțelan, lucrări de pictură decorativă, natură statică, peisaje, etc., podoabe din lut, porțelan, sticlă, lemn, etc., felicitări, toate au fost lucrate manual fiind diferite una de cealaltă.

◆ În cadrul Programului "Prin Școala Populară de Arte și Meserii" a avut loc proiectul Festivalul-Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea,Plai de Cânt și Dor”, ediția a IV-a, derulat în perioada 11 - 12 martie.

În zilele de 11 și 12 martie Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea, instituție subvenționată de Consiliul Județean a organizat a patra

ediție a Festivalului Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”.

Au participat peste **40 de concurenți** din Rm. Vâlcea, Oradea, Brașov, Pitești, Ploiești, București, Slatina, Avrig, Tg. Jiu, Tulbura-Gorj, Bradu-Argeș, Mischii-Dorj, Prisăcani-Iași.

Toți candidații au interpretat atât la preselecție cât și în concurs 2 piese, una fără acompaniament, obligatoriu doină sau baladă și una cu acompaniament orchestral. Tot ca probă de concurs a fost și prezentarea costumului sau a unui obicei din zona din care provin.

Repertoriul interpretat în concurs a fost apreciat de juriu în funcție de autenticitate, de valoarea artistică, de diversitatea sa ritmică și melodică și de zona reprezentată.

Trofeele Festivalului au constat în obiecte din ceramică, unicat, realizate în atelierul propriu de artist plastic Corina Stanciu și fam. Mihaela și Ion Paloși, meșteri populari atelierul de olărit – Horezu.

S-au mai acordat premii în bani și alte distincții.

Trofeul festivalului a fost obținut de **Popa Bianca-Diana** - secțiunea vocală – elevă la Liceului de Arte Oradea.

Componenta juriului a fost:

președinte: lector univ.dr. - Otilia Pop Miculi (București)

membrii: prof. – Aurel Mustăța (SPAM București)

prof. Doina Gănescu (manager SPAM Rm. Vâlcea).

În perioada **18 – 25 martie** managerul instituției a participat la Bonn – Germania, la întâlnirea cu partenerii din proiectul „**ADULT REG**” din cadrul programului **ERASMUS +**.

◆ În cadrul Programului „**Învățăm la Școala Populară de Arte și Meserii**” a avut loc proiectul „**Cursuri de măiestrie interpretativă-pian**” - 01-03 aprilie 2016.

Cursurile au fost organizate pentru cei mai reprezentativi copii din școala noastră care au perspective de a participa la concursuri de profil (Concursul „Pianul, a doua pasiune” Rm. Vâlcea, Concursul „Prietenii muzicii” Sibiu, Concursul „Irina Șațchi”, Festivalul Primăvara Artelor etc. Acestea au fost susținute de lect.univ. dr. Carmen Enescu Botezatu – București.

◆ În cadrul Programului „**Prin Școala Populară de Arte și Meserii**” a avut loc proiectul **Concurs Național de Pian „Pianul a doua pasiune”, ediția a II-a**, derulat în perioada **9 - 10 aprilie**.

Instituția noastră în parteneriat cu Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Râmnicu Valcea a organizat a doua ediție a Festivalului-Concurs „Pianul, a doua pasiune”.

Festivalul concurs „Pianul, a doua pasiune” s-a desfășurat pe 3 secțiuni:
Secțiunea **A** – copii și tineri care studiază pianul în **Școli Populare de Arte** și în sistem particular;

Secțiunea **B** – copii și tineri care studiază pianul ca **instrument complementar** în școli și licee de muzică;

Secțiunea **C** – ansamblu la 4 mâini.

La concurs au participat 114 de concurenți cu vârste cuprinse între 5 și 18 ani din Rm. Valcea, Satu-Mare Craiova, București, Ilfov, Reșița, Galați, Pitești, Târgoviște, Botoșani, Slatina, Constanța, Suceava, Giurgiu

Au fost acordate trofee, diplome și premii.

◆ În cadrul Programului „**Atelierul de artă**” a avut loc proiectul „**Expoziție de pictură și grafică**”-clasa prof. **Sergiu Plop** - 26 mai 2016 expoziții fiind în marea majoritate adulți.

Vernisajul expoziției a avut loc în holul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanu” .

◆ În cadrul Programului „**Prin Școala Populară de Arte și Meserii**” a avut loc proiectul „ **Schimb cultural româno-belgian**” (2-9 iunie)

Prezența instituției noastre la această manifestare s-a datorat invitației primite din partea Casei de Cultură Belgo-Română „Arthis”, Bruxelles.

Școala noastră a participat cu un grup de copii care studiază pianul și teatrul în școala noastră și au prezentat un spectacol de teatru și un recital de muzică clasică instrumentală-pian .

Cu această ocazie s-au vizitat și câteva obiective din Bruxelles: „Parlamentul European”, „Grand Place”, „Palatul Regal” și altele.

Traseul nostru a continuat până în Paris; ca o compensație pentru efortul depus de micuții artiști ai Școlii Populare de Arte la Bruxelles s-a vizitat Parcul de distracții pentru copii Disneyland;

Alte obiective vizitate în Paris: „Turnul Eiffel”, „Catedrala Notre-Dame” „Catedrala Sacre Coeur” și altele.

◆ În cadrul Programului „**Prin Școala Populară de Arte și Meserii**” a avut loc proiectul - „**BUCURII ÎN CIREȘAR**” -16 iunie 2016

În această zi de 16 iunie clasele de coregrafie, muzică și teatru au susținut spectacolul „Bucurii în cireșar” ediția a XV-a în Sala Consiliului

Județean Vâlcea. Pe scenă au urcat aproximativ 150 de copii care au dansat, au cântat și au susținut momente de teatru.

◆ În cadrul Programului "La Școala Populară de Arte și Meserii" a avut loc proiectul „Tabără de pictură și muzică” – Costești Hunedoara derulat în perioada 10–15 iulie

În perioada 10-15 iulie 2016 s-a desfășurat „Tabăra de Pictură și Muzică” proiect prevăzut și aprobat în lista de programe și proiecte minimale proprii a instituției pe anul 2016.

Activitățile cuprinse în această tabără au fost:

- ateliere de pictură și muzică;
- drumeții;
- vizitarea următoarelor puncte turistice:
 - Cetatea Sarmisegetuza;
 - Castelul Huniazilor (Corvinilor);
 - Cetatea Blidaru.

25-27 septembrie – Festivalul Concurs „Arte și Tradiții Românești” Slatina, ediția a III-a

Școala noastră a participat la secțiunea coregrafie cu o trupă de dans formată din 11 membri și a obținut premiul I la categoria dans clasic și premiul al III-lea la categoria dans modern-contemporan;

Proiectul ADULT-REG: Școala Populară de Arte și Meserii este partener într-un proiect finanțat prin programul Erasmus+, acțiunea cheie: KA2 - Cooperare pentru inovare și schimbul de bune practici. Lifelong Learning Center (Macedonia) împreună cu parteneri din România, Germania și Macedonia implementează proiectul *Dezvoltarea și certificarea de noi programe de educația adulților, în vederea soluționării nevoilor de pe piața muncii la nivel regional – ADULT-REG*. Obiectivul proiectului este să răspundă nevoilor de formare existente la nivel regional în Macedonia și România având în vedere că nevoile de formare de pe piața forței de muncă variază în diferite regiuni ale aceleiași țări și nu sunt în general cunoscute suficient, atât în Macedonia cât și în România. În consecință, programele de educație oferite de furnizorii de educație a adulților, de multe ori nu răspund în mod special acestor nevoi, ceea ce afectează atât ocuparea forței de muncă, cât și competitivitatea regională. Printre activități sunt prevăzute realizarea unei analize a nevoilor de educație și formare în două regiuni din Macedonia și în două regiuni din România, iar pe baza acestei analize elaborarea a două programe de educația adulților pentru fiecare regiune, precum și diseminarea informațiilor colectate atât către autorități, dar și către alte persoane interesate.

La nivel național implementarea și desfășurarea activităților sunt coordonate de către Asociația Euro Adult Education din București, cu experiență vastă în furnizarea de programe de educația adulților și formare profesională. La nivel regional, activitățile sunt desfășurate de către Școala Populară de Arte și Meserii din Râmnicu-Vâlcea pentru regiunea Sud-Vest și Biblioteca Județeană Gheorghe Șincai din Oradea pentru regiunea Nord-Vest. Până acum au avut loc 3 întâlniri transnaționale, la Skopje, București și Bonn. La ultima întâlnire de la Bonn, 24-25 august 2016, au fost prezentate rezultatele cercetării realizată în iulie 2016 în 4 regiuni: județul Bihor și Valcea din România, regiunea de Sud-Est și Polog din Macedonia. O prima concluzie a cercetării este ca, una dintre problemele importante cu care se confruntă angajatorii este inexistența forței de muncă, fie calificată sau nu. De asemenea, mulți manageri intervievați susțin că există o ofertă mare pe piața forței de muncă în privința ocupațiilor de economist și avocat, în timp ce se înregistrează un deficit în privința ocupațiilor de operatori CNC, electricieni, sudori, fierari și altele asemenea. Concluzia principală, există un foarte mare dezechilibru între cerere și oferta pe piața muncii. În timpul întâlnirii de lucru, partenerii din România și Macedonia au identificat aproape 20 de propuneri de programe pentru educația adulților, dintre care vor fi selectate pentru a fi dezvoltate și puse în practică 2 programe pentru fiecare regiune. Subiectele acestor programe sunt dintre cele mai variate: dobândirea competențelor antreprenoriale, dezvoltare personală pentru angajatori dar și pentru angajați, literație financiară, educație civică, marketing și management pentru producătorii din agricultura, dobândirea de competențe IT pentru producătorii din agricultura și altele.

Liderul de parteneriat este Lifelong Learning Center care și coordonează activitățile din Macedonia, iar ceilalți parteneri sunt: DEUTSCHER VOLSHOCHSCHUL- Verband EV (DVG Internațional), Germania; ASOCIAȚIA 'EURO ADULT EDUCATION', România, Institutul de Dezvoltare Comunitară, Macedonia, Opstinskajavna USTANOVA, - OGU Joska Svestarot Strumica, Macedonia; Biblioteca Județeană Gheorghe Șincai, Oradea, România, Școala Populară de Arte și Meserii, Râmnicu-Vâlcea.

În perioada 27 - 29 sept 2016 la Skopje a fost prezentat Raportul privind rezultatele cercetării din România și au fost alese 4 programe de educație a adulților care vor fi implementate în zona Macedonia pentru cele 2 regiuni, urmând a fi prezentate celelalte 4 programe și pentru România în decembrie 2016.

Activitățile din proiect au demarat la 1 septembrie 2015 și se vor finaliza anul viitor, 2017, în luna septembrie.

16 decembrie 2016 Participarea la întâlnirea partenerilor din proiectul Adult-Reg din cadrul programului Erasmus+, București

În timpul celui de-al cincilea proiect transnațional, întâlnirea a avut loc la București pe data de 16 decembrie, al doilea pachet de programe complet A.E. (adult education) a fost conceput. Structura și conținutul dintre cele patru programe de educație pentru adulți, s-a discutat și s-a încheiat. Întâlnirea a inclus, de asemenea, un schimb pe chestiuni de proiect management; Opt programe de educație pentru adulți, care includ: dezvoltarea personală, utilizarea tehnologiei, informației și comunicațiilor în agricultură, producția de gestionare a cooperativelor agricole, turismul rural, producția de alimente organice, educația civică și ocuparea forței de muncă, dezvoltarea aptitudinilor personale și ocuparea forței de muncă.

În continuare s-au prezentat lucrările la al treilea program (O9) AE de la al doilea pachet pentru Regiunea Sud-Vest în România;

TITLUL PROGRAMULUI: Educația civică pentru tineri / Educația civică pentru succes, o minte deschisă pentru piața muncii (a fost o întâlnire la Asociația Educație a Adulților cu partenerul de la Ramnicu-Valcea (Școala Populară de Arte și Meserii) și s-a decis acest titlu pentru program). Acest program va avea loc în luna mai.

Context:

1. Rezultatele învățării:

- Pentru a înțelege democrația participativă;
- Punerea în aplicare a principiilor democratice în viața de zi cu zi. Grupuri-țintă:
 - Tineri

MODULE:

Modulul 1: Democrația în practică

T1: Cunoștințe de bază despre democrație

T2: Justiție

T3: Egalitate

T4: Cetățenie

T5: Drepturile civile

Modulul 2: conștientizarea culturală

T1: Muzica

T2: Spectacole

T3: Literatura

T4: Arte vizuale

T5: Respectând alte culturi - toleranță

T6: Respect intergenerațională (tradițională)

În cadrul Programului "La Școala Populară de Arte și Meserii" a avut loc proiectul „Colindul Colindelor” derulat în perioada 13 – 22 decembrie

- 13 decembrie – Audiția clasei de canto - prof. Doina Ghițan;
 - 15 decembrie ora 17:00 – Audiția clasei de pian- prof. Mihaela Manafu;
 - 15 decembrie ora – Audiția clasei de canto - prof. Doina Ghițan;
 - 19 decembrie ora 15:30 – Audiția clasei de canto - prof. Alin Pavelescu;
 - 19 decembrie ora 17:00–Audiția clasei de pian- prof. Irina Stratulat.
 - 21 decembrie ora 17:00–Audiția clasei de chitară- prof. Alice Călinescu Stănescu;
 - 22 decembrie ora 17:00–Audiția clasei de pian- prof. Galina Nemțanu;
- 05 decembrie – clasa de coregrafie a fost invitată la spectacolul de muzică și dans organizat de „Crucea Roșie” pentru strângerea de fonduri pentru secția de pediatrie a Spitalului Județean Vâlcea.

În această perioadă copiii școlii noastre au participat și la alte manifestări organizate în parteneriat cu alte instituții.

B.2. Orientarea activității profesionale către beneficiari:

- Se urmărește desfășurarea ofertei educaționale în județ, prin înființarea unor clase și secții externe în cadrul unor filiale care să satisfacă cerințele publicului.
- Colaborarea cu primăriile din județ urmărind extinderea cursurilor privind cunoașterea, păstrarea și transmiterea unor meșteșuguri (țesut, olărit etc.), încadrându-ne în O.U.G. nr. 117/2006 privind organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale.
- Autorizarea instituției pentru a putea organiza cursuri de formare profesională (educație civică, etc.).

B.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse:

În perioada raportată (01.01-31.12.2016) s-a preconizat a se întreprinde 9 proiecte cu buget estimat de 120.000 lei venituri proprii și subvenție. S-au realizat 9 proiecte cu buget de 90.000 din venituri proprii și subvenție din care rezultă o economie de 30.000 lei.

Eficacitatea proiectelor s-a văzut prin performanțele elevilor.

C) Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai bună funcționare, după caz:

C.1. Măsuri de organizare internă

- Prin Hotărârea nr.3/01.09.2016 s-au aprobat taxele școlare prevăzute pentru anul școlar 2016-2017, conform art.27, alin.10, pct.0 din

Regulamentul de organizare și funcționare al instituției, aprobat prin Hotărârea C. J.Vâlcea nr.139/30.06.2015;

C2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne

Prin Hotărârea C.J. Vâlcea nr.93/14.11.2016 s-a desemnat reprezentantul Consiliului Județean Vâlcea în Consiliul de Administrație al instituției și numirea Consiliului de Administrație al Școlii Populare de Arte și Meserii;

C.3.Sinteza activitatii organismelor colegiale de conducere:

1. Activitatea Consiliului de Administrație:

I. În ședința Consiliului de Administrație din data de 17 februarie 2016 s-au discutat și aprobat următoarele:

- 1.Lista programelor minimale prevăzute pentru anul 2016 ;
2. Organizarea cursurilor de măiestrie interpretativă pian ținute de lector univ. dr.Carmen Enescu Botezatu;
- 3.Organizarea Festivalului-Concurs Național de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”- ediția a IV-a;
4. Organizarea expoziției de măștișoare;
5. Participarea managerului instituției la întâlnirea din Germania cu ceilalți parteneri din acest proiect ERASMUS + „ADULT REG”, în perioada 18 – 25 martie.

6. Alte probleme.

II.În ședința Consiliului de Administrație din data de 22 iunie 2016 s-au discutat și aprobat următoarele:

- 1.Eventimentele culturale care s-au desfășurat în trim.II.
- 2.Organizarea taberei de creație Orăștie –Hunedoara , ce urmează a se desfășura în perioada10-15 iulie;
- 3.Încheierea anului școlar 2015-2016 (situația taxelor școlare, organizare examene de sfârșit de an, încheierea situației școlare.),
- 4.Participarea personalului instituției la cursuri de formare profesională, cf. Legii 53/2003(Codul Muncii);
- 5.Schimbarea statutului de funcții(Datorită ieșirii la pensie a unui angajat este necesară scoaterea la concurs a postului respectiv;)

6. Diverse

III. În ședința Consiliului de Administrație din data de 01 septembrie 2016 s-au discutat și aprobat următoarele:

- 1.Oferta educațională pentru anul școlar 2016-2017 ;
2. Taxele școlare pentru anul școlar 2016-2017;
- 3.Organizarea concursului pentru ocuparea postului de expert, gr.prof.I , la secția arte plastice- iconografie ;
4. Participarea d-nei manager la cursul, Managementul instituțiilor publice în lunile octombrie și noiembrie (modulul 1 și 2) conform art.5, alin 2, lit. u din anexa 5, Model Cadru Contract de Management;

5. Reînnoirea contractului de parteneriat cu Clubul Copiilor și Primăria Horezu;

6. Demararea operațiunilor în vederea începerii lucrărilor de reparații și modernizare în instituție (prin licitație);

7. Evenimentele culturale prevăzute pe trim. IV

IV. În ședința Consiliului de Administrație din data de 06 decembrie 2016 s-au discutat și aprobat următoarele:

a) .Scutiri de taxe ale cursanților cu situații materiale precare sau cu probleme de sănătate, cf. Art.29, litera j din Regulamentul de organizare și funcționare al instituției;

b). Decontarea transportului d-nei Călinescu Alice, profesor de chitară în cadrul instituției, pe ruta Pitești- Rm. Vâlcea și retur;

c). Decontarea transportului d-lui Diaconu Dan, expert la clasa de iconografie în cadrul instituției, pe ruta Rm. Vâlcea – Frâncești și retur;

2. Activitatea Consiliului de Specialitate

I . În ședința Consiliului de Specialitate din data de 10 februarie 2016, consiliul format din membrii numiți prin decizia nr. 1 din 04.01.2016 au discutat și stabilit componența juriilor concursurilor și festivalurilor, dar și reprezentanții școlii noastre (elevii cei mai talentați) la evenimentele naționale și internaționale desfășurate în perioada februarie-septembrie 2016.

II. În ședința Consiliului de Specialitate din data de 12 octombrie 2016 membrii comisiei au analizat rezultatele obținute de copii și profesori la concursurile anterioare, au stabilit programa școlară pentru anul următor și au discutat posibilitatea desfășurării unor evenimente, altele decât cele prevăzute în agenda proiectelor culturale ale instituției.

C.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, promovare, motivare/sanționare)

• În perioada 24-31.07.2016, 1 angajat al instituției a urmat cursul,, Scrierea proiectelor pentru accesarea fondurilor structurale”, organizat de,, Faxmedia Consulting”-Ploiești.

• În perioada 7-14.08.2016, 3 angajați ai instituției au urmat cursul,, Principii și mecanisme ale administrației moderne”, organizat de,, Faxmedia Consulting”-Ploiești.

• În perioada 7-14.08.2016, 1 angajat al instituției a urmat cursul,, Arhivarea documentelor.Organizarea și gestionarea”, organizat de ,,Faxmedia Consulting”-Ploiești.

• În perioada octombrie- noiembrie 2016, managerul instituției a urmat cursul,, Managementul instituțiilor publice de cultură”, organizat de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală.

Activitatea Comisiei de Disciplină

În ședința din 06.12.2016 s-a discutat fapta comisă de d-na Miu Ana Elena, economist în cadrul instituției având în același timp și responsabilitatea de lider de sindicat. Fapta acesteia a constat în completarea în numele angajaților instituției a „declarației 230” cu privire la impozitul anual de 2% pe veniturile din salarii; fiind singura din instituție care a avut acces la datele personale ale angajaților a completat fisele acestora și a redirecționat impozitul către 2 destinații în același timp: „SINDAP” Vâlcea și Asociația „ANY HELP” din Rm. Vâlcea fără ca angajații să fie întrebați.

În urma discuțiilor, a ascultării părților, aceasta a recunoscut fapta comisă; Comisia de Disciplină a hotărât că aceasta a încălcat confidențialitatea datelor personale ale angajaților instituției; D-na Miu Ana Elena, economist în cadrul instituției a fost sancționată cu avertisment scris pentru fals în acte.

În data de 16.12.2016 aceasta și-a înaintat demisia.

C.5.Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției.

Prin Dispoziția nr.17/9.11.2016 s-a constituit comisia de inventariere a bunurilor.

În urma confruntărilor soldurilor scriptice din evidența contabilă cu cele din evidența gestionară s-au constatat următoarele:

CONT	GESTIUNE	Sold scriptic la data de 16.12.2016	Sold faptic la data de 16.12.2016	Diferențe +/-
214	Mijloace fixe	205.946,93	205.946,93	-
302	Materiale consumabile	10.082,06	10.082,06	-
303	Ob. Inventar	165.844,49	165.844,49	-
345	Produse finite	-	-	-
550	Garanția gestionarului*	1.949,33	1.949,33	-

*Nu s-au constatat diferențe între soldurile scriptice și cele factice.

C.6.Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată

În urma controlului Inspectoratului pentru Situații de Urgență „General Magheru” al Județului Vâlcea din 02.11.2016 prin care ni s-a adus la cunoștință o serie de neconformități, prin procesul verbal încheiat în data de 02.11.2016 și prin adresa nr. 2028 din 25.11.2016 am adus la

cunoștința Inspectoratului General pentru Situații de Urgență Vâlcea rezolvarea acestora.

D) Evoluția situației economico-financiare a instituției

D. 1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:

Nr crt	Denumire indicator	Proiect de management anul 2016	Proiect de management pentru perioada raportata final 01.01.2016 - 31.12.2016)	lei		
				Realizat in perioada raportata – conform bilant (01.01.2016 – 31.12.2016)	Realizat fata de programat (%)initial	Realizat fata de programat (%)final
1	TOTAL VENITURI	1320000	1270000	1039026	78,71	81.81
2	Subventii	1085000	1035000	755146	69,59	72.96
3	Venituri proprii	235 000	235000	283880	120,8	120,8

Nr crt	Denumire indicator	Proiect de management anul 2016initial	Proiect de management pentru perioada raportata final (01.12.2016 – 31.12.2016)	lei		
				Realizat in perioada raportata – conform bilant (01.01.2016 – 31.12.2016)	Realizat fata de programat (%)initial	Realizat fata de programat (%)final
1	TOTAL CHELTUIELI	1320000	1270000	1039026	78,71	81,81
2	Cheltuieli de personal	800000	698000	690347	86,29	98,90
3	Cheltuieli cu bunuri si servicii	235000	316000	267319	113,75	84,59
4	Cheltuieli de capital	285000	256000	81360	28,54	31,78

În perioada raportata se observa o crestere a realizarii veniturilor raportată la estimarea conform proiectului de buget cu 20,8 %.

D. 2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Perioada evaluată
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri-cheltuieli de capital) /nr. de beneficiari	957.666 / 1380 694 lei
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	20.200 lei (echivalentul a 40% din 11.465

		euro repartizați din proiectul AdultReg)
3.	Număr de activități specifice	3
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	20
5.	Număr de beneficiari neplătitori	13
6.	Număr de beneficiari plătitori	450
7.	Număr de expoziții/Număr de evenimente/Număr de reprezentații/Frecvența medie zilnică	2/9/0/80
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	12
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	28.3880 lei
10.	Venituri proprii din alte activități	-

E) Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management

Obiective (generale și specifice)

a) educația permanentă și formarea continuă de interes comunitar, în afara sistemelor formale de educație, în domeniul artelor scenice și vizuale, populare sau culte, în cel al meșteșugurilor tradiționale, precum și în alte domenii, care să satisfacă cerințele comunității;

b) conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial;

c) oferirea de produse și servicii culturale diverse, pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală.

Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management

◆ **Programul de educație permanentă „Învățăm la Școala Populară de Arte și Meserii”** constă în organizarea și desfășurarea următoarelor cursuri artistice în domenii diferite: Muzică, Artă dramatică, Arte plastice, Coregrafie, cursuri organizate în municipiul Rm. Vâlcea cât și în alte localități din județ, cursuri la care se pot înscrie copii, tineri și adulți.

Cursuri organizate la sediul instituției din Râmnicu Vâlcea:

Muzică:

Instrumente muzicale (cu durata de 5 ani): pian, vioara, violoncel, violă, corepetiție;

Instrumente muzicale (cu durate de 3 ani): acordeon, chitara, orgă electronică, instrumente de suflat, instrumente de fanfară, ansamblu instrumental;

Canto, muzică ușoară, muzică populară, muzică clasică.

Instrumente de percuție (cu durata de 2 ani).

Istoria muzicii: - doi ani.

Arte plastice:

Cursuri (cu durata de 3 ani): pictură, sculptură, grafică și artă fotografică, ceramică decorativă, design vestimentar, decorațiuni interioare, istoria artei plastice.

Coregrafie:

Cursuri (cu durata de 2 ani): balet contemporan, dans sportiv;

Cursuri (cu durata de 3 ani): dans modern;

Cursuri (cu durata de 3 ani): dans clasic.

Artă teatrală:

Cursuri (cu durata de 2 ani): actorie, teatru de păpuși, regie teatru, istoria teatrului.

Cursuri organizate în afara instituției (cu durata de 2 ani):

Olărit și artă decorativă în localitatea Horezu;

Dansuri populare și fluierași în localitatea Oteșani/Măldărești.

Interesul comunității vâlcene este în creștere, motiv pentru care se va încerca dezvoltarea ofertei de cursuri, în funcție de cereri, cât și extinderea în județ, atât prin clase și secții externe, cât și prin filiale, conform O.U.G. nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale ținând cont în același timp și de încadrarea în bugetul alocat.

◆ **Programul de promovare a talentelor „Prin Școala Populară de Arte și Meserii”** – constă în organizarea și susținerea debutului elevilor talentați ai școlii de arte, conform O.G. nr. 2/2008 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare a programelor și proiectelor culturale; se adresează cursanților și îi promovează prin participare la concursuri, festivaluri, expoziții, activități culturale de marcă, iar eficacitatea este dovedită de numărul mare de premii câștigate la concursuri.

◆ **Programul de prezentare a instituției „Despre Școala Populară de Arte și Meserii”** – se adresează comunității, potențialilor cursanți, cadrelor didactice din școli: constă în acțiuni de promovare a imaginii și ofertei școlii prin parteneriate cu școlile; site actualizat permanent; monografia școlii de arte; biblioteca școlii; certificat de calitate ISO 9001; prezentarea ofertei educaționale la începutul anului școlar; articole de presă; afișe; spectacole în județ.

Acest program asigură o bună vizibilitate a instituției în comunitate.

◆ **Programul de activități cultural-artistice „La Școala Populară de Arte și Meserii”** – stagiunea artistică a Școlii – se adresează publicului din oraș și județ, oferindu-i: spectacole, concerte, expoziții, festivaluri.

Taberele de creație de vară urmăresc atingerea de către elevi a nivelului cerut și pregătirea lor în vederea apariției în spectacole prezentate cu diverse prilejuri sau în cadrul unor manifestări cu public.

În cadrul acestui program se vor integra și activitățile sub genericul „Zilele Școlii de Arte”, manifestare complexă care va pune în valoare toate resursele școlii și va fi realizată cu contribuția tuturor secțiilor și catedrelor.

♦ **Programul de schimburi de experiență „Între Școlile de Arte”** – se adresează publicului din țară și cursanților altor școli de arte: constă în promovarea de activități comune cu alte școli de arte, activități care să se adreseze atât elevilor (spectacole), cât și profesorilor (discuții, seminarii, colocvii, simpozioane). De asemenea, programul urmărește și strângerea relațiilor cu instituții culturale similare din regiunile înfrățite cu județul Vâlcea.

♦ **Programul expozițional „Atelierul de artă”** – se adresează publicului colecționar de artă: constă în organizarea unei expoziții permanente cu vânzare la sediul școlii; de asemenea, se vor realiza expoziții temporare la sediu cu produse realizate de către elevi.

♦ **Programul de colaborări cu alți operatori culturali din oraș, județ, țară, internațional „Cu Școala Populară de Arte și Meserii”** – se adresează publicului din oraș, județ, țară, alte țări: constă în colaborare culturală cu instituții, organizații neguvernamentale pentru realizarea unor activități și proiecte.

♦ **Programul „Și noi am fost la Școala Populară de Arte și Meserii”** – se adresează absolvenților Școlii de Arte: ei vor constitui o „Asociație a Absolvenților”, care se va implica în derularea activităților culturale ale instituției.

♦ **Programul „Workshop la Școala Populară de Arte și Meserii”** – se adresează elevilor și cursanților și constă în invitarea unor interpreți sau artiști consacrați în toate domeniile artei, de preferință absolvenți ai școlilor de arte din țară, care să le vorbească elevilor despre valorile artei și să exemplifice prin realizările lor personale.

♦ **Programul „În cartierul Școlii Populare de Arte și Meserii”** – se adresează tinerilor din cartier, studenților, copiilor: Școala de Arte devine un centru cultural pentru cartierul în care își are sediul și concepe activități de atragere a publicului din zonă, public care ulterior ar putea deveni, după apropierea de Școala de Arte viitori cursanți în cadrul ofertei educaționale. Vom încerca să realizăm: un cerc rebusistic, un cenaclu literar, un cerc de

șah, activități de inițiere dansuri pentru copii cu școlile de masă din vecinătate etc.

♦ **Programul „Și ei sunt la Școala Populară de Arte și Meserii”** – se adresează elevilor talentați din școlile speciale ale Consiliului Județean Vâlcea și constă în selectarea anuală a unui număr de copii, elevi care au dizabilități fizice, vizuale sau auditive, pentru clasele de specialități ale Școlii Populare de Arte și Meserii; de asemenea, în colaborare cu conducerea acestor școli, vom încerca să constituim grupuri artistice în școlile speciale cu elevii școlilor speciale.

Proiecte propuse în cadrul programelor

Nr crt	Denumirea programului/ proiectului cultural	Nivel de interes, grupuri țintă	Descrierea sumară a programului/ proiectului și a coorganizatorilor	Rezultate așteptate	Perioada
1	Cursuri de măiestrie interpretativă	-Național; - elevi din școli pop., licee de muzică, elevi din sistem privat.	-Cursurile vor fi ținute în instituția noastră de personalități marcante naționale și internaționale ale muzicii clasice.	- Creșterea calității învățământului pianistic; - creșterea gradului de măiestrie interpretativă a tinerilor talentați.	de 2 ori 10-12 februarie și martie
2	Expoziție de măști-șoare cu vânzare	- Local; - public larg, de diverse grupe de vârstă, din Râmnicu Vâlcea.	- Expoziție cu vânzare variată, cu o tradiție de 15 ani, formată din mici lucrări de pictură, felicitări, obiecte de ceramică sub formă de podoabe, realizate de cursanții și profesorii Școlii; - standuri de vânzare în instituție, în fața instituției, în centrul municipiului Râmnicu Vâlcea.	mediatizarea școlii -educarea estetică a publicului, pentru a putea face diferența dintre kitsch și valoare; -atragera de cursanți la pictură, ceramică și design vestimentar.	22 februarie – 31martie

3	Festivalul-concurs național al tinerilor interpreți de muzică populară „Vâlcea – plai de cânt și dor”	- Național; - se adresează elevilor și tinerilor din România, dornici de afirmare în lumea cântecului popular, vocal și instrumental.	-Festivalul își propune să contribuie la descoperirea și promovarea celor mai valoroși interpreți vocali și instrumentiști, la valorificarea cântecului popular și a portului popular românesc.; Parteneri: CJCPCT Vâlcea.	-Descoperirea de noi talente; -obișnuirea cu spiritul de competitivitate; -creșterea prestigiului școlii și a măiestriei interpreților de muzică populară.	16-17 martie
4	Festival – Concurs „Pianul, a doua pasiune” Ediția a III -a	-local; -national; - se adresează copiilor, elevilor și tinerilor cu vârste între 5 și 20 de ani.	-Festivalul concurs „Pianul, a doua pasiune” este împărțit în 5 secțiuni. Parteneri: Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Râmnicu Vâlcea.	Descoperirea de noi talente; - obișnuirea cu spiritul de competitivitate; - creșterea prestigiului Școlii; - dezvoltarea sentimentelor de solidaritate și toleranță în rândul elevilor.	31martie - 01aprilie
5	Expoziție de icoane pe sticlă și lemn “Iisus este cu noi”	Local; adresat publicului de toate vârstele.	Sub acest generic în fiecare an, în apropierea Sfintelor Sărbători de Paște, clasele de arte plastice împreună cu profesorii îndrumători, organizează o expoziție de icoane. Această acțiune este adresată publicului de toate vârstele.	Fiecare cursant își pregătește un număr de lucrări, fapt ce duce și la ridicarea nivelului de pregătire individuală și colectivă, a tuturor cursanților.	aprilie
6	Schimb cultural Româno-Spaniol	Internațional; Parteneri:	-Posibilitatea de a vizita unele instituții similare instituției noastre, ocazie	-Informarea, documentarea delegației vâlcene asupra	21-30 aprilie

		Asociația Culturală Română „Dacia” - Spania.	intermediată prin d-l Emil Cristinel Băgneau, presedinte al Asociației Culturale Române „Dacia” din Spania, în vederea selectării unui partener extern – (criteriu de bază în obținerea unei finanțări europene).	modului de organizare și funcționare a instituțiilor vizitate; - un eventual schimb cultural. - câștigarea unui proiect european.	
7	1 Iunie “Bucurii în cireșar”	-Local; - copii, părinți, public divers din Râmnicu Vâlcea.	- Spectacol de animație ținut de micii artiști ai școlii noastre cu ocazia „Zilei Internaționale a Copilului”, prezentat pe “scenele vâlcene” și în alte locuri amenajate pentru copii; (aproximativ 150 de copii evoluează pe scenă în fața părinților, bunicilor și a prietenilor).	-mediatizare a instituției; - creșterea calității spectacolelor prezentate de instituție; -lansarea micilor artiști; -interesul părinților de a-și înscrie copiii la cursurile școlii noastre.	iunie
8	Tabăra de cunoaștere, a unor meșteșuguri (altele decât cel al olăritului) , tabără de creație artistică.	- național;	- în cadrul acestor tabere organizate în colțuri diferite ale țării, copiii școlii noastre au posibilitatea de a cunoaște meșteșuguri diferite reprezentative zonelor țării.	Descoperirea unor zone unice ale țării noastre, adevărate izvoare de creație pentru micuții pictori și muzicieni, participanți. Mediatizarea școlii noastre pe plan național.	iulie
9	Festivalul Șanselor Tale ediția a	- județean; - național; - public vâlcean	Primul Festival al Învățării a fost lansat în Marea Britanie în 1992, fiind preluat	- intrarea acestui festival în conștiința publicului	no-iembrie

	XVI-a	de toate categoriile de vârstă și socio-profesionale.	ulterior sub diferite denumiri de către numeroase țări din Europa și de pe alte meridiane ale lumii. Coordonatorul zonal al acestui festival este instituția noastră care de 10 ani organizează în Rm. Vâlcea acțiuni, evenimente cu instituții de profil.	vâlcean; - înțelegerea de către un număr cât mai mare de vâlceni a conceptului european „Longlife learning” (învățare permanentă), pe tot parcursul vieții.	
10	„Colindul Colindelor”	- local; - public divers din Râmnicu Vâlcea.	- program artistic prezentat cu prilejul sărbătorilor Crăciunului și ale Anului Nou de către formațiile și elevii școlii noastre.	- cunoașterea și aprecierea de către localnici a obiceiurilor și a tradițiilor de iarnă; - creșterea experienței scenice a elevilor interpreți.	decembrie

Alte evenimente, activități, specifice instituției planificate pentru perioada de management;

Participarea la proiectul „Cetățeanul în primul rând” organizat în colaborare cu cele două fundații germane „Asociația EUROED” și „Fundația Friedrich Ebert Stiftung” și implicarea instituției noastre în proiectul pilot la nivel de țară „Fără tineret nu se poate face statul” (joc de strategie politică pentru tineri) de asemenea proiect pus în aplicare de „Asociația Universităților Populare Germane” și „Fundația Friedrich Ebert Stiftung”.

Colaborarea cu primăriile din județ prin înființarea de noi clase externe, care să acopere cerințele publicului cât mai variat.

Colaborarea cu ONG, Asociații și Fundații care au ca domeniu de activitate educația permanentă, activități și evenimente culturale.

Schimbarea denumirii instituției prin adăugarea la prezenta titulatură a numelui unei personalități marcante a culturii vâlcene.

Autorizarea instituției pentru a putea organiza cursuri conform cerințelor societății (croitorie, frizerie, make-up, hairstyling, etc.).

Alte evenimente neprevăzute (festivaluri, concursuri, seminarii, conferințe, studii de cercetare) în cadrul unor vizite și schimburi culturale.

F) Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

F.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare se bazează pe bugetul de venituri și cheltuieli conform sumelor estimate și propuse spre aprobare Consiliului Județean Vâlcea.

Nr. Crt.	Denumire indicator	Proiect de management anul 2017
1	TOTAL VENITURI	2.264.000
2	Subventii	2.014.000
3	Venituri proprii	250.000

Nr. Crt.	Denumire indicator	Proiect de management anul 2017
1	TOTAL CHELTUIELI	2.264.000
2	Cheltuieli de personal	1.010.000
3	Cheltuieli cu bunuri si servicii	254.000
4	Cheltuieli de capital	1.000.000

F.2. Numărul de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management: aproximativ 1100, din care:

- 650 – cursanti;
- 200 – participanți la festivaluri, concursuri;
- 250 – vizitatori,

F.3. Analiza programului minimal realizat:
- vezi tabelul din paginile următoare.

Programul/Proiectul (nume inițial/ nume modificat)	Scopul (declarat/atins)	Număr de beneficiari (estimat/ realizat)	Perioada de realizare (estimată/ realizată)	Finanțarea (estimată/ primită)	Observații
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Cursuri de măiestrie interpretativă	-creșterea calității învățământului pianistic; - creșterea gradului de	20	În două serii una ianuarie și una aprilie	1.000 lei / 1.000 lei	

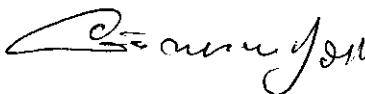
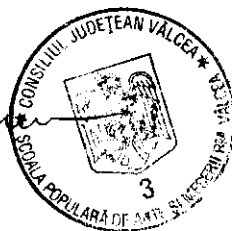
	măiestrie interpretativă a tinerilor talentați.				
Expoziție de măștișoare cu vânzare	<ul style="list-style-type: none"> - mediatizarea școlii, cunoașterea de către public a existenței acestor activități practice desfășurate în instituția noastră; - educarea estetică a publicului, pentru a putea face diferența dintre kitsch și valoare; - lansarea unor tineri talentați; - atragerea de cursanți la pictură, ceramică și artă decorativă; - suplimentarea veniturilor proprii. 	100	martie / 26 februarie 31 martie	1.500 lei / 1.000 lei	
Festivalul-concurs național al tinerilor interpreți de muzică populară „Vâlcea – plai de cânt și dor”	<ul style="list-style-type: none"> -Descoperirea de noi talente; -obișnuirea cu spiritul de competitivitate; -creșterea prestigiului școlii și a măiestriei interpreților de muzică populară. 	50	martie / 11-12 martie	30.000 lei / 26.000 lei	
Festival – Concurs „Pianul, a doua pasiune”	<ul style="list-style-type: none"> -Descoperirea de noi talente; -creșterea prestigiului școlii și a măiestriei interpreților de muzică clasică la 	150	aprilie / 09-10 aprilie	20.000 lei / 17.000 lei	

	pian.				
Sărbătorile pascale „Isus este cu noi” / „Expoziție de pictură și grafică”-clasa prof. Sergiu Plop	-fiecare cursant își pregătește un număr de lucrări, fapt ce duce și la ridicarea nivelului de pregătire individuală și colectivă, a tuturor cursanților. - lansarea unor tineri talentați; - atragerea de cursanți la cercul de pictură.	20	aprilie / 26 mai vernisaajul	-	
Schimb cultural Româno-Belgian	-Informarea, documentarea delegației vâlcene asupra modului de organizare a instituțiilor vizitate; - un eventual schimb cultural. - câștigarea unui proiect european.	50	iunie / 2-9 iunie	25.000 lei / 28.000 lei	
“Bucurii în cireșar”	- Spectacol de animație ținut de micii artiști ai școlii noastre cu ocazia „Zilei Internaționale a Copilului”, prezentat pe “scenele vâlcene” și în alte locuri amenajate pentru copii; (aproximativ 150 de copii	200	iunie / 16 iunie	500 lei / 500 lei	

	evoluează pe scenă în fața părinților, bunicilor și a prietenilor).				
Tabăra de cunoaștere, a unor meșteșuguri (altele decât cel al olăritului), tabără de creație artistică.	Descoperirea unor zone unice ale țării noastre, adevărate izvoare de creație pentru micuții pictori și muzicieni, participanți . Mediatizarea școlii noastre pe plan național.	40	iulie / 10-15 iulie	14.000 lei / 13.000 lei	
„Colindul Colindelor”	- sporirea gradului de prețuire de către orășeni a obiceiurilor și a tradițiilor populare de iarnă; - creșterea experienței scenice a elevilor interpreți.	300	decembrie / 13-22 decembrie	-	

Manager,

prof. Doina Gănescu



ROMÂNIA



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

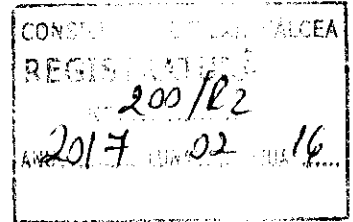
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII, RÂMNICU VÂLCEA



Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin Cod postal 240564 Cod fiscal:5785990

Tel./fax:0250/736189, e-mail: scoajadeartavalcea@yahoo.com

Nr. 2141... 16.02.2017



Către,

Consiliul Județean Vâlcea

Ca urmare a adresei dumneavoastră nr. 200/09.01.2017 vă transmitem alăturat Anexa nr. 2 la contractul de management – Programul minimal anual al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea pentru anul 2017.

MANAGER,
prof. Doina GĂNESCU



*Șef. B.S.P.
Doina Gănescu - B. în formă
17.02.2017
D. Gănescu
17.02.2017*

PROGRAMUL MINIMAL ANUAL PE ANUL 2017

1. Denumirea instituției: ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA

2. LISTA programelor și proiectelor culturale proprii prevăzute în Proiectul de Management pentru perioada de management de la 01.01.2017 la 31.12.2018:

Anul 2017

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. Proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Bugetul prevăzut pe program (lei)
1	Programul de educație permanentă "Învățăm la Școala Populară de Arte și Meserii"	<ul style="list-style-type: none"> - creșterea calității învățământului pianistic; - creșterea gradului de măiestrie interpretativă a tinerilor talentați urmărind lansarea și afirmarea pe scenele concursurilor naționale și internaționale de profil. -festivalul Șanselor Tale reprezintă o tradiție în întreaga Lume. - intrarea acestui festival în conștiința publicului vâlcean; - înțelegerea de către un număr mai mare de vâlceni a conceptului european „Longlife learning” (învățare permanentă) și adoptarea de către vâlcenii participanți a unei atitudini practice corespunzătoare. 	3	<p>Cursuri de măiestrie interpretativă – pian (10-12 februarie)</p> <hr/> <p>Cursuri de măiestrie interpretativă – pian (24-25 martie)</p> <hr/> <p>Festivalul Șanselor Tale ediția a XVII-a (noiembrie)</p>	2.000 lei

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. Proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Bugetul prevăzut pe program (lei)
2	Programul de promovare a talentelor "Prin Școala Populară de Arte și Meserii"	<p>-Festivalul își propune să contribuie la descoperirea și promovarea celor mai valoroși interpreți vocali și instrumentiști, la valorificarea cântecului popular și a portului popular românesc;</p> <p>- descoperirea de noi talente;</p> <p>- obișnuirea cu spiritul de competitivitate;</p>	2	<p>Festivalul-concurs național al tinerilor interpreți de muzică populară „Vâlcea – plai de cânt și dor” Ediția a V-a (10-11 martie)</p> <hr/> <p>Festival – Concurs „Pianul, a doua pasiune” - Ediția a III-a (31 martie – 01 aprilie)</p>	55.000 lei
3	Programul de activități cultural-artistice "La Școala Populară de Arte și Meserii"- stagiunea artistică a școlii.	<p>-Constă în organizarea de: spectacole, concerte, expoziții, festivaluri</p> <p>-tabere de creație care urmăresc atingerea de către elevi a nivelului cerut de profesorii lor în vederea apariției în spectacole prezentate cu diferite ocazii sau în cadrul unor manifestări cu public;</p> <p>- În cadrul acestui program se vor integra și activitățile sub genericul „Zilele Școlii de Arte”, manifestare complexă care va pune în valoare toate resursele școlii și va fi realizată cu contribuția tuturor secțiilor și a catedrelor.</p>	3	<p>„Bucurii în cireșar” (iunie)</p> <hr/> <p>Tabăra de cunoaștere, transmitere, promovare și punerea în valoare a meșteșugurilor tradiționale (olărit, încondeiat ouă, țesături, etc..)</p> <hr/> <p>„Colindul Colindelor” (decembrie)</p>	24.000 lei

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. Proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Bugetul prevăzut pe program (lei)
4	Programul de schimburi de experiență "Între Școlile de Arte"	Constă în promovarea de activități comune cu alte școli de arte, activități care să se adreseze atât elevilor cât și profesorilor (discuții, seminarii, colocvii, simpozioane).	10	Evenimente care apar pe parcursul anului și la care instituția noastră este invitată să participe (participări la posturi naționale TV, înregistrări, concursuri naționale și internaționale, etc.)	13.500 lei
5	Programul expozițional "Atelierul de artă"	Constă în organizarea unei expoziții permanente cu vânzare la sediul instituției.	3	Expoziție de măștișoare cu vânzare (22 februarie – 31 martie) Sărbătorile pascale „Isus este cu noi” „Feeria iernii” expoziție de pictură	500 lei
6	Programul de colaborări cu alți operatori culturali naționali și internaționali "Cu Școala Populară de Arte și Meserii"	Constă în colaborare și schimburi de experiență cu instituții de profil, ONG-uri și altele în vederea realizării unor activități și proiecte europene.	1	Schimb cultural Internațional Româno-Spaniol (21 – 30 aprilie)	35.000 lei
Buget alocat pentru anul 2017					130.000 lei

Anul 2018

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. Proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Bugetul prevăzut pe program (lei)
1	Programul de educație permanentă "Învățăm la Școala Populară de Arte și Meserii"	<ul style="list-style-type: none"> - creșterea calității învățământului pianistic; - creșterea gradului de măiestrie interpretativă a tinerilor talentați urmărind lansarea și afirmarea pe scenele concursurilor naționale și internaționale de profil. -festivalul Șanselor Tale reprezintă o tradiție în întreaga Lume. - intrarea acestui festival în conștiința publicului vâlcean; - înțelegerea de către un număr mai mare de vâlceni a conceptului european „Longlife learning” (învățare permanentă) și adoptarea de către vâlcenii participanți a unei atitudini practice corespunzătoare. 	3	<p>Cursuri de măiestrie interpretativă – pian</p> <hr/> <p>Cursuri de măiestrie interpretativă – pian</p> <hr/> <p>Festivalul Șanselor Tale</p>	3.500 lei
2	Programul de promovare a talentelor "Prin Școala Populară de Arte și Meserii"	<ul style="list-style-type: none"> -Festivalul își propune să contribuie la descoperirea și promovarea celor mai valoroși interpreți vocali și instrumentiști, la valorificarea cântecului popular și a portului popular românesc; - descoperirea de noi talente; - obișnuirea cu spiritul de competitivitate; 	2	<p>Festivalul-concurs național al tinerilor interpreți de muzică populară „Vâlcea – plai de cânt și dor”</p> <hr/> <p>Festival – Concurs „Pianul, a doua pasiune”</p>	57.000 lei

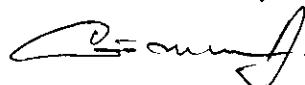
Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. Proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Bugetul prevăzut pe program (lei)
3	Programul de activități cultural-artistice "La Școala Populară de Arte și Meserii" - stagiunea artistică a școlii.	<p>-Constă în organizarea de: spectacole, concerte, expoziții, festivaluri</p> <p>-tabere de creație care urmăresc atingerea de către elevi a nivelului cerut de profesorii lor în vederea apariției în spectacole prezentate cu diferite ocazii sau în cadrul unor manifestări cu public;</p> <p>- În cadrul acestui program se vor integra și activitățile sub genericul „Zilele Școlii de Arte”, manifestare complexă care va pune în valoare toate resursele școlii și va fi realizată cu contribuția tuturor secțiilor și a catedrelor.</p>	4	<p>“Medalion Caragiale “</p> <p>“Bucurii în cireșar”</p> <p>Tabăra de cunoaștere, transmitere, promovare și punerea în valoare a meșteșugurilor tradiționale (olărit, încondeiat ouă, țesături, etc..)</p> <p>„Colindul Colindelor”</p>	19.000 lei
4	Programul de schimburi de experiență "Între Școlile de Arte"	<p>Constă în promovarea de activități comune cu alte școli de arte, activități care să se adreseze atât elevilor cât și profesorilor (discuții, seminarii, colocvii, simpozioane).</p>	10	<p>Evenimente care apar pe parcursul anului și la care instituția noastră este invitată să participe (participări la posturi naționale TV, înregistrări, concursuri naționale și internaționale, etc.)</p>	21.000 lei

Nr. crt.	Program	Scurta descriere a programului	Nr. Proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Bugetul prevăzut pe program (lei)
5	Programul expozițional "Atelierul de artă"	Constă în organizarea unei expoziții permanente cu vânzare la sediul instituției.	3	Expoziție de măștișoare cu vânzare Sărbătorile pascale „Isus este cu noi” „Feeria iernii” expoziție de pictură	3.500 lei
6	Programul de colaborări cu alți operatori culturali naționali și internaționali "Cu Școala Populară de Arte și Meserii"	Constă în colaborare și schimburi de experiență cu instituții de profil, ONG-uri și altele în vederea realizării unor activități și proiecte europene.	1	Schimb cultural Internațional	36.000 lei
Buget alocat pentru anul 2018					140.000 lei
<p>Alte evenimente, activități, specifice instituției planificate pentru perioada de management;</p> <p>Participarea la proiectul „Cetățeanul în primul rând” organizat în colaborare cu cele doua fundații germane „Asociația EUROED” și „Fundația Friedrich Ebert Stiftung” și implicarea instituției noastre în proiectul pilot la nivel de țară „Fără tineret nu se poate face statul” (joc de strategie politică pentru tineri) de asemenea proiect pus în aplicare de „Asociația Universităților Populare Germane” și „Fundația Friedrich Ebert Stiftung”.</p> <p>Colaborarea cu primăriile din județ prin înființarea de noi clase externe, care să acopere cerințele publicului cât mai variat.</p>					

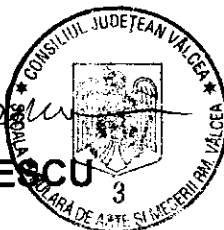
<p>Colaborarea cu ONG, Asociații și Fundații care au ca domeniu de activitate educația permanentă, activități și evenimente culturale.</p> <p>Autorizarea instituției pentru a putea organiza cursuri conform cerințelor societății (croitorie, frizerie, make-up, hairstyling, etc.).</p> <p>Alte evenimente neprevăzute (festivaluri, concursuri, seminarii, conferințe, studii de cercetare) în cadrul unor vizite și schimburi culturale.</p>	
<p>3. Bugetul alocat pentru programul minimal aferent perioadei 2017-2018 (ani calendaristici) și este asigurat din veniturile proprii conform art.16, alin. 2 din Legea 118/2006.</p>	<p>270.000 lei</p>

Instituția:

MANAGER,



Prof. Doina GĂNESCU



Autoritatea:

PREȘEDINTE,

Constantin RĂDULESCU