

INFORMARE
privind activitatea din trimestrul I 2016
a instituțiilor publice de cultură
aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea

1. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA
(SPAM)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul secțiilor de învățământ vocațional de la sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă două secții în județ: dansuri populare (clasa externă Măldărești), arte plastice (clasele externe de ceramică tradițională și artă decorativă – Horezu), în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

Activitatea de bază a instituției, care se desfășoară în mod continuu, o constituie organizarea și desfășurarea cursurilor din domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, meșteșuguri).

În paralel cu aceasta s-au desfășurat evenimentele propuse în programul minimal (aprobat de Consiliul Județean Vâlcea) și altele după cum urmează:

◆ În cadrul Programului "Învățăm la Școala Populară de Arte și Meserii" a avut loc proiectul „Cursuri de măiestrie interpretativă-pian” - 29-31 ianuarie 2016.

Cursurile au fost organizate pentru cei mai reprezentativi copii din școală, care au perspective de a participa la concursuri de profil (Concursul „Pianul, a doua pasiune” Rm. Vâlcea, Concursul „Prietenii muzicii” Sibiu, Concursul „Irina Șațchi”, Festivalul Primăvara Artelor etc. Acestea au fost susținute de lect.univ. dr. Carmen Enescu Botezatu – București.

◆ În cadrul Programului "Atelierul de artă" a avut loc proiectul „Expoziție de măștișoare cu vânzare” - 26 februarie - 31 martie 2016

Expoziția de măștișoare din acest an a fost organizată în holul instituției.

Ca măștișoare și daruri de 8 Martie s-au confecționat: obiecte, figurine din lut și porțelan, lucrări de pictură decorativă, natură statică, peisaje, etc., podoabe

din lut, porțelan, sticlă, lemn, etc., felicitări, toate lucrate manual fiind diferite una de cealaltă.

◆ În cadrul Programului "Prin Școala Populară de Arte și Meserii" a avut loc proiectul Festivalul-Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea - plai de cânt și dor”, ediția a IV-a, derulat în perioada 11 - 12 martie.

În zilele de 11 și 12 martie Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea, instituție subvenționată de Consiliul Județean Vâlcea, a organizat a patra ediție a Festivalului Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea - plai de cânt și dor”.

Au participat peste 40 de concurenți din Rm. Vâlcea, Oradea, Brașov, Pitești, Ploiești, București, Slatina, Avrig, Tg. Jiu, Tulbura-Gorj, Bradu-Argeș, Mischii-Dolj, Prisăcani-Iași.

Toți candidații au interpretat atât la preselecție cât și în concurs 2 piese, una fără acompaniament, obligatoriu doină sau baladă și una cu acompaniament orchestral. Tot ca probă de concurs a fost și prezentarea costumului sau a unui obicei din zona din care provin.

Repertoriul interpretat în concurs a fost apreciat de juriu în funcție de autenticitate, de valoarea artistică, de diversitatea sa ritmică și melodică și de zona reprezentată.

Trofeele Festivalului au constat în obiecte din ceramică, unicat, realizate în atelierele proprii de artistul plastic Corina Stanciu și fam. Mihaela și Ion Paloși, meșteri populari în atelierul de olărit – Horezu.

S-au mai acordat premii în bani și alte distincții.

Trofeul festivalului a fost obținut de Popa Bianca-Diana - secțiunea vocală – elevă la Liceului de Arte Oradea.

Componenta juriului a fost:

președinte: lector univ.dr.- Otilia Pop Miculi (București)

membrii: prof. – Aurel Mustățea (SPAM București)

prof. Doina Gănescu (manager SPAM Rm. Vâlcea).

În perioada 18 – 25 martie managerul instituției a participat la Bonn – Germania, la întâlnirea cu partenerii din proiectul „ADULT REG” din cadrul programului ERASMUS +.

II.Patrimoniul material

În perioada raportării, ianuarie-martie 2016, nu s-a făcut nici o achiziție de mijloace fixe si obiecte de inventar și nu s-au efectuat reparații.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.147/28.11.2013, 24 de posturi : personal de conducere (director) -1; personal de specialitate -15 (5 profesori, 5 instructori , 4 experți , 1 coregraf) ; personal auxiliar -8 (1 economist, 4 referenți, 1 administrator, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere

- Activitatea didactică;

Managerul de la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, profesor de specialitate pian, în activitatea pedagogică are un număr de 14 cursanți.

- Activitatea managerială;

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii școlii s-au organizat, deseori, conferințe de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, managerul:

- a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului;
- a îndeplinit obligațiile asumate, aferente proiectului de management, pentru trimestrul I 2016;
- a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității în această perioadă;
- a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute, precum și alte evenimente ivite pe parcurs.

- Activitatea Consiliului de Administrație:

- În ședința Consiliului de Administrație din data de 17 februarie 2016 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Lista programelor minimale prevăzute pentru anul 2016 ;
2. Organizarea cursurilor de măiestrie interpretativă pian, ținute de lector univ. dr. Carmen Enescu Botezatu;
3. Organizarea Festivalului-Concurs Național de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”- ediția a IV- a ;
4. Organizarea expoziției de măștișoare;
5. Participarea managerului instituției la întâlnirea din Germania cu ceilalți parteneri din acest proiect ERASMUS + „ADULT REG”, în perioada 18 – 25 martie 2016.
6. Alte probleme.

V. Bugetul propriu

Bugetul la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul I 2016 a fost de 300.000 lei, din care 255.000 lei reprezintă subvenția, iar 45.000 lei – veniturile proprii (15% din buget).

S-au realizat venituri de 313.675 de lei, din care 225.000 de lei au fost subvențiile și 88.675 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 342.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 226.978 lei (66.37% față de program), din care 188.617 lei au fost cheltuielile

de personal, iar 38.361 lei cheltuieli cu bunuri și servicii (cheltuieli materiale, proiecte culturale, alte evenimente).

VI. Probleme deosebite

La acest capitol Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea nu s-a confruntat cu probleme deosebite.

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)

I. Activitate specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagiune și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Activitatea curentă a teatrului a fost constituită, în principal, din reprezentațiile cu public, la cele două săli de spectacole, cu vânzare de bilete la casa de bilete, conform programului lunar de spectacole și cu repetițiile și realizarea noilor producții teatrale.

De asemenea au avut loc turnee și spectacole organizate în parteneriat, jucate zilnic, la sediu și în deplasări.

Premiere

*RESPIRĂ de Duncan Macmillan, regia Adrian Roman, scenografia Traian Tuță și Adrian Roman.

Spectacolul RESPIRĂ este o premieră națională după un text foarte recent din dramaturgia britanică. Spectacolul este despre creșterea populației și schimbările climatice și cum acești doi factori fac problematică decizia de a avea un copil, dacă îți pasă cu adevărat de viitorul planetei și al lumii.

Acest proiect este inclus în programul *seria de teatru contemporan: autori români – autori străini*.

premiera oficială: 23 ianuarie 2016.

*UBU REGE de Alfred Jarry, traducerea Romulus Vulpescu, regia și scenografia Tudor Lucanu.

Spectacolul UBU REGE este realizat după piesa cu același nume a scriitorului și dramaturgului francez Alfred Jarry, piesă care a avut premiera în anul 1896 și care a deschis calea modernismului secolului al XX-lea. Așa cum personajul Ubu a luat ființă din jocul unor liceeni care îl ironizau pe profesorul lor de fizică, tot așa prinde formă spectacolul *Ubu rege*. Totul este privit prin prisma unor liceeni care se joacă de-a puterea, de-a războiul, de-a lașitatea, de-a răutatea, de-a lăcomia, de-a prostia, de-a vulgaritatea.

Acest proiect este inclus în programul *texte clasice în viziune contemporană*.

Această reprezentatie caritabilă a fost inclusă în Campania Națională „Artiștii pentru Artiști”. Campania Națională „Artiștii pentru artiști” a fost inițiată în anul 2002 cu scopul sensibilizării opiniei publice în vederea strângerii de fonduri pentru artiștii vârstnici cu probleme de existență și sănătate din toată țară. Campania este un program anual constant al UNITER (Uniunea Teatrală din România), cu derulare continuă. „Artiștii pentru Artiști” s-a instituit nu numai ca resort financiar, ci mai ales ca stimulator al solidarității artistice și ca semnal pentru publicul de teatru și pentru autorități.

avanpremieră: 24 martie, Sala Mare (premiera oficială este programată pentru luna aprilie).

Pe data de 5 februarie Teatrul Anton Pann a organizat o reprezentatie caritabilă cu spectacolul „Ultima șansă” pentru ajutorarea actorului Doru Zamfirescu.

Spectacole invitate

În cadrul programului *Teatrul Anton Pann prezintă!*

Spectacole oferite pentru publicul local de alte teatre din țară.

*CĂLĂTORIE ÎN LUMEA DESENELOR, spectacol pentru copii – SHOWLANDIA Tg. Jiu

17 ianuarie, Sala Mare

*HOTARUL BASMELOR, spectacol pentru copii – Teatrul AȘCHIUȚĂ Pitești.

30 ianuarie, Sala Mare

*VRĂJITORUL DIN OZ, spectacol pentru copii și adolescenți – Teatrul EXCELSIOR București.

9 martie, Sala Mare

*LEGENDA LACULUI ÎNVÂRTITA, spectacol pentru copii - Teatrul AȘCHIUȚĂ Pitești.

26 martie, Sala Mare

Alte activități organizate în parteneriat cu institutii locale și regionale:

- RIVER PLAZA MALL – spectacole pentru copii:

Frumoasa adormită – 6 februarie

Ciuboșelele ogarului – 5 martie

- CAMERA DE COMERȚ ȘI INDUSTRIE VÂLCEA

Simpozion și Spectacol Coral – Corul Filarmonicii Ion Dumitrescu, dirijor Mihai Ștefănescu

Invitați: Casa Regală – Principesa Maria

13 februarie

- PALATUL COPIILOR Râmnicu Vâlcea

Spectacol umanitar pentru ajutorarea actorului Doru Zamfirescu

26 februarie, Sala Mare

- ASOCIAȚIA CULTURALĂ CENTER INTER ART - Centrul Internațional de Artă România - SLATINA

Spectacole:

Vermine radiante – 27 ianuarie

O poveste de iarnă – 28 ianuarie

În afara reprezentațiilor de la sediu au fost prezentate public spectacole în alte spații și localități, astfel:

- La Teatrul Așchiuță Pitești - spectacole pentru copii

Hansel și Gretel – 30 ianuarie

Ileana Sânziana – 26 martie

- Cinematograful Drăgășani

Spectacole: *Hansel și Gretel* – 18 februarie, *Ultima șansă* – 25 februarie, *Aventurile unei micuțe vrăjitoare* – 24 martie, *Aceeași zi din viața mea* – 30 martie

- Spectacole de teatru de păpuși - în școli și grădinițe din Rm. Vâlcea și din alte localități.

În localitatea Rm. Vâlcea la: Grădinița cu program prelungit nr. 1 Ostroveni, Grădinița cu program prelungit nr. 1 Nord, Grădinița cu program prelungit "Dumbrava minunată", Grădinița "Lizuca" Sud, Grădinița "Toți Sfinții", Grădinița "Micul Prinț", Grădinița nr. 7 Nord, Grădinița Waldorf, Grădinița Catolică, Grădinița particulară B&B, Grădinița "Piticot", Goranu, Grădinița "Sanovita", Grădinița "Planetino", Grădinița "Nicolae Bălcescu".

În județ și în alte localități: Voineasa, Malaia, Brezoi, Vlădești, Băbeni, Olanu, Galicea, Stroești, Horezu, Drăgășani, Drăgoești, Slatina, Tg. Jiu.

II. Patrimoniul instituției

Mijloace fixe la Teatrul Anton Pann sunt în valoare totală de 513.669,54 lei, din care;

2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 490.116,99 lei.

- mijloace de transport, în valoare de 280.191,71 lei;

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații), în valoare totală de 209.925,28 lei.

2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 23.552,55 lei.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 47 posturi structurate după cum urmează:

- posturi personal artistic - 22

- posturi personal tehnic și de producție - 13
- posturi personal economic și administrativ - 10
- posturi personal agenție teatrală - 1
- post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională - 1.

Funcționarea în condiții de normalitate în noul sediu al teatrului presupune cunoașterea și exploatarea condițiilor tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi echipamentele (lumini și sunet) precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului extins al instituției.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai *Teatrului Anton Pann* este cu mult mai mic, ceea ce conduce la disfuncționalități în activitate, cu atât mai mult cu cât teatrul are două săli de spectacole și 2 echipe artistice (teatru dramatic și teatru de animație). Din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei economice și *Teatrul Anton Pann* a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann Rm.Vâlcea este condus de un manager angajat prin concurs, în baza unui contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea.

Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către director au fost îndeplinite întocmai și la termen.

În data de 28.01.2016 a avut loc ședința Consiliului Administrativ al Teatrului Anton Pann Rm. Vâlcea.

Începând cu data de 29.01.2016 a fost numit domnul Mihai Moldoveanu, ca reprezentant al Consiliului Județean Vâlcea, în Consiliul Administrativ al Teatrului Anton Pann Rm. Vâlcea.

V. Veniturile instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare în trimestrul I 2016 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Preved. TRIM I 2016	Realiz. TRIM I 2016	% Realiz. TRIM I 2016
0	1	2	4	5
	Total venituri, din care:	496.250	485.845	97.90
1	Venituri proprii, din care:	46.250	49.423	106.86
	Vânzări bilete spectacol	25.000	22.060	88.24

	Alte venituri	20.000	26.125	130.63
	Venituri din concesiuni si închirieri	1.250	1.238	99.04
2	Sume provenite din finantarea bugetară a anilor precedenți	-	1.422	-
3	Subvenții	450.000	435.000	96.67

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2016	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încas.	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sume provenite din finantarea bugetară a anilor precedenți	TOTAL VENIT.
Ian.	5.421	2.975	221	8.617	119.000	127.617	776	128.393
Feb.	8.397	8.900	0	17.297	150.000	167.297	373	167.670
Mar.	8.242	14.250	1.017	23.509	166.000	189.509	273	189.782
Trim I	22.060	26.125	1.238	49.423	435.000	484.423	1.422	485.845

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulată pe trimestrul I 2016 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2016	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Depl	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
ianuarie	880	352	528	10	6	4	5.421	2.781	2.640
februarie	1.201	952	249	18	13	5	8.397	6.922	1.475
martie	1.111	554	557	17	9	8	8.242	4.977	3.265
Trim I	3.192	1.858	1.334	45	28	17	22.060	14.680	7.380

VI. Probleme deosebite

Problemele importante se referă la remedierea defecțiunilor constructive ale clădirii *Teatrului Anton Pann*. Aceste sesizări au fost confirmate și de reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea. Firmele *Prolmsat* și *Conexvil* au rezolvat câteva din problemele ce intră în competența lor. Neremedierea la timp a tuturor defecțiunilor duce la degradarea clădirii și afectează activitatea *Teatrului Anton Pann*.

Este necesară executarea unei camere din panouri sandwich pe terasa tehnică unde sunt amplasate cele trei camere de tratare a aerului pentru evitarea înghețării acestora pe perioada rece (problema constatată în fiecare an în sezonul rece).

3. MUZEUL JUDEȚEAN "AURELIAN SACERDOȚEANU" VÂLCEA (MJAS)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă (Casa Simian) – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani, care ține de primăria Drăgășani, dar exponatele sunt în totalitate ale Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

În trimestrul I 2016, pentru Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, s-a discutat continuarea organizării expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca modernă și contemporană, care din pricina fondurilor insuficiente, este incompletă (respectiv două camere).

În trimestrul I 2016, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 2.815 persoane, din care 462 – fără plată, participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază de invitații. Se observă un număr mult mai mic de vizitatori în acest trimestru, deoarece este perioada în care excursiile și vacanțele sunt scurte, iar muzeele în aer liber își închid porțile în luna octombrie și se redeschid în luna aprilie, iar piesele muzeale stau în „hibernare” în depozite.

Chiar dacă expoziția de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea nu a fost încă finalizată, sălile rămase goale au fost ocupate cu expoziții temporare de pictură ale elevilor Liceului de Artă „Victor Giuleanu” sau expoziții de artă plastică ale studenților de la facultățile de artă sau expoziții itinerante ale unor pictori consacrați, lansări de carte.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii se menționează fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, la toate secțiile.

Trimestrul I 2016, de obicei, este un trimestru cu activități specifice pentru pregătirile de primăvară, în toate muzeele. S-a verificat starea depozitelor pentru a se evita umezirea pieselor din cauza diferențelor foarte mari de temperatură care caracterizează mai toate anotimpurile de ceva vreme și care periclitează destul de grav microclimatul din depozite și expoziții. Pentru a echilibra atmosfera interioarelor s-au folosit dezumidificatoare, iar unde a fost cazul s-au pornit caloriferele. S-a verificat starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz. Exterioarele muzeelor au fost verificate să nu aibă crăpături sau alte probleme, pentru a fi pregătite de

primăvară cum se cuvine, grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber au fost curățate de uscături, care apoi au fost arse supravegheat, grădinile gospodăriilor de la Muzeul Satului Vâlcean și Complexul Muzeal Măldărești fiind înmprospătate cu flori și gazon, iar când timpul este favorabil depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

Alte acțiuni specifice:

La Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, anul a început cu expoziția: *Aspecte ale civilizațiilor epocii bronzului și fierului în spațiul intracarpatic*, organizată în colaborare cu Muzeul Brukenthal Sibiu. O alta expoziție itinerantă, deosebit de interesantă a fost și expoziția Salon internațional de caricatura "Nicolae Petrescu - Gaină", făcută în colaborare cu Muzeul Olteniei din Craiova. Muzeul Județean de Istorie a găzduit, de asemenea, vernisajul expoziției pictorului gorjean Iosif Keber. Au fost expuse 47 de lucrări de pictură și grafică, portrete și peisaje. Familia pictorului, originară din Trier, un orașel de lângă Luxemburg, a emigrat în 1735, în Transilvania, la Turnișor, după care s-au stabilit definitiv la Târgu Jiu. Partener la acest eveniment comemorativ a fost Muzeul de Istorie Gorj „Alexandru Ștefulescu”.

Tot la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea s-a inițiat pentru prima oară acțiunea „*Serile muzeului*”. Specialiștii secției de istorie au gândit o manifestare trimestrială cu tematică strict istorică, cu invitați istorici, dar și cu specialiști din domeniul temei alese. În acest trimestru tema aleasă a fost „*Mitropolia Severinului 1370 – 1412*”, prilej de întâlnire dintre profesori de istorie și fețe bisericești ale ortodoxiei din oraș. Sunt speranțe să evolueze în bine această acțiune și să atragă cât mai mulți specialiști. La această primă manifestare a fost invitat d-l prof. dr. Vasile Mărculeț de la Mediaș.

O altă acțiune, care se vrea lunară, este „*Exponatul lunii*”. Acest lucru implică postarea unui exponat într-un loc vizibil, la intrarea în expoziția de bază. Piese alese, după importanță, vor avea explicații istorice amănunțite. Povestea unor piese deosebite va fi pe placul vizitatorilor de toate vârstele.

Cu un mare impact asupra copiilor urmează să fie și proiectul educațional „*Atelierul de arheologie*”, care va fi inițiat în luna aprilie 2016.

La Muzeul de Artă s-a continuat expoziția colectivă de artă plastică: *Alb-Negru*, expoziție ce întrunește picturi ale artiștilor vâlceni, după care în Galeria SUB-SOL, a fost reorganizată expoziția de bază, introducându-se, din două în două luni, opera unui pictor consacrat, acum „*Portret de artist - FLORIN NICULIU*”.

Tot la Muzeul de Artă a fost lansat proiectul educațional: *MICUL PICTOR MARE*, prima ediție. Proiectul se derulează anual, pe mai multe etape. Se adresează copiilor de la clasa pregătitoare până la clasa a IV-a. prima etapă, *inițierea*, s-a bucurat de un real succes. Copiii au aflat de la specialiștii Muzeului de Artă despre viața anumitor pictori, despre tehnici de pictură. Etapele următoare vizează aplicarea celor învățate și, în final, expoziția lucrărilor executate în incinta muzeului și, evident, premiarea.

În parteneriat cu Fundația *IANZA-ART INTERCULTURAL*, a fost organizată expoziția de artă plastică a *Taberelor IANZA ART 2015*, cu 38 de participanți din România și Germania, respectiv Petroșani și Marktrodach.

La Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni a fost organizată Salonul Național de Fotografie Etnografică, în colaborare cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii. Tot la Muzeul Satului Vâlcean, s-a continuat organizarea depozitelor, verificarea stării de sănătate a pieselor care urmează a fi pregătite pentru expunerea lor în case, având în vedere că muzeele în aer liber se vor deschide în luna aprilie. Aceleași operațiuni s-au efectuat și la Complexul Muzeal Măldărești.

La Complexul Muzeal Măldărești s-a desfășurat o campanie de reparații și zugrăveli la Cula Duca și Casa I. G. Duca. Aici sunt acțiuni specifice mai puține, dar de mare amploare, însă culele au cel mai mare număr de vizitatori, indiferent de anotimp.

Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora adăpostește Expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. În anul 2014 s-a primit un spațiu potrivit pentru expoziție în sediul primăriei. Muzeului i s-a făcut publicitate și expoziția a început să fie cunoscută și vizitată.

Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani are expoziția de bază alcătuită cu piese care aparțin Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea. Muzeul are custode un muzeograf care este plătit de primăria Drăgășani.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În trimestru I 2016 nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află mijloace fixe în valoare de 1.819.541,27 lei și obiecte de inventar în valoare de 380.167,05 de lei.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 64 de posturi (din care 5 sunt vacante): 56 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 40 de posturi, din care: arheolog – 1, vacant, muzeografi – 11, din care 1 vacant, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionari-custode sală – 10, din care 1 vacant; supraveghetori – 6, fizician principal – 1, cercetător științific – 1, care este vacant și personal auxiliar – 15 (analști programatori – 2, auditor –

1, analist-programator ajutor – 1, operator date –1, inginer – 1, administrator–1; referenți de specialitate–3, din care 1 vacant, muncitori–5.

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este condus de un manager, în persoana d-lui Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor de istorie și de un director adjunct, Liliana Beu, profesor doctor de istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar - Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a conchis că expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie este pe primul loc, ca urgență de rezolvat. Tot în ședința Consiliului de Administrație s-au discutat temele de cercetare pe anul 2016 și s-au aprobat. La propunerea d-lui Tutulescu Ion, șeful secției de istorie, s-a inițiat proiectul „Serile muzeului” cu teme care vor fi discutate de către specialiști vâlceni care vor avea și un invitat de bază.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru tematica expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, pentru care nu sunt fonduri suficiente.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru primăvară, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse încă din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie.

Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul de venituri pe trimestrul I 2016:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat

Subvenții	600.000	600.000	100,00
Venituri proprii	5.000	13.231	264,62
Total	605.000	613.231	101,36

Bugetul planificat pentru trimestrul I 2016 a fost de 718.400 de lei; s-au realizat 599.817 de lei (83,49%).

Subvenția planificată a fost de 600.000 de lei și s-au primit 600.000 de lei (100%).

Veniturile proprii ale instituției: planificate - 5.000 de lei; realizate -13.231 lei (264,62%).

Cheltuielile totale pe trimestrul I 2016 raportate au fost de 599.817 de lei, din care: 486.633 lei pentru cheltuieli de personal (81,13%), 113.184 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificați 0 de lei.

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul I 2016:

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Cheltuieli de personal	572.000	486.633	85,08
Cheltuieli materiale	146.400	113.184	77,31
Cheltuieli de capital	0	0	0
Total	718.400	599.817	83,49

VI. Probleme deosebite:

Fondurile sunt insuficiente pentru completarea expoziției permanente de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea;

Sunt necesare fonduri pentru chiria Culei Greceanu;

Personalul este insuficient.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)

I. Acțiuni specifice obiectului de activitate

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

6 ianuarie, Muereasca

- Alegerea de june – Sărbătoare tradițională a comunității satului Muereasca în context:

- Concert folcloric susținut de Orchestra "Rapsodia vâlceană"

Și-au dat concursul soliștii vocali: Cristina Udrea, Luminița Tanasie, Mioara Raica și Alin Pavelescu cât și soliștii instrumentiști: Andrei Rizoiu - clarinet; Florin Enacica - vioara; Ionuț Puia - vioara; Marian Feraru - acordeon; Gheorghe Voinic - fluier

Dirijor: Gh. Iordache

Partener: Primăria comunei Muereasca

24 februarie, Căminul Cultural Cremenari, comuna Galicea

- „Ziua Tradiției – Dragobetele, sărbătoarea dragostei la români”, ed. a VIII-a

În context:

- 13,00-14,00 Primirea invitaților;
- 14,00 Deschiderea sărbătorii, Bibliotecar, Maria Titu „Sărbătoarea Dragobetelui în Comuna Galicea”;
- 14,10 Cuvânt de întâmpinare, Primar, Ion Nafliu, Administrația Publică menține tradiția în comunitate;
- 14,15 Păstrarea, conservarea și promovarea tradiției - Director al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Prof. Elena Stoica;
- 14,20 Dragobetele, legendă și tradiție (referat), învățător Tudorescu Daniela;
- 14,25 Dragostea la români, (prezentare spectacol), învățătoare Lupu Vasilica;
- 14,30 Spectacolul „Azi e Dragobetele”, poezii, cântece, proverbe, cugetări, susținere clasele I-IV- Școala Primară Bratia Deal;
- 15,00 Sceneta „La șezătoare de Dragobete”, prezentare Prof. Lb. Română, Simona Mănoiu și Prof. Catănoiu Romanița, susținere clasele V-VIII Școala Gimnazială Galicea;
- 15,30 Concert al Orchestrei "Rapsodia vâlceană". Și-au dat concursul soliștii vocali Cristina Udrea, Mioara Raica, Alin Pavelescu, Luminița Tanasie, Corin Dobrinescu, Elena Ghițulete și soliștii instrumentiști: Ionuț Puia, Florin Enăcică, Gheorghe Iordache dirijor.

Parteneri: Primăria comunei Galicea

Școala Primara Bratia Deal

Biblioteca comunală Galicea

Biserica Parohială Cremenari

1 martie, Școala Gimnazială nr. 8, Rm. Vâlcea, Colonie-Nuci

- "Mărțișorul, Dochia, Mucenicii – Anul Nou de Primăvară" – proiect cultural derulat în cadrul programului "Școala tradiției";

Instructor: Înv. Maria Foltea

Coordonator proiect: prof. Elena Stoica
Partener: Școala Gimnazială nr. 8 Rm. Vâlcea
8 martie, Căminul Cultural Mădulari

- "8 martie – Ziua Tradiției – Anul Nou de Primăvară în context "Femeia în tradiția creștină și cea populară românească"
Au prezentat: Pc. Preot Ionuț Sichigea, Carmen Cojocaru, bibliotecar și prof. Elena Stoica.

Parteneri: Primăria comunei Mădulari
Școala Gimnazială Mădulari
13 martie, Căminul Cultural Galicea

- "Ziua Tradiției – Anul Nou de Primăvară"
în context:
 - Program artistic susținut de elevii școlii Gimnaziale Galicea;
 - Concert al Orchestrei "Rapsodia vâlceană";

Parteneri: Școala Gimnazială Galicea
Biblioteca Comunală Galicea
Biserica Parohial` Bratia

30-31 martie, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Rm. Vâlcea

- "Salonul Național al Cărții de Etnologie", ed. a XVII-a – proiect cultural de constituire și îmbogățire a Bibliotecii de Etnologie "Mihai Pop".

Parteneri: Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul"
Ateneul Meșterul Manole

B. În domeniul educației permanente, al animației culturale

14 ianuarie, Sala de Festivități a Primăriei orașului Băbeni

- "Eternul Eminescu" – Ziua Culturii Naționale

în context:

- Colocviu pe tema: "Viabilitatea operei lui Mihai Eminescu în mileniul al treilea"
- Recital poetic susținut de elevii Liceului "George Țârnea";
- Recital muzical susținut de instrumentiști și soliști ai Orchestrei "Rapsodia Vâlceană"
- Participă: scriitori, oameni de cultură vâlceni

Parteneri: Primaria orașului Băbeni
Forumul Cultural al Râmnicului
Casa de Cultura "Dragoș Vrânceanu" Băbeni
Liceul "George Țârnea" Băbeni

21 ianuarie, Comuna Mihăești

- 101 ani de la nașterea istoricului Dragoș P. Petroșanu
(21 ianuarie 1915)

Organizatori: Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea,
Primăria Comunei Mihăești
Asociația Națională Cultul Eroilor "Regina Maria", Filiala jud. Vâlcea
CJCPCT Vâlcea
Școala Măgura-Mihăești

24 ianuarie, Esplanada Instituției Prefectului Vâlcea

- "Hai să dăm mână cu mână"

- Concert folcloric dedicat Zilei Unirii Principatelor Române (1859-2016)

Participă: Orchestra "Rapsodia vâlceana" cu soliștii săi vocali și instrumentali
Dirijor: Gheorghe Iordache

11 februarie, Sala de festivități a Primăriei orașului Băbeni

- „In memoriam... Dragoș Vrânceanu” – un model cultural iradiant pentru generații de vâlceni (109 ani de la naștere)

Parteneri: Primăria orașului Băbeni

Forumul Cultural al Râmnicului

Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni

Liceul „George Țârnea” Băbeni

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

25 februarie, Galeria de arte „Constantin Iliescu” Rm. Vâlcea

- „Arta fereastră a sufletului”, ed. a XII-a – vernisajul expoziției de artă plastică, recitaluri de poezie și muzică, în interpretarea persoanelor cu dizabilități din județul Vâlcea;

Parteneri: Societatea Națională a Persoanelor cu Handicap Vâlcea

Asociația Surzilor – Filiala Vâlcea

Fundația „Soul to Soul” Vâlcea

7 martie, Galeria de Arte “Constantin Iliescu” Rm. Vâlcea

- “Culoare și candoare” – ed. a XIII-a – Salonul de Primăvară al artiștilor plastici vâlceni

Participă: artiști plastici vâlceni neafiliați la Uniunea Artiștilor Plastici

Prezintă: Mioara Comănescu Plopa – inspector de specialitate al CJCPCT Vâlcea

În context: Concert al Orchestrei “Rapsodia Vâlceană”

D. În domeniul artei spectacolului

Orchestra „Rapsodia Vâlceană” a susținut spectacole folclorice în cadrul proiectelor amintite anterior, iar în context s-a interpretat muzică populară și alte genuri adecvate evenimentului.

E. În domeniul activității metodice

Toate evenimentele derulate și coordonate sunt și modele de urmat pentru responsabilii cu activitățile culturale de la nivelul instituțiilor locale.

F. În domeniul cultivării imaginii instituției

Toate evenimentele au fost ilustrate în presa vâlceană prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat emisiuni în direct la „Antena Satelor” și Studioul Teritorial Oltenia – Craiova.

Directorul Elena Stoica a realizat săptămânal emisiunea „Tradiții culturale vâlcene” la TV Etalon;

Fiecare eveniment a fost ilustrat prin program editat de instituție, arhiva instituției păstrând imagini foto și film la dosar.

II. Patrimoniul material al instituției

În cursul trim. I 2016 nu au fost achiziționate bunuri.

III. Personalul instituției

Personalul instituției nu s-a modificat în perioada de raportare ianuarie-martie 2016. S-au realizat promovări și transformări de posturi cu aprobarea Consiliului Județean Vâlcea.

IV. Activitatea de conducere

S-au realizat evaluările personalului pe anul 2015.

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea proiectelor asumate cât și realizarea de parteneriate care să mute centrul de greutate al activității de la centru spre localitățile urbane și rurale.

S-au realizat proiecte de parteneriat cu primăriile Băbeni, Galicea și Muereasca.

V. Bugetul propriu

Sumele alocate au fost consumate eficient iar în ceea ce privește obținerea de venituri a fost încasată suma de 8.300 lei.

VI. Probleme deosebite

A fost solicitată asistență juridică pentru a fi recuperate de la primării sumele datorate, astfel:

- Amărăști – 1.000 lei (iulie 2013)
- Horezu – 3.000 lei (mai 2015)
- Firma SC MUSYC GOLLA SRL – 5.500 lei (august 2015)

CJCPCT Vâlcea solicită sprijin juridic pentru a fi recuperate sumele restante de la primării.

5. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)

I. Activitatea specifică

Memorialul „Nicolae Bălcescu” este o instituție de cultură subordonată Consiliului Județean Vâlcea. Activitatea principală constă în conservarea, cercetarea, documentarea și promovarea valorilor legate de personalitatea marelui cărturar, istoric și om politic Nicolae Bălcescu. În acest scop sunt organizate simpozioane, sesiuni de comunicări științifice, precum și participări la manifestările organizate de alte instituții de profil din județ, din țară și din străinătate.

1. Acțiunile culturale realizate în trimestrul I 2016:

Prima acțiune importantă din calendarul de activități culturale de la Memorialul Nicolae „Nicolae Bălcescu” a fost inaugurarea sălii „Zoe Mandrea”,

adăugarea acestui spațiu la Expoziția de bază și circuitul de vizitare. Este vorba despre amenajarea unei expoziții de artă contemporană cu tablouri donate de pictorii participanți la taberele de pictură anuale organizate de muzeu.

Evenimentul a fost promovat corespunzător în presa scrisă și televiziune locale, atât la ora de știri cât și ca emisiuni separate difuzate în reluare de mai multe ori. Știrea inaugurării expoziției a fost preluată și de Radio Oltenia Craiova.

Tot în luna ianuarie managerul și muzeograful instituției au participat la simpozionul organizat de Arhivele Județene Vâlcea intitulat "Actualitatea Unirii și solidarității naționale în conștiința românilor". Au fost rostite comunicări prin care a fost pomovată personalitatea lui Nicolae Bălcescu și imaginea instituției.

În perioada 10 -17 martie 2016 la Memorialul „Nicolae Bălcescu” a avut loc Tabăra de pictură cu participarea unor artiști din Republica Moldova. Prin această tabără în plein-air patrimoniul s-a îmbogățit cu trei lucrări înregistrate în registrul de evidență a bunurilor culturale. Colaborarea cu românii de peste Prut este importantă deopotrivă pentru realizarea unei unități culturale dar și pentru talentul și modestia unor artiști și oameni de cultură apreciați.

Un alt eveniment cultural important organizat în luna martie 2016 de Memorialul „Nicolae Bălcescu” a fost simpozionul „Tradițiile neamului românesc în context European”. A fost a IV-a ediție organizată în colaborare cu Arhivele Județene Vâlcea, Muzeul Județean și Forumul Cultural al Râmnicului. Au fost susținute zece comunicări ce urmează a fi tipărite într-un volum dedicat tradițiilor de pe Valea Topologului și în general, tradițiile neamului românesc.

Având în vedere că la începutul trimestrului al II-lea 2016 începe „Școala altfel”, încă din prima jumătate a trimestrului I 2016, managerul și muzeograful instituției au mers în școlile din municipiu și județ pentru susținerea unor teme care să trezească interesul tinerilor pentru istorie și cunoașterea unor personalități marcante ale generației pașoptiste, dar și din dorința de a insufla elevilor dragostea pentru patrie, cultură și activități muzeistice.

Dintre temele și acțiunile întreprinse sunt menționate: „Nicolae Bălcescu și epoca sa” prezentată la Școala Gimnazială nr. 10 din Rm. Vâlcea; „Masonerie, lovitură de stat și eroi ai Miciei Uniri” prezentată la Școala Spiru Haret; “1848 și Mica Unire” prezentată la Liceul Tehnologic Nicolae Pleșoianu din Rm. Vâlcea; „Nicolae Bălcescu și Luxița Florescu” prezentată la Școala Gimnazială nr. 4 din Rm. Vâlcea; „Rolul Bălceștilor în istorie” prezentată la Școala Gimnazială Dăești din loc Popești, ș.a.

Tot ca acțiune culturală și de promovare a instituției, în trimestrul I 2016 au fost întreprinse vizite de prezentare a ofertei culturale susținută de muzeu. Dintre acestea sunt menționate prezentările făcute următoarelor instituții de învățământ: Școala Gimnazială Anton Pann, Colegiul Național Matei Basarab din Rm. Vâlcea, Școala Gimnazială nr. 10, Școala Gimnazială Take Ionescu din Rm. Vâlcea, Școala Gimnazială din Rotărăști din loc. Nicolae Bălcescu, Liceul de Artă Victor Giuleanu, ș.a. La acestea se adaugă prezentările făcute turiștilor cazați în

stațiunile balneare din Călimănești și Olănești, hanurilor și popasurilor turistice din zona Topolog-Dedulești.

Este cunoscut faptul că instituțiile de cultură și acțiunile culturale vâlcene au nevoie de promovare. În acest sens în trimestrul I 2016 a fost pregătită participarea la Târgul de Turism al Olteniei. În colaborare cu Muzeul Județean și Centrul de Promovare Turistică al Județului Vâlcea a fost organizat la Craiova un stand de promovare care a făcut cinste județului Vâlcea. Memorialul „Nicolae Bălcescu” a expus roll up - uri cu istoricul muzeului, rolul lui Bălcescu în istoria românilor, obiecte muzeistice, pliante, broșuri, flayere și alte mijloace de promovare. Mulți vizitatori au fost interesați de Conacul de la Nicolae Bălcescu, de atelierile și taberele organizate. Acțiunea de promovare a fost vizibilă, lucru confirmat și de presa locală.

În același timp, pe site-ul instituției și pagina de facebook a fost continuată activitatea de promovare, prin adăugarea unor imagini sau materiale scrise despre muzeu și activitățile culturale ale acestuia.

Tot ca acțiune de cunoaștere și promovare a Memorialului „Nicolae Bălcescu” în trimestrul I 2016 au fost continuate legăturile și parteneriatele cu instituțiile de cultură din județ, din țară și străinătate. În această perioadă managerul și muzeografi au participat aproape la toate evenimentele culturale importante organizate de instituțiile similare din județ, la multe dintre ele susținând comunicări sau discursuri de deschidere. Dintre acestea amintim: Expoziția de arhitectură a satului Vâlcean și Salonul de artă „Culoare și candoare” organizate de Centrul Județean pentru Promovarea și Conservarea Culturii Tradiționale Vâlcea. Salonul Național de Artă Fotografică, organizat de Muzeul Satului din Bujoreni, sub genericul "Etnografica", salon național la care au participat fotografi apreciați în țară, mulți dintre ei colaboratori ai Memorialului „Nicolae Bălcescu”. O mare parte dintre ei participă anual la tabăra de fotografie de la MNB intitulată „la Conac”; Simpozionul național de arheologie Cultura și civilizație în Oltenia subcarpatică; Serile muzeului; Aspecte ale civilizațiilor bronzului și fierului, ș.a organizate de Muzeul Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană, precum și la vernisajele organizate de Muzeul de Artă „Casa Simian” și UAP Rm. Vâlcea.

În trimestrul I 2016 managerul și muzeografi MNB au mers pentru documentare și realizarea unor dosare de presă la Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" și Arhivele Județene. Documentarea în cadrul instituției a fost foarte importantă pentru realizarea temelor de cercetare ce urmează a fi publicate în cursul acestui an în reviste de specialitate.

Ca bunuri culturale în trimestru I 2016 au fost achiziționate două monede din tombac cuprat, una de la BNR, iar alta de pe ocazii.ro. Se intenționează ca în cursul anului 2016 să se amenajeze o expoziția de numismatică și filatelie dedicată lui Nicolae Bălcescu.

Din corespondența cu Banca Națională a României s-a descoperit că Memorialul Nicolae Bălcescu a primit „cu titlu gratuit” în anul 2007 două monede

din aur, cu greutatea de 31,1 grame fiecare. Întrucât în prezent monedele nu mai există în patrimoniu, s-au făcut demersuri la Judecătoria și Parchetul de pe lângă Tribunalul Vâlcea, pentru recuperarea lor.

Un alt bun cultural important din muzeu căruia i-a fost acordată atenție în trimestrul I 2016 este ceasul cu pendul unicat, de peste 100 de ani vechime, din sufrageria Conacului, ceas nefuncțional de mai mulți ani. Pentru a crea o atmosferă plăcută în muzeu s-au făcut eforturi pentru repararea lui de către o persoană autorizată, fapt care încântă în prezent vizitatorii.

În cursul lunii martie 2016 s-a făcut evaluarea primului an de management al managerului de la Memorialul „Nicolae Bălcescu”. În urma evaluării raportului de activitate aferent perioadei 01.05.2015 - 31.12.2016 și susținerii publice, comisia a acordat managerului nota 9,41 recomandând continuarea managementului și a proiectului de management prezentat.

2. Acțiunile administrative realizate în trimestrul I 2016:

Pe lângă activitățile culturale în trimestrul I 2016 au fost realizate o serie de acțiuni administrative necesare funcționării Memorialului „Nicolae Bălcescu”. Serviciul de ghidaj și supraveghere în expozițiile instituției a fost asigurat de către manager, muzeografi și custozi. În total, în trimestrul I 2016, a fost înregistrat un număr de 345 de vizitatori: 132 cu bilet întreg, 213 cu tarif redus sau gratuit.

În cursul lunii februarie 2016 a fost încheiată acțiunea de refacerea a parchetului din întregul Conac, precum și curățarea scării de acces către foișor și a ușilor de la intrare. În interior, panourile de expunere au fost curățate și restaurate, acțiune care a durat aproape o lună de zile. A fost reșezat interiorul vitrinelor pe o suprafață de catifea întinsă, modalitate de expunere folosită de majoritatea muzeelor din țară.

În parcul instituției s-a făcut curățenia de primăvară. În curtea doi s-au curățat măcăcinii și s-a refăcut gardul dinspre apus. Livada de pomi a fost curățată de uscături și stropită. În partea de sud și vest, gardul de împrejmuire a parcului a fost complet înlocuit pe o distanță de 200 de metri. Au fost plantați arbori de ornament.

În trimestrul I 2016 o atenție deosebită a fost acordată demarării proiectului de consolidare și reabilitare a clădirilor de la Memorialul „Nicolae Bălcescu” prin fonduri europene. Publicarea ghidurilor pe axa de finanțare 5.1 și buna colaborare cu Direcția Programe Externe din cadrul Consiliului Județean a determinat parcurgerea primelor etape în realizarea proiectului. În ședința Consiliului Județean Vâlcea din luna aprilie 2016 va fi prezentată această oportunitate de finanțare pentru a obține suma necesară realizării studiului și documentației tehnice.

Inventarierea mijloacelor fixe și obiectelor de inventar realizată în trimestrul IV din anul 2015 a scos la iveală faptul că foarte multe bunuri uzate se aflau de mai mulți ani în gestiunea muzeului, cum ar fi cele două autoturisme Dacia, ieșite din uz, precum și alte 98 de obiecte în stare avansată de deteriorare. Din acest

motiv a fost propusă casarea lor. În cazul mașinilor s-a cerut acordul Consiliului Județean Vâlcea pentru valorificarea epavelor în vederea achiziționării unui autoturism nou pentru Memorialul „Nicolae Bălcescu”.

De asemenea, au fost făcute demersurile pentru înregistrarea în domeniul public a unor lucrări executate cu mulți ani în urmă, precum: reparație capitală acoperiș, construire fosă, instalație paratrăznet, bunuri aflate încă în balanța contabilă a MNB.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al instituției cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica din Gâltofani, expoziția de artă din Sala de festivități, clădirile anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia).

Memorialul “Nicolae Bălcescu” administrează un patrimoniu material format din 73 de mijloace fixe, în valoare totală de 1.271.463,87 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 549 obiecte de inventar, în valoare totală de 129.938,61 de lei.

În trimestrul I 2016 s-au achiziționat obiecte necesare funcționării Memorialului “Nicolae Bălcescu”, compartimentului contabilitate, administrație, atelierelor și pentru reparații. Nu s-au achiziționat mijloace fixe.

III. Personalul instituției

Ștatul de funcții al Memorialului „Nicolae Bălcescu” are 16 posturi: 1 manager, 1 contabil, 3 muzeografi, 3 restauratori, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori.

Postul de contabil este vacant, precum și postul de restaurator debutant gradul I. În urma rezultatului concursului pentru postul de restaurator icoană și frescă în luna ianuarie a fost angajată Mercioiu Maria Mădălina – restaurator debutant.

În luna martie d-na. Tudor Eleonora a trecut la o nouă treaptă de salarizare conform vechimii de 20 de ani în muncă.

În luna martie d-na Anișoara Pârvu, angajată ca muncitor în cadrul instituției a făcut cerere de revenire din concediu fără plată.

În cadrul grupului există coeziune. Personalul Memorialului “Nicolae Bălcescu” a susținut unitar activitățile culturale, pe cele administrative precum și cele de curățenie în interiorul clădirilor, în parcul Conacului Bălcescu, transportul materialului lemnos, ș.a.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Memorialului “Nicolae Bălcescu” a fost condus în această perioadă de un manager, angajat prin contract de management pentru o perioadă de 5 ani.

Consiliul de Administrație a fost convocat în luna februarie 2016. Consiliul științific s-a întrunit lunar pentru analiza activităților culturale din luna precedentă și proiectarea acțiunilor culturale pentru luna următoare.

Au fost aprobate activitățile din programul minimal, programarea concediilor de odihnă pe anul 2016, programul privind activitatea de cercetare și modalitățile de creștere a vizibilității Memorialului „Nicolae Bălcescu”, aceste propuneri fiind transmise spre aprobare Consiliului Județean Vâlcea.

Lunar au fost realizate instructajele pentru protecția muncii, apărare împotriva incendiilor și protecție civilă. În urma controlului ISU s-a trasat sarcina întocmirii unui plan de intervenție.

În această perioadă activitatea Memorialului „Nicolae Bălcescu” s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul Memorialului „Nicolae Bălcescu” se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul raportat a fost programat un buget de venituri de 151.500 lei, din care 150.000 lei subvențiile (99,00% din bugetul de venituri) și 1.500 lei veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 145.000 lei (96.67%), iar veniturile proprii realizate au fost de 1.455 lei (97% din suma programată).

Cheltuielile totale realizate au fost de 110.961,73 lei din care: 78.338 lei cheltuieli de personal, 32.623,73 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii) și cheltuieli de capital 0 lei.

VI . Probleme deosebite:

Se impune aprobarea de către Consiliul Județean Vâlcea a fondurilor necesare pentru realizarea studiului de fezabilitate și documentației tehnice necesare accesării proiectului de consolidare și restaurare a clădirilor de la Memorialul „Nicolae Bălcescu”. Proiectul a fost trecut pe lista de investiții a Consiliului Județean Vâlcea în anul 2016.

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAI)

I. Acțiuni specifice

În trimestrul I 2016 activitatea bibliotecii a avut următoarele *obiective*:

- Adaptarea managementului la condițiile bugetului redus dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării și asigurării salariilor;
- Demararea Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2016, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante

ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimburilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros.

Raportul Statistic, în intervalul ianuarie - martie 2016 al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea este următorul :

		Trim. I	
Utilizarea bibliotecii			
Total vizite		363.328	
Nr. vizite directe la bibliotecă		36.824	
Număr vizite virtuale via Internet	site-uri	www.bjai.ro	1.175
		www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	849
		total site-uri	2.024
	pagina facebook a bibliotecii RO		293.062
	pagina facebook a bibliotecii EN		5.253
	Bloguri	http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.ro/	175
		http://limbimoderne.blogspot.ro/	2.052
		http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/	687
		http://lecturasiiimprumut.blogspot.ro/	177
		http://indexare-referinte.blogspot.ro/	1.330
		http://www.cartedecincistele.blogspot.ro/	838
	Total bloguri		5.259
	Sesiuni OPAC sectii		6.511
Sesiuni OPAC on-line		3.705	
Total nr. vizite virtuale		315.814	
Număr vizite la servicii organizate în exterior		12	
Număr participanți la programe și evenimente culturale		7.195	
Număr solicitări telefonice, fax, poștă		3.483	

	Trim. I
TOTAL DOCUMENTE DIFUZATE, din care:	73.950
Documente împrumutate	26.283
Documente consultate	47.667

	Trim. I
Nr. sesiuni OPAC (din secții)	6.511
Nr. sesiuni Internet	5.017

Nr. referințe prin e-mail			3.663
Nr. livrări documente electronice			1.236
Nr. sesiuni de instruire a utilizatorilor			4.127
Nr. rezervări de titluri			680
Nr. informații oferite			9.560
Nr. referințe și bibliografii oferite			950
Doc. imprimate și copiate pe hârtie			4.839
Nr. programe și evenimente culturale			189
Nr. expoziții			98
Împrumut interbibliotecar	Titluri solicitate	De la alte biblioteci	0
		De alte biblioteci	0
	Titluri primite	De la alte biblioteci	0
		De alte biblioteci	0

	Trim. I
Utilizatori activi, din care:	4.222
Utilizatori nou înscriși (fizic)	513
Utilizatori unici site-uri, total, din care:	2.508
www.bjai.ro	901
www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	849
pagina facebook a bibliotecii RO	502
pagina facebook a bibliotecii EN	256
Utilizatori reînscriși/vizati (fizic)	1.201

În trimestrul I al anului 2016 au intrat în fondul bibliotecii 653 unități de bibliotecă (cărți, publicații periodice, documente audio-video) în valoare de 12 429,24 lei. Dintre acestea, sub formă de achiziții, 209 u.b. în valoare de 6.163,94 lei, iar ca donații 444 u.b. în valoare de 6.265,30 lei.

Manifestările culturale organizate în trimestrul I al anului 2016:

• Ianuarie 2016

- 15 ianuarie - ample manifestări dedicate Zilei Culturii Naționale, sub genericul „Eminesciana”, astfel: festivitatea de premiere a Concursului „Vâlcea, colț de rai”, ediția 2015, activitatea „Să-l cunoaștem pe Mihai Eminescu”: „Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”– Omagiu poetului nepereche”, film documentar, prezentarea expoziției de carte „Cele mai frumoase cărți”, realizată cu sprijinul Bibliotecii Naționale a României, moment artistic în prezentarea elevilor de la

Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, lansarea cărții „Și urme vor rămâne toate”, autor Traian Dobrinescu, apărută la Editura Aius din Craiova. Pe tot parcursul zilei, în Holul Mare, au rulat poezii și cântece de Mihai Eminescu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 21 ianuarie - lansarea cărții „Memoriile Căpitanului Dumitru Păsat, editate și prefăcute de Eugen Negrici, 1941-1945”. Invitat special: Eugen Negrici. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 22 ianuarie - întâlnire festivă prin care a fost aniversată *împlinirea a 26 de ani de la apariția primului cotidian privat și independent din România postdecembristă*, „Curierul de Vâlcea”. La eveniment au participat Lilian Zamfiroiu, diplomat, ministru plenipotențiar în Ministerul Afacerilor Externe, director onorific al ziarului. Tot în acest context a fost lansată cartea „Răpirea sângerândă”, autor Ioan Barbu, scriitor, președinte de onoare al ziarului. Cartea a apărut la Editura Inspirescu, din Satu Mare. Organizatori: Asociația Culturală „Curierul de Vâlcea” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 26 ianuarie - conferință de presă Europe Direct. Subiectele pe care echipa Centrului le-a propus ziariștilor vâlceni au fost: prezentarea evenimentelor de comunicare europeană pentru 2016 ale Centrului EUROPE DIRECT, Planul de Investiții al Comisiei Europene și concursul pentru jurnaliștii din presa locală. De asemenea, jurnaliștilor le-a fost adresată provocarea de a participa, în luna septembrie a acestui an, la un workshop pe tema crizei Estului și Orientului Mijlociu, ce se va desfășura la Bistrița – Năsăud;

- 26 ianuarie - activitatea „Citate și cărți preferate ale adolescenților. Ilustrarea cărții preferate”. Concurs pe echipe: „Iubirea și natura în opera eminesciană”, întâlnire în cadrul Proiectului „Atelierul Adolescentului”. Au participat elevi de la Liceul Tehnologic „Henri Coandă”, de la Colegiul Energetic, de la Colegiul de Silvicultură și Protecția Mediului, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” și de la Liceul „Gheorghe Surdu” din Brezoi. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 29 ianuarie - lansarea cărții „Pe trecerea timpului”, autor Emil Hurezeanu. Alături de autor, au participat: Iren Arsene (director și cofondator al editurii Curtea Veche) și prof. dr. Ion Predescu. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Curtea Veche Publishing;

- 29 ianuarie - întâlnire în cadrul Proiectului „Călătorie prin istoria lumii”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

• Februarie 2016

- 5 februarie - inaugurarea Sălii „Teodor Brucăr”. Programul a cuprins lansarea cărții „Șarpele cu ochelari”, în memoria jurnalistului Teodor Brucăr și un recital de muzică folk susținut de Grupul „Ocro”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 9 februarie - lansarea cărților „Cancerul poate fi învins?!” și „Plante medicinale și leacuri din moși-strămoși”, autori George Voica și dr. Constantin Ionițescu. Cărțile au apărut la Editura Rotipo din Iași. Organizatori: Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni - Filiala Vâlcea, Rotarexim - Editura Bibliostar, Forumul Cultural al Râmnicului, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Academia Olimpică Română - Filiala Vâlcea, Universitatea „Spiru Haret” - Filiala Vâlcea;
- 9 februarie - activitatea „Un mărtișor pentru mama mea” - Confectionare de mărtișoare. Au participat elevii clasei a II –a F de la Școala „Take Ionescu”, însoțiți de înv. Miruna Cherăscu;
- 16 februarie - activitatea sub genericul „Să luptăm împotriva cancerului”, în cadrul campaniei „Luna națională de prevenire a cancerului”. Organizator: Direcția de Sănătate Publică în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 16 februarie - întâlnire în cadrul Proiectului „Călătorie prin istoria lumii”, la care au participat elevi de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 17 februarie - Dialoguri – „Roluri și măști”. De-a lungul timpului, Centrul EUROPE DIRECT Vâlcea a devenit nu doar un loc al informării și comunicării europene, ci și un spațiu propice învățării non-formale și al dezvoltării personale pentru tineri. Fidel acestui crez, ca și în anii trecuți, pe principiul win-win, Centrul ED Vâlcea a continuat organizarea de evenimente pentru voluntarii săi, cursuri, seminarii sau workshopuri pe teme de interes. Pentru luna februarie, voluntarilor li s-a propus seminarul intitulat „Roluri și măști”, susținut de psiholog clinician Ioana Vega și Oana Bădoiu, de asemenea, psiholog clinician.
- 17 februarie - TINERII - ȘANSĂ PENTRU RÂMNIC! tinerii vâlceni - care au terminat studiile superioare în alte orase mari ale țării, care au experiențe internaționale și au decis, totuși, să se reîntoarcă în Vâlcea - au fost invitați să se întâlnească la Biblioteca Județeană Vâlcea. Centrul EUROPE DIRECT Valcea i-a informat despre oportunitățile de finanțare ale anului 2016. Le-a fost prezentată oferta educațională a Centrului ED Vâlcea pentru tineri și modul de folosire al noului Cuib al Cetățeniei Active.
- Conform Contractului de Parteneriat cu nr. 231/25.01.2016 dintre instituția noastră și Centrul Cultural Britanic: Consiliul Britanic, partenerii au convenit și au supravegheat calendarul realizării Proiectului cultural „Documentar britanic”/ „British Documentary”. Consiliul Britanic a realizat o selecție de *filme documentare britanice* care este prezentată la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în perioada 16 februarie - 15 martie 2016;
- 19 și 20 februarie - E nevoie de o noua politica de migrație? - dezbateri dedicate adolescentilor. Invitata Centrului de Informare EUROPE DIRECT Valcea a fost Ioana Alexandra Dediu, fosta voluntara ED, absolventă a Facultății de Științe Politice, absolventă de master „Managementul crizelor și prevenirea

conflictelor” - Universitatea Națională de Apărare, intern la Ministerul Afacerilor Externe, beneficiară a unei burse pentru învățarea limbii arabe în Cairo, Egipt. Activitatea a avut ca obiectiv înțelegerea cauzelor și efectelor fenomenului migrațional, problema migrației și a refugiaților constituind una dintre cele mai mari provocări cu care Uniunea Europeană se confruntă. După prezentarea „Politica europeană privind migrația și azilul” a urmat o dezbatere prin joc de rol, ai cărei protagoniști au fost tineri adolescenți. Managerul evenimentului a fost Roberta Preda, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”. La finalul dezbaterii s-au împartit materiale informative și s-au aplicat chestionare privind migrația.

- Între 26-28 februarie, în Cuibul Cetățeniei Active din Biblioteca Județeană Vâlcea, s-a desfășurat cursul de formare - mobilități pentru tineret. Scrierea proiectelor de mobilitate în programul Erasmus+, domeniul tineret. Cursul s-a adresat managerilor sau membrilor în echipe de proiect și au reprezentat o organizație sau instituție eligibilă care nu a mai coordonat proiecte de mobilitate aprobate în România prin programul Erasmus+. Scopul cursului a fost să dezvolte competențe de proiectare și planificare a unor astfel de proiecte. Acest curs a făcut parte din oferta de formare a ANPCDEFP pentru organizațiile sau instituțiile eligibile și a fost susținut de membrii rețelei de formatori Erasmus+, trainerii fiind Marian Ancuța și Cristian Babutau. Cursul a fost organizat în parteneriat cu Centrul de Informare EUROPE DIRECT Valcea.

- 26 februarie - întâlnire literară cu scriitoarea Diana Farca și criticul literar Daniel Cristea Enache. Moderatorul acestei manifestări a fost ziaristul și scriitorul Petre Tănăsoaica. Cu acest prilej a fost lansat romanul „La limită”, apărut la Editura „Marineasa”, în 2015. Organizator: Cotidianul „Viața Vâlcii” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

• Martie 2016

- 3 martie - întâlnire în cadrul Proiectului „Tradițiile satului vâlcean” la care au participat elevi de la Liceul Ferdinand I, de la Școala Gimnazială Pesceana și de la Liceul Băbeni. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 7 martie – Activitate dedicată Zilei Femeii. Au participat: Tina Popa – artist plastic, Valeria Tănase – jurnalist, prof. Augustina - Sanda Constantinescu, cadre didactice, studenți și elevi. Organizatori: Facultatea de Management Marketing în Afaceri Economice Rm. Vâlcea în parteneriat cu Biblioteca Județeană Antim Ivireanul Vâlcea;

-7 martie - lansarea volumului „Oameni ai Vâlcii la ceas aniversar. Schițe de portret (2014)”, lucrare apărută la Editura Antim Ivireanul, 2015, ediție alcătuită și îngrijită de Eugen Petrescu și Gabriela Crăciun, cu o prefață de Ioan Barbu. Organizatori: Centrul de Cercetări Istorice „Pr. Dumitru Bălașa” al Asociației Naționale Cultul Eroilor „Regina Maria” în parteneriat cu Liga Scriitorilor Români –

Filiala Vâlcea, Editura „Antim Ivireanul”, Forumul Cultural al Râmnicului și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 11 martie - Memorialul „Bartolomeu Valeriu Anania”, ediția a VI-a. Manifestarea s-a desfășurat sub patronajul Arhiepiscopiei Râmnicului și al Primăriei Municipiului Râmnicu Vâlcea. Organizatori: Fundația Culturală „Sfântul Antim Ivireanul”, Forumul Cultural al Râmnicului și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 16 martie - „Spațiul public european al drepturilor și libertăților fundamentale”. Europeanii trebuie să fie încredințați că oriunde s-ar afla în Europa, libertatea și securitatea le sunt bine protejate. Pentru că aici avem valori comune și drepturi fundamentale de care cetățenii trebuie să fie conștienți. Centrul Europe Direct Vâlcea a organizat, miercuri, 16 martie 2016, o conferință pe tema „drepturilor și libertăților fundamentale în spațiul european”. A conferențiat pentru publicul interesat doamna dr. Mihaela Stănciulescu, expert coordonator la Biroul Teritorial Pitești al instituției Avocatul Poporului.

- 17 martie - activitatea „George Topârceanu, poet al dragostei de viață” – 130 de ani de la naștere. Au participat elevi de la Școala „Take Ionescu”, coordonați de prof. Vasile Burduază (director) și prof. Nicoleta Ciolpan și elevi de la Școala nr. 4, coordonați de prof. Cristina Diaconescu. În context: referințe critice, recital poetic și expoziție de carte. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- În perioada 20 martie - 14 aprilie s-a desfășurat seria manifestărilor dedicate Zilelor Francofoniei, manifestare tradițională anuală a Bibliotecii Județene Antim Ivireanul :audierea mesajului Secretarului General al Francofoniei, Michaele Jean; prezentarea programului francofoniei; masa rotundă *Dimensiunea contemporană a Francofoniei*; videoproiecții documentare: *A travers les pays francophones, Francophonie en dates et images*.

- 21 martie – Medalion „Bartolomeu Valeriu Anania - De la Poezie la Predică”. Au participat, cu intervenții: pr. conf. univ. dr. Ilie Ivan: „Bartolomeu Valeriu Anania - Un Munte de cultură și viață”; conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr: „Trăitor în Duh și purtător de Duh”; pr. Nicolae State Burluși: „Bartolomeu Anania – Un om pentru eternitate”; eseuri prezentate de elevi: „Din viața și opera lui Bartolomeu Valeriu Anania”. ing. Laurean Anania: Proiecție imagini cu Bartolomeu - din colecția familiei Anania. Moment audio: Mitropolitul Bartolomeu predicând tinerilor. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- În zilele de 22-23 martie s-a desfășurat primul training din cadrul Proiectului „Let’s culture together”. Proiectul „Let’s culture together” este un tandem cultural între Biblioteca Județeană Antim Ivireanul Vâlcea și Associazione Culturale Twitteratura din Milano, Italia. Proiectul este finanțat integral prin programul Tandem Europe cu un grant de 8.000 de euro și se va derula pe parcursul unui an, începând din martie 2016. Primul training, „Literatură și comunitate” a constat

În trei sesiuni de dezbateri, la care au participat 67 de persoane din comunitate: elevi de liceu, profesori, artiști plastici. Trainingul a fost organizat la Sala de Conferințe și la Sala Multimedia a Bibliotecii Județene Antim Ivireanul Vâlcea;

- 24 martie - Întâlnire cu scriitorii Florin Toma și Daniel Cristea Enache.

Moderator: Petre Tănăsoaica. Organizatori: Cotidianul „Viața Vâlcii” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 24 martie - activitatea interactivă „În lumea lui Goe”, în cadrul căreia a avut loc vizionarea piesei de teatru „D-I Goe”, după I.L.Caragiale. A participat clasa pregătitoare însoțită de înv. Irina Oprescu, Școala „Take Ionescu”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 30 martie - activitatea desfășurată sub genericul Zilele Teatrului Românesc, în cadrul căreia a avut loc vizionarea pieselor „Le roi se meurt”- prima parte (Eugen Ionescu) și „Chirița în provincie” (V. Alecsandri). Au participat elevii de la clasa a XI-a G de la C. N. „Mircea cel Bătrân”, însoțiți de prof. Corbeanu Elena. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- În zilele de 30 și 31 martie - Salonul Național al Cărții de Etnologie ed. XVII-a. Acesta a cuprins o amplă expoziție de carte la care au participat: Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu al Academiei Române, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale “Gavrilă Simion” Tulcea, Muzeul Țăranului Român, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” București, Muzeul “Astra” Sibiu, Muzeul de Etnografie al Transilvaniei Cluj, Muzeul Agriculturii, Slobozia, Ialomița, Muzeul de Etnografie Brașov, Muzeul Regiunii Porțile de Fier, Muzeul Județean Satu Mare, Complexul Muzeal Neamț, Muzeul Județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Muzeul Câmpia Boianului Drăgănești, Olt, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Tulcea, Biblioteca “Dumitru Popovici” Drăgănești, Olt, Centrele Județene de Cultură - Centrele Județene pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale din județele: Argeș, Alba, Bacău, Botoșani, Caraș Severin, Cluj, Dâmbovița, Gorj, Galați, Hunedoara, Maramureș, Mehedinți, Mureș, Neamț, Olt, Sălaj, Sibiu, Tulcea, Vaslui, Vrancea, Vâlcea, Editura “Printis” Iași, 2015 și Forumul Cultural al Râmnicului. Au rostit alocuțiuni: conf. univ. dr. Remus Grigorescu, managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, prof. Elena Stoica, manager interimar al CJCPCT Vâlcea. Tot în acest context au avut loc lansări de carte, au fost prezentate articole și comunicări care au făcut obiectul volumelor editate în anul 2015. Au susținut intervenții prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, Universitatea București, Școala de Doctorat a Universității București, prof. univ. dr. Ilie Moise, redactor șef al anuarului Studii și Comunicări de Etnologie al Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu al Academiei Române, conf. univ. dr. Ioana Fruntelată, Universitatea București, dr. Andreea Buzaș, Institutul de Cercetări Socio - Umane Sibiu al Academiei Române, prof. dr. Gh. Deaconu, manager “Ateneul Meșterul Manole”, inițiator al proiectului „Salonul Național al

Cărții de Etnologie” Mihai Pop (1999), conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, coautor și susținător al proiectului „Salonul Național al Cărții de Etnologie”;

- 31 martie - activitatea „*Periplu printre basmele țărilor nordice*”, întâlnire în cadrul proiectului educațional „Cartea, universul cunoașterii”, care se derulează pe parcursul anului școlar 2015 - 2016 în parteneriat cu Școala „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea. Au participat elevi din clasa a-VII - a D, îndrumați de prof. Ghiță Elena Camelia. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 31 martie - sub genericul „Dialoguri”, curs de dezvoltare personală pentru voluntarii ED, care studiază la școală după-amiaza. Este vorba de cursul de „Educație financiară”. Trainer: bibliotecar Elena Cioienaru. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 31 martie - lansarea cărții „Logica lui Dimitrie Cantemir”, autor Iosif Brucăr - filosof. Au susținut intervenții: conf. univ. dr. Remus Grigorescu, directorul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, Antonie Ceaușu – sociolog, Doru Moțoc – scriitor și prof. dr. Adrian Michiduță. Moderator: prof. Augustina - Sanda Constantinescu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

Evenimente culturale permanente:

- * Secția „Împrumut carte pt. copii” - vinerea, de la ora 15.00 - Atelierul „Quilling pe înțelesul copiilor”.
- * Secția Carte în Limbi Străine - luni-joi - Cursuri de limbi străine (engleză, poloneză, turcă, portugheză, spaniolă) în parteneriat cu Serviciul European de Voluntariat.
- * «Cântare cărții » - emisiune dedicată Bibliotecii, activităților culturale din oraș, personalităților culturii vâlcene și cărților. Emisiunea prezintă informații, imagini, detalii despre evenimentele culturale organizate la Biblioteca Județeană, la filiale și la bibliotecile din teritoriu și aduce în atenția publicului activitatea bibliotecarilor. O dată la două săptămâni, vinerea, de la 17.00 la 18. 30, la Televiziunea Etalon.
- * În zilele de 4, 11, 18 și 25 ianuarie, 1, 8, 15, 22 și 29 februarie, 7, 14, 18, 21, 25 și 28 martie în Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” au avut loc cursurile de limba germană, susținute de voluntarii Centrului EUROPE DIRECT Valcea;
- * În zilele de 5, 8, 12, 15, 19, 22, 26 și 29 ianuarie, 2, 5, 9, 12, 16, 19, 23 și 26 februarie, 1, 8, 15, 16, 22, 23, 29 și 30 martie în Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” au avut loc cursurile de limba engleză, susținute de voluntarii Centrului EUROPE DIRECT Valcea.
- * În zilele de 12, 13, 14, 19 și 20 ianuarie, Centrul de Informare EUROPE DIRECT Vâlcea al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” a organizat cursul de Managementul proiectelor. Cursul de dezvoltare personală pentru elevii voluntari ED s-a desfășurat la sala de seminarii a Centrului din Biblioteca sub genericul „Dialoguri”.

- * Întâlnirile cu Avocatul Poporului (Biroul Teritorial Pitești al Instituției Avocatul Poporului) la Biblioteca Județeană Vâlcea:
 - 24 februarie – 29 persoane înscrise la audiențe;
 - 30 martie – 17 persoane înscrise la audiențe.
 - înscrierile în audiență și organizarea se fac la Centrul de Informare Comunitară al bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea:

- Întâlnirile cu copiii de la Centrele de Plasament nr. 3 și nr. 5 din Râmnicu Vâlcea, în cadrul Proiectului Bibliotecarul, prietenul copiilor și al tinerilor;
- Întâlnirile săptămânale cu elevii din școlile Râmnicului, în cadrul Proiectului Minunata lume a cărților.
- 26 februarie - întâlnire în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”. Au participat elevi de la Școala Măgura-Mihăești. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 27 februarie - întâlnire în cadrul Proiectului „Călătorie prin istoria lumii”, la care au participat elevi de la Școala Pietrari Vâlcea. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- 29 martie - activitate în cadrul Proiectului „Universul văzut prin telescop”, la Școala Gimnazială „Achim Popescu” Păușești Măglași. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în colaborare cu Astroclub Vâlcea;
- 29 martie - activitate în cadrul Proiectului „Devoratorii de cărți”, la Școala Gimnazială „Achim Popescu” Păușești Măglași. Au participat elevii clasei a VII-a, iar cărțile dezbătute au fost „Băiatul miliardar” de David Walliams și „Minunea” de R. J. Palacio. Organizator : Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

Activitate metodologică:

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat:

- rezolvarea problemelor curente, punctuale;
- continuarea procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor.
- Doi angajați ai Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, au participat, în urma aplicațiilor câștigate de aceștia, la programul de formare profesională „Comunicare în limba engleza”, organizat de Asociația pentru Dezvoltare Comunitară Vâlcea, în perioada 21 martie - 15 aprilie 2016.
- Un bibliotecar din cadrul instituției noastre a participat gratuit, în urma aplicației câștigate, la cursul „Specialist in activitatea de lobby”, organizat la Drăgășani, de către Asociația Tinerilor Rromi Vâlcea, în weekend-urile din perioada 11.03.- 27.03.2016.
- 9-14 februarie – Dana Radulescu, a participat la Seminarul Național Anual EUROPE DIRECT de la Șuior (Maramureș).

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 267 de mijloace fixe, în valoare totală de 450.520,95 lei și 1.848 obiecte de inventar în valoare totală de 339.335 lei .

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

III. Personalul instituției

La data de 31 martie 2016, Ștatul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 61, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 3
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 1
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

IV. Activitatea de conducere

1. S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției ;
2. S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare externă (*Proiectul Istorie Locală & biblioteca ta publică, Europe Direct 2013-2017, "Al treilea spațiu al cetățeniei active", „Let's culture together”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare;*
3. Au fost solicitate cereri de ofertă de preț pentru lucrări de mentenanță instalații curenți slabi, servicii întreținere preventivă;
4. S-a supravegheat graficul evenimentelor din noul Proiect cu finanțare europeană „Cuibul cetățeniei active din Râmnicu Vâlcea – Al treilea spațiu”, în care biblioteca noastră, prin Centrul Europe Direct, este structura gazdă a noului spațiu pentru comunitate, amenajat la etajul 1 al instituției cu ajutorul Fundației Progress, prin granturile SEE 2009-2014;
5. Managerul bibliotecii a solicitat colegilor sugestii și propuneri pentru îmbunătățirea site-ului oficial al bibliotecii (www.bjai.ro);
6. S-a demarat graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului BJAIV;
7. S-au pus bazele noului acord de colaborare cu Asociația MACONDO pentru Proiectul Filme pentru liceeni, proiect de educație prin filme destinat profesorilor și elevilor de liceu. Proiecțiile filmelor vor avea loc în luna aprilie a

acestui an, în sala de conferințe a bibliotecii noastre (<http://filmepentruliceeni.ro/>);

8. S-au luat măsurile necesare pentru asigurarea abonamentelor pe trim. I și II 2016 , pentru secția Periodice - Legislație a BJAIV;
9. S-au desfășurat în bune condiții manifestările culturale sub genericul "Eminesciana" și "Zilele Francofoniei";
10. Managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, a emis în data de 17.03.2016 *Dispoziția cu privire la interzicerea fumatului în incinta instituției noastre* și la desemnarea a 5 responsabili pe sectoare de activitate, cu ducerea la îndeplinire a prezentei Dispoziții, conform cu prevederile art. 19, litera a) din Legea 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor cu modificările și prelucrările ulterioare precum și prevederile art. 3, alin. 1 din Legea 15/2016 privind modificarea și completarea Legii 34/9/2002 pentru prevenirea și combaterea efectelor consumului produselor din tutun și prevederile art. 106, din OMAI numărul 163 din 28.02.2007 pentru aprobarea Normelor generale de apărare împotriva incendiilor;
11. S-au creat condițiile bunei colaborării dintre biblioteca noastră, Romsilva și Asociația „Zâmbete colorate” din Vâlcea, pentru susținerea inițiativei „*Plantăm fapte bune în România*”, acțiuni de împădurire prin plantarea de puiți forestieri din speciile frasin și gorun, în cartierul Fețeni, în data de 19 martie 2016;
12. S-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-urile Bibliotecii Județene (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro) la care se adaugă și blogurile instituției :
 - <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
 - <http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.com/>
 - <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
 - <http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/>
 - <http://anbprfilialavalcea.blogspot.ro/>
 - <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
 - <http://fundatiacasacartii.ro/>
 - <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul I al anului 2016:

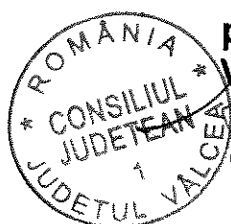
- lei

	Buget proгноzat	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	580.000,00	562.773,00
Cheltuieli materiale	115.000,00	97.954,85
Cheltuieli de capital	-	-
Total	695.000,00	660.727,85

Fonduri aduse la buget au fost de 15.429,80 lei.

VI. Probleme deosebite

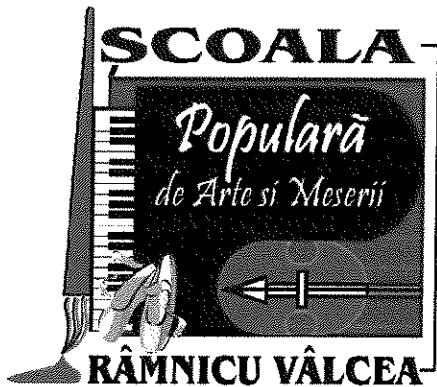
1. Lipsa fondurilor pentru achiziția de carte.
2. În vara anului 2015 s-a defectat instalația de climatizare care deservește întregul edificiu. Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a luat legătura cu o firmă autorizată pentru verificarea acestei instalații și s-a ajuns la concluzia că este defectat compresorul, acesta neputând fi reparat ci doar înlocuit cu unul nou. Deoarece, valoarea înlocuirii acestuia este de 6.351,40 euro fără TVA, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea nu a avut și nu are nici în prezent resursele necesare plății noului compresor.
3. Ca urmare a faptului că în anul 2016, Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea i-au fost alocate fonduri bugetare insuficiente pentru plata cheltuielilor cu bunuri și servicii, au fost luate măsuri pentru limitarea costurilor de întreținere (s-a interzis folosirea anumitor aparate electrice și s-a raționalizat consumul de materiale consumabile - furnituri de birou, produse pentru curățenie etc.



p. PREȘEDINTE,
VICEPREȘEDINTE,
Gheorghe Păsat
Gheorghe Păsat

Al. Vicepreședinte Perva
13.04.2016

[Handwritten signature]



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

Cod postal 240564

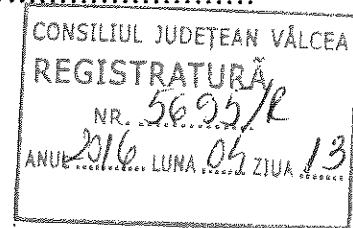
Tel./fax:0250/736189

e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr. 697 / 13.04.2016

[Handwritten note:]
r/ dir. școlii Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea
14.04.2016



Către,

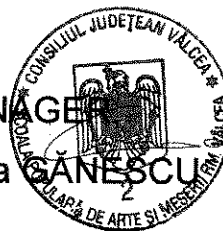
Consiliul Județean Vâlcea

[Handwritten signature]
14.04.2016

[Handwritten signature]
18.04.2016

Ca urmare a adresei dumneavoastră nr. 5695 / 04.04.2016 vă transmitem alăturat raportul de activitate pe trimestrul I - 2016 al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

MANAGER
prof. Doina GĂNEȘCU





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA**

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin
Cod postal 240564
Tel./fax:0250/736189
e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com
Cod fiscal:5785990
Nr. 697 / 13.04.2016

**RAPORT DE ACTIVITATE
PE TRIMESTRUL I 2016:**

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul secțiilor de învățământ vocațional de la sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă două secții în județ: dansuri populare (clasa externă Maldaresti), arte plastice (clasele externe de ceramică tradițională și artă decorativă – Horezu), în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

Activitatea de baza a institutiei noastre care se desfasoara in mod continuu o constituie organizarea si desfasurarea cursurilor din domenii artistice (coregrafie, muzica, arte plastice, mestesuguri).

În paralel cu aceasta s-au desfășurat evenimentele propuse in programul minimal (aprobat de Consiliul Judetean Valcea) si altele dupa cum urmeaza:

◆ În cadrul Programului "Învățăm la Școala Populară de Arte și Meserii" a avut loc proiectul „Cursuri de măiestrie interpretativă-pian” - 29-31 ianuarie 2016.

Cursurile au fost organizate pentru cei mai reprezentativi copii din școala noastră care au perspective de a participa la concursuri de profil (Concursul „Pianul, a doua pasiune” Rm. Vâlcea, Concursul „Prietenii muzicii” Sibiu, Concursul „Irina Șașchi”, Festivalul Primăvara Artelor etc. Acestea au fost susținute de lect.univ. dr. Carmen Enescu Botezatu – București.

◆ În cadrul Programului **"Atelierul de artă"** a avut loc proiectul **„Expoziție de măștișoare cu vânzare”** - 26 februarie - 31 martie 2016
Expoziția de măștișoare din acest an a fost organizată în holul instituției noastre.

Ca măștișoare și daruri de 8 Martie s-au confecționat: obiecte, și figurine din lut și porțelan, lucrări de pictură decorativă, natură statică, peisaje, etc., podoabe din lut, porțelan, sticlă, lemn, etc., felicitări, toate au fost lucrate manual fiind diferite una de cealaltă.

◆ În cadrul Programului **"Prin Școala Populară de Arte și Meserii"** a avut loc proiectul **Festivalul-Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea,Plai de Cânt și Dor”**, ediția a IV-a, derulat în perioada 11 - 12 martie.

În zilele de 11 și 12 martie Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea, instituție subvenționată de Consiliul Județean a organizat a patra ediție a Festivalului Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară **„Vâlcea, plai de cânt și dor”**.

Au participat peste **40 de concurenți** din Rm. Vâlcea, Oradea, Brașov, Pitești, Ploiești, București, Slatina, Avrig, Tg. Jiu, Tulbura-Gorj, Bradu-Argeș, Mischii-Dorj, Prisăcani-Iași.

Toți candidații au interpretat atât la preselecție cât și în concurs 2 piese, una fără acompaniament ,obligatoriu doină sau baladă și una cu acompaniament orchestral. Tot ca probă de concurs a fost și prezentarea costumului sau a unui obicei din zona din care provin.

Repertoriul interpretat în concurs a fost apreciat de juriu în funcție de **autenticitate, de valoarea artistică, de diversitatea sa ritmică și melodică și de zona reprezentată.**

Trofeele Festivalului au constat în obiecte din ceramică, unicat, realizate în atelierele proprii de artist plastic Corina Stanciu și fam. Mihaela și Ion Paloși, meșteri populari atelierul de olărit – Horezu.

S-au mai acordat premii în bani și alte distincții.

Trofeul festivalului a fost obținut de **Popa Bianca-Diana** - secțiunea vocală – elevă la Liceului de Arte Oradea.

Componenta juriului a fost:

președinte: lector univ.dr.- Otilia Pop Miculi (București)

membrii: prof. – Aurel Mustățea (SPAM București)

prof. Doina Gănescu (manager SPAM Rm. Vâlcea).

În perioada **18 – 25 martie** managerul instituției a participat la Bonn – Germania, la întâlnirea cu partenerii din **proiectul „ADULT REG”** din cadrul programului **ERASMUS +**.

II. Patrimoniul material

În perioada raportării ianuarie-martie nu s-a făcut nici o achiziție de mijloace fixe și obiecte de inventar, nu s-au efectuat reparații.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.147/28.11.2013, 24 de posturi: personal de conducere (director)-1; personal de specialitate -15 (5 profesori, 5 instructori, 4 experți, 1 coregraf); personal auxiliar -8 (1 economist, 4 referenți, 1 administrator, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

• Activitatea didactică;

Managerul instituției, profesor de specialitate, pian, în activitatea pedagogică are un număr de 14 cursanți.

• Activitatea managerială;

• În vederea promovării, îmbunătățirii imaginii instituției, s-au organizat deseori: conferințe de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele instituției prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, managerul:

-a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției;

-a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul I, a.c.;

-a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției în această perioadă;

-a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute pe trimestrul IV, precum și alte evenimente ivite pe parcurs.

• Activitatea Consiliului de Administrație;

• În ședința Consiliului de Administrație din data de 17 februarie 2016 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Lista programelor minimale prevăzute pentru anul 2016;
2. Organizarea cursurilor de măiestrie interpretativă pian ținute de lector univ. dr. Carmen Enescu Botezatu;

3. Organizarea Festivalului-Concurs Național de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”- ediția a IV a ;
4. Organizarea expoziției de mărtișoare;
5. Participarea managerului instituției la întâlnirea din Germania cu ceilalți parteneri din acest proiect ERASMUS + „ADULT REG”, în perioada 18 – 25 martie.
6. Alte probleme.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul I a fost de 300.000 lei, din care 255.000 lei reprezintă subvenția, iar 45.000 lei – veniturile proprii (15% din buget).


S-au realizat venituri de 313.675 de lei, din care 225.000 de lei au fost subvențiile și 88.675 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 342.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 226.978 lei (66.37% față de program), din care 188.617 lei au fost cheltuielile de personal, iar 38.361 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale, proiecte culturale, alte evenimente).

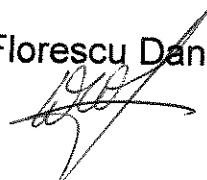
VI. Probleme deosebite.

La acest capitol amintim că nu ne-am confruntat cu probleme deosebite.


Directo
prof. Doina Găneșcu



Întocmit,
ref. Florescu Daniel



Școala Populară de Arte și Meserii
Rm. Vâlcea


PREȘEDINTE AL CONSILIULUI DE
ADMINISTRAȚIE
Manager,
Doina Gănescu

HOTĂRÂREA NR.1

Văzând procesul verbal din 17 februarie 2016 ;
Consiliul de Administrație al Școlii Populare de Arte și Meserii Rm. Vâlcea;

HOTĂRĂȘTE:

- Art.1 Se aprobă evenimentele culturale programate pe trim. I (Cursur
măiestrie interpretativă pian, Expoziția de măștișoare, Festivalul-Concurs Național
Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”- ediția a IV a, ;
- Art.2 Se aprobă participarea managerului instituției la întâlnirea din Germania
ceilalți parteneri din acest proiect ERASMUS + „ADULT REG”
- Art.3.Pentru ducerea la îndeplinire se va comunica membrilor Consiliului de
Administrație ai Școlii Populare de Arte și Meserii Rm. Vâlcea.

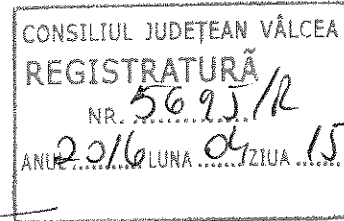
17.02.2016

Întocmit,
Ref. Resurse umane, juridic
Turmacu Hermina

Hermina



Nr. 1323 / 15.04.2016



~~af. dir. gen. M. Ghelbeșcu~~
~~Președinte~~
Către,
CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
18.04.2016

~~M. Ghelbeșcu~~
18.04.2016

~~J. Bănuș~~
18.04.2016

Ca răspuns la adresa nr. 5695/04.04.2016 vă transmitem Raportul de activitate
afărent trimestrului I al anului 2016 al Teatrului Anton Pann Rm. Vâlcea.

MANAGER,



Adrian - Constantin Roman



Raport de activitate pe trimestrul I, anul 2016

I. Activitate specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagione și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Activitatea curentă a teatrului a fost constituită, în principal, din reprezentațiile cu public, la cele două săli de spectacole, cu vânzare de bilete la casa de bilete, conform programului lunar de spectacole și cu repetițiile și realizarea noilor producții teatrale. De asemenea au avut loc turnee și spectacole organizate în parteneriat, jucate zilnic, la sediu și în deplasări.

Premiere

RESPIRĂ de Duncan Macmillan, regia Adrian Roman, scenografia Traian Tuță și Adrian Roman.

Spectacolul RESPIRĂ este o premieră națională după un text foarte recent din dramaturgia britanică. Spectacolul este despre creșterea populației și schimbările climatice și cum acești doi factori fac problematică decizia de a avea un copil dacă îți pasă cu adevărat de viitorul planetei și al lumii.

Acest proiect este inclus în programul *seria de teatru contemporan: autori români – autori străini*.

premierea oficială: 23 ianuarie 2016.

UBU REGE de Alfred Jarry, traducerea Romulus Vulpescu, regia și scenografia Tudor Lucanu.

Spectacolul UBU REGE este realizat după piesa cu același nume a scriitorului și dramaturgului francez Alfred Jarry, piesă care a avut premiera în anul 1896 și care a deschis calea modernismului secolului al XX-lea. Așa cum personajul Ubu a luat ființă din jocul unor liceeni care îl ironizau pe profesorul lor de fizică, tot așa prinde formă spectacolul *Ubu rege*. Totul este privit prin prisma unor liceeni care se joacă de-a puterea, de-a războiul, de-a lașitatea, de-a răutatea, de-a lăcomia, de-a prostia, de-a vulgaritatea.

Acest proiect este inclus în programul *texte clasice în viziune contemporană*.

Această reprezentație caritabilă a fost inclusă în Campania Națională „Artiștii pentru Artiști”. Campania Națională „Artiștii pentru artiști” a fost inițiată în anul 2002 cu scopul sensibilizării opiniei publice în vederea strângerii de fonduri pentru artiștii vârstnici cu probleme de existență și sănătate din toată țară. Campania este un program anual constant al UNITER (Uniunea Teatrală din România), cu derulare continuă. „Artiștii pentru Artiști” s-a instituit nu numai ca resort financiar, ci mai ales ca stimulator al solidarității artistice și ca semnal pentru publicul de teatru și pentru autorități.

avanpremieră: 24 martie, Sala Mare (premiera oficială este programată pentru luna aprilie).

Pe data de 5 februarie Teatrul Anton Pann a organizat o reprezentație caritabilă cu spectacolul „Ultima șansă” pentru ajutorarea actorului Doru Zamfirescu.

Spectacole invitate

În cadrul programului *Teatrul Anton Pann prezintă!*

Spectacole oferite pentru publicul local de alte teatre din țară.

CĂLĂTORIE ÎN LUMEA DESENELOR, spectacol pentru copii –
SHOWLANDIA Tg. Jiu

17 ianuarie, Sala Mare

HOTARUL BASMELOR, spectacol pentru copii – Teatrul AȘCHIUȚĂ
Pitești.

30 ianuarie, Sala Mare

VRĂJITORUL DIN OZ, spectacol pentru copii și adolescenți – Teatrul
EXCELSIOR București.

9 martie, Sala Mare

LEGENDA LACULUI ÎNVÂRTITA, spectacol pentru copii - Teatrul
AȘCHIUȚĂ Pitești.

26 martie, Sala Mare

Alte activități organizate în parteneriat cu instituții locale și regionale:

- RIVER PLAZA MALL – spectacole pentru copii:
Frumoasa adormită – 6 februarie
Ciuboșelele ogarului – 5 martie

- CAMERA DE COMERȚ ȘI INDUSTRIE VÂLCEA
Simpozion și Spectacol Coral – Corul Filarmonicii Ion Dumitrescu, dirijor
Mihai Ștefănescu
Invitați: Casa Regală – Principesa Maria
13 februarie

- PALATUL COPIILOR Râmnicu Vâlcea
Spectacol umanitar pentru ajutorarea actorului Doru Zamfirescu
26 februarie, Sala Mare

- ASOCIAȚIA CULTURALĂ CENTER INTER ART - Centrul
International de Artă România - SLATINA
Spectacole:
Vermine radiante – 27 ianuarie
O poveste de iarnă – 28 ianuarie

În afara reprezentațiilor de la sediu au fost prezentate public spectacole în alte spații și localități, astfel:

- La Teatrul Așchiuță Pitești - spectacole pentru copii
Hansel și Gretel – 30 ianuarie
Ileana Sânziana – 26 martie

- Cinematograful Drăgășani
Spectacole: *Hansel și Gretel* – 18 februarie, *Ultima șansă* – 25 februarie, *Aventurile unei micuțe vrăjitoare* – 24 martie, *Aceeași zi din viața mea* – 30 martie

- Spectacole de teatru de păpuși - în școli și grădinițe în Rm. Vâlcea și în alte localități:
În localitatea Rm. Vâlcea la: Grădinița cu program prelungit nr. 1 Ostroveni, Grădinița cu program prelungit nr. 1 Nord, Grădinița cu program prelungit "Dumbrava minunată", Grădinița "Lizuca" Sud, Grădinița "Toți Sfinții", Grădinița "Micul Prinț", Grădinița nr. 7 Nord, Grădinița Waldorf, Grădinița Catolică, Grădinița particulară B&B, Grădinița "Piticot", Goranu, Grădinița "Sanovita", Grădinița "Planetino", Grădinița "Nicolae Bălcescu".
În județ și în alte localități: Voineasa, Malaia, Brezoi, Vlădești, Băbeni, Olanu, Galicea, Stroești, Horezu, Drăgășani, Drăgoești, Slatina, Tg. Jiu.

II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

Mijloace fixe în valoare totală de 513.669,54 lei, din care;

2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 490.116,99 lei.

- mijloace de transport în valoare de 280.191,71 lei;

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 209.925,28 lei.

2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 23.552,55 lei.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 47 posturi structurate după cum urmează:

- 22 posturi personal artistic
- 13 posturi personal tehnic și de producție
- 10 posturi personal economic și administrativ
- 1 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Funcționarea în condiții de normalitate în noul sediu al teatrului presupune cunoașterea și exploatarea condițiilor tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi echipamentele (lumini și sunet) precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului extins al instituției.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de angajați ai Teatrului Anton Pann este cu mult mai mic, ceea ce conduce la disfuncționalități în activitatea instituției. Cu atât mai mult cu cât teatrul nostru are două săli de spectacole și 2 echipe artistice (teatru dramatic și teatru de animație). Din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei economice și instituția noastră a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

Cunoaștem lipsa resurselor bugetare, dar considerăm că aceste probleme trebuie cunoscute și, în viitor, să poată fi rezolvate.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann Rm.Vâlcea este condus de un manager angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea.

Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

În data de 28.01.2016 a avut loc ședința Consiliului Administrativ al Teatrului Anton Pann Rm. Vâlcea.

Începând cu data de 29.01.2016 a fost numit domnul Mihai Moldoveanu ca reprezentant al Consiliului Județean Vâlcea în Consiliul Administrativ al Teatrului Anton Pann Rm. Vâlcea.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului I al anului 2016 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi TRIM I 2016	Realizări TRIM I 2016	% realizări TRIM I 2016
0	1	2	4	5
	Total venituri, d. c.:	496.250	485.845	97.90
1	Venituri proprii, d. c. :	46.250	49.423	106.86
	Vânzări bilete spectacol	25.000	22.060	88.24
	Alte venituri	20.000	26.125	130.63
	Venituri din concesiuni si închirieri	1.250	1.238	99.04
2	Sume provenite din finantarea bugetară a anilor precedenți	-	1.422	-
3	Subvenții	450.000	435.000	96.67

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2016	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sume provenite din finantarea bugetară a anilor precedenți	TOTAL VENITURI
ianuarie	5,421.00	2,975.00	221.00	8,617.00	119,000.00	127,617.00	776.00	128,393.00
februarie	8,397.00	8,900.00	0.00	17,297.00	150,000.00	167,297.00	373.00	167,670.00
martie	8,242.00	14,250.00	1,017.00	23,509.00	166,000.00	189,509.00	273.00	189,782.00
Trim I	22,060.00	26,125.00	1,238.00	49,423.00	435,000.00	484,423.00	1,422.00	485,845.00

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulativ pe trimestrul I al anului 2016 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2016	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Depl	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
ianuarie	880	352	528	10	6	4	5,421	2,781	2,640
februarie	1,201	952	249	18	13	5	8,397	6,922	1,475
martie	1,111	554	557	17	9	8	8,242	4,977	3,265
Trim I	3,192	1,858	1,334	45	28	17	22,060	14,680	7,380

Capitolul VI. Probleme deosebite

Problemele importante se referă la remedierea defecțiunilor constructive ale clădirii *Teatrului Anton Pann*. Aceste sesizări au fost confirmate și de reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea. **Prolmsat și Conexvil** au rezolvat câteva din problemele ce intră în competența lor. Trebuie menționat faptul că neremedierea la timp a tuturor defecțiunilor duce la degradarea clădirii și afectează activitatea instituției noastre.

Putem menționa că este necesară executarea unei camere din panouri sandwich pe terasa tehnică unde sunt amplasate cele trei camere de tratare a aerului pentru evitarea înghețării acestora pe perioada rece (problema constatată în fiecare an în sezonul rece).

Adrian-Constantin Roman
regizor, manager al teatrului




HOTĂRÂREA Nr.1

Privind aprobarea propunerilor privind: înaintarea bugetului de venituri si cheltuieli pe anul 2016, la Consiliul Judetean Vâlcea, proiecte artistice aferente trimestrului I 2016, stabilirea prețului biletelor de intrare la spectacolele din repertoriul teatrului în trimestrul I 2016 si diverse - avizarea propunerilor privind scoaterea din functiune a unor mijloace fixe, a declasării si scoaterea din uz a unor obiecte de inventar aflate în patrimoniul institutiei în vedere valorificării, potrivit legii, precum si constituirea comisiei de casare, partiциarea salariatilor din cadrul institutiei la cursuri de pregatire profesională, propuneri de suplimentare a numarului de posturi în cadrul institutiei .

Consiliul Administrativ al Teatrului Anton Pann Rm.Vâlcea, întrunit în ședința din data de 28.01.2016, având în vedere Procesul verbal nr.1 din data de 28.01.2016;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se aprobă propunerea cu privire la înaintarea bugetului de venituri si cheltuieli pe anul 2016, la Consiliul Judetean Vâlcea, potrivit Procesului verbal nr. 1 din data de 28.01.2016.

Art.2. Se aprobă propunerea cu privire la proiectele artistice aferente trimestrului I 2016, potrivit Procesului verbal nr. 1 din data de 28.01.2016.

Art.3. Se aprobă propunerea cu privire la stabilirea prețului biletelor de intrare la spectacolele din repertoriul teatrului în trimestrul I 2016, potrivit, Procesului verbal nr. 1 din data de 28.01.2016.

Art.4. Se aprobă propunerea cu privire la:
-Avizarea propunerilor privind scoaterea din functiune a unor mijloace fixe, a declasării si scoaterea din uz a unor obiecte de inventar aflate în patrimoniul institutiei în vedere valorificării, potrivit legii, precum si constituirea comisiei de casare, potrivit Procesului verbal nr. 1 din data de 28.01.2016.

-Particiarea salariatilor din cadrul institutiei la cursuri de pregatire profesională, potrivit Procesului verbal nr. 1 din data de 28.01.2016.

-Propuneri de suplimentare a numarului de posturi în cadrul institutiei, potrivit Procesului verbal nr. 1 din data de 28.01.2016.

Art.5. Pentru ducerea la îndeplinire se va comunica membrilor Consiliului Administrativ al Teatrului Anton Pann Rm.Vâlcea.

Președinte CA



Adrian - Constantin Roman

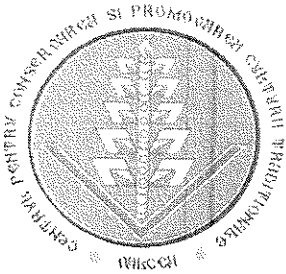


Rm. Vâlcea

28.01.2016

Sl. Vicepreședinte Persou
14.04.2016

[Handwritten signature]



**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA
CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA**

Bd. Nicolae Bălcescu nr. 26, 240192 Râmnicu Vâlcea

CF 2541258 Tel/fax: 0350/407497; 0350/407498

e-mail: culturatraditionalavl@yahoo.com

www.traditiivalcene.ro

Nr.221/08.04.2016

[Handwritten notes:]
x/diagrama M. Gredan
Kog. anal. Gă
Fiș. proiectare
14.04.2016

[Handwritten signature]
1509/2016

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA		
REGISTRATURĂ		
NR. ...	5695/R	
ANUL ...	LUNA ...	ZIUA ...
2016	04	14

Către,

Consiliul Județean Vâlcea

Consiliului vicepreședinte
cu atribuții de președinte ing. Gheorghe Păsat

[Handwritten signature]
18.04.2016
[Handwritten signature]

Vă înaintăm alăturat Raportul de activitate pe trim.I al anului 2016.

Director prof.drd.

Sabina LUNGOCI





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI
PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA**

Bd. Nicolae Bălcescu nr. 26, 240192 Râmnicu Vâlcea

CF 2541258 Tel/fax: 0350/407497; 0350/407498

e-mail: culturatraditionalavl@yahoo.com

www.traditiivalcene.ro

Nr. 231 din 14.04 2016

***Raport de activitate
pe trimestrul I al anului 2016***

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și-a desfășurat activitatea în baza Proiectului de Management ce are aprobată și *Lista de Programe și Proiecte Culturale Proprii* pe anul 2016.

Domeniile în care s-au derulat și programele fiecărui proiect au fost:

1. Acțiuni specifice obiectului de activitate

***A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii
tradiționale***

6 ianuarie, Muereasca

- ***Alegerea de june*** – Sărbătoare tradițională a comunității satului Muereasca
În context:

- Concert folcloric susținut de Orchestra "Rapsodia vâlceană"

Și-au dat concursul soliștii vocali: Cristina Udrea, Luminița Tanasie, Mioara Raica și Alin Pavelescu cât și soliștii instrumentiști: Andrei Rizoiu - clarinet; Florin Enacica - vioara; Ionuț Puia - vioara; Marian Feraru - acordeon; Gheorghe Voinic - fluier

Dirijor: Gh. Iordache

Partener: Primăria comunei Muereasca

24 februarie, Căminul Cultural Cremenari, comuna Galicea

- *„Ziua Tradiției – Dragobetele, sărbătoarea dragostei la români”, ed. a VIII-a*
În context:

- 13,00-14,00 Primirea invitațiilor;
- 14,00 Deschiderea sărbătorii, Bibliotecar, Maria Titu „Sărbătoarea Dragobetelui în Comuna Galicea”;
- 14,10 Cuvânt de întâmpinare, Primar, Ion Nafliu, Administrația Publică menține tradiția în comunitate;
- 14,15 Păstrarea, conservarea și promovarea tradiției - Director al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Prof.Elena Stoica;
- 14,20 Dragobetele, legendă și tradiție (referat), învățător Tudorescu Daniela;
- 14,25 Dragostea la români, (prezentare spectacol), învățătoare Lupu Vasilica;
- 14,30 Spectacolul „Azi e Dragobetele”, poezii, cântece, proverbe, cugetări, susținere clasele I-IV- Școala Primară Bratia Deal;
- 15,00 Sceneta „La șezătoare de Dragobete”, prezentare Prof. Lb. Română, Simona Mănoiu si Prof. Catănoiu Romanița, susținere clasele V-VIII Școala Gimnazială Galicea;
- 15,30 Concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană”. Și-au dat concursul soliștii vocali Cristina Udrea, Mioara Raica, Alin Pavelescu, Luminița Tănăsie, Corin Dobrinescu, Elena Ghițulete și soliștii instrumentiști: Ionuț Puia, Florin Enăcică, Gheorghe Iordache dirijor.

Parteneri: Primăria comunei Galicea
Școala Primara Bratia Deal
Biblioteca comunală Galicea
Biserica Parohială Cremenari

1 martie, Școala Gimnazială nr. 8, Rm. Vâlcea, Colonie-Nuci

- *“Mărțișorul, Dochia, Mucenicii – Anul Nou de Primăvară”* – proiect cultural derulat în cadrul programului “Școala tradiției”;

Instructor: Înv. Maria Foltea

Coordonator proiect: prof. Elena Stoica

Partener: Școala Gimnazială nr. 8 Rm. Vâlcea

8 martie, Căminul Cultural Mădulari

- *“8 martie – Ziua Tradiției – Anul Nou de Primăvară. În context “Femeia în tradiția creștină și cea populară românească”*

Au prezentat:: Pc. Preot Ionuț Sichigea, Carmen Cojocaru, bibliotecar și prof. Elena Stoica.

Parteneri: Primăria comunei Mădulari

Școala Gimnazială Mădulari

13 martie, Căminul Cultural Galicea

- *“Ziua Tradiției – Anul Nou de Primăvară”*

În context:

- Program artistic susținut de elevii Școlii Gimnaziale Galicea;
- Concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană”;

Parteneri: Școala Gimnazială Galicea

Biblioteca Comunală Galicea

Biserica Parohială Bratia

30-31 martie, Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Rm. Vâlcea

- *“Salonul Național al Cărții de Etnologie”, ed. a XVII-a* – proiect cultural de constituire și îmbogățire a Bibliotecii de Etnologie “Mihai Pop”.

Parteneri: Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul”

Ateneul Meșterul Manole

B. În domeniul educației permanente, al animației culturale

14 ianuarie, Sala de Festivități a Primăriei orașului Babeni

- *“Eternul Eminescu”* – Ziua Culturii Naționale

În context:

- Colocviu pe tema: *“Viabilitatea operei lui Mihai Eminescu în mileniul al treilea”*
- *Recital poetic susținut de elevii Liceului “George Țârnea;*
- *Recital muzical susținut de instrumentiști și soliști ai Orchestrei “Rapsodia Valceană”*
- *Participa:* scriitori, oameni de cultură vâlceni

Parteneri: Primăria orașului Babeni

Forumul Cultural al Râmnicului

Casa de Cultura “Dragoș Vrânceanu” Babeni

Liceul “George Țârnea” Babeni

21 ianuarie, Comuna Mihăești

- *101 ani de la nașterea istoricului Dragoș P. Petroșanu*
(21 ianuarie 1915)

Organizatori: Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea,

Primăria Comunei Mihăești

Asociația Națională Cultul Eroilor “Regina Maria”

Filiala județeană Vâlcea

CJCPCT Vâlcea

Școala Măgura-Mihăești

24 ianuarie, Esplanada Instituției Prefectului Vâlcea

- *“Hai să dăm mână cu mână”*
 - Concert folcloric dedicat Zilei Unirii Principatelor Române (1859-2016)

Participa: Orchestra "Rapsodia vâlceana" cu soliștii sai vocali și instrumentali

Dirijor: Gh. Iordache

11 februarie, Sala de festivități a Primăriei orașului Băbeni

- „*In memoriam... Dragoș Vrânceanu*” – un model cultural iradiant pentru generații de vâlceni (109 ani de la naștere)

Parteneri: Primăria orașului Băbeni

Forumul Cultural al Râmnicului

Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni

Liceul „G. Țârnea” Băbeni

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

25 februarie, Galeria de arte „C-tin Iliescu” Rm. Vâlcea

- „*Arta fereastră a sufletului*”, ed. a XII-a – vernisajul expoziției de artă plastică, recitaluri de poezie și muzică, în interpretarea persoanelor cu dizabilități din județul Vâlcea;

Parteneri: Societatea Națională a Persoanelor cu Handicap Vâlcea

Asociația Surzilor – Filiala Vâlcea

Fundația „Soul to Soul” Vâlcea

7 martie, Galeria de Arte “C-tin Iliescu” Rm. Vâlcea

- “*Culoare și candoare*” – ed. a XIII-a – Salonul de Primăvară al artiștilor plastici vâlceni

Participă: artiști plastici vâlceni neafiliați a UAP

Prezintă: Mioara Comănescu Plopa – inspector de specialitate al CJCPCT Vâlcea

În context: Concert al Orchestrei “Rapsodia Vâlceană”

D. În domeniul artei spectacolului

Orchestra „Rapsodia Vâlceană” a susținut spectacole folclorice în cadrul proiectelor amintite în capitolele anterioare iar în context s-a interpretat nu numai muzică populară ci și alte genuri adecvate evenimentului.

E. În domeniul activității metodice

Toate evenimentele derulate și coordonate de instituție sunt și modele de urmat pentru responsabili cu activitățile culturale de la nivelul instituțiilor locale.

F. În domeniul cultivării imaginii instituției

Toate evenimentele au fost ilustrate în presa vâlceană prin buletinele de presă transmise săptămânal. S-au realizat emisiuni în direct la „Antena Satelor” și Studioul Teritorial Oltenia – Craiova.

Directorul Elena Stoica a realizat săptămânal emisiunea „Tradiții culturale vâlcene” la TV Etalon;

Fiecare eveniment a fost ilustrat prin program editat de instituție, arhiva instituției păstrând imagini foto și film la dosar.

II. Patrimoniul material al instituției

În cursul trim. I nu s-au achiziționat bunuri de inventar.

III. Personalul instituției

Personalul instituției este același ca număr. S-au realizat promovări și transformări de posturi cu aprobarea CJ.Vâlcea.

IV. Activitatea de conducere

S-au realizat evaluările personalului pe anul 2015.

Activitatea de conducere a avut drept obiective realizarea proiectelor asumate cât și realizarea de parteneriate care să mute centrul de greutate al activității de la centru spre localitățile urbane și rurale.

S-au realizat proiecte de parteneriat cu primăriile Băbeni, Galicea, Muereasca.

V. Bugetul propriu

Sumele alocate au fost consumate eficient iar în ceea ce privește obținerea de venituri am încasat suma de 8300 lei.

VI. Probleme deosebite

Așa cum am informat, am solicitat asistență juridică pentru a recupera de la primării sumele datorate:

- Amărăști – 1000 lei (iulie 2013)
- Horezu – 3000 lei (mai 2015)
- Firma SC MUSYC GOLA SRL 5500 lei (august 2015)

Solicităm sprijin juridic pentru a ne recupera sumele restante.

Director interimar

Prof. Elena Stoica

Al. Vicepreședintele Persoan
15.04.2016

[Handwritten signature]

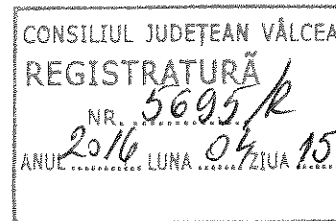
Consiliul Județean Vâlcea
MEMORIALUL
"NICOLAE BĂLCESCU"

247434 Nicolae Bălcescu, Tel./ Fax 0250 761 088, Tel. Centrală: 0250 761 249, C. F. 3292244
www.memorialulbalcescu.ro, e-mail: memorialulbalcescu@yahoo.com
facebook: memorialulnicolaebalcescu

Nr: 360 din 15.04.2016

*de Găzduire
18.04.2016*

[Handwritten signature]
Adresă de înaintare a



RAPORTULUI DE ACTIVITATE AL MEMORIALULUI "NICOLAE
BĂLCESCU" pe trimestrul I din anul 2016

CĂTRE

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

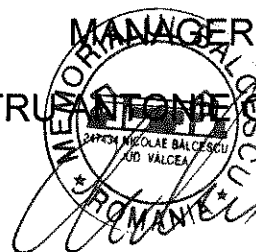
*de dr. cu. N. Găzduire
pe analiza A.
propuneri de participare.
- M -
18.04.2016*

Alăturat vă înaintăm Raportul de activitate al Memorialului "Nicolae Bălcescu" pentru trimestrul I, din anul 2016.

Data

15.04.2016

DUMITRU ANTONIE CHELCEA



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU

247434 NICOLAE BĂLCESCU

Tel. / Fax 0250 / 761088

Tel. centrala: 0250 / 761249

C. F. 3292244

e-mail: memorialulbalcescu@yahoo.com

Nr: 360 / 15. 04. 2016

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI

pe trimestrul I în anul 2016

I. Activitatea specifică

Memorialul „Nicolae Bălcescu” este o instituție de cultură subordonată Consiliului Județean Vâlcea. Activitatea principală constă în conservarea, cercetarea, documentarea și promovarea valorilor legate de personalitatea marelui cărturar, istoric și om politic Nicolae Bălcescu. În acest scop sunt organizate simpozioane, sesiuni de comunicări științifice, precum și participarea la manifestări organizate de alte instituții de profil din județ, din țară și din străinătate.

1. Acțiunile culturale realizate în trimestrul I din anul 2016:

Prima acțiune importantă din calendarul de activități culturale de la Memorialul Nicolae „Nicolae Bălcescu” a fost inaugurarea sălii „Zoe Mandrea”, adăugarea acestui spațiu la Expoziția de bază și circuitul de vizitare. Este vorba despre amenajarea unei expoziții de artă contemporană cu tablouri donate de pictorii participanți la taberele de pictură anuale organizate de muzeu.

Evenimentul a fost promovat corespunzător în presa scrisă și televiziune locale, atât la ora de știri cât și ca emisiuni separate difuzate în reluare de mai multe ori. Știrea inaugurării expoziției a fost preluată și de Radio Oltenia Craiova.

Tot în luna ianuarie managerul și muzeograful instituției au participat la simpozionul organizat de Arhivele Județene Vâlcea intitulat „Actualitatea Unirii și solidarității naționale în conștiința românilor”. Au fost rostite comunicări prin

care a fost promovată personalitatea lui Nicolae Bălcescu și imaginea instituției.

În perioada 10-17 martie la Memorialul „Nicolae Bălcescu” a avut loc Tabăra de pictură cu participarea unor artiști din Republica Moldova. Prin această tabără în plein-air patrimoniul instituției s-a îmbogățit cu trei lucrări înregistrate în registrul de evidență a bunurilor culturale. Pentru noi ca instituție de cultură colaborarea cu românii de peste Prut este importantă deopotrivă pentru realizarea unei unități culturale dar și pentru talentul și modestia unor artiști și oameni de cultură apreciați.

Un alt eveniment cultural important organizat în luna martie de Memorialul „Nicolae Bălcescu” a fost simpozionul „Tradițiile neamului românesc în context European”. A fost a IV ediție organizată în colaborare cu Arhivele Județene Vâlcea, Muzeul Județean și Forumul Cultural al Râmnicului. Au fost susținute zece comunicări ce urmează a fi tipărite într-un volum dedicat tradițiilor de pe Valea Topologului și în general, tradițiile neamului românesc.

Având în vedere că la începutul trimestrului II începe „Școala altfel”, încă din prima jumătate a trimestrului I managerul și muzeograful instituției au mers în școlile din municipiu și județ pentru susținerea unor teme care să trezească interesul tinerilor pentru istorie și cunoașterea unor personalități marcante ale generației pașoptiste, dar și din dorința de a insufla elevilor dragostea pentru patrie, cultură și activități muzeistice.

Dintre temele și acțiunile întreprinse enumerăm: „Nicolae Bălcescu și epoca sa” prezentată la Școala Gimnazială nr. 10 din Rm. Vâlcea; „Masonerie, lovituri de stat și eroi ai Micii Uniri prezentată la Școala Spiru Haret; 1848 și Mica Unire prezentată la Liceul Tehnologic Nicolae Pleșoianu din Rm. Vâlcea; „Nicolae Bălcescu și Luxița Florescu” prezentată la Școala Gimnazială nr. 4 din Rm. Vâlcea; „Rolul Bălceștilor în istorie” prezentată la Școala Gimnazială Dăești din loc. Popești, ș.a.

Tot ca acțiune culturală și de promovare a instituției, în trimestrul I au fost întreprinse vizite de prezentare a ofertei culturale susținută de muzeu. Dintre acestea amintim prezentările făcute următoarelor instituții de învățământ: Școala Gimnazială Anton Pann, Colegiul Național Matei Basarab din Rm. Vâlcea, Școala Gimnazială nr. 10, Școala Gimnazială Take Ionescu din Rm. Vâlcea, Școala Gimnazială din Rotărăști din loc. Nicolae Bălcescu, Liceul de Artă Victor Giuleanu, ș. a. La acestea se adaugă prezentările făcute, turiștilor

cazați în stațiunile balneare din Călimănești și Olănești, hanurilor și popasurilor turistice din zona Topolog-Dedulești.

Este cunoscut faptul că instituțiile de cultură și acțiunile culturale vâlcene au nevoie de promovare. În acest sens în trimestrul I am pregătit participarea instituției noastre la Târgul de Turism al Olteniei. În colaborare cu Muzeul Județean și Centrul de Promovare Turistică al Județului Vâlcea am organizat la Craiova un stand de promovare care a făcut cinste județului. Memorialul „Nicolae Bălcescu” a expus roll upuri cu istoricul muzeului, rolul lui Bălcescu în istoria românilor, obiecte muzeistice, pliante, broșuri, flayere și alte mijloace de promovare. Mulți vizitatori au fost interesați de Conacul de la Nicolae Bălcescu, de atelierele și taberele organizate de noi. Considerăm că acțiunea de promovare a fost vizibilă lucru confirmat și de presa locală.

În același timp pe site-ul instituției și pagina de facebook a fost continuată activitatea de promovare, fie prin adăugarea unor imagini sau materiale scrise despre muzeu și activitățile culturale ale acestuia.

Tot ca acțiune de cunoaștere și promovare a instituției în trimestrul I au fost continuate legăturile și parteneriatele cu instituțiile de cultură din județ, din țară și străinătate. În această perioadă managerul și muzeograful au participat aproape la toate evenimentele culturale importante organizate de instituțiile similare din județ, la multe dintre ele susținând comunicări sau discursuri de deschidere. Dintre acestea amintim: Expoziția de arhitectură a satului Vâlcean și Salonul de artă „Culoare și candoare” organizate de Centrul Județean pentru Promovarea și Conservarea Culturii Tradiționale Vâlcea. Salonul Național de Artă Fotografică, organizat de Muzeul Satului din Bujoreni, sub genericul "Etnografica", salon național la care au participat fotografi apreciați în țară, mulți dintre ei colaboratori și prieteni ai Memorialului „Nicolae Bălcescu”. O mare parte dintre ei participă anual la tabăra de fotografie de la MNB intitulată „la Conac”; Simpozionul național de arheologie Cultura și civilizație în Oltenia subcarpatică; Serile muzeului; Aspecte ale civilizațiilor bronzului și fierului, ș. a organizate de Muzeul Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană, precum și la vernisajele organizate de Muzeul de Artă „Casa Simian” și UAP Rm. Vâlcea.

În trimestrul I din anul 2016 managerul și muzeograful MNB au mers pentru documentare și realizarea unor dosare de presă la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanu” și Arhivele Județene. Documentarea în cadrul instituției a fost

foarte importantă pentru realizarea temelor de cercetare ce urmează a fi publicate în cursul acestui an în reviste de specialitate.

Ca bunuri culturale în acest trimestru au fost achiziționate două monede din tombac cuprat, una de la BNR, iar alta de pe ocazii.ro. Ne-am propus ca în cursul anului 2016 să amenajăm expoziția de numismatică și filatelie dedicată lui N. Bălcescu.

Din corespondența cu Banca Națională a României am descoperit că Memorialul Nicolae Bălcescu a primit „cu titlu gratuit” în anul 2007 două monede din aur, cu greutatea de 31,1 grame fiecare. Întrucât în prezent monedele nu mai există în patrimoniul instituției ne-am adresat Judecătoriei și Parchetului de pe lângă Tribunalul Vâlcea pentru recuperarea lor.

Un alt bun cultural important din muzeu căruia i-am acordat atenție în acest trimestru este ceasul cu pendul unicat de peste 100 de ani vechime din sufrageria Conacului, ceas nefuncțional de mai mulți ani. Pentru a crea o atmosferă plăcută în muzeu s-au făcut eforturi pentru repararea lui de către o persoană autorizată, fapt care încântă în prezent vizitatorii.

În cursul lunii martie s-a făcut evaluarea primului an de management al managerului de la Memorialul „Nicolae Bălcescu”. În urma evaluării raportului de activitate aferent perioadei 01.05. 2015-31.12.2016 și susținerii publice, comisia a acordat managerului nota 9, 41 recomandând continuarea managementului și proiectului de management prezentat.

2. Acțiunile administrative realizate în trimestrul I din anul 2016:

Pe lângă activitățile culturale în trimestrul I din cursul anului 2016 au fost realizate o serie de acțiuni administrative necesare funcționării instituției. Serviciul de ghidaj și supraveghere în expozițiile instituției a fost asigurat de către manager, muzeografi și custozi. În total, în trimestrul I, a fost înregistrat un număr de 345 de vizitatori: 132 cu bilet întreg, 213 cu tarif redus sau gratuit.

În cursul lunii februarie a fost încheiată acțiunea de refacerea a parchetului din întregul Conac, precum și curățarea scării de acces către foișor și a ușilor de la intrare. În interior panourile de expunere au fost curățate și restaurate, acțiune care a durat aproape o lună de zile. La fel, a fost reșezat

interiorul vitrinelor pe o suprafață de catifea întinsă, modalitate de expunere folosită de majoritatea muzeelor din țară.

În parcul instituției s-a făcut curățenia de primăvară. În curtea doi s-au curățat măcăcinii și s-a refăcut gardul dinspre apus. Livada de pomi a fost curățată de uscături și stropită. În partea de sud și vest gardul de împrejmuire a parcului a fost complet înlocuit pe o distanță de 200 de metri. Au fost plantați arbori de ornament.

În acest trimestru o atenție deosebită a fost acordată demarării proiectului de consolidare și reabilitare a clădirilor de la Memorialul „Nicolae Bălcescu” prin fonduri europene. Publicarea ghidurilor pe axa de finanțare 5.1 și buna colaborare cu Direcția Programe Externe din cadrul Consiliului Județean a determinat parcurgerea primelor etape în realizarea proiectului. Ne-am propus ca în ședința Consiliului Județean din luna aprilie să prezentăm această oportunitate de finanțare pentru a obține suma necesară realizării studiului și documentației tehnice.

Inventarierea mijloacelor fixe și obiectelor de inventar realizată în trimestrul IV din anul 2015 a scos la iveală faptul că foarte multe bunuri uzate se aflau de mai mulți ani în gestiunea muzeului. Printre acestea amintim cele două autoturisme Dacia ieșite din uz, precum și alte 98 de obiecte în stare avansată de deteriorare. Din acest motiv am propus casarea lor. În cazul mașinilor s-a cerut acordul Consiliului Județean pentru valorificarea epavelor în vederea achiziționării unui autoturism nou pentru instituție.

De asemenea, au fost făcute demersurile pentru înregistrarea în domeniul public a unor lucrări executate cu mulți ani în urmă precum reparație capitală acoperiș, construire fosă, instalație paratrăznet, bunuri aflate încă în balanța contabilă a MNB.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al instituției cuprinde: Conacul Bălcescu, Biserica din Gâltofani, expoziția de artă din Sala de festivități, clădirile anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia).

Memorialul Nicolae Bălcescu administrează un patrimoniu material format din 73 de mijloace fixe, în valoare totală de 1271463.87 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 549 obiecte de inventar, în valoare totală de 129938.61 de lei.

În acest trimestru s-au achiziționat obiecte necesare funcționării instituției, compartimentului contabilitate, administrație, ateliere și reparații. Nu s-au achiziționat mijloace fixe.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Memorialului „Nicolae Bălcescu” are 16 posturi: 1 manager, 1 contabil, 3 muzeografi, 3 restauratori, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori.

Postul de contabil este vacant, precum și postul de restaurator debutant și gradul I. În urma rezultatului concursului pentru postul de restaurator icoană și frescă în luna ianuarie a fost angajată Mercioiu Maria Mădălina – restaurator debutant.

În luna martie d-na. Tudor Eleonora a trecut la o nouă treaptă de salarizare conform vechimii de 20 de ani în muncă.

În luna martie d-na Anișoara Pârvu angajată ca muncitor în cadrul instituției a făcut cerere de revenire din concediu fără plată.

În cadrul grupului există coeziune. Personalul Memorialului Nicolae Bălcescu a susținut unitar activitățile culturale, pe cele administrative precum și cele de curățenie în interiorul clădirilor, în parcul Conacului Bălcescu, transportul materialului lemnos, ș.a.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Memorialului Nicolae Bălcescu a fost condus în această perioadă de un manager angajat prin contract de management pentru o perioada de 5 ani.

Consiliul de Administrație a fost convocat în luna februarie. Consiliul Științific s-a întrunit lunar pentru analiza activităților culturale din luna precedentă și proiectarea acțiunilor culturale pentru luna următoare.

Au fost aprobate activitățile din programul minimal, programarea concediilor de odihnă pe anul 2016, programul privind activitatea de cercetare și modalitățile de creștere a vizibilității instituției. Aceste propuneri vor fi transmise spre aprobare Consiliului Județean Vâlcea.

Lunar au fost realizate instructajele pentru protecția muncii, apărare împotriva incendiilor și protecție civilă. În urma controlului ISU s-a trasat sarcina întocmirii unui plan de intervenție.

În această perioadă activitatea instituției s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul Memorialului Nicolae Bălcescu se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul raportat a fost programat un buget de venituri de 151500 din care 150000 de lei erau subvențiile (99,00% din bugetul de venituri), iar 1500 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 145000 lei (96.67%), iar veniturile proprii realizate au fost de 1455 lei (97% din suma programată).

Cheltuielile totale realizate au fost de 110961.73 din care: 78338 de lei cheltuieli de personal, iar 32623.73 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii), cheltuieli de capital 0lei

VI . Probleme deosebite:

Se impune aprobarea de către Consiliul Județean Vâlcea a fondurilor necesare pentru realizarea studiului de fezabilitate și documentației tehnice necesare accesării proiectului de consolidare și restaurare a clădirilor de la Memorialul „Nicolae Bălcescu”. Proiectul a fost trecut pe lista de investiții a Consiliului Județean Vâlcea în anul 2016.

Acest referat a fost întocmit în data de 15 aprilie 2016 de către managerul Memorialului „Nicolae Bălcescu”,

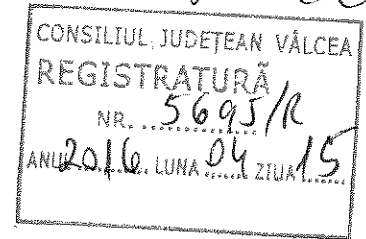
Dumitru-Antonie Chelcea

H. Vicepreședintele Persoan
15.04.2016
[Signature]



Muzeul Județean
„Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea

Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „A. Sacerdoțeanu” Vâlcea
Calea lui Traian, nr. 143, cod poștal 240612
Cod fiscal: 2541240
Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea
Nr. 735 din 14.04.2016



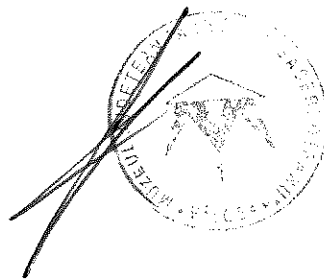
[Signature]
Prof. dr. univ. M. Ghedebuc
Raport analiza
programelor -
18.04.2016.

Către,
Consiliul Județean Vâlcea

[Signature]
18.04.2016
2^{le} Guicibeli
18.04.2016
[Signature]

Prin prezenta vă înaintăm **RAPORTU DE ACTIVITATE**, aferent **trimestrului I 2016** al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, conform solicitării din adresa dumneavoastră nr. 5695 din 04.04.2016.

Manager,
Tulugea Claudiu





Muzeul Județean
„Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea

Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „A. Sacerdoțeanu” Vâlcea
Calea lui Traian, nr. 143, cod poștal 240612
Cod fiscal: 2541240
Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA
Calea lui Traian nr. 143; 240612 Râmnicu Vâlcea
Tel./fax: 0250 - 73.81.21; e-mail: muzeuljudeteanvalcea@gmail.com
Cod fiscal 2541240; www.muzee-valcea.ro

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul I 2016

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în muzeele care fac parte din Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea: Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea, Muzeul de Artă (Casa Simian) – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani, care ține de primăria Drăgășani, dar exponatele sunt în totalitate ale Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea.

În trimestrul I Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, s-a discutat continuarea organizării expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca modernă și contemporană, care din pricina fondurilor insuficiente, este incompletă (respectiv două camere).

În trimestrul I 2016, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 2.815 persoane, din care 462 – fără plată, participanți la vernisaje, la lansări de carte și alte manifestări culturale la care se intră pe bază invitații. Se observă un număr mult mai mic de vizitatori în acest trimestru, deoarece este perioada în care excursiile și vacanțele sunt scurte, iar muzeele în aer liber își închid porțile în luna octombrie și se redeschid în luna aprilie, iar piesele muzeale stau în „hibernare” în depozite.

Chiar dacă expoziția de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea nu a fost încă finalizată, sălile rămase goale au fost ocupate cu expoziții temporare de pictură ale elevilor Liceului de Artă „Victor Giuleanu” sau expoziții de artă plastică ale studenților de la facultățile de artă sau expoziții itinerante ale unor pictori consacrați, lansări de carte.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, la toate secțiile.

Trimestrul I 2016, de obicei, este un trimestru cu activități specifice pentru pregătirile de primăvară, în toate muzeele. Se verifică starea depozitelor pentru a se evita umezirea pieselor din cauza diferențelor foarte mari de temperatură care caracterizează mai toate anotimpurile de ceva vreme și care periclitează destul de grav microclimatul din depozite și expoziții. Pentru a echilibra atmosfera interioarelor se folosesc dezumidificatoare, iar unde este cazul se mai pornesc caloriferele. Se verifică starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt supuse comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității stării de sănătate, propuse pentru intrare în laborator sau în carantină, după caz. Exterioarele muzeelor sunt verificate să nu aibă crăpături sau alte probleme, pentru a fi pregătite de primăvară cum se cuvine, grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt curățate de uscături, care apoi sunt arse supravegheat, grădinile gospodăriilor de la Muzeul Satului Vâlcean și Complexul Muzeal Măldărești sunt împropățate cu flori și gazon, iar când timpul este favorabil depozitele și spațiile expoziționale sunt deschise pentru aerisire și curățenie.

Alte acțiuni specifice:

La **Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea**, anul a început cu expoziția: *Aspecte ale civilizațiilor epocii bronzului și fierului în spațiul intracarpatic*, organizată în colaborare cu Muzeul Brukenthal Sibiu. O altă expoziție itinerantă, deosebit de interesantă a fost și expoziția: *Salon internațional de caricatură „Nicolae Petrescu-Găină”*, făcută în colaborare cu Muzeul Olteniei din Craiova. Muzeul Județean de Istorie a găzduit, de asemenea, vernisajul expoziției pictorului gorjean *Iosif Keber*. Au fost expuse 47 de lucrări de pictură și grafică, portrete și peisaje. Familia pictorului, originară din Trier, un orașel de lângă Luxemburg, a emigrat în 1735, în Transilvania, la Turnișor, după care s-au stabilit definitiv la Târgu Jiu. Partener la acest eveniment comemorativ a fost Muzeul de Istorie Gorj „Alexandru Ștefulescu”.

Tot la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea s-a inițiat pentru prima oară acțiunea „*Serile muzeului*”. Specialiștii secției de istorie au gândit o manifestare trimestrială cu tematică strict istorică, cu invitați istorici, dar și cu specialiști din domeniul temei alese. În acest trimestru tema aleasă a fost „*Mitropolia Severinului 1370 – 1412*”, prilej de întâlnire dintre profesori de istorie și fețe bisericești ale ortodoxiei din oraș. Sunt speranțe să evolueze în bine această acțiune și să atragă cât mai mulți specialiști. La această primă manifestare a fost invitat d-l profesor dr. Vasile Mărculeț de la Mediaș.

O altă acțiune, care se vrea lunară, este „*Exponatul lunii*”. Acest lucru implică postarea unui exponat într-un loc vizibil, la intrarea în expoziția de bază. Piese alese, după importanță, vor avea explicații istorice amănunțite. Povestea unor piese deosebite sperăm să fie pe placul vizitatorilor de toate vârstele.

Cu un mare impact asupra copiilor sperăm să fie și proiectul educațional „*Atelierul de arheologie*”, care va fi inițiat în luna aprilie.

La **Muzeul de Artă** s-a continuat expoziția colectivă de artă plastică: *Alb-Negru*, expoziție ce întrunește picturi ale artiștilor vâlceni, după care în Galeria SUB-SOL, a fost reorganizată expoziția de bază, introducându-se, din două în două luni, opera unui pictor consacrat, acum „*Portret de artist - FLORIN NICULIU*”.

Tot la Muzeul de Artă a fost lansat proiectul educațional: *MICUL PICTOR MARE*, prima ediție. Proiectul se derulează anual, pe mai multe etape. Se adresează copiilor de la clasa pregătitoare până la clasa a IV-a. prima etapă, *inițierea*, s-a bucurat de un real succes. Copiii au aflat de la specialiștii Muzeului de Artă despre viața anumitor pictori, despre tehnici de pictură. Etapele următoare vizează aplicarea celor învățate și, în final, expoziția lucrărilor executate în incinta muzeului și, evident, premiarea.

În parteneriat cu Fundația *IANZA-ART INTERCULTURAL*, a fost organizată expoziția de artă plastică a *Taberelor IANZA ART 2015*, cu 38 de participanți din România și Germania, respectiv Petroșani și Marktrodach.

La **Muzeul Satului Vâlcean** – Bujoreni a fost organizată Salonul Național de Fotografie Etnografică, în colaborare cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii. Tot la Muzeul Satului Vâlcean, s-a continuat organizarea depozitelor, verificarea stării de sănătate a pieselor care urmează a fi pregătite pentru expunerea lor în case, având în vedere că muzeele în aer liber se vor deschide în luna aprilie. Aceleași operațiuni s-au efectuat și la Complexul Muzeal Măldărești.

La **Complexul Muzeal Măldărești** s-a desfășurat o campanie de reparații și zugrăveli la Cula Duca și Casa I. G. Duca.

Aici sunt acțiuni specifice mai puține, dar de mare amploare, însă culele au cel mai mare număr de vizitatori, indiferent de anotimp.

Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora adăpostește Expoziția de Arheologie și Artă Bisericească făcută cu mare pasiune de arheologul preot Petre Gheorghe-Govora. Imobilul care a găzduit expoziția a fost retrocedat. În anul 2014 s-a primit un spațiu potrivit pentru expoziție în sediul primăriei. Muzeului i s-a făcut publicitate și expoziția a început să fie cunoscută și vizitată.

Muzeul Viei și Vinului din Drăgășani are expoziția de bază alcătuită cu piese care aparțin Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea. Muzeul are custode un muzeograf care este plătit de primăria Drăgășani.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.819.541,27 lei (inclusiv amortizarea) și obiecte de inventar în valoare de 380.167,05 de lei.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 64 de posturi, din care 5 sunt vacante, 56 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 40 de posturi, din care: arheolog – 1, vacant, muzeografi – 11, din care 1 vacant, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionari-custode sală – 10, din care 1 vacant; supraveghetori – 6, fizician principal – 1, cercetător științific – 1, care este vacant și personal auxiliar – 15 (analiști programatori – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referenți de specialitate – 3, din care 1 vacant, muncitori – 5.

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este condus, în trimestrul I 2016 de un manager general, în persoana d-lui, Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie și de un director adjunct, Liliana Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar - Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a conchis că expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie este acum pe primul loc, ca urgență de rezolvat. Tot în ședința Consiliului de Administrație s-au discutat temele de cercetare pe anul 2016 și s-au aprobat. La propunerea d-lui Tutulescu Ion, șeful secției de istorie, s-a inițiat proiectul „Serile muzeului” cu teme care vor fi discutate de către specialiști vâlceni care vor avea și un invitat de bază.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru tematica expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, pentru care nu sunt fonduri suficiente.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru primăvară, crearea microclimatului optim necesar pieselor muzeistice din depozitele de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean, dar și pentru piesele care nu vor fi expuse încă din depozitele de icoane și artă plastică din Muzeul de Artă și Muzeul de Istorie.

Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul de venituri pe trimestrul I 2016

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Subvenții	600.000	600.000	100
Venituri proprii	5.000	1.323	264,62
Total	605.000	613.231	101,36

Bugetul planificat pentru trimestrul I raportat a fost de 718.400 de lei; s-au realizat 599.817 de lei (830,49%).

Subvenția planificată a fost de 600.000 de lei și s-au primit 600.000 de lei (100%).

Veniturile proprii ale instituției: planificate, 5.000 de lei; realizate, 13.231 lei (264,62%).

Cheltuielile totale pe trimestrul I raportate au fost de 599.817 de lei, din care, 486.633 lei pentru cheltuieli de personal (81,13%), din totalul cheltuielilor, 113.184 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificați 0 de lei și s-au consumat 0 lei (0% din suma programată).

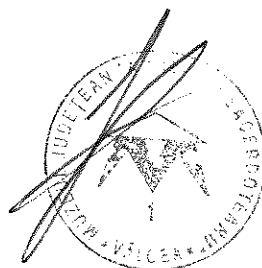
Bugetul de cheltuieli pe trimestrul I 2016

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Cheltuieli de personal	572.000	486.633	85,08
Cheltuieli materiale	146.400	113.184	77,31
Cheltuieli de capital	0	0	0
Total	718.400	599.817	83,49

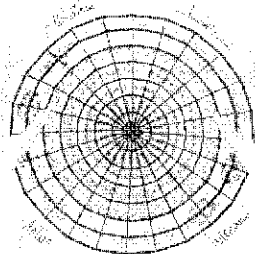
VI. Probleme deosebite:

- fonduri insuficiente pentru completarea expoziției permanente de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea;
- fonduri pentru chiria Culei Greceanu;
- personal insuficient.

**DIRECTOR,
Claudiu-Aurel Tulugea**



H. Vicepreședinte Vera
15.04.2016



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
„ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA
Str. Carol I. nr. 26, Rm. Vâlcea, cod 240591
Telefon : 0250 739 221; 0350 401 794;
Fax: 0250 739 221;
www.bjai.ro www.cjvalcea.ro



[Handwritten signature]
18.04.2016

NR. 947/R din 15.04.2016

[Handwritten signature]
18.04.2016

Către,

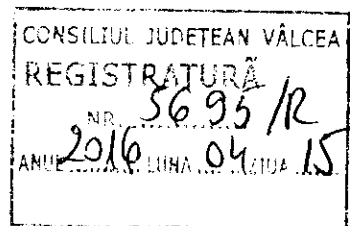
CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Domnului Gheorghe PĂSAT, Președintele Consiliului Județean Vâlcea

[Handwritten signature]
[Handwritten signature]

Stimate Domnule Președinte,

18.04.2016.

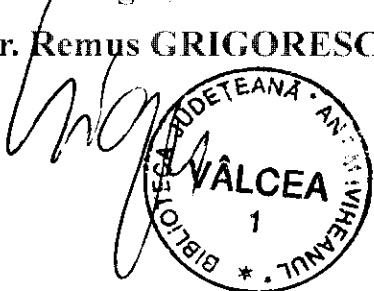


Urmare adresei Dvs. nr. 5695/04.04.2016 prin prezenta vă înaintăm **Raportul de activitate al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, aferent trimestrului I al anului 2016**, în format tipărit și electronic la adresa de e. mail: consiliu@cjvalcea.ro.

Cu aleasă considerație,

Manager,

Conf. univ. dr. Remus GRIGORESCU



**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
"ANTIM IVIREANUL" VÂLCEA**

RAPORT

privind activitatea desfășurată pe trimestrul I al anului 2016

CAP. I ACȚIUNI SPECIFICE

În trimestrul I al anului 2016 activitatea bibliotecii a avut următoarele **obiective**:

- Adaptarea managementului instituției la condițiile bugetului redus dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării instituției și asigurării salariilor;
- Demararea Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2016, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimburilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros.

Raportul Statistic, în intervalul ianuarie - martie 2016 al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea este următorul :

		Trim. I	
Utilizarea bibliotecii			
Total vizite		363328	
Nr. vizite directe la bibliotecă		36824	
Număr vizite virtuale via Internet	site-uri	www.bjai.ro	1175
		www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	849
		total site-uri	2024
	pagina facebook a bibliotecii RO		293062
	pagina facebook a bibliotecii EN		5253
	Bloguri	http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.ro/	175
		http://limbimoderne.blogspot.ro/	2052
		http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/	687
		http://lecturasimprumut.blogspot.ro/	177
		http://indexare-referinte.blogspot.ro/	1330
		http://www.cartedecincistele.blogspot.ro/	838
	Total bloguri		5259
	Sesiuni OPAC sectii		6511
Sesiuni OPAC on-line		3705	
Total nr. vizite virtuale		315814	
Număr vizite la servicii organizate în exterior		12	
Număr participanți la programe și evenimente culturale		7195	
Număr solicitări telefonice, fax, poștă		3483	

		Trim. I
TOTAL DOCUMENTE DIFUZATE, din care:		73950
Documente împrumutate		26283
Documente consultate		47667

			Trim. I
Nr. sesiuni OPAC (din secții)			6511
Nr. sesiuni Internet			5017
Nr. referințe prin e-mail			3663
Nr. livrări documente electronice			1236
Nr. sesiuni de instruire a utilizatorilor			4127
Nr. rezervări de titluri			680
Nr. informații oferite			9560
Nr. referințe și bibliografii oferite			950
Doc. imprimare și copiate pe hârtie			4839
Nr. programe și evenimente culturale			189
Nr. expoziții			98
Împrumut interbibliotecar	Titluri solicitate	De la alte biblioteci	0
		De alte biblioteci	0
	Titluri primite	De la alte biblioteci	0
		De alte biblioteci	0

	Trim. I
Utilizatori activi, din care:	4222
Utilizatori nou înregistrați (fizic)	513
Utilizatori unici site-uri, total, din care:	2508
www.bjai.ro	901
www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	849
pagina facebook a bibliotecii RO	502
pagina facebook a bibliotecii EN	256
Utilizatori reînregistrați/vizați (fizic)	1201

În trimestrul I al anului 2016 au intrat în fondul bibliotecii **653** unități de bibliotecă (cărți, publicații periodice, documente audio-video) în valoare de **12 429,24 lei**. Dintre acestea, sub formă de achiziții, **209 u.b.** în valoare de **6 163,94 lei**, iar ca donații **444 u.b.** în valoare de **6 265,30 lei**.

Manifestările culturale organizate în trimestrul I al anului 2016

• Ianuarie 2016

- 15 ianuarie - ample manifestări dedicate **Zilei Culturii Naționale**, sub genericul „**Eminesciana**”, astfel: festivitatea de premiere a Concursului „Vâlcea, colț de rai”, ediția 2015, activitatea „Să-l cunoaștem pe Mihai Eminescu”: „Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu”– Omagiu poetului nepereche”, film documentar, prezentarea expoziției de carte „Cele mai frumoase cărți”, realizată cu sprijinul Bibliotecii Naționale a României, moment artistic în prezentarea elevilor de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”, lansarea cărții „Și urme vor rămâne toate”, autor Traian Dobrinescu, apărută la Editura Aius din Craiova. Pe tot parcursul zilei, în Holul Mare, au rulat poezii și cântece de Mihai Eminescu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

● 21 ianuarie - **lansarea** cărții „Memoriile Căpitanului Dumitru Păsat, editate și prefațate de Eugen Negrici, 1941-1945”. Invitat special: Eugen Negrici. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 22 ianuarie - **întâlnire festivă** prin care a fost aniversată *împlinirea a 26 de ani de la apariția primului cotidian privat și independent din România postdecembristă*, „Curierul de Vâlcea”. La eveniment au participat Lilian Zamfiroiu, diplomat, ministru plenipotențiar în Ministerul Afacerilor Externe, director onorific al ziarului. Tot în acest context a fost *lansată cartea „Răpirea sângerândă”, autor Ioan Barbu*, scriitor, președinte de onoare al ziarului. Cartea a apărut la Editura Inspirescu, din Satu Mare. Organizatori: Asociația Culturală „Curierul de Vâlcea” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 26 ianuarie - **conferință de presă Europe Direct**. Subiectele pe care echipa Centrului le-a propus ziariștilor vâlceni au fost: prezentarea evenimentelor de comunicare europeană pentru 2016 ale Centrului EUROPE DIRECT, Planul de Investiții al Comisiei Europene și concursul pentru jurnaliștii din presa locală. De asemenea, ziariștilor le-a fost adresată provocarea de a participa, în luna septembrie a acestui an, la un workshop pe tema crizei Estului și Orientului Mijlociu, ce se va desfășura la Bistrița – Năsăud;

● 26 ianuarie - *activitatea „Citate și cărți preferate ale adolescenților. Ilustrarea cărții preferate”. Concurs pe echipe: „Iubirea și natura în opera eminesciană”, întâlnire în cadrul Proiectului „Atelierul Adolescentului”*. Au participat elevi de la Liceul Tehnologic „Henri Coandă”, de la Colegiul Energetic, de la Colegiul de Silvicultură și Protecția Mediului, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” și de la Liceul „Gheorghe Surdu” din Brezoi. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 29 ianuarie - **lansarea cărții „Pe trecerea timpului”, autor Emil Hurezeanu**. Alături de autor, au participat: Iren Arsene (director și cofondator al editurii Curtea Veche) și

prof. dr. Ion Predescu. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Curtea Veche Publishing;

- 29 ianuarie - întâlnire în cadrul **Proiectului „Călătorie prin istoria lumii”**. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

• Februarie 2016

- 5 februarie - **inaugurarea Sălii „Teodor Brucăr”**. Programul a cuprins **lansarea cărții „Șarpele cu ochelari”**, în memoria jurnalistului Teodor Brucăr și un **recital de muzică folk susținut de Grupul „Ocro”**. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 9 februarie - **lansarea cărților „Cancerul poate fi învins?!” și „Plante medicinale și leacuri din moși-strămoși”, autori George Voica și dr. Constantin Ionițescu**. Cărțile au apărut la Editura Rotipo din Iași. Organizatori: Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni - Filiala Vâlcea, Rotarexim - Editura Bibliostar, Forumul Cultural al Râmnicului, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Academia Olimpică Română - Filiala Vâlcea, Universitatea „Spiru Haret” - Filiala Vâlcea;

- 9 februarie - activitatea **„Un mărtișor pentru mama mea”** - Confecționare de mărtișoare. Au participat elevii clasei a II –a F de la Școala „Take Ionescu”, însoțiți de înv. Miruna Cherăscu;

- 16 februarie - activitatea sub genericul **„Să luptăm împotriva cancerului”, în cadrul campaniei „Luna națională de prevenire a cancerului”**. Organizator: Direcția de Sănătate Publică în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 16 februarie - întâlnire în cadrul **Proiectului „Călătorie prin istoria lumii”**, la care au participat elevi de la Liceul de Arte „Victor Giuleanu”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 17 februarie - **Dialoguri – „Roluri și măști”**. De-a lungul timpului, Centrul EUROPE DIRECT Vâlcea a devenit nu doar un loc al informării și comunicării europene, ci și un spațiu propice învățării non-formale și al dezvoltării personale pentru tineri. Fidel acestui crez, ca și în anii trecuți, pe principiul win-win, Centrul ED Vâlcea a continuat organizarea de evenimente pentru voluntarii săi, cursuri, seminarii sau workshopuri pe teme de interes. Pentru luna februarie, voluntarilor li s-a propus seminarul intitulat **„Roluri și măști”**, susținut de psiholog clinician Ioana Vega și Oana Bădoiu, de asemenea, psiholog clinician.

- 17 februarie - **TINERII - ȘANSĂ PENTRU RÂMNIC!** tinerii vâlceni - care au terminat studiile superioare în alte orase mari ale țării, care au experiențe internaționale și au decis, totuși, să se reîntoarcă în Vâlcea - au fost invitați să se întâlnească la Biblioteca Județeană Vâlcea. Centrul EUROPE DIRECT Valcea i-a informat despre oportunitățile de finanțare ale anului 2016. Le-a fost prezentată oferta educațională a Centrului ED Vâlcea pentru tineri și modul de folosire al noului Cuib al Cetățeniei Active.

- Conform Contractului de Parteneriat cu nr. 231/25.01.2016 dintre instituția noastră și Centrul Cultural Britanic: Consiliul Britanic, partenerii au convenit și au supravegheat calendarul realizării **Proiectului cultural „Documentar britanic”/ „British Documentary”**. Consiliul Britanic a realizat o selecție de *filme documentare britanice* care este prezentată la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în perioada *16 februarie - 15 martie 2016*;

- *19 și 20 februarie* - **E nevoie de o noua politica de migrație? - dezbateri dedicate adolescentilor**. Invitata Centrului de Informare EUROPE DIRECT Valcea a fost Ioana Alexandra Dediu, fosta voluntara ED, absolventă a Facultății de Științe Politice, absolventă de master „Managementul crizelor și prevenirea conflictelor” - Universitatea Națională de Apărare, intern la Ministerul Afacerilor Externe, beneficiară a unei burse pentru învățarea limbii arabe în Cairo, Egipt. Activitatea a avut ca obiectiv înțelegerea cauzelor și efectelor fenomenului migrațional, problema migrației și a refugiaților constituind una dintre cele mai mari provocări cu care Uniunea Europeană se confruntă. După prezentarea „Politica europeană privind migrația și azilul” a urmat o dezbatere prin joc de rol, ai cărei protagoniști au fost tineri adolescenți. Managerul evenimentului a fost Roberta Preda, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”. La finalul dezbaterii s-au impartit materiale informative și s-au aplicat chestionare privind migrația.

- Între *26-28 februarie*, în Cuibul Cetățeniei Active din Biblioteca Județeană Vâlcea, s-a desfășurat cursul de formare - mobilități pentru tineret. **Scrierea proiectelor de mobilitate în programul Erasmus+, domeniul tineret**. Cursul s-a adresat managerilor sau membrilor în echipe de proiect și au reprezentat o organizație sau instituție eligibilă care nu a mai coordonat proiecte de mobilitate aprobate în România prin programul Erasmus+. Scopul cursului a fost să dezvolte competențe de proiectare și planificare a unor astfel de proiecte. Acest curs a făcut parte din oferta de formare a ANPCDEFP pentru organizațiile sau instituțiile eligibile și a fost susținut de membrii rețelei de formatori Erasmus+, trainerii fiind Marian Ancuța și Cristian Babutau. Cursul a fost organizat în parteneriat cu Centrul de Informare EUROPE DIRECT Valcea.

- *26 februarie* - **întâlnire literară cu scriitoarea Diana Farca și criticul literar Daniel Cristea Enache**. Moderatorul acestei manifestări a fost ziaristul și scriitorul Petre Tănăsoaica. Cu acest prilej a fost lansat **romanul „La limită”**, apărut la Editura „Marineasa”, în 2015. Organizator: Cotidianul „Viața Vâlcii” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

• Martie 2016

- *3 martie* - întâlnire în cadrul **Proiectului „Tradițiile satului vâlcean”** la care au participat elevi de la Liceul Ferdinand I, de la Școala Gimnazială Pesceana și de la Liceul Băbeni. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- *7 martie* – Activitate dedicată **Zilei Femeii**. Au participat: Tina Popa – artist plastic, Valeria Tănase – jurnalist, prof. Augustina - Sanda Constantinescu, cadre didactice, studenți și elevi. Organizatori: Facultatea de Management Marketing în Afaceri Economice Rm. Vâlcea în parteneriat cu Biblioteca Județeană Antim Ivireanul Vâlcea;

-7 martie - lansarea volumului „Oameni ai Vâlcii la ceas aniversar. Schițe de portret (2014)”, lucrare apărută la Editura Antim Ivireanul, 2015, ediție alcătuită și îngrijită de Eugen Petrescu și Gabriela Crăciun, cu o prefață de Ioan Barbu. Organizatori: Centrul de Cercetări Istorice „Pr. Dumitru Bălașa” al Asociației Naționale Cultul Eroilor „Regina Maria” în parteneriat cu Liga Scriitorilor Români – Filiala Vâlcea, Editura „Antim Ivireanul”, Forumul Cultural al Râmnicului și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 11 martie - **Memorialul „Bartolomeu Valeriu Anania”**, ediția a VI-a. Manifestarea s-a desfășurat sub patronajul Arhiepiscopiei Râmnicului și al Primăriei Municipiului Râmnicu Vâlcea. Organizatori: Fundația Culturală „Sfântul Antim Ivireanul”, Forumul Cultural al Râmnicului și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 16 martie - „**Spațiul public european al drepturilor și libertăților fundamentale**”. Europeanii trebuie să fie încredințați că oriunde s-ar afla în Europa, libertatea și securitatea le sunt bine protejate. Pentru că aici avem valori comune și drepturi fundamentale de care cetățenii trebuie să fie conștienți. Centrul Europe Direct Vâlcea a organizat, miercuri, 16 martie 2016, o **conferință** pe tema „drepturilor și libertăților fundamentale în spațiul european”. A conferențiat pentru publicul interesat doamna dr. Mihaela Stănciulescu, expert coordonator la Biroul Teritorial Pitești al instituției Avocatul Poporului.

- 17 martie - **activitatea „George Topârceanu, poet al dragostei de viață” – 130 de ani de la naștere**. Au participat elevi de la Școala „Take Ionescu”, coordonați de prof. Vasile Burduază (director) și prof. Nicoleta Ciolpan și elevi de la Școala nr. 4, coordonați de prof. Cristina Diaconescu. În context: **referințe critice, recital poetic și expoziție de carte**. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- În perioada 20 martie - 14 aprilie s-a desfășurat seria manifestărilor dedicate **Zilelor Francofoniei**, manifestare tradițională anuală a Bibliotecii Județene Antim Ivireanul :

- Audierea mesajului Secretarului General al Francofoniei, Michaëlle Jean;
- Prezentarea programului francofoniei;
- Masa rotundă *Dimensiunea contemporană a Francofoniei*;
- Videoproiecții documentare: *A travers les pays francophones, Francophonie en dates et images*.

- 21 martie – **Medalion „Bartolomeu Valeriu Anania - De la Poezie la Predică”**. Au participat, cu intervenții: pr. conf. univ. dr. Ilie Ivan: „Bartolomeu Valeriu Anania - Un Munte de cultură și viață”; conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr: „Trăitor în Duh și purtător de Duh”; pr. Nicolae State Burluși: „Bartolomeu Anania – Un om pentru eternitate”; eseuri prezentate de elevi: „Din viața și opera lui Bartolomeu Valeriu Anania”. ing. Laurean Anania: Proiecție imagini cu Bartolomeu - din colecția familiei Anania. *moment audio: Mitropolitul Bartolomeu predicând tinerilor. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- În zilele de 22-23 martie s-a desfășurat primul training din cadrul **Proiectului “Let’s culture together”**. Proiectul “Let’s culture together” este un tandem cultural între Biblioteca Județeană Antim Ivireanul Vâlcea și Associazione Culturale Twitteratura din

Milano, Italia. Proiectul este finanțat integral prin programul Tandem Europe cu un grand de 8000 de euro și se va derula pe parcursul unui an, începând din martie 2016. Primul training, „*Literatură și comunitate*” a constat în trei sesiuni de dezbateri, la care au participat 67 de persoane din comunitate: elevi de liceu, profesori, artiști plastici. Trainingul a fost organizat la Sala de Conferințe și la Sala Multimedia a Bibliotecii Județene Antim Ivireanul Vâlcea;

- 24 martie - **Întâlnire cu scriitorii Florin Toma și Daniel Cristea Enache**. Moderator: Petre Tănăsoaica. Organizatori: Cotidianul „Viața Vâlci” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 24 martie - activitatea interactivă „**În lumea lui Goe**”, în cadrul căreia a avut loc **vizionarea piesei de teatru „D-I Goe**”, după I.L.Caragiale. A participat clasa pregătitoare însoțită de inv. Irina Oprescu, Școala „Take Ionescu”. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 30 martie - activitatea desfășurată sub genericul **Zilele Teatrului Românesc**, în cadrul căreia a avut loc **vizionarea pieselor „Le roi se meurt” - prima parte (Eugen Ionescu) și „Chirița în provincie” (V. Alecsandri)**. Au participat elevii de la clasa a XI-a G de la C. N. „Mircea cel Bătrân”, însoțiți de prof. Corbeanu Elena. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- În zilele de 30 și 31 martie - **Salonul Național al Cărții de Etnologie** ed. XVII-a. Acesta a cuprins o **amplă expoziție de carte** la care au participat: Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu al Academiei Române, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale “Gavrilă Simion” Tulcea, Muzeul Țăranului Român, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” București, Muzeul “Astra” Sibiu, Muzeul de Etnografie al Transilvaniei Cluj, Muzeul Agriculturii, Slobozia, Ialomița, Muzeul de Etnografie Brașov, Muzeul Regiunii Porțile de Fier, Muzeul Județean Satu Mare, Complexul Muzeal Neamț, Muzeul Județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, Muzeul Câmpia Boianului Drăgănești, Olt, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Tulcea, Biblioteca “Dumitru Popovici” Drăgănești, Olt, Centrele Județene de Cultură - Centrele Județene pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale din județele: Argeș, Alba, Bacău, Botoșani, Caraș Severin, Cluj, Dâmbovița, Gorj, Galați, Hunedoara, Maramureș, Mehedinți, Mureș, Neamț, Olt, Sălaj, Sibiu, Tulcea, Vaslui, Vrancea, Vâlcea, Editura “Printis” Iași, 2015 și Forumul Cultural al Râmnicului. Au rostit alocuțiuni: conf. univ. dr. Remus Grigorescu, managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, prof. Elena Stoica, manager interimar al CJCPCT Vâlcea. Tot în acest context au avut loc lansări de carte, au fost prezentate articole și comunicări care au făcut obiectul volumelor editate în anul 2015. Au susținut intervenții prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, Universitatea București, Școala de Doctorat a Universității București, prof. univ. dr. Ilie Moise, redactor șef al anuarului Studii și Comunicări de Etnologie al Institutului de Cercetări Socio-Umane Sibiu al Academiei Române, conf. univ. dr. Ioana Frunteletă, Universitatea București, dr. Andreea Buzaș, Institutul de Cercetări Socio - Umane Sibiu al Academiei Române, prof. dr. Gh. Deaconu, manager “Ateneul Meșterul Manole”, inițiator al proiectului „Salonul Național

al Cărții de Etnologie” Mihai Pop (1999), conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, coautor și susținător al proiectului „Salonul Național al Cărții de Etnologie”;

- 31 martie - activitatea „*Periplu printre basmele țărilor nordice*”, întâlnire în cadrul proiectului educațional „**Cartea, universul cunoașterii**”, care se derulează pe parcursul anului școlar 2015 - 2016 în parteneriat cu Școala „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea. Au participat elevi din clasa a-VII - a D, îndrumați de prof. Ghiță Elena Camelia. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 31 martie - sub genericul „**Dialoguri**”, **curs de dezvoltare personală** pentru voluntarii ED, care studiază la școală după-amiaza. Este vorba de cursul de „Educație financiară”. Trainer: bibliotecar Elena Cioienaru. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- 31 martie - **lansarea cărții „Logica lui Dimitrie Cantemir”, autor Iosif Brucăr** - filosof. Au susținut intervenții: conf. univ. dr. Remus Grigorescu, directorul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, Antonie Ceaușu – sociolog, Doru Moțoc – scriitor și prof. dr. Adrian Michidută. Moderator: prof. Augustina - Sanda Constantinescu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

Evenimente culturale permanente

- * Secția “Împrumut carte pt. copii” - vinerea, de la ora 15.00 - Atelierul „**Quilling pe înțelesul copiilor**”.
- * Secția Carte în Limbi Străine - luni-joi - **Cursuri de limbi străine (engleză, poloneză, turcă, portugheză, spaniolă)** în parteneriat cu Serviciul European de Voluntariat.
- * «**Cântare cărți** » - emisiune dedicată Bibliotecii, activităților culturale din oraș, personalităților culturii vâlcene și cărților. Emisiunea prezintă informații, imagini, detalii despre evenimentele culturale organizate la Biblioteca Județeană, la filiale și la bibliotecile din teritoriu și aduce în atenția publicului activitatea bibliotecarilor. O dată la două săptămâni, vinerea, de la 17.00 la 18. 30, la **Televiziunea Etalon**.
- * În zilele de 4, 11, 18 și 25 ianuarie, 1, 8, 15, 22 și 29 februarie, 7, 14, 18, 21, 25 și 28 martie în Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” au avut loc **cursurile de limba germană**, susținute de voluntarii Centrului EUROPE DIRECT Valcea;
- * În zilele de 5, 8, 12, 15, 19, 22, 26 și 29 ianuarie, 2, 5, 9, 12, 16, 19, 23 și 26 februarie, 1, 8, 15, 16, 22, 23, 29 și 30 martie în Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” au avut loc **cursurile de limba engleză**, susținute de voluntarii Centrului EUROPE DIRECT Valcea.
- * În zilele de 12, 13, 14, 19 și 20 ianuarie, Centrul de Informare EUROPE DIRECT Vâlcea al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” a organizat **cursul de Managementul proiectelor**. Cursul de dezvoltare personală pentru elevii voluntari ED s-a desfășurat la sala de seminarii a Centrului din Biblioteca sub genericul „Dialoguri”.

- * **Întalnirile cu Avocatul Poporului** (Biroul Teritorial Pitești al Instituției Avocatul Poporului) la Biblioteca Județeană Vâlcea:
 - **24 februarie** – 29 persoane înscrise la audiențe;
 - **30 martie** – 17 persoane înscrise la audiențe.
 - Înscrierile în audiență și organizarea se fac la Centrul de Informare Comunitară al bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea.

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

- Întâlnirile cu copiii de la Centrele de Plasament nr. 3 și nr. 5 din Râmnicu Vâlcea, în cadrul Proiectului **Bibliotecarul, prietenul copiilor și al tinerilor**;
- Întâlnirile săptămânale cu elevii din școlile Râmnicului, în cadrul Proiectului **Minunata lume a cărților**.
 - *26 februarie* - întâlnire în cadrul Proiectului **„Devoratorii de cărți”**. Au participat elevi de la Școala Măgura-Mihăești. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
 - *27 februarie* - întâlnire în cadrul Proiectului **„Călătorie prin istoria lumii”**, la care au participat elevi de la Școala Pietrari Vâlcea. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
 - *29 martie* - activitate în cadrul Proiectului **„Universul văzut prin telescop”**, la Școala Gimnazială „Achim Popescu” Păușești Măglași. Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în colaborare cu Astroclub Vâlcea;
 - *29 martie* - activitate în cadrul Proiectului **„Devoratorii de cărți”**, la Școala Gimnazială „Achim Popescu” Păușești Măglași. Au participat elevii clasei a VII-a, iar cărțile dezbătute au fost „Băiatul miliardar” de David Walliams și „Minunea” de R. J. Palacio. Organizator : Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

Activitate metodologică

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat:

- rezolvarea problemelor curente, punctuale;
- continuarea procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor.

- Doi angajați ai Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, au participat, în urma aplicațiilor câștigate de aceștia, la programul de formare profesională *„Comunicare în limba engleză”, organizat de Asociația pentru Dezvoltare Comunitară Vâlcea*, în perioada 21 martie - 15 aprilie 2016.

- Un bibliotecar din cadrul instituției noastre a participat gratuit, în urma aplicației câștigate, la cursul „*Specialist in activitatea de lobby*”, organizat la Drăgășani, de către Asociația Tinerilor Rromi Vâlcea, în weekend-urile din perioada 11.03.- 27.03.2016.

- 9-14 februarie – Dana Radulescu, a participat la Seminarul Național Anual EUROPE DIRECT de la Șuior (Maramureș).

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 267 de mijloace fixe, în valoare totală de 450 520,95 lei și 1848 obiecte de inventar în valoare totală de 339 335 lei .

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

CAP. III Personalul Instituției

La data de 31 martie 2016, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 61, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 3
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 1
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

CAP. IV Activitatea de conducere

2. S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției ;
3. S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare externă (*Proiectul Istorie Locală @ biblioteca ta publică, Europe Direct 2013-2017, „Al treilea spațiu al cetățeniei active”, „Let's culture together”, precum și a celorlalte proiecte și parteneriate aflate în derulare;*
4. Au fost solicitate cereri de ofertă de preț pentru lucrări de mentenanță instalații curenți slabi, servicii întreținere preventivă;
5. S-a supravegheat graficul evenimentelor din noul Proiect cu finanțare europeană „**Cuibul cetățeniei active din Râmnicu Vâlcea – Al treilea spațiu**”, în care biblioteca noastră, prin Centrul Europe Direct, este structura gazdă a noului spațiu pentru comunitate, amenajat la etajul 1 al instituției cu ajutorul Fundației Progress, prin granturile SEE 2009-2014;
6. Managerul bibliotecii a solicitat colegilor sugestii și propuneri pentru îmbunătățirea site-ului oficial al bibliotecii (www.bjai.ro);

7. S-a demarat graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului BJAIV;
8. S-au pus bazele noului acord de colaborare cu Asociația MACONDO pentru **Proiectul Filme pentru liceeni**, proiect de educație prin filme destinat profesorilor și elevilor de liceu. Proiecțiile filmelor vor avea loc în luna aprilie a acestui an, în sala de conferințe a bibliotecii noastre (<http://filmepentruliceeni.ro/>);
9. S-au luat măsurile necesare pentru asigurarea abonamentelor pe trim. I și II , pentru secția Periodice- Legislație a BJAIV;
10. S-au desfășurat în bune condiții manifestările culturale sub genericul "**Eminesciana**" și "**Zilele Francofoniei**";
11. Managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, a emis în data de 17.03.2016 *Dispoziția cu privire la interzicerea fumatului în incinta instituției noastre* și la desemnarea a 5 responsabili pe sectoare de activitate, cu ducerea la îndeplinire a prezentei Dispoziții, conform cu prevederile art. 19, litera a) din Legea 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor cu modificările și prelucrările ulterioare precum și prevederile art. 3, alin. 1 din Legea 15/2016 privind modificarea și completarea Legii 34/9/2002 pentru prevenirea și combaterea efectelor consumului produselor din tutun și prevederile art. 106, din OMAI numărul 163 din 28.02.2007 pentru aprobarea Normelor generale de apărare împotriva incendiilor;
12. S-au creat condițiile bunei colaborării dintre biblioteca noastră, Romsilva și Asociația „Zâmbete colorate” din Vâlcea, pentru susținerea inițiativei „*Plantăm fapte bune în România*”, acțiune de împădurire prin plantarea de puiți forestieri din speciile frasin și gorun, în cartierul Fețeni, în data de 19 martie 2016;
13. S-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-urile Bibliotecii Județene (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro) la care se adaugă și blogurile instituției :
 - <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
 - <http://bibliotecavsectiecopi.blogspot.com/>
 - <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
 - <http://lecturasiiimprumut.blogspot.ro/>
 - <http://anbprfilialavalcea.blogspot.ro/>
 - <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
 - <http://fundatiacasacartii.ro/>
 - <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Buget de cheltuieli pe trimestrul I al anului 2016

- lei

	Buget prognost	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	580 000,00	562 773,00
Cheltuieli materiale	115 000,00	97 954,85
Cheltuieli de capital	-	-
Total	695 000,00	660 727,85

Fonduri aduse la buget: 15 429,80 lei

Cap.VI Probleme deosebite

1. Lipsa fondurilor pentru achiziția de carte.
2. În baza corespondenței cu Consiliul Județean Vâlcea, vă reamintim că în vara anului 2015 s-a defectat instalația de climatizare care deservește întregul edificiu al instituției noastre. Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a luat legătura cu o firmă autorizată pentru verificarea acestei instalații și s-a ajuns la concluzia că este defectat compresorul, acesta neputând fi reparat ci doar înlocuit cu unul nou.

Deoarece valoarea înlocuirii acestuia este de 6 351,40 euro fără TVA, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea nu a avut și nu are nici în prezent resursele necesare plății noului compresor.

3. Ca urmare a faptului că în acest an, instituției noastre i-au fost alocate fonduri bugetare insuficiente pentru plata cheltuielilor cu bunuri și servicii, au fost luate măsuri pentru limitarea costurilor de întreținere:
 - s-a interzis folosirea anumitor aparate electrice;
 - s-a raționalizat consumul de materiale consumabile (furnituri de birou, produse pentru curățenie, etc.)

Manager,
Conf. univ. dr. Remus GRIGORESCU

