

INFORMARE
privind activitatea din trimestrul III 2015
a instituțiilor publice de cultură
aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea

1. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA
(SPAM)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea constă în activități instructive din cadrul secțiilor de învățământ vocațional de la sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă două secții în județ (dansuri populare - clasa externă Măldărești, arte plastice - clasele externe de ceramică tradițională și artă decorativă Horezu), în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri și maturi.

Activitatea de bază a instituției, care se desfășoară în mod continuu, o constituie organizarea și desfășurarea cursurilor din diverse domenii artistice (coregrafie, muzică, arte plastice, meșteșuguri).

În paralel cu activitatea de bază, s-au desfășurat evenimentele propuse în planul minimal (aprobat de Consiliul Județean Vâlcea) și următoarele acțiuni:

8 – 14 iulie - „TABĂRĂ DE PICTURĂ ȘI MUZICĂ” – Săcel, Maramureș.

În perioada 8-14 iulie 2015 s-a desfășurat „Tabăra de Pictură și Muzică”, proiect prevăzut în lista de programe și proiecte minimale proprii, pe anul 2015.

Activitățile cuprinse în această tabără au fost:

- ateliere de pictură și muzică;
- drumeții;
- vizitarea următoarelor puncte turistice:
 - Cascada Cailor - Borșa
 - Mănăstirea Bârsana
 - Cimitirul vesel - Săpânța
 - Memorialul Victimelor Comunismului și al Rezistenței – Sighetul Marmăției;
 - Plimbare cu Mocănița – Vișeu de Sus.

21-23 septembrie – Festivalul Concurs „INTER REGIOFEST” Slatina, ediția a II-a

Școala a participat la secțiunea coregrafie și la secțiunea canto popular și instrumental:

-la secțiunea coregrafie, trupa de dans formată din 7 membri a obținut două premii I (categoria balet și categoria dans modern);

-la secțiunea canto popular și instrumental, instituția a fost reprezentată de formația de fluierași constituită din elevii clasei externe de la Măldărești, care au obținut premiul al II-lea.

II. Patrimoniul material

În perioada raportării, nu s-au făcut achiziții de mijloace fixe, nu s-au achiziționat obiecte de inventar și nu s-au efectuat reparații.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 147/28.11.2013, 24 de posturi: personal de conducere (manager) -1; personal de specialitate -15 (5 profesori, 5 instructori, 4 experți, 1 coregraf); personal auxiliar - 8 (1 economist, 4 referenți, 1 administrator, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

• Activitatea didactică:

Având în vedere că perioada raportată este perioadă de vacanță, nu există activitate didactică.

• Activitatea managerială:

În vederea promovării și îmbunătățirii imaginii instituției, s-au organizat conferințe de presă, pentru a face cunoscute proiectele și programele instituției prevăzute a se derula în perioada respectivă.

În perioada raportată, managerul:

-a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției;

-a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management pentru trimestrul III;

-a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției;

-a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute pe trimestrul III, precum și alte evenimente apărute pe parcurs.

• Activitatea Consiliului de Administrație:

În ședința Consiliului de Administrație din data de 25 august 2015 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Oferta culturală-educțională pentru anul școlar 2015-2016;
2. Reluarea cursurilor de artă dramatică-teatru, la solicitarea publicului;
3. Evenimentelor culturale prevăzute pentru trimestrul IV;
4. Modificarea taxelor școlare pentru anul școlar 2015-2016, conform art. 27 pct. 10 lit. o din Regulamentul de organizare și funcționare a instituției, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. 130/30.06.2015;
5. Reparații de hidroizolație la casa scării, la sala de coregrafie și sala de pictură; reparații și zugrăveli în zonele afectate de infiltrare a apei;
6. Diverse.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul III a fost de 640.000 lei, din care 440.000 lei reprezintă subvenția, iar 200.000 lei – veniturile proprii (31.25% din buget).

S-au realizat venituri de 551.591 de lei, din care 410.000 de lei au fost subvențiile și 141.591 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 640.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 529.805 lei (82.78% față de program), din care 399.845 lei au fost cheltuielile de personal, iar 129.960 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

VI. Probleme deosebite

- Insuficiența resurselor financiare alocate, pentru a acoperi în totalitate lucrările de modernizare și reparații și necesități executării unei scări pentru persoane cu handicap (conform art. 62 din Legea 448/2006).

2. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)

I. Activitate specifică

Activitatea teatrului a fost constituită, în principal, din reprezentațiile cu public, la cele două săli de spectacole, cu vânzare de bilete la casa de bilete, conform programului lunar de spectacole. De asemenea, au avut loc turnee și spectacole organizate în parteneriat, jucate zilnic la sediu și în deplasări.

În lunile iulie și august au fost efectuate, prin rotație, concediile de odihnă ale angajaților teatrului.

Activități importante ale teatrului:

Stagiunea teatrală 2015/2016 s-a deschis pe data de 19 septembrie cu două spectacole: *Aventurile unei micuțe vrăjitoare*, un spectacol de Valentin Ligi (premieră) și *MEDE(E)A* de Nina Mazur, ultima premieră a stagiunii anterioare.

Premiere

Teatrul Anton Pann a realizat producția a două noi spectacole (premiere) în acest trimestru. Sunt două spectacole pentru copii ale trupei de teatru de animație. Aceste producții au fost realizate în luna iulie și prezentate publicului, în premieră, la deschiderea stagiunii, în luna septembrie:

AVENTURILE UNEI MICUȚE VRĂJITOARE, un spectacol realizat de Valentin Ligi.

Este un spectacol pentru copii, realizat în tehnica proiecțiilor de umbre colorate. Această producție face parte din programul ***Să învățăm drumul spre teatru!*** (spectacole de teatru de animație pentru copii și bunici; formarea spectatorilor de la vârstele copilăriei); premiera: 19 septembrie, Sala Studio.

POVESTEA IEDUȚULUI RĂSFĂȚAT, un spectacol realizat de Valentin Ligi.

Spectacol de teatru pentru copii cu marionete cu fire. Și această producție face parte tot din programul ***Să învățăm drumul spre teatru!***; premiera: 26 septembrie, Sala Studio

În luna august au început repetițiile la producția *VERMINE RADIANTE* de Philip Ridley, regia Balint Botos, care va avea premiera (o premieră națională) în luna octombrie.

Prezențe la festivaluri

Valoarea spectacolelor și echipei de actori a făcut ca prezența Teatrului Anton Pann să devină așteptată și obișnuită în cele mai importante festivaluri de teatru din România. Producțiile teatrale "made în Râmnicu Vâlcea" delectează publicul și juriile din multe orașe unde se organizează aceste întâlniri teatrale de înalt nivel artistic. Unele din aceste festivaluri sunt competitive și acordă premii.

Punguța cu doi bani după Ion Creangă, scenografie și păpuși Mirela Tofan, scenariul și regia Ioan Brancu, a participat la *Festivalul de Teatru pentru copii - Cărbuș* de la Brăila; 14 august, Brăila.

Aventurile unei micuțe vrăjitoare, spectacol realizat de Valentin Ligi, a participat la *Festivalul de Teatru pentru copii - Așchiuță* de la Pitești; 10-13 septembrie, Pitești.

Ești un animal, Viskovitz! după Alessandro Boffa, regia și adaptarea scenică Tudor Lucanu, scenografia Irina Moscu, coregrafia Galea Bobeicu, a fost invitat la cea de a III-a ediție la *Festivalul Internațional de Teatru Scurt de la Oradea* din cadrul *Festivalului Internațional de Teatru Oradea* (FITO 2015).

Spectacolul a primit **Premiul pentru cel mai bun spectacol** și **Premiul pentru cea mai bună regie** – Tudor Lucanu. Teatrul a obținut două din cele patru premii acordate la concurență cu teatre importante (Teatrul Odeon, Teatrul Mic, Teatrul Regina Maria etc.); 23 septembrie, Oradea.

O poveste ciudată cu un câine la miezul nopții de Simon Stephens/Mark Haddon, regia Vlad Massaci, a fost invitat la prima ediție a *Festivalului Excelsior TEEN-FEST*, festival organizat de *Teatrul Excelsior* din București. Cu acest prilej, teatrul a avut prilejul să

joace în legendara Sală Toma Caragiu (Grădina Icoanei) a *Teatrului Lucia Sturdza Bulandra*.

Actorul Vlad Bîrzanu a obținut **Premiul pentru Cel Mai Bun Actor**, într-o concurență selectă; 28 septembrie, București, Teatrul Bulandra, Sala Toma Caragiu.

Parteneriate locale:

Simpozion *Zilele Medicale Vâlcene* organizat de Colegiul Medicilor Vâlcea; 4-6 septembrie, Sala Mare.

II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

Mijloace fixe în valoare totală de 513.669,54 lei, din care;

2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 490.116,99 lei.

- mijloace de transport în valoare de 280.191,71 lei;

-echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 209.925,28lei.

2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 23.552,55 lei.

Prin Ordinul nr.221/2015 al ministrului finanțelor publice, au fost completate Normele metodologice privind reevaluarea și amortizarea activelor fixe corporale aflate în patrimoniul instituțiilor publice, aprobate prin Ordinul ministrului economiei și finanțelor nr. 3471/2008.

Potrivit Ordinului, activele fixe corporale amortizate integral care aparțin domeniului privat al statului și al unităților administrativ-teritoriale, precum și cele care aparțin proprietății private a instituțiilor publice și care au o valoare mai mică decât limita stabilită prin hotărâre a Guvernului se trec la categoria materialelor de natura obiectelor de inventar.

Comisia stabilită prin Dispoziția nr. 127/25.09.2015 a efectuat în luna septembrie 2015 operațiunile efective privind înregistrarea în contabilitate a materialelor de natura obiectelor de inventar provenind din active fixe corporale amortizate integral conform OMFP nr.221/2015. Valoarea totală a activelor fixe corporale care s-a trecut la categoria materialelor de natura obiectelor de inventar este de 3.238,74 lei.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Statului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 47 posturi structurate după cum urmează:

- 22 posturi personal artistic
- 13 posturi personal tehnic și de producție
- 10 posturi personal economic și administrativ
- 1 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Funcționarea în condiții de normalitate în noul sediu al teatrului, presupune cunoașterea și exploatarea condițiilor tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi echipamentele (lumini și sunet) precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului extins al instituției.

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale, strict necesare acestei instituții, s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul instituției.

Se cunoaște faptul că situația economică a țării nu permite înființarea unor posturi noi, dar, din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei și instituția a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ, ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de personal al *Teatrului Anton Pann* este cu 30-40% mai mic, ceea ce, evident, conduce la disfuncționalități și operarea neperformantă a noului sediu. Se cunoaște lipsa resurselor bugetare, dar se consideră că aceste probleme trebuie cunoscute și, în viitor, să poată fi rezolvate.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann Râmnicu Vâlcea este condus de un manager angajat prin concurs, printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea.

Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare, precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului III al anului 2015, se observă din tabelul de mai jos:

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2015	Prevederi Trim. I+II+III an 2015	Realizări Trim. I+II+III an 2015	% realizări Trim. I+II+III an 2015
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, d. c.:	1.829.000	1.363.000	1.345.045,26	98.68
1	Venituri proprii, d. c. :	149.000	103.000	128.411,00	124.67
	Vânzări bilete spectacol	100.000	70.000	79.616,00	113.78
	Alte venituri	45.000	30.000	45.137,00	150.46
	Venituri din concesiuni si închirieri	4.000	3.000	3.658,00	121.93
	Sponsorizări	0	0	0	0
2	Sume din excedentul anului precedent	0	0	1.634,26	0
3	Subvenții	1.680.000	1.260.000	1.215.000,00	96.43

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2015	Prevederi Trim. III an 2015	Realizări Trim. III an 2015	% realizări Trim III an 2015
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, d. c.:	1.829.000	432.000	411.117	95.17
1	Venituri proprii, d. c. :	149.000	12.000	11.117	92.64
	Vânzări bilete spectacol	100.000	2.000	2.388	119.40
	Alte venituri	45.000	9.000	6.589	73.21
	Venituri din concesiuni si închirieri	4.000	1.000	2.140	214
	Sponsorizări	0	0	0	0
2	Subvenții	1.680.000	420.000	400.000	95.24

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenții se prezintă astfel:

Luna / 2015	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sponsorizare	Total venituri
ianuarie	10,107.00	2,450.00	0.00	12,557.00	105,000.00	117,557.00	0.00	117,557.00
februarie	11,783.00	4,576.00	216.00	16,575.00	120,000.00	136,575.00	0.00	136,575.00
martie	13,909.00	5,900.00	432.00	20,241.00	170,000.00	190,241.00	0.00	190,241.00
Trim I	35,799.00	12,926.00	648.00	49,373.00	395,000.00	444,373.00	0.00	444,373.00
aprilie	18,934.00	4,390.00	442.00	23,766.00	150,000.00	173,766.00	0.00	173,766.00
mai	16,536.00	13,687.00	214.00	30,437.00	140,000.00	170,437.00	0.00	170,437.00
iunie	5,959.00	7,545.00	214.00	13,718.00	130,000.00	143,718.00	0.00	143,718.00
Trim II	41,429.00	25,622.00	870.00	67,921.00	420,000.00	487,921.00	0.00	487,921.00
6 LUNI	77,228.00	38,548.00	1,518.00	117,294.00	815,000.00	932,294.00	0.00	932,294.00
iulie	0.00	3,200.00	214.00	3,414.00	140,000.00	143,414.00	0.00	143,414.00
august	0.00	700.00	1,712.00	2,412.00	130,000.00	132,412.00	0.00	132,412.00
septembrie	2,388.00	2,689.00	214.00	5,291.00	130,000.00	135,291.00	0.00	135,291.00
Trim III	2,388.00	6,589.00	2,140.00	11,117.00	400,000.00	411,117.00	0.00	411,117.00
CUMULAT	79,616.00	45,137.00	3,658.00	128,411.00	1,215,000.00	1,343,411.00	0.00	1,343,411.00
Sume din excedentul anului precedent								1,634.26
TOTAL VENITURI								1,345,045.26

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulativ pe trimestrul III al anului 2015 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2015	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Depl	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
ianuarie	1,334	922	412	12	7	5	10,107	5,542	4,565
februarie	1,593	896	697	19	10	9	11,783	6,938	4,845
martie	1,996	863	1,133	26	12	14	13,909	7,864	6,045
Trim I	4,923	2,681	2,242	57	29	28	35,799	20,344	15,455
aprilie	2,430	1,693	737	21	18	3	18,934	10,749	8,185
mai	1,789	895	894	16	8	8	16,536	6,996	9,540
iunie	685	250	435	15	9	6	5,959	1,714	4,245
Trim II	4,904	2,838	2,066	52	35	17	41,429	19,459	21,970
6 LUNI	9,827	5,519	4,308	109	64	45	77,228	39,803	37,425
iulie	0	0	0	0	0	0	0	0	0
august	0	0	0	0	0	0	0	0	0
septembrie	303	303	0	4	4	0	2,388	2,388	0
Trim III	303	303	0	4	4	0	2,388	2,388	0
9 LUNI	10,130	5,822	4,308	113	68	45	79,616	42,191	37,425

Capitolul VI. Probleme deosebite

Problemele importante se referă la remedierea defecțiunilor constructive ale clădirii *Teatrului Anton Pann*. Aceste sesizări au fost confirmate și de reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea. ***Prolmsat și Conexvil* au rezolvat câteva din problemele ce intră în competența lor.** Trebuie menționat faptul că **neremedierea la timp a tuturor defecțiunilor, duce la degradarea clădirii și afectează activitatea instituției.**

Pentru această perioadă se poate menționa că este necesară executarea unei camere din panouri sandwich pe terasa tehnică, unde sunt amplasate cele trei camere de tratare a aerului, pentru evitarea înghețării acestora pe perioada rece (problemă constatată în fiecare an în sezonul rece).

În trimestrul III s-au efectuat lucrări de reparații și zugrăveli la pereții interiori ai clădirii.

3. MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOTEANU” VÂLCEA (MJAS)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe muzee: Muzeul de Artă – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora, care urmează a se muta în clădirea primăriei, vechea casă fiind revendicată de fostul proprietar și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul al III-lea s-a continuat, la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, organizarea expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, nefinalizată din pricina fondurilor insuficiente.

În trimestrul al III-lea 2015, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 10.034 persoane, din care 2.427 – fără plată, participanți la vernisaje, la lansări de carte, la hramul bisericii de la Muzeul Satului Vâlcean, precum și alte manifestări culturale la care se intră pe bază de invitații. Numărul de vizitatori în acest trimestru a fost mai mic ca în trimestrul II, probabil din cauza caniculei.

Pe data de 29 iulie s-a deschis expoziția de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea, care însă nu a fost încă finalizată, sălile rămase goale au fost ocupate cu expoziții temporare de arme, expoziții de pictură ale elevilor Liceului de Artă „Victor Giuleanu” sau expoziții de covoare, expoziții itinerante, lansări de carte.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, la toate secțiile.

Trimestrul al III-lea 2015, de obicei, este un trimestru cu mulți vizitatori, în toate muzeele, mai ales în cele în aer liber.

Se verifică, în continuare, starea de conservare a pieselor din depozite pentru a nu fi puse în pericol sănătatea acestora, mai ales în gospodăriile Muzeului Satului Vâlcean și în cule. Pentru a obține o atmosferă optimă a interioarelor se folosesc dezumidificatoare. Exterioarele muzeelor sunt menținute, pe cât posibil, curate, pentru a fi pregătite cum se cuvine pentru vizitatori. Grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt înnobilate cu flori proaspete, la fel și grădinile gospodăriilor de la Muzeul Satului Vâlcean și Complexul Muzeal Măldărești, iar depozitele sunt aerisite în fiecare zi.

Alte acțiuni specifice:

Muzeul de Istorie a fost gazda expoziției temporare: *Arme albe și de foc în colecțiile Muzeului Brukenthal*, în colaborare cu Muzeul Brukenthal Sibiu, tot în acest trimestru s-a vernisat și expoziția: *Fotografia de la album de familie la document istoric, în colaborare cu Muzeul Casa Mureșenilor Brașov*. Muzeul de Istorie a oferit spații de

expunere unui vechi colaborator, Fotoclubul *Floarea de colț* Râmnicu Vâlcea, care a organizat o expoziție a membrilor săi.

La Muzeul de Artă, trimestrul al III-lea a debutat cu expoziția elevilor de clasa a X-a și a XII-a de la Liceului de Artă „Victor Giuleanu” Râmnicu Vâlcea. Acțiunile Muzeului de Artă a continuat cu expoziția de artă plastică *Artă și spiritualitate*, expoziția de pictură: *Gizella Popescu*, expoziția colectivă de artă plastică: *Alb–Negru*, expoziția de pictură: *Georgiana Poenaru*, *Între trecut și prezent* și expoziția de mozaic *Mari Actori Români*.

La Muzeul Satului Vâlcean – s-a organizat expoziția: *Zăvelca – marcă și identitate*, urmată de programul: *Activități recreative de vară*, Școala de limbă engleză *Prietenul cel Mare*.

Zilele Europene ale Patrimoniului, Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Vâlcea

La Complexul Muzeal Măldărești o grijă permanentă o constituie depozitele de armament, ceramică și textile, deoarece, indiferent de măsurile luate, microclimatul din cule este foarte umed, fapt ce le dăunează obiectelor, chiar și celor restaurate și conservate anual. De aceea, în zilele însorite piesele sunt verificate, șterse de praf, depozitele sunt aerisite, iar textilele sunt puse la uscat.

Aici acțiunile specifice sunt mai rare, dar de mare amploare (cum ar fi tabere de creație, expoziții de ceramică sau lansări de cărți cu specificul arhitectural din zonă), însă culele au cel mai mare număr de vizitatori dintre toate celelalte muzee vâlcene, mai ales în trimestrul al III-lea și al III-lea. În trimestrul analizat, între 2-12 septembrie, a avut loc Tabăra de creație *Măldărești – Horezu plein air*, la care au participat 10 pictori renumiți din țară. Tabăra s-a încheiat cu o expoziție a lucrărilor făcute în timpul taberei.

Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora a trecut prin mai multe transformări. Imobilul care adăpostea expoziția a fost revendicat. Câțiva ani, până s-a găsit o soluție, muzeul a fost închis. Am primit spațiu potrivit pentru expoziție în sediul primăriei. Muzeului i s-a făcut reclamă și expoziția a început să fie vizitată. Preocuparea specialiștilor în domeniu este de a îmbunătăți expoziția de bază, care este relativ învechită.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.819.541,27 lei (inclusiv amortizarea) și obiecte de inventar în valoare de 380.167,05 de lei.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 64 de posturi, din care 4 sunt vacante, 56 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 40 de posturi, din care: arheolog – 1, vacant, muzeografi – 11, din care 1 vacant, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionari-custode sală – 10, supraveghetori – 6, fizician principal – 1, cercetător științific – 1, care este vacant și personal auxiliar – 15 (analști programatori – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referenți de specialitate – 3, din care 1 vacant, muncitori – 5).

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este condus, în trimestrul al III-lea 2015 de un manager în persoana d-lui, Claudiu-Aurel Tulugea, profesor doctor în istorie, 1 director adjunct, Liliana Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar - Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau prin

Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a conchis că expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie este acum pe primul loc, ca urgență de rezolvat și s-a hotărât deschiderea expoziției de la etaj la începutul trimestrului al III-lea, eveniment ce s-a și materializat în data de 29 iulie 2015. Expoziția de la etaj a fost vernisată numai în primele trei săli, celelalte trei fiind folosite, în continuare, pentru expoziții temporare.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru tematica expoziției de la etaj, respectiv epoca modernă și contemporană, pentru care nu sunt fonduri suficiente, sălile respective vor fi ocupate în continuare de expoziții temporare.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a obiectelor din depozite, care urmează a fi expuse, adică restaurarea sau conservarea acestora, după caz. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul de venituri pe trimestrul al III-lea 2015

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Subvenții	1.600.000	1.504.000	94
Venituri proprii	97.000	48.776	50,28
Total	1.697.000	1.552.776	91,50

Bugetul planificat pentru trimestrul raportat a fost de 1.697.000 de lei; s-au realizat 1.552.776 de lei (91,50%).

Subvenția planificată a fost de 1.600.000 de lei și s-au primit 1.504.000 de lei (94%).

Veniturile proprii ale instituției: planificate, 97.000 de lei; realizate, 48.776 lei (50,28%).

Cheltuielile totale pe trimestrul al III-lea raportate au fost de 2.206.000 de lei, din care, 1.550.000 lei pentru cheltuieli de personal (73,57%), din totalul cheltuielilor, 401.563 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificați 55.000 de lei, dar s-au consumat 0 lei (0% din suma programată).

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul al III-lea 2015

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Cheltuieli de personal	1.550.000	1.140.313	73,57

Cheltuieli materiale	601.000	401.563	66,82
Cheltuieli de capital	55.000	0	3 0
Total	2.206.000	1.541.876	69,89

VI. Probleme deosebite:
- Personal insuficient.

4. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat în trimestrul al III-lea, în conformitate cu *Lista de Proiecte și Programe Culturale Proprii pe anul 2015* o activitate bogată și diversă după cum urmează:

I. Acțiuni specifice obiectului de activitate

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

12 iulie, Căminul Cultural Stoenеști

- „**Pe fir de borangic...**” - Ziua comunei Stoenеști, ed. I;

În context:

* Expoziție - atelier de prezentare a tehnologiei de producere, prelucrare a borangicului și a produselor: ii, accesorii vestimentare, obiecte de interior;

A prezentat: Cristina Niculescu, creator popular, cu susținerea familiei sale;

* Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”;

Partener: Primăria comunei Stoenеști

20 iulie, Amărăști

- **Târg la Amărăști – sărbătoare tradițională a comunității;**

În context:

* Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Partener: Primăria comunei Amărăști

31 iulie, Scena în aer liber din Splaiul Independenței Râmnicu Vâlcea

19,00-21,00 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” cu soliștii săi, în contextul Zilei Imnului Național al României;

21,00-23,00 Orchestra „Rapsodia vâlceană” a acompaniat cunoscuții interpreți de muzică populară: Emilia Ghinescu, Elisabeta Turcu și Constantin Enceanu;

Partener: Primăria municipiului Râmnicu Vâlcea

1-2 august, Parcul Mircea cel Bătrân

- **Târgul Meșterilor Popolari din România**, ed. a XVIII-a;

Deschiderea oficială a avut loc sâmbătă 1 august 2015, ora 10,00.

Au participat aproximativ 70 de meșteri din județele: Alba, Arad, Argeș, Bacău, Bihor, Bistrița-Năsăud, Cluj, Gorj, Harghita, Hunedoara, Maramureș, Mureș, Prahova, Suceava, Vâlcea și Municipiul București, reprezentând următoarele genuri ale artei populare: ceramică, cusături, țesături, broderie; prelucrare piele; sculptură lemn; sculptură os; icoane pe lemn, sticlă, pânză, piatră; artă decorativă; podoabe, jucării, păpuși; prelucrare sticlă, ceramică; prelucrare materiale vegetale; pictură naivă; metale feroase și neferoase; prelucrare pietre prețioase și semiprețioase; turtă dulce.

Partener: Primăria municipiului Râmnicu Vâlcea

21-23 august Călimănești

- „**Cântecele Oltului**” ed. a XLVII-a – Festival al ansamblurilor folclorice din județele străbătute de râul Olt. Invitat județul Hunedoara.

În context:

Sâmbătă, 22 august

15,30-16,15 Traseul Primărie-Pavilionul Central

- Parada portului popular românesc și unguresc;

Au participat : ansamblurile folclorice din județele riverane Oltului: Harghita, Covasna, Sibiu, Olt, Vâlcea, Teleorman și județele invitate: Hunedoara și Dolj.

16,15-17,00 Pavilionul Central

- Festivitatea de deschidere a celei de a XLVII-a ediții a festivalului;

Au rostit alocuțiuni: Vasile Scârlea, viceprimarul orașului Călimănești; reprezentanți ai organismelor alese democratic la nivelul județului și al Parlamentului României;

- Minispectacol al fiecărui ansamblu participant la festival;

18,00- 22,00 Scena în aer liber din Parcul Pavilionului Central

- Spectacol-concurs al ansamblurilor folclorice participante, evoluând cu probele individuale:

- concursul de interpretare „Doina Oltului”, solist vocal și instrumental;

- concursul purtătorilor de costume populare; concursul „Frumoasa Oltului”;

Duminică, 23 august

Hotelul „Teilor”

9,00-10,30 Reuniunea juriului pentru desemnarea câștigătorilor;

10,30-11,30 Colocviu pe tema : *„Tradiția rămâne și astăzi o fila importantă a identității noastre?”*

Au participat: membrii juriului, reprezentanți ai județelor participante și invitați.

Scena în aer liber din Parcul Pavilionului Central

15,30-22,00 *Festivitatea de premiere a laureaților celei de a XLVII-a ediții a Festivalului;

*Spectacolul ansamblurilor folclorice prezente în concurs;

*Spectacolul Ansamblului folcloric „Moștenitorii” al Căminului Cultural Pietrari;

*Spectacol al Ansamblului „Doina Oltului” al Casei de Cultură „Florin Zamfirescu”

Călimănești;

*Recital folcloric susținut de soliști ai Orchestrei "Rapsodia Vâlceană": Cristina Udrea, Mioara Raica, Luminița Tănăsie, Alin Pavelescu, Corin Dobrinescu

Parteneri: Primăria orașului Călimănești

Casa de cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești

8 septembrie, Bărbătești

- „*Brâul de aur*”, ed. a XLIV-a

Căminul Cultural Bodești

10,30-11,00 Deschiderea festivalului „Brâul de aur "44”;

11,00-11,45 Micro-recital al ansamblurilor participante;

11,45-12,30 Deplasare cu căruțele la Căminul Cultural Bărbătești;

Căminul Cultural Bărbătești

13,00-14,00 Masă creștinească oferită de Primăria comunei Bărbătești;

14,00-14,30 Deplasare cu căruțele la punctul Valea Otăsăului ; hora satului;

Scena în aer liber din Punctul Valea Otăsăului

14,30-18,00 Spectacolul propriu-zis al formațiilor participante în festival;

Și-au dat concursul reprezentativele comunelor: Costești, Copăcenii, Valea Mare, Tetoiu, Mădulari, Vaideeni, Pesceana, Dăești, Bărbătești;

18,00-20,00 Spectacol folcloric

24-25 septembrie, Drăgășani

- „*Lăutarul*”, ed. a X-a – Festival al cântecului lăutăresc;

Programul a fost următorul:

Joi 24 septembrie, **Cinematograful „Progresul” Drăgășani**

16,00 Deschiderea celei de a X-a ediții a festivalului;

16,30-19,00 Festivalul concurs, evoluția concurenților;

19,30-21,00 Recitaluri muzicale ale unor îndrăgiți interpreți vâlceni, Lucreția Goagea și Anghelina Mihai;

Vineri, 25 septembrie, **Cinematograful „Progresul” Drăgășani**

17,00-19,00 Gala laureaților celei de a X-a ediții;

19,00-20,00 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Festivalul a fost organizat în memoria renumitului dirijor al Orchestrei „Radio România” Paraschiv Oprea.

Organizare în parteneriat cu Consiliul Local și Primăria municipiului Drăgășani

B. În domeniul educației permanente, al animației culturale

5 iulie, „Memorialul Bălcescu” comuna Nicolae Bălcescu

- **„Memorial Nicolae Bălcescu” – ziua comunei Nicolae Bălcescu**

În context:

* Festivitatea de premiere a câștigătorilor celei de a XVI-a ediții a Festivalului Național de Poezie Patriotică „Nicolae Bălcescu”

* Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Parteneri: Primăria comunei Nicolae Bălcescu

Memorialul Nicolae Bălcescu

17 iulie, Parcul Central Olănești

- **„Zilele orașului Olănești”**

În context:

* Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Partener: Primăria orașului Olănești

6 august, Casa „C-tin Popian” din comuna Costești

- **În memoriam ... C-tin Popian”** dialog cu nepotul omului de cultură C-tin Popian, preotul Liviu Dragu Cătălin;

Partener: Primăria comunei Costești

15 august, Măciuca, Pesceana

- **Concerte ale orchestrei „Rapsodia vâlceană”** în contextul sărbătorii creștine Sfânta Maria, Maica Domnului

Parteneri: Primăria comunei Măciuca, Primăria comunei Pesceana

5 septembrie, Băbeni

- **„La izvorul fermecat”,** ed. a XLIV-a

Sala de festivități a Primăriei orașului Băbeni

11,00-11,15 Cuvântul de salut al domnului primar, jurist Ion Bîzîc;

11,15-11,45 Festivitatea de premiere a tinerilor participanți și a profesorului coordonator;

11,45-12,30 Dialog cultural între reprezentanții delegației poloneze din orașul Zbuczyn și comunitatea orașului Băbeni pe teme de interes comun în urma celor doi ani ce s-au împlinit de la semnarea protocolului de colaborare;

12,30-13,30 Lansarea volumului „Băbeni-Vâlcea – Monografia Localității” de P.C. preot dr. N. Bălașa, P.C. preot drd Emil Rădulescu, prof. Elena Bădițoiu, prof. Cristina Popescu

Parcul orașului

19,00-21,00 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Partener: Primăria orașului Băbeni

6 septembrie, satul Poienița, comuna Golești

- **„Fiii satului Poienița”,** ed. a XLI-a

În context:

Biserica satului Poienița

8,00-12,00 Participare la Sfânta Liturghie;

12,00-13,00 Slujbă religioasă pentru familiile care au sărbătorit Nunta de Aur (50 de ani de căsnicie);

Școala Gimnazială Poienița

10,00-11,00 În memoriam... col(r) Ion Angelescu, învățător Maria Cătușanu (un an de la trecerea în eternitate), inițiatorii proiectului cu semnificații sociale, culturale, economice;

Monumentul eroilor din satul Poienița

13,00-13,30 Comemorarea eroilor neamului din comuna Golești, TE DEUM, veșnica pomenire, depunere de coroane la Monumentul Eroilor;

13,30-14,00 Cântece patriotice în interpretarea Orchestrei de suflători din Rm. Vâlcea;

Dirijor: Marius Șerbănescu

Scena în aer liber din esplanada Școlii Gimnaziale Poienița

14,00-15,00 *Deschiderea oficială a evenimentului;

Au rostit alocuțiuni:

- ec. Gheorghe Șerban, primarul comunei;

- Reprezentanți ai organismelor alese democratic la nivel județean și al Parlamentului României;

*Festivitatea de premiere a familiilor care au împlinit 50 de ani de căsnicie;

*Festivitatea de premiere a tinerilor care au împlinit 18 ani;

*Festivitatea de atribuire a Titlului de „Cetățean de onoare” unor fii ai comunei;

15,00-15,30 Concert al Orchestrei de suflători din Râmnicu Vâlcea;

Dirijor: Marius Șerbănescu

15,30-16,00 Program artistic susținut de elevii Școlii Gimnaziale Golești reuiniți în grupul „*Mlădițe goleștene*”;

Au prezentat cântece și jocuri populare sub genericul „*Te cânt plai natal*”.

Instructor: învățător Gh. Cazacu

16,00-16,30 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea

Dirijor: Gheorghe Iordache

Au evoluat în concert: Cristina Udrea, Mioara Raica, Luminița Tănăsie, Alin Pavelescu, Corin Dobrinescu, Elena Ghițulete, Lucreția Goagea, Adnana Dinea

Invitat în concert: îndrăgita interpretă a cântecului mehedintean Nina Predescu

18,30-19,00 Spectacol al elevilor Școlii Gimnaziale Mădulari, Ansamblul „Strugurel de Mădulari”;

Au prezentat jocuri populare

Instructor: Carmen Cojocaru

19,00-19,30 Recital folcloric susținut de Ansamblul „Glasul Topologului” al Școlii Gimnaziale Galicea;

Instructor: P.C. preot Ion Tițu

19,30-20,00 Ansamblul „Moștenitorii” al Căminului Cultural Pietrari

Instructor: Constantin Deaconu

20,00-21,00 Hora satului

21,00-21,15 Foc de artificii

Organizare în parteneriat cu Consiliul Local și Primăria comunei Golești

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

25 iulie, Galeria de Arte „Constantin Iliescu”

- **Fantezii estivale** – vernisajul expoziției de artă realizată în contextul Zilelor Imnului Național al României

Partener al Primăriei municipiului Râmnicu Vâlcea

17-21 august, Călimănești

- „**Ortodoxie și artă**” ed. a VIII-a - Tabără de instruire în artele plastice și pictură icoane.

Parteneri: Primăria orașului Băbeni, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu”

30 august, Sala de festivități a Primăriei orașului Băbeni

- Vernisajul expoziției de icoane având ca autori tineri participanți la

tabăra de pictură „**Ortodoxie și artă**”, eveniment înscris în programul LA IZVORUL DORULUI – Festivalul Național de Poezie „Dragoș Vrânceanu”;

Parteneri: Primăria orașului Băbeni, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni

4 septembrie, Mănăstirea Hurezi

- „**Monahism și artă**”, ed. a XVII-a - vernisajul expoziției cu lucrări de artă realizate în lăcașurile monahale ale Arhiepiscopiei Râmnicului, în contextul Simpozionului Național „**Tradiție și modernitate în cultura și spiritualitatea epocii brâncovenești**”, organizat de către Centrul de Studii Brâncovenești al Arhiepiscopiei Râmnicului;

Expun: monahi și monahii din Arhiepiscopia Râmnicului

În parteneriat cu Arhiepiscopia Râmnicului

D. În domeniul artei spectacolului

În contextele enunțate Orchestra „Rapsodia vâlceană” a susținut concerte pentru care s-au încheiat parteneriate pentru care instituția își primește o parte din costurile cuvenite folosite în derularea proiectelor.

E. În domeniul activității metodice a colocviilor referitoare la perfecționarea activității de promovare a valorilor patrimoniului imaterial

În contextul Festivalului „Cântecele Oltului” ed. a XLVI-a s-a derulat colocviul pe tema „**Tradiția rămâne și astăzi o filă importantă a identității noastre?**”

Fiecare eveniment presupune și o îndrumare metodică, iar în contextul acestora s-au susținut și colocvii cum se poate constata în cazul Festivalului „Cântecele Oltului”. Rolul de moderator pe care directorul și-l asumă în contextele enunțate este de a sublinia elementele de autenticitate, cât și contribuția pe care fiecare animator cultural, artist amator o aduce la promovarea artei autentice.

F. În domeniul cultivării imaginii instituției și a județului Vâlcea

În cursul acestui al III-lea trimestru s-au folosit aceleași instrumente și anume:

*Emisiunea „Tradiții culturale vâlcene” în cadrul Televiziunii ETALON, în fiecare zi de marți prin care se prezintă agenda culturală săptămânală, lunară; sunt invitați oameni ai culturii populare (ex. Felicia David), scriitori, animatori culturali, interpreți de cântec popular (Lucreția Goagea și Ionela Petria) iar pentru a ilustra activitățile desfășurate se prezintă filme ce cuprind elementele respective.

*Site-ul instituției www.traditiivalcene.ro are afișate proiectele lunare cu imagini de la evenimente;

*Interviuri în direct ale directorului cu programele ce urmează să se desfășoare sau cu programele în desfășurare imprimate din eveniment la Studioul Teritorial Radio Craiova, Antena Satelor, TV Trinitas.

*Editarea de afișe și programe, care sunt distribuite și presei pentru a prezenta evenimentele.

II. Patrimoniul material al instituției

În cursul trimestrului al III-lea nu am achiziționat bunuri cu valoare de inventar.

III. Personalul instituției

S-a emis decizia de pensionare a instrumentistului Lăutaru Stelian care cumula de 2 ani și 9 luni, pensia cu salariul.

IV. Activitatea de conducere

În cursul trimestrului al III-lea patru colegi au urmat cursuri de perfecționare în domeniile: comunicare, limba engleză, utilizare calculator ECDL (start și standard), prin cursurile organizate de Consiliul Județean Vâlcea prin fonduri europene. Nu au fost probleme în actul de conducere .

V. Bugetul propriu

În cursul trimestrului al III-lea instituția s-a încadrat în fondurile salariale, asigurând și mărirea cu 12%, iar fondurile extrabugetare au crescut cu suma de 38.000 lei, încasată de la primăriile unde au fost evenimente.

Pentru evenimentele derulate pe total an, sunt obținute fonduri în valoare de 78.300 lei, urmând a recupera restanțele în valoare de 22.000 lei.

VI. Probleme deosebite

A revenit în actualitate problema sediului instituției pe care conducerea Consiliului Județean Vâlcea o cunoaște și s-au făcut demersuri pentru rezolvare.

Nu s-a reușit identificarea cu inscripția „Galeria de Arte Constantin Iliescu” a „sălii” ce funcționează în holul Consiliul Județean Vâlcea.

5. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)

I. Activitatea specifică

În trimestrul al treilea al anului 2015, la Memorialul „Nicolae Bălcescu” s-au organizat o serie de activități culturale și administrative prin care a fost sporit constant prestigiul instituției. Acest lucru se poate observa prin diversificarea acțiunilor culturale, aparițiile din presa scrisă și televiziune, precum și prin numărul tot mai mare de vizitatori.

În acest trimestru au fost 938 de vizitatori: 540 cu bilet întreg, 398 cu tarif redus sau gratuit.

Acțiuni realizate:

a) iulie:

- în perioada 4-30 iulie, la Memorialul „Nicolae Bălcescu” s-au ținut cursurile de limba engleză pentru tinerii din localitatea Nicolae Bălcescu. Au participat angajații instituției, functionarii primăriei și alți tineri din localitate, aproximativ 20 de persoane/curs/zi.
- pe data de 4 iulie a avut loc Simpozionul „Nicolae Bălcescu – 196 de ani de la naștere”. Au participat muzeograful instituției, profesori de la Școala Gimnazială din N. Bălcescu, istorici și iubitori de cultură din județ și din țară. Întregul eveniment a fost filmat de televiziunea Vâlcea 1 și difuzat în ziua de 5 iulie în intervalul orar 21-23. A fost prezentă și televiziunea Oltenia 3 TV. În cadrul simpozionului managerul și muzeograful au susținut următoarele referate: „Nicolae Bălcescu – model pentru tânăra generație”, „Omăgiu lui Nicolae Bălcescu la Conacul Bălceștilor”, „Sevastița Bălcescu – model de dăruire și sacrificiu”.
- pe data de 5 iulie la sediul MNB a fost organizată sărbătoarea comunei „Nicolae Bălcescu”. Evenimentul a fost mediatizat în presa locală, televiziunile Vâlcea 1 și Oltenia 3 TV. În realizarea evenimentului instituția a avut ca parteneri primăria localității și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.
- Pe data de 6 iulie managerul și muzeograful au participat la evenimentul cultural organizat de Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, „Sărbătoarea universală a iei”.
- în perioada 8-19 iulie MNB a organizat tabăra de pictură „Tradiții Academice”. Au participat pictori din România, Republica Moldova, Federația Rusă și Spania. Vernisajul expoziției a fost pe data de 13 iulie ora 16,30 la Casa Simian din Rm. Vâlcea. Televiziunea Vâlcea 1 a difuzat materialul la ora de știri din data de 14 iulie ora 19. (Echipa de filmare din Spania a realizat un documentar pentru românii din străinătate cu interviuri despre tabără, muzeu și direcții de colaborare, în special cu românii din Republica Moldova. Materialul a fost difuzat la televiziunile din Republica Moldova și Spania. De asemenea, materialul poate fi vizualizat și pe pagina de facebook: memorialulnicolaebălcescu)
- Pe data de 9 iulie instituția a fost vizitată de televiziunea Digi 24. Interviul realizat a fost difuzat la știri, în data de 11 iulie.
- Pe data de 11 iulie managerul Memorialului a acordat un interviu postului de radio Oltenia Craiova, la ora 13, 35. A vorbit aproximativ 8 minute despre prima ediție a taberei de pictură „Tradiții academice”.
- Pe data de 21 iulie, la sediul Memorialului, a avut loc deschiderea oficială a taberei de pictură intitulată „la Râmnic”. Au fost prezente la eveniment aproximativ 50 de persoane.

Evenimentul a fost prezentat de televiziunea Vâlcea 1 în data de 22 iulie, timp de 90 de minute.

- Cu ocazia deschiderii oficiale a taberei de pictură „la Râmnic”, în data de 21 iulie, în holul Conacului a avut loc un recital de muzică și poezie.
- Pe data de 24 iulie, TVR Craiova a difuzat la ora de stiri, interviul – tabăra de pictură „la Râmnic”.
- Pe data de 24 iulie, managerul și pictorii prezenți în tabără au acordat interviuri pentru postul Radio România Actualități despre tabăra de pictură „la Râmnic”, difuzat în data de 7 august.
- Pe 27 iulie managerul MNB împreună cu pictorul și criticul de artă Gheorghe Zvarici, prezent în tabăra de pictură „la Râmnic”, au participat la emisiunea „Interesul general” de la televiziunea Valcea 1, în direct, în intervalul orar 15-16;
- Pe data de 28 iulie ora 11, 30, managerul MNB și muzeograful Săraru Ionuț au participat la simpozionul „Imnul național un simbol sacru”. Evenimentul s-a desfășurat la Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea. Managerul a rostit un cuvânt de deschidere a lucrărilor simpozionului, iar muzeograful Ionuț Săraru a prezentat un material intitulat „Controverse parlamentare pe tema imnului național”;
- Pe data de 28 iulie ora 17, la BJAI a avut loc vernisajul taberei de pictură „la Râmnic”, tabără organizată de MNB în parteneriat cu asociația Plopart din Rm. Vâlcea. Au fost prezente televiziunile Vâlcea 1 și VTV, care au prezentat evenimentul la ora de știri din data de 29 iulie;
- Saitul artportfolio.ro a preluat și publicat constant în această perioadă, detalii cu privire la tabăra de pictură și participanții din Republica Moldova;
- Pe data de 28 iulie ora 20, managerul a acordat un interviu pentru postul Radio TV Artis din Belgia. Materialul documentar a fost difuzat la Radio televiziunea locală din Bruxelles, pe data de 16 septembrie, timp de 18 minute;
- Pe 29 iulie, cu ocazia ședinței festive dedicate imnului național, Memorialul „Nicolae Bălcescu” a organizat o expoziție temporară în holul Primăriei Municipiului Râmnicu Vâlcea. Au fost prezenți și cei zece pictori din Republica Moldova, participanți la tabără.
- Pe data de 29 iulie ora 18, managerul MNB a participat la lansarea volumului "Gherasim Cristea (1914-2014), Documentar biobibliografic" găzduit de Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Valcea.
- Pe data de 29 iulie ora 20, managerul și muzeograful MNB au participat la „VERNISAJUL EXPOZITIEI PERMANENTE DE ISTORIE, cu sectoarele Ev Mediu, epocile Modernă și Contemporană, Numismatica și Invățământul și Cultura Vâlceană.

b) august

Acțiunea “EDUCAȚIE ȘI PATRIOTISM” ce trebuia să se desfășoare cu elevii din taberele școlare de la Călimănești, datorită interesului scăzut, a fost transformată în prezentări susținute agenților de turism: Saiz Tour și Cristian Tour.

În urma acestor contacte, Memorialul Nicolae Bălcescu a fost inclus în turul acestor operatori. În data de 27.09.2015, un grup de 22 de cetățeni nemți și austrieci au vizitat conacul Bălceștilor.

Pe data de 6 august, Radio România Actualități a difuzat interviurile realizate la Memorialul Nicolae Bălcescu pentru emisiunea „365 de muzee în 365 de zile”.

c) septembrie

- Duminică, 6 septembrie, managerul instituției a participat la cea de-a 44 ediție a Festivalului Folcloric „La Izvorul Dorului” de la Băbeni;
- Joi, 10 septembrie, muzeograful Săraru Ionuț și Hănulescu Valentin au mers la I.S.J Vâlcea, Liceul Sanitar și Școala „Take Ionescu” pentru a promova acțiunile Memorialului “Nicolae Bălcescu” în rândul cadrelor didactice, în special dirigintilor și directorilor educativi;

- Vineri, 11 septembrie, managerul instituției împreună cu muzeografi Ionuț Săraru și Gheorghe Monea au participat la vernisajul taberei de pictură de la Măldărești – Horezu: „Măldărești – Horezu plein-er”.
- miercuri 16 septembrie a fost difuzat interviul – documentar la Radio-TV Arthis Bruxelles: „**Descoperă și redescoperă România azi** - în direct” pe www.radioarthis.be de la 18.00-20.00 ora României, La Maison Culturelle Belgo-Roumaine asbl Het Belgisch-Roemeens Cultureel Huis vzw Rue de Flandre 33 Vlaamsesteenweg 1000 Bruxelles/Brussel;
- sâmbătă, 19 septembrie, managerul instituției a participat la Zilele Europene ale Patrimoniului, ediția a XXIII-a, eveniment găzduit de Muzeul Satului de la Bujoreni.

În trimestrul III al anului 2015, serviciul de ghidaj și supraveghere în expozițiile instituției a fost asigurat de către manager, muzeografi și custozi.

Pentru promovarea instituției în mediul on-line a fost creată o pagină "Facebook". Aici sunt postate permanent acțiunile culturale desfășurate de muzeografi și manager, precum și numeroase imagini sau filmulețe de promovare.

La noul site al instituției au fost adăugate imagini, iar mesajele de interes au fost traduse în limbile engleză și franceză.

Au fost aranjate corespunzător toate cărțile deținute de MNB și desprăfuite, așa încât muzeografi și iubitorii de cultură să aibă acces la sala de lectură.

Pe lângă cercetarea fondului deținut de MNB, managerul și muzeografi au mers pentru documentare la Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul", Arhivele Naționale și Biblioteca Arhiepiscopiei Râmnicului. Fiecare muzeograf are temă de cercetare având obligația să o publice în revistele de specialitate: în acest trimestru, Hanulescu Valentin a elaborat tema „Jurnalul Olgăi Gigurtu” iar Monea Gheorghe tema „Bonifaciu Florescu – fiul lui Nicolae Bălcescu”. Tot în scopul îmbogățirii patrimoniului muzeal, Hanulescu Valentin a realizat un interviu cu Iliuță Mihail, un apropiat al lui Jeni Mandrea și Trăistaru Constantin – fiul nelegitim al lui Radu Mandream donatorul conacului.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al instituției cuprinde: Conacul Bălcescu, Bisericuța din Gâltofani, expoziția de artă din Sala de festivități, clădirile anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului și pădurea acestuia).

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

Memorialul Nicolae Bălcescu are un patrimoniu material format din 73 de mijloace fixe, în valoare totală de 1271463.87 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 549 obiecte de inventar, în valoare totală de 129938.61 de lei.

În acest trimestru, s-au achiziționat obiecte necesare funcționării instituției, compartimentului contabilitate, administrație, ateliere și reparații. Nu s-au achiziționat mijloace fixe.

Patrimoniul muzeului a fost îmbogățit cu 10 tablouri donate instituției de pictorii din Republica Moldova care au participat la tabăra de pictură intitulată „la Râmnic”.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului. Pe exterior, Conacul a fost văruiat în proporție de 100 %. S-au făcut reparațiile la clădirile anexe și au fost zugrăvite, interior și exterior, în proporție de 100%.

În interiorul Conacului a fost restaurat parchetul din Salonul Literar, Sala Arborelui Genealogic, Sala Drapelului și Sala Anii de Școală, în suprafață de 140 de mp. A fost reparat patul din dormitorul Zincăi Bălcescu și amenajat primul depozit de carte din cadrul muzeului.

Au fost făcute dosare de evaluare pentru restaurarea celor 14 cărți de patrimoniu din arhiva muzeului (este vorba despre cărțile bisericești).

Parcul a fost îngrijit, în sensul că au fost udate florile, s-a tuns de mai multe ori iarba, a fost reabilitat gardul din plasă de sârmă care împrejmuește curțile și parcul.

Beciurile Conacului au fost degajate de gunăie și moloz. Au fost schimbate țiglele deteriorate de pe acoperișul Conacului și anexelor; s-a intervenit asupra rigolelor și șanțurilor de colectare a apelor.

A fost refăcut stocul de combustibil solid necesar încălzirii clădirilor pentru sezonul rece, aproximativ 30 mc de lemn.

A fost înființată asociația Vatra Bălceștilor, cu scopul accesării unor proiecte cu finanțare europeană sau parteneriate în vederea organizării unor acțiuni culturale.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Memorialului Nicolae Bălcescu are 13 posturi: 1 director, 1 economist contabil, 3 muzeografi, 2 custozii, 1 administrator, 5 muncitori. În data de 30 septembrie, în sesiunea ordinară a Consiliului Județean statul de funcții și organigrama MNB au fost modificate cu trei posturi și adăugarea unui nou compartiment de restaurare conservare icoană veche și frescă.

În perioada mai-septembrie, contabilul instituției, Bădălan Elena Ramona, a cerut concediu fără plată din motive personale, aprobat de conducere. În aceeași perioadă, evidența contabilă fost asigurată de d-na expert contabil Carmen Diaconescu de la Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea. Pe data de 01.10. 2015, doamna Bădălan Elena Ramona și-a reluat activitatea în cadrul instituției, în cadrul compartimentului contabilitate – personal.

În perioada 01.06. 2015 – 01.06.2016, doamna Anișoara Pârvu a solicitat concediu fără plată din motive personale, aprobat de conducere. Pentru această perioadă, MNB a scos la concurs postul de muncitor, dar nici-un participant nu a îndeplinit condițiile legale. Drept urmare, în cazul anumitor lucrări, s-a apelat la convenții civile.

Structura de personal, conformă organigramei, nu acoperă în integralitate nevoile instituției privind păstrarea, conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal. De aceea, va fi necesar ca pe viitor să facem contracte de colaborare cu experți acreditați de minister, sau să angajăm un restaurator pe carte veche. Ideal ar fi să dotăm muzeul cu un laborator de restaurare, în vederea acreditării, dar și spre folosul fondului de carte și documentelor de la nivelul județului Vâlcea, multe dintre ele aflate într-o stare precară de conservare.

În cadrul grupului există coeziune. Personalul Memorialului „Nicolae Bălcescu” a susținut unitar activitățile culturale, pe cele administrative, precum și cele de curățenie în interiorul clădirilor și parcul Conacului. Și în această perioadă a fost nevoie de o activitate intensă pentru recuperarea unor neajunsuri sau reabilitării unor sectoare neglijate în ultimii ani.

Nu s-au făcut angajări, dar în urma examenului de promovare din 29 aprilie 2015, muzeograful Săraru Ionuț a trecut la o nouă treaptă de salarizare, potrivit gradului obținut IA, situație adusă la cunoștință Consiliului Județean, și aprobată în sesiunea din data de 30 septembrie 2015.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni. Au fost reactualizate fișele de post și elaborat Codul de Conduită și Etică. Se lucrează încă la actualizarea Regulamentului de Organizare și Funcționare a instituției și elaborarea unui Regulament Intern.

IV. Activitatea de conducere

Memorialului Nicolae Bălcescu a fost condus în această perioadă de un manager, angajat prin contract de management pentru o perioadă de cinci ani. Consiliul de Administrație a fost convocat în acest trimestru pentru data de vineri 4 septembrie. S-au făcut mai multe propuneri pentru semestrul II al anului 2015, printre care modificarea organigramei, în vederea înființării unui centru de restaurare icoană veche și frescă, amenajarea unui depozit pentru carte și documente, amenajarea expoziției de artă

contemporană, achiziționarea și montarea unui paratrăznet pe bisericuța din Parcul Conacului, aducerea la cunoștință a Codului de Conduita și Etica a Personalului Contractual pentru angajații instituției și armonizarea cu noile fișe de post.

În acest trimestru, s-a făcut testarea psihologică a tuturor angajaților instituției.

Lunar, au fost realizate instructajele pentru protecția muncii, apărare împotriva incendiilor și protecție civilă. Cu ocazia ultimului control al ISU Vâlcea, s-a trasat sarcina întocmirii unui plan de evacuare, de către o firmă specializată, achiziționarea unor extintoare și înlocuirea celor expirate, montarea unui paratrăznet la bisericuța de lemn din Parcul Conacului. O parte dintre acestea au fost deja remediate, urmând ca la o rectificare de buget să le realizăm în totalitate.

În această perioadă, activitatea instituției s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul Memorialului Nicolae Bălcescu se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul raportat a fost programat un buget de venituri de 122500 din care 120000 de lei erau subvențiile (98,27% din bugetul de venituri), iar 2500 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 119400 lei (97.46%), iar veniturile proprii realizate au fost de 2653 lei (106.12% din suma programată).

Cheltuielile totale realizate au fost: 67492 de lei cheltuieli de personal, iar 42259 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii), cheltuieli de capital 0 lei

VI . Probleme deosebite:

Se impune suplimentarea de către Consiliul Județean Vâlcea, prin rectificare de buget a fondurilor necesare pentru:

- **realizarea unei zone de protecție și îndepărtarea apelor dimprejurul Conacului, pentru eliminarea infiltrării apei în temelie și pereți**
- **întocmirea unui studiu de fezabilitate pentru accesarea unor proiecte de consolidare și restaurare cu finanțare europeană.**
- **achiziționarea și instalarea unui sistem video;**
- **achiziționarea și instalarea unor proiectoare pentru iluminarea exterioară a Conacului și bisericuței, deopotrivă pentru punerea în valoare a monumentelor, dar și pentru securitatea lor.**
- **achiziționarea unei mașini de cărbune de la Carierele Berbești-Alunu. Instalarea centralei pe combustibil solid în anul anterior (de slabă calitate) ne obligă la un consum exagerat de lemne. Chiar dacă avem pădurea, ea trebuie exploatată rațional și măcar pe perioada nopții ar trebui să consumăm cărbune.**

6. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAI)

I. Acțiuni specifice

În trimestrul III al anului 2015 activitatea bibliotecii a avut următoarele **obiective**:

- Adaptarea managementului instituției la condițiile bugetului redus dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării instituției și asigurării salariilor;
- Derularea Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2015, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimburilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros și a diversificării ofertei de servicii de bibliotecă.

Raportul Statistic, în intervalul iulie - septembrie 2015 al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea este următorul :

Trim. III			
Utilizarea bibliotecii			
Total vizite		192620	
Nr. vizite directe la bibliotecă		42997	
Număr vizite virtuale via Internet	site-uri	www.bjai.ro	1397
		www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	703
		http://bookslikeacting.mixxt.eu/	71
		http://clicktocareer.mixxt.eu/	128
		total site-uri	2299
	pagina facebook a bibliotecii RO		118688
	pagina facebook a bibliotecii EN		2306
	Bloguri	http://bibliotecavilsectiecopi.blogspot.ro/	226
		http://limbimoderne.blogspot.ro/	2642
		http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/	618
		http://lecturasimprumut.blogspot.ro/	378
		http://indexare-referinte.blogspot.ro/	993
		http://www.carteadecincistele.blogspot.ro/	693
		Total bloguri	5550
	Sesiuni OPAC sectii		7560
	Sesiuni OPAC on-line		4950
	Total nr. vizite virtuale		141353
Număr vizite la servicii organizate în exterior		2	
Număr participanți la programe și evenimente culturale		5328	
Număr solicitări telefonice, fax, poștă		2940	

Trim. III	
TOTAL DOCUMENTE DIFUZATE, din care:	64197
Documente împrumutate	24787
Documente consultate	39410

Trim. III			
Nr. sesiuni OPAC (din secții)			7560
Nr. sesiuni Internet			5221
Nr. referințe prin e-mail			2462
Nr. livrări documente electronice			761
Nr. sesiuni de instruire a utilizatorilor			4142
Nr. rezervări de titluri			674
Nr. informații oferite			9441
Nr. referințe și bibliografii oferite			682
Doc. imprimate și copiate pe hârtie			1645
Nr. programe și evenimente culturale			217
Nr. expoziții			74
Împrumut interbibliotecar	Titluri solicitate	De la alte biblioteci	10
		De alte biblioteci	1
	Titluri primite	De la alte biblioteci	6
		De alte biblioteci	1

Trim. III	
Utilizatori activi, din care:	3588
Utilizatori nou înscriși (fizic)	603
Utilizatori unici site-uri, total, din care:	2482

www.bjai.ro	1386
www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	703
http://bookslikeacting.mixxt.eu/	44
http://clicktocareer.mixxt.eu/	80
pagina facebook a bibliotecii RO	120
pagina facebook a bibliotecii EN	149
Utilizatori reînscrisi/vizați (fizic)	503

În trimestrul III al anului 2015 au intrat în fondul bibliotecii **1152** unități de bibliotecă (cărți, publicații periodice, documente audio-video) în valoare de **17 456,30 lei**. Dintre acestea, sub formă de achiziții, **185 u.b.** în valoare de **5838,53 lei**, iar ca donații **967 u.b.** în valoare de **11617,77 lei**.

Manifestările culturale organizate în trimestrul III al anului 2015

Iulie 2015

- **6 iulie** - deschiderea „**Atelierului de vacanță pentru copii**”, un eveniment anual care se adresează copiilor cu vârsta cuprinsă între 6 și 14 ani. Biblioteca i-a provocat pe cei mici la diverse activități practice, culturale și educative, cu implicarea bibliotecarilor și a voluntarilor. Anul acesta, biblioteca a organizat 19 ateliere pe teme diverse, în perioada 6 iulie - 13 august: „*Iscușința minții*” și „*Incursiuni în civilizația omenirii: lumini din Orient*” (Sala de Lectură), „*Să comunicăm fără bariere în limbile engleză, franceză, hindi, nepaleză, portugheză și turcă*” (Secția Carte în Limbi Străine), „*Romi sau țigani, țigani sau romi, cetățeni români, cetățeni europeni*” și „*Anul Voluntariatului*” (Secția „Colecții speciale”), „*Tradiții și obiceiuri românești. Cultură și educație*” (Secția de Etnologie și Folclor „Mihai Pop”), „*Atelierul Europa*” și „*Sunt cetățean al orașului meu*” (Serviciul Informare și Cooperare Europeană – Programe și Proiecte culturale), „*Publisher: Designerii de azi – programatorii de mâine*” (Secția Internet), „*Tradiții și obiceiuri. Cultură și civilizație. Mediu înconjurător*” (Secția Multimedia-Internet), „*În vacanță, fii activ și creativ!*” (Secția Împrumut pentru adulți), Atelier Creativ: *Origami*, Atelier de desen/ pictură, Atelier de lectură/ alternativ cu Atelier de teatru, Atelier Creativ: *Să învățăm să coasem (cusături românești)*, *Să facem singuri un cadou mamei*, *Să învățăm jocuri noi*, Atelier de dans, Atelier de lectură/ alternativ cu Atelier de teatru, *Cartea, prietena noastră: atelier de recondiționare a cărților și atelier de lectură* (Secția Împrumut Carte pentru Copii), „*Atelier de vacanță micul jurnalist*” (Secția „Periodice/Legislație”). Toate atelierele au fost gratuite, la care au participat 385 de copii. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- **17 iulie** - *Seară de lectură publică*, la care au participat: poetul de origine poloneză Darius Pacak - (stabilit la Viena – Austria), scriitorul de origine română Alex Cetățeanu - (stabilit la Montreal – Canada), scriitorul Ioan Barbu - (Rm. Vâlcea), pictorul și ceramistul Joan Nisello Chavarria - (Madrid – Spania) și Înaltpreasfințitul Varsanufie - Arhiepiscopul Râmnicului. Moderatorul acestei serii de „Lectură în public” a fost cunoscutul exeget literar prof. dr. Ion Predescu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;
- **25 iulie** – *Lansarea lucrării „Gherasim Cristea (1914 – 2014) – Documentar biobibliografic”*, apărută la Editura Antim Ivireanul, (ediție omagială prefătată de prof. dr. Gabriel Croitoru și postfațată de prof. dr. Stelian Titus Gomboș;
- **28 iulie** – Ample manifestări dedicate *Zilelor Imnului Național* - Simpozionul „Imnul național al României, un simbol sacru”. Evenimentul a cuprins alocuțiuni din partea oficialităților, intervenții, comunicări. Tot în acest context a avut loc și o *expoziție de carte*, cu lucrări din fondul Bibliotecii. Moderator: ing. Doina Glăvan; Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, Forumul Cultural al Râmnicului, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Asociația Seniorilor din Știință, Educație și Cultură;

- Vernisajul expoziției Taberei de Pictură „La Râmnic”, ediția a IV-a. Lucrările expuse au fost realizate de artiștii plastici din Republica Moldova: Vasile Sitari, Victor Crețu, Alexandru Alavațchi, Ion Jabinski, Valeriu Jabinski, Vitalie Butescu, Sergiu Plop, Gheorghe Zvarici, Tudor Favian și Eric Perjovschi. Organizatori: Memorialul „Nicolae Bălcescu”, Asociația „PlopArt” în parteneriat cu Primăria Râmnicului și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

• August

• **5 august** - *Întâlnire de lucru* pe tema „Fondurile europene 2015-2020. Noi oportunități”, la care a participat Marius Nica, ministrul Fondurilor Europene. La eveniment au mai fost prezenți: prefectul județului, Dumitru Cornoiu, președintele Consiliului Județean Vâlcea, Gheorghe Păsat, conf. univ. dr. Remus Grigorescu, managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, primarii din județul Vâlcea, această întâlnire fiind o modalitate prin care cei interesați de fondurile europene să poată afla cât mai multe din oportunitățile de viitor.

• **3 - 7 august** – Cursuri pentru voluntarii Centrului Europe Direct, sub genericul *Școala de Vară „Europe Direct Summer School”*. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea – Centrul Europe Direct;

• Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a derulat în perioada **3 - 31 august proiectul educațional „Tema de vacanță la bibliotecă”**, care s-a adresat elevilor din județul Vâlcea. Obiectivul principal a fost acordarea de asistență specializată pentru elevii care au dorit să-și efectueze temele pentru vacanță la bibliotecă, cu sprijinul profesorilor voluntari. Au participat elevi din toate formele de învățământ (primar, gimnazial, liceal), care doresc să-și îmbunătățească și să-și împrăști cunoștințele la limba și literatura română, limbile străine și matematică. Proiectul se va derula și în anul școlar 2015-2016.

• **31 august** - Manifesați dedicate *Zilei Naționale a Limbii Române*, astfel: la Secția Periodice – Legislație – *Simpozionul „Limba română ieri, azi și mâine”*. Evenimentul a cuprins alocuțiuni, intervenții, comunicări

Organizatori: Compania Rotarexim – Bibliostar, Forumul Cultural al Râmnicului, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Asociația de Cronologie, Scientologie și Astronomie, Asociația de Vexilologie „Tricolorul”;

- la Sala de Conferințe – *Simpozion* susținut de membrii *Ligii Scriitorilor din România*. Al. Florin Țene, președintele Ligii Scriitorilor, a făcut un scurt istoric al limbi române, după care s-au lansat următoarele lucrări: „Antologia Internațională de Poezie și Proză”, alcătuită de Ligya Diaconescu, romanele semnate de Dora Alina Romanescu, Elena Buică și Al. Florin Țene. Cu această ocazie s-a lansat și numărul din luna august al revistei „Memoria Slovelor”, în care sunt publicate premiile Concursului Internațional de Poezie și Proză organizat de redacția revistei. Al. Florin Țene a acordat medalii și distincții unor personalități și instituții vâlcene care au contribuit, promovează și cultivă limba și cultura română. Organizatori: Revista internațională STARPRESS, Liga Scriitorilor, Filiala Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

• Septembrie

• **8 septembrie**, a avut loc a II-a ediție a Simpozionului Internațional

„*Practici inovative în activitatea de mentorat/ innovative practices in mentorship*”, organizat de Asociația „Pentru viitor” din Râmnicu Vâlcea în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea și Casa Corpului Didactic Vâlcea,

ca activitate de sustenabilitate în urma derulării proiectului „**Practică transnațională inovativă pentru profesorii mentori/Innovative Transnational Practices for Mentor Teachers**”, TIP_MT, finanțat prin Programul Sectorial Leonardo da Vinci cu numărul de referință LLP-LdV/VETPRO/2013/RO/175.

• **21 septembrie** - *Ziua Europeană a Patrimoniului*, ed. a XXIII-a, cu tema „De la meșteșug la industrie – Patrimoniul tehnic și industrial din România”. Atelierul „Costumul popular românesc, de la artă la meșteșug”, susținut de elevii Școlilor din Brezoi, Costești,

Lăpușata, Mihăești și Valea Mare, Jud. Vâlcea, cu participarea voluntarilor Serviciului European de Voluntariat. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

• **21 septembrie** - *O seară specială dedicată istoriei și serviciilor secrete*. Au participat general bg (r) prof. Petru Neghiu, președinte ACMRR – SIE, colonel (r) Alexandru Omeag, vicepreședinte ACMRR – SIE și general bg (r) dr. Ioan Popa, redactor – șef al Revistei Periscop. Organizatori: Asociația Cadrelor Militare în Rezervă și în Retrageră din Serviciul de Informații Externe, Fundația „Curierul de Vâlcea” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

• **21 - 24 septembrie** au avut loc ample manifestări sub genericul *Zilele Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea și ale Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”*, manifestări cultural - spirituale dedicate Prăznuirii anuale a Sfântului Antim Ivireanul, ca ocrotitor spiritual al Râmnicului (Ed. a XVII-a). Acestea au cuprins: a XIII-a Sesiune a Centrului de Studii medievale și Premoderne „Antim Ivireanul”, alocuțiuni, intervenții, expoziții de carte și de reviste (prezentarea expoziției de carte a Editurii „Antim Ivireanul”, prezentată de scriitorul Ioan Barbu; lansarea nr. 23 și nr. 24 ale Revistei „Lumina Lumii”, prezentată de conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, președintele Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”), evocare și proiecții de film, cântări liturgice, masa rotundă cu tema „Sfântul Antim Ivireanul, un reper moral, spiritual, cultural și artistic”, proiecții power point. Au participat oficialități, reprezentanți ai instituțiilor și organizațiilor neguvernamentale culturale, profesori universitari, oameni de cultură. Printre manifestările organizate cu prilejul Zilelor Bibliotecii s-a numărat și evenimentul „O nouă dimensiune a bibliotecii publice – activitățile social-comunitare” care a făcut referire la proiectul cu caracter social „Iubirea de aproapele meu”. În ultimii ani, instituția de cultură a stabilit o legătură foarte strânsă cu centrele de plasament și cu centrele de bătrâni din județul Vâlcea.

Organizatori: Arhiepiscopia Râmnicului, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Fundația Culturală „Sfântul Antim Ivireanul”;

• **25 septembrie** - Activitate dedicată *Zilei Europene a Limbilor*. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea – Centrul Europe Direct;

• **29 septembrie** - vizita elevilor claselor a IX-a și a X-a de la Liceul Tehnologic „Henri Coandă” din Râmnicu Vâlcea, însoțiți de prof. Daniela Pâlcuie și de prof. Viorel Efrim. Activitatea face parte din *strategia de atragere a publicului tânăr la Bibliotecă și de familiarizare a acestuia cu serviciile și activitățile organizate de instituția de cultură*

Evenimente culturale permanente

- * Atelierul „**Quilling pe înțelesul copiilor**”, la Secția „Împrumut carte pt. copii” - vinerea, de la orele 15.00;
- * **Cursuri de limbi străine (engleză, poloneză, turcă, portugheză, spaniolă)** în parteneriat cu Serviciul European de Voluntariat, la Secția Carte în Limbi Străine (luni-joi) și cu **Centrul Europe Direct** al bibliotecii;
- * Întâlnirile din cadrul **Clubului de lectură „Povestea vorbeii”**;
- * Activitățile din cadrul **Proiectului „Tradițiile satului vâlcean în mileniul trei”**;
- * Întâlnirile din cadrul **Proiectului „Eu citesc, tu citești, noi citim”**;
- * **«Cântare cărții» - emisiune dedicată Bibliotecii, activităților culturale din oraș, personalităților culturii vâlcene și cărților**. Emisiunea prezintă informații, imagini, detalii despre evenimentele culturale organizate la Biblioteca Județeană, la filiale și la bibliotecile din teritoriu și aduce în atenția publicului activitatea bibliotecarilor. O dată la două săptămâni, vinerea, de la 17.00 la 18. 30, la **Televiziunea Etalon**;
- * Proiectul **„Mâini talentate”** - În fiecare săptămână, la Secția Periodice-Legislație a Bibliotecii Județene Vâlcea au loc întâlnirile acestui workshop creativ cu toți cei interesați de arta lucrului de mână, mai precis de arta croșetatului. Croșetatul reprezintă tehnica de realizare a materialelor textile cu ajutorul unor unelte metalice lungi cu o îndoitură la vârf, cu ajutorul cărora firele sunt împletite în șablonul materialului. Artă de a croșeta oferă posibilitatea de a utiliza o gamă bogată de îmbinări de lanțuri din firul de ață și procedeele

tehnice care oferă ca rezultat o mare varietate de noi modele a pieselor croșetate. Practicarea croșetării cu croșeta începe odată cu apariția țesăturilor, împletiturilor din papură și fibrele textile a plaselor pentru pescuit, vânătoare etc. Cine știe să croșeteze poate confecționa multe lucruri frumoase și necesare în viață. Un ghem de ață și un mic instrument – croșeta- oferă posibilități nelimitate. Alegerea aței, a ornamentului și modelului, confecționarea articolului propriu-zis, toate acestea captivează.

* Întâlnirile din cadrul Proiectului BJAIV „**Devoratorii de Cărți**”;

* Întâlnirile din cadrul „**Atelierului de teatru**”, derulat în biblioteca noastră în parteneriat cu Școala Populară de Arte și Meserii , în perioada anului școlar 2015-2016. *Obiectivele acestui proiect, adresat copiilor și adulților, sunt: atragerea copiilor și adulților în activități artistice, dezvoltarea abilităților de exprimare artistică în public, promovarea diversității culturale prin utilizarea metodelor de învățare informală și non-formală sau promovarea valorilor culturale europene.*

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene

„Antim Ivireanul” Vâlcea

- Întâlnirile cu copiii de la Centrele de Plasament nr. 3 și nr. 5 din Râmnicu Vâlcea, în cadrul Proiectului **Bibliotecarul, prietenul copiilor și al tinerilor**;

- Întâlnirile săptămânale cu elevii din școlile Râmnicului, în cadrul Proiectului **Minunata lume a cărților**;

- **04 iulie**, la Primăria Sighișoara, d-na Zenovia Zamfir angajată a BJAIV a susținut o prezentare la evenimentul cultural de proză, poezie, muzică, pictură, *Sighișoreni și invitații lor*;

- **30 iulie**, a avut loc *Conferința de informare, dezbatere și analiză a stadiului implementării Programului Operațional Regional 2007-2013*, organizată de Agenția pt. Dezvoltare Regională Sud-Vest Oltenia la Hotel Emma Est Craiova, eveniment la care au participat 4 reprezentanți ai bibliotecii (Manager, conf. univ. dr. Remus Grigorescu, Marinela Creangă – Șef serviciu „Relații cu publicul”, Alina Nicola – bibliotecară „Biroul Patrimoniu” și Daniela Rădulescu - bibliotecară la Centrul Europe Direct al BJAIV). La conferință au participat reprezentanți ai Consiliului pt. Dezvoltare Regională, ai Agenției pt. Dezvoltare Regională Sud-Vest Oltenia, ai Autorității de Management din cadrul MDRAP, ai autorităților publice locale, ai mediului academic și de afaceri, reprezentanți din mass-media regională, beneficiari și potențiali beneficiari ai POR;

- **5 august** – la Mănăstirea „Renașterea Loviștei” din comuna Racovița, bibliotecarii vâlceni și-au serbat ocrotitorul, pe Sfântul Cuvios Ioan Iacob de la Neamț. Sfânta Liturghie a fost săvârșită de către Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, arhiepiscopul Râmnicului. După slujba religioasă, în incinta Centrului social-filantropic din comuna Racovița, a avut loc o amplă manifestare cultural-artistică prilejuită de **sărbătoarea bibliotecarilor din județul Vâlcea**. Sfântul Cuvios Ioan Iacob de la Neamț a fost ales ocrotitor al bibliotecarilor și al tuturor celor care își desfășoară activitatea în bibliotecile din județul Vâlcea în anul 2014, la inițiativa ÎPS Varsanufie, arhiepiscopul Râmnicului, întrucât acest sfânt român a îndeplinit ascultarea de bibliotecar la Sfânta Mănăstire Neamț, unde a pus în rânduială mulțimea de cărți și manuscrise care se găseau acolo și, mai apoi, în Lavra Sfântului Sava cel Sfințit, de lângă Ierusalim.

Organizatori: Arhiepiscopia Râmnicului și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- **26 septembrie** - la Mănăstirea Nicula a avut loc evenimentul cultural-spiritual „*Colocviile de la Nicula*”, ediția a VI-a. Evenimentul a avut menirea de a comemora o serie de mari personalități ale culturii și spiritualității românești, care își dorm somnul de veci în cimitirul acestei sfinte mănăstiri. Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a fost reprezentată de Zenovia Zamfir, participând cu lucrarea „Misiunea cultural-socială a Bisericii în vremea Patriarhului Justinian Marina și a Mitropolitului Bartolomeu Anania”;

Activitate metodologică

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat:

- rezolvarea problemelor curente, punctuale;
- continuarea procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor.

✚ **3-5 iulie**, la Biblioteca Județeană „George Barițiu” Brașov a avut loc întâlnirea profesională a Grupului Impact, cu următoarea ordine de zi: - *Manualul bibliotecarului începător – concept, stadiu, cuprins, responsabilități asumate, termen de finalizare;*

- *Evaluarea proiectelor și măsurătorilor de impact din punct de vedere metodic și informatic;* La această întâlnire a participat dl. Valentin Smedescu, metodist și membru al Grupului Impact;

✚ În perioada **20-24 iulie 2015**, 3 angajați ai BJAIV au participat la „**Cursul de Limba Engleză**”, desfășurat la sediul bibliotecii și finanțat de Consiliul Județean Vâlcea prin Proiectul „**PODCA – Pregătire pentru Optimizare, Durabilitate și Competitivitate în Administrația Publică din județul Vâlcea**”.

✚ **31 august**, Conferința Națională pe tema educației „Educația – cunoaștere și vocație”, care a avut loc la Biblioteca Națională a României și din partea BJAIV au participat următoarele persoane :

- **Creangă Marinela** – Șef serviciu „Relații cu publicul”;
- **Dobre Daniela**, bibliotecară „Colecții Speciale”;
- **Ghiță Floarea**, bibliotecară „Fondul patrimoniu”;
- **Nicola Alina**, bibliotecară „Fondul patrimoniu”;
- **Mihaela Radi**, bibliotecară „Periodice-Legislație”;
- **Cristiana Olteanu**, bibliotecară „Programe și proiecte culturale”.

Conferința a fost organizată de Institutul de Studii Populare, Fundația Hanns Seidel și agenția SENS în parteneriat Biblioteca Națională a României, Coaliția pentru Educație, Centrul pentru Politici Educaționale, partenerul corporate Tenaris – Silcotub. Prima parte s-a desfășurat sub forma unei conferințe la care au participat 200 de persoane care reprezintă, din perspective diferite, sistemul de educație: profesori, elevi, părinți, specialiști în educație din societatea civilă sau din

instituții publice. Cea de-a doua parte a constat în desfășurarea, în paralel, a trei ateliere de lucru dedicate *învățământului vocațional*, organizat sub egida Tenaris – Silcotub, *rolului bibliotecilor în educație*, coordonat de specialiștii Bibliotecii Naționale și un al treilea atelier susținut de *Coaliția pentru Educație*.

La eveniment au participat : Administrația prezidențială, Sorin Câmpeanu, ministrul Educației Naționale, Alina Mungiu-Pippidi, președinte Coaliția pentru Universități curate, Șerban Iosifescu, președinte ARACIP, Madlen Șerban, președinte Fundația Europeană de Formare, reprezentanți din partea Coaliției pentru Educație, a Centrului pentru Politici Educaționale și a Bibliotecii Naționale, Raluca Turcan, deputat, secretar al Comisiei pentru învățământ, știință, tineret și sport din Camera

Deputaților, Daniel Seiberling, director fundația Hanns Seidel pentru Ucraina, România și Republica Moldova. Gazda evenimentului a fost Răzvan Orășanu, Director Executiv al Institutului de Studii Populare.

✚ **29 septembrie** – sesiune de informare pentru bibliotecarii din comunele Căineni și Racovița, despre sursele de finanțare pentru mediul rural, respectiv PNDR și alte linii, desfășurată de reprezentantele Centrului Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

✚ **30 septembrie** – Vizită de lucru în bibliotecile publice din comunele Racovița și Căineni, unde bibliotecara Elena Cioienaru, din cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, a avut o întâlnire cu bibliotecarele Maria Deaconescu de la Racovița și respectiv Floarea Florescu de la Căineni, cel mai indicat mod de lucru în vederea

realizării unei baze informatizate să conțină fondul de carte deținut. Totodată, Daniela Rădulescu, reprezentant al Centrului Europe Direct Vâlcea, a prezentat informații despre surse de finanțare pentru mediul rural, respectiv PNDR și alte linii de finanțare. Cu această ocazie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a oferit donații de publicații periodice bibliotecilor publice din teritoriu. Cele două biblioteci publice locale fac parte din Centrul Regional Călimănești.

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține **259** de mijloace fixe, în valoare totală de **431 231,49 lei** și **1824** obiecte de inventar în valoare totală de **363 050,60 lei**.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

III. Personalul Instituției

La data de 30 iunie 2015, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 61, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 2
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 2
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

IV. Activitatea de conducere

1. S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției ;
2. S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare externă aflate în derulare (*Proiectul Istorie Locală a bibliotecii publice, Europe Direct 2013-2017, "Click to Career" și "Books like acting"*);
3. Au fost înființate **Grupurile de Inițiativă Locală** - o rețea informală, funcțională la nivelul județului care să faciliteze participarea civică, să încurajeze dialogul activ și constant între factorii decidenți la nivel local și cetățeanul din comunitatea respectivă, contribuind astfel la elaborarea unor politici publice locale pentru asigurarea dezvoltării sustenabile a comunității locale. Fiecare **grup de inițiativă locală** este format din:
 - Reprezentanți ai autorităților publice locale;
 - Reprezentanți ai mediului privat (dacă acesta există la nivelul comunității locale);
 - Cetățeni interesați să se implice activ în soluționarea problemelor comunității.
4. S-a urmărit graficul desfășurării *activităților de perfecționare continuă a personalului BJA/IV*, astfel încât, majoritatea angajaților din bibliotecă să participe în continuare la cursurile de formare profesională din cadrul Proiectului „**PODCA – Pregătire pentru Optimizare, Durabilitate și Competitivitate în Administrația publică din județul Vâlcea**”, implementat de Consiliul Județean Vâlcea (Manager de proiect, Planificare strategică, ECDL Start, ECDL Standard și ECDL Inform, Comunicare și Relații Publice, Achiziții Publice etc.);
5. S-au luat măsurile necesare pentru asigurarea abonamentelor pe trim. IV , pentru secția Periodice- Legislație a BJA/IV;
6. S-au desfășurat în bune condiții manifestările culturale sub genericul **Zilele Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea și ale Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”, manifestări cultural - spirituale dedicate Prăznuirii anuale a Sfântului Antim Ivireanul, ca ocrotitor spiritual al Râmnicului (Ed. a XVII-a)**

7. S-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-urile Bibliotecii Județene (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro) la care se adaugă și blogurile instituției :
- <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
 - <http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.com/>
 - <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
 - <http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/>
 - <http://anbprfilialavalcea.blogspot.ro/>
 - <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
 - <http://fundatiacasacartii.ro/>
 - <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Buget de cheltuieli pe trimestrul III al anului 2015

- lei

	Buget prognost	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	489 910	462 760
Cheltuieli materiale	72 000	70 529
Cheltuieli de capital	-	-
Total	561 910	533289

Fonduri aduse la buget pe trimestrul III / 2015 : 2014,00 lei

VI. Probleme deosebite

1. **Lipsa fondurilor pentru achiziția de carte.**
2. Ca urmare a faptului că **în acest an, instituției i-au fost alocate fonduri bugetare insuficiente** pentru plata cheltuielilor cu bunuri și servicii, au fost luate măsuri pentru limitarea costurilor de întreținere:
 - s-a interzis folosirea anumitor aparate electrice;
 - s-a raționalizat consumul de materiale consumabile (furnituri de birou, produse pentru curățenie, etc.)

p. PREȘEDINTE,
VICEPREȘEDINTE,
Gheorghe Păsat



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA 08.10.2015
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL”
VÂLCEA

Str. Carol I, nr. 26, Râmnicu-Vâlcea, cod 240591
Telefon : 0350/401793; 0350/401794 ; Tel./fax. 0250/739221
biblioteca_antim@bjai.ro
www.bjai.ro

Stimate domnule M. Păsat

NR. 2735/R din 08.10.2015

Către,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Domnului Gheorghe PĂSAT, Președintele Consiliului Județean Vâlcea

*Reg. nr. 17293/R
anul 2015 luna 10 ziua 08*

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA	
REGISTRATURĂ	
NR.	17293/R
ANUL	2015
LUNA	10
ZIUA	08

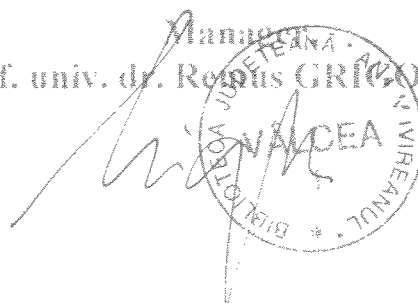
Stimate Domnule Președinte,

M. B. Păsat
08.10.2015

Urmare adresei Dys. nr. 17293 din 02 octombrie 2015, prin prezenta vă înaintăm Raportul Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea, privind activitatea desfășurată pe trimestrul III al anului 2015, în format tipărit cât și electronic la adresa: consiliu@ejvalcea.ro.

Cu aleasă considerație,

Conf. univ. dr. *Reș. GRIGORESCU*



**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
"ANTIM IVIREANUL" VÂLCEA**

RAPORT
privind activitatea desfășurată pe trimestrul III al
anului 2015

CAP. I ACȚIUNI SPECIFICE

În trimestrul III al anului 2015 activitatea bibliotecii a avut următoarele obiective:

- Adaptarea managementului instituției la condițiile bugetului redus dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării instituției și asigurării salariilor;
- Derularea Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2015, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimburilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros și a diversificării ofertei de servicii de bibliotecă.

Raportul Statistic, în intervalul iulie - septembrie 2015 al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea este următorul :

Utilizarea bibliotecii		Trim. III
Total vizite		192620
Nr. vizite directe la bibliotecă		42997
Număr vizite virtuale via Internet	site-uri	
	www.bjai.ro	1397
	www.cicvalcea.ro/europedirect/vâlcea	703
	http://bookslikeacting.mixxt.eu/	71
	http://clicktocareer.mixxt.eu/	128
	total site-uri	2299
	pagina facebook a bibliotecii RO	118688
	pagina facebook a bibliotecii EN	2306
	Bloguri	
	http://bibliotecavilsectiecopi.blogspot.ro/	226
Număr vizite la servicii organizate în exterior	http://limbimoderne.blogspot.ro/	2642
	http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/	618
	http://lecturasimprumut.blogspot.ro/	378
	http://indexare-referinte.blogspot.ro/	993
	http://www.carteadecincisteie.blogspot.ro/	693
	Total bloguri	5550
	Sesiuni OPAC secții	7560
	Sesiuni OPAC on-line	4950
	Total nr. vizite virtuale	141353
Număr participanți la programe și evenimente culturale		5328
Număr solicitări telefonice fax poșta		2940

	Trim. III
TOTAL DOCUMENTE DIFUZATE, din care:	64197
Documente împrumutate	24787
Documente consultate	39410

	Trim. III
Nr. sesiuni OPAC (din secții)	7560
Nr. sesiuni Internet	5221

Nr. referințe prin e-mail	2462		
Nr. livrări documente electronice	761		
Nr. sesiuni de instruire a utilizatorilor	4142		
Nr. rezervări de titluri	674		
Nr. informații oferite	9441		
Nr. referințe și bibliografii oferite	682		
Doc. imprimate și copiate pe hârtie	1645		
Nr. programe și evenimente culturale	217		
Nr. expozitii	74		
Împrumut interbibliotecar	Titluri solicitate	De la alte biblioteci	10
		De alte biblioteci	1
	Titluri primite	De la alte biblioteci	6
		De alte biblioteci	1

	Trim. III
Utilizatori activi, din care:	3588
Utilizatori nou înscrși (fizic)	603
Utilizatori unici site-uri, total, din care:	2482
www.bjai.ro	1386
www.cicvalcea.ro/europedirect/valcea	703
http://bookslikeacting.mixxt.eu/	44
http://clicktocareer.mixxt.eu/	80
pagina facebook a bibliotecii RO	120
pagina facebook a bibliotecii EN	149
Utilizatori reînscrși/vizați (fizic)	503

În trimestrul III al anului 2015 au intrat în fondul bibliotecii **1152** unități de bibliotecă (cărți, publicații periodice, documente audio-video) în valoare de **17 456,30 lei**. Dintre acestea, sub formă de achiziții, **185 u.b.** în valoare de **5838,53 lei**, iar ca donații **967 u.b.** în valoare de **11617,77 lei**.

Manifestările culturale organizate în trimestrul III al anului 2015

• Iulie 2015

• **6 iulie** - deschiderea „**Atelierului de vacanță pentru copii**”, un eveniment anual care se adresează copiilor cu vârsta cuprinsă între 6 și 14 ani. Biblioteca i-a provocat pe cei mici la diverse activități practice, culturale și educative, cu implicarea bibliotecarilor și a voluntarilor. Anul acesta, biblioteca a organizat 19 ateliere pe teme diverse, în perioada 6

iulie - 13 august: „Iscusința minții” și „Incursiuni în civilizația omenirii: lumini din Orient ” (Sala de Lectură). „Să comunicăm fără bariere în limbile engleză, franceză, hindi, nepaleză, portugheză și turcă” (Secția Carte în Limbi Străine), „Romi sau țigani. țigani sau romi, cetățeni români, cetățeni europeni” și „Anul Voluntariatului” (Secția „Colecții speciale”), „Tradiții și obiceiuri românești. Cultură și educație” (Secția de Etnologie și Folclor „Mihai Pop”), „Atelierul Europa” și „Sunt cetățean al orașului meu” (Serviciul Informare și Cooperare Europeană – Programe și Proiecte culturale), „Publisher: Designerii de azi – programatorii de mâine (Secția Internet), „Tradiții și obiceiuri. Cultură și civilizație. Mediu înconjurător” (Secția Multimedia-Internet), „În vacanță, fii activ și creativ!” (Secția Împrumut pentru adulți), Atelier Creativ: Origami, Atelier de desen/ pictură, Atelier de lectură/ alternativ cu Atelier de teatru, Atelier Creativ: Să învățăm să coasem (cusături românești), Să facem singuri un cadou mamei: Să învățăm jocuri noi. Atelier de dans, Atelier de lectură/ alternativ cu Atelier de teatru, Cartea, prietena noastră: atelier de recondiționare a cărților și atelier de lectură (Secția Împrumut Carte pentru Copii), „Atelier de vacanță micul jurnalist” (Secția „Periodice/Legislație”). Toate atelierele au fost gratuite, la care au participat 385 de copii. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

• **17 iulie** - Seară de lectură publică, la care au participat: poetul de origine poloneză Darius Pacak - (stabilit la Viena – Austria), scriitorul de origine română Alex Cetățeanu - (stabilit la Montreal – Canada), scriitorul Ioan Barbu - (Rm. Vâlcea), pictorul și ceramistul Joan Nisello Chavarria - (Madrid – Spania) și Înaltpreasfințitul Varsanufie - Arhiepiscopul Râmnicului. Moderatorul acestei serii de „Lectură în public” a fost cunoscutul exeget literar prof. dr. Ion Predescu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

• **25 iulie** – Lansarea lucrării „Gherasim Cristea (1914 – 2014) – Documentar biobibliografic”, apărută la Editura Antim Ivireanul, (ediție omagială prefațată de prof. dr. Gabriel Croitoru și postfațată de prof. dr. Stelian Titus Gomboș;

• **28 iulie** – Ample manifestări dedicate *Zilelor Imnului Național* - Simpozionul „Imnul național al României, un simbol sacru”. Evenimentul a cuprins alocuțiuni din partea oficialităților, intervenții, comunicări. Tot în acest context a avut loc și o *expoziție de carte*, cu lucrări din fondul Bibliotecii. Moderator: ing. Doina Glăvan; Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Serviciul Județean Vâlcea al Arhivelor Naționale, Forumul Cultural al Râmnicului, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Asociația Seniorilor din Știință, Educație și Cultură;

- *Vernisajul expoziției Taberei de Pictură „La Râmnic”*, ediția a IV-a. Lucrările expuse au fost realizate de artiștii plastici din Republica Moldova: Vasile Sitari, Victor Crețu, Alexandru Alavațchi, Ion Jabinschi, Valeriu Jabinschi, Vitalie Butescu, Sergiu Plop, Gheorghe Zvarici, Tudor Favian și Eric Perjovschi. Organizatori: Memorialul „Nicolae Bălcescu”, Asociația „PlopArt” în parteneriat cu Primăria Râmnicului și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

• August

• **5 august** - *Întâlnire de lucru* pe tema „Fondurile europene 2015-2020. Noi oportunități”, la care a participat Marius Nica, ministrul Fondurilor Europene. La eveniment au mai fost prezenți: prefectul județului, Dumitru Cornoiu, președintele Consiliului Județean Vâlcea, Gheorghe Păsat, conf. univ. dr. Remus Grigorescu, managerul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, primarii din județul Vâlcea, această întâlnire fiind o modalitate prin care cei interesați de fondurile europene să poată afla cât mai multe din oportunitățile de viitor.

• **3 - 7 august** – Cursuri pentru voluntarii Centrului Europe Direct, sub genericul *Școala de Vară „Europe Direct Summer School”*. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea – Centrul Europe Direct;

• Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a derulat în perioada **3 - 31 august** **proiectul educațional „Tema de vacanță la bibliotecă”**, care s-a adresat elevilor din județul Vâlcea. Obiectivul principal a fost acordarea de asistență specializată pentru elevii care au dorit să-și efectueze temele pentru vacanță la bibliotecă, cu sprijinul profesorilor voluntari. Au participat elevi din toate formele de învățământ (primar, gimnazial, liceal), care doresc să-și îmbunătățească și să-și împrospăteze cunoștințele la limba și literatura română, limbile străine și matematică. Proiectul se va derula și în anul școlar 2015-2016.

• **31 august** - Manifesări dedicate *Zilei Naționale a Limbii Române*, astfel: la Secția Periodice – Legislație – *Simpozionul „Limba română ieri, azi și mâine”*. Evenimentul a cuprins alocuțiuni, intervenții, comunicări. Organizatori: Compania Rotarexim – Bibliostar, Forumul Cultural al Râmnicului, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Asociația de Cronologie, Scientologie și Astronomie, Asociația de Vexilologie „Tricolorul”;

- la Sala de Conferințe – *Simpozion* susținut de membrii *Ligii Scriitorilor din România*. Al. Florin Țene, președintele Ligii Scriitorilor, a făcut un scurt istoric al limbi române, după care s-au lansat următoarele lucrări: „Antologia Internațională de Poezie și Proză”, alcătuită de Ligya Diaconescu, romanele semnate de Dora Alina Romanescu, Elena Buică și Al. Florin Țene. Cu această ocazie s-a lansat și numărul din luna august al revistei „Memoria Slovelor”, în care sunt publicate premiile Concursului Internațional de Poezie și Proză organizat de redacția revistei. Al. Florin Țene a acordat medalii și distincții unor personalități și instituții vâlcene care au contribuit, promovează și cultivă limba și cultura

română. Organizatori: Revista internațională STARPRESS, Liga Scriitorilor, Filiala Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea.

• Septembrie

- **8 septembrie**, a avut loc a II-a ediție a Simpozionului Internațional „*Practici inovative în activitatea de mentorat/ innovative practices in mentorship*”, organizat de Asociația „Pentru viitor” din Râmnicu Vâlcea în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea și Casa Corpului Didactic Vâlcea, ca activitate de sustenabilitate în urma derulării proiectului „**Practică transnațională inovativă pentru profesorii mentori/Innovative Transnational Practices for Mentor Teachers**”, TIP_MT, finanțat prin Programul Sectorial Leonardo da Vinci cu numărul de referință LLP-LdV/VETPRO/2013/RO/175.

- **21 septembrie** - *Ziua Europeană a Patrimoniului*, ed. a XXIII-a, cu tema „De la meșteșug la industrie – Patrimoniul tehnic și industrial din România”. Atelierul „Costumul popular românesc, de la artă la meșteșug”, susținut de elevii Școlilor din Brezoi, Costești, Lăpușata, Mihăești și Valea Mare, Jud. Vâlcea, cu participarea voluntarilor Serviciului European de Voluntariat. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- **21 septembrie** - *O seară specială dedicată istoriei și serviciilor secrete*. Au participat general bg (r) prof. Petru Neghiu, președinte ACMRR – SIE, colonel (r) Alexandru Omeag, vicepreședinte ACMRR – SIE și general bg (r) dr. Ioan Popa, redactor – șef al Revistei Periscop. Organizatori: Asociația Cadrelor Militare în Rezervă și în Retrageră din Serviciul de Informații Externe, Fundația „Curierul de Vâlcea” și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

• **21 - 24 septembrie** au avut loc ample manifestări sub genericul *Zilele Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea și ale Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”*, manifestări cultural - spirituale dedicate Prăznuirii anuale a Sfântului Antim Ivireanul, ca ocrotitor spiritual al Râmnicului (Ed. a XVII-a). Acestea au cuprins: a XIII-a Sesiune a Centrului de Studii medievale și Premoderne „Antim Ivireanul”, alocuțiuni, intervenții, expoziții de carte și de reviste (prezentarea expoziției de carte a Editurii „Antim Ivireanul”, prezentată de scriitorul Ioan Barbu; lansarea nr. 23 și nr. 24 ale Revistei „Lumina Lumii”, prezentată de conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr, președintele Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”), evocare și proiecții de film, cântări liturgice, masa rotundă cu tema „Sfântul Antim Ivireanul, un reper moral, spiritual, cultural și artistic”, proiecții power point. Au participat oficialități, reprezentanți ai instituțiilor și organizațiilor neguvernamentale culturale, profesori universitari, oameni de cultură. Printre manifestările organizate cu prilejul Zilelor Bibliotecii s-a numărat și evenimentul „O nouă dimensiune a bibliotecii publice – activitățile social-comunitare” care a făcut referire la proiectul cu caracter social „Iubirea de aproapele meu”. În ultimii ani, instituția de cultură a stabilit o legătură foarte strânsă cu centrele de plasament și cu centrele de bătrâni din județul Vâlcea.

Organizatori: Arhiepiscopia Râmnicului, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea și Fundația Culturală „Sfântul Antim Ivireanul”;

• **25 septembrie** - Activitate dedicată *Zilei Europene a Limbilor*. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea – Centrul Europe Direct;

• **29 septembrie** - vizita elevilor claselor a IX-a și a X-a de la Liceul Tehnologic „Henri Coandă” din Râmnicu Vâlcea, însoțiți de prof. Daniela Pâlcuie și de prof. Viorel Efrim. Activitatea face parte din *strategia de atragere a publicului tânăr la Bibliotecă și de familiarizare a acestuia cu serviciile și activitățile organizate de instituția de cultură*

Evenimente culturale permanente

* Atelierul „**Quilling pe înțelesul copiilor**”, la Secția „Împrumut carte pt. copii” - vinerea, de la orele 15.00;

* **Cursuri de limbi străine (engleză, poloneză, turcă, portugheză, spaniolă)** în parteneriat cu Serviciul European de Voluntariat, la Secția Carte în Limbi Străine (luni-joi) și cu **Centrul Europe Direct** al bibliotecii;

* Întâlnirile din cadrul **Clubului de lectură „Povestea vorbeii”**;

* Activitățile din cadrul **Proiectului „Tradițiile satului vâlcean în mileniul trei”**;

* Întâlnirile din cadrul **Proiectului „Eu citesc, tu citești, noi citim”**;

* **«Cântare cărții »** - emisiune dedicată Bibliotecii, activităților culturale din oraș, personalităților culturii vâlcene și cărților. Emisiunea prezintă informații, imagini, detalii despre evenimentele culturale organizate la Biblioteca Județeană, la filiale și la bibliotecile din teritoriu și aduce în atenția publicului activitatea bibliotecarilor. O dată la două săptămâni, vinerea, de la 17.00 la 18. 30, la **Televiziunea Etalon**;

* Proiectul **„Mâini talentate”** - În fiecare săptămână, la Secția Periodice-Legislație a Bibliotecii Județene Vâlcea au loc întâlnirile acestui workshop creativ cu toți cei interesați de arta lucrului de mână, mai precis de arta croșetatului. Croșetatul reprezintă tehnica de realizare a materialelor textile cu ajutorul unor unelte metalice lungi cu o îndoitură la vârf, cu ajutorul cărora firele sunt împletite în șablonul materialului. Artă de a croșeta oferă posibilitatea de a utiliza o gamă bogată de îmbinări de lanțuri din firul de ață și procedeele tehnice care oferă ca rezultat o mare varietate de noi modele a pieselor croșetate. Practicarea croșetării cu croșeta începe odată cu apariția tesăturilor, împletiturilor din papură și fibrele textile a plaselor pentru pescuit, vânătoare etc. Cine știe să croșeteze poate confecționa multe lucruri frumoase și necesare în viață. Un ghem de ață și un mic instrument – croșeta- oferă posibilități nelimitate. Alegerea aței, a ornamentului și modelului, confecționarea articolului propriu-zis, toate acestea captivează

* Întâlnirile din cadrul Proiectului BJAIV **„Devoratorii de Cărți”**;

* Întâlnirile din cadrul **„Atelierului de teatru”**, derulat în biblioteca noastră în parteneriat cu Școala Populară de Arte și Meserii . În perioada anului școlar 2015-2016. *Obiectivele* acestui proiect, adresat copiilor și adulților, sunt: *atragera copiilor și adulților în activități artistice, dezvoltarea abilităților de exprimare artistică*

în public, promovarea diversității culturale prin utilizarea metodelor de învățare informală și non-formală sau promovarea valorilor culturale europene.

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

- Întâlnirile cu copiii de la Centrele de Plasament nr. 3 și nr. 5 din Râmnicu Vâlcea, în cadrul Proiectului **Bibliotecarul, prietenul copiilor și al tinerilor**;
- Întâlnirile săptămânale cu elevii din școlile Râmnicului, în cadrul Proiectului **Minunata lume a cărților**;
- **04 iulie**, la Primăria Sighișoara, d-na Zenovia Zamfir angajată a BJAIV a susținut o prezentare la evenimentul cultural de proză, poezie, muzică, pictură. *Sighișoreni și invitații lor*;
- **30 iulie**, a avut loc *Conferința de informare, dezbateri și analiză a stadiului implementării Programului Operațional Regional 2007-2013*, organizată de Agenția pt. Dezvoltare Regională Sud-Vest Oltenia la Hotel Emma Est Craiova, eveniment la care au participat 4 reprezentanți ai bibliotecii (Manager, conf. univ. dr. Remus Grigorescu, Marinela Creangă – Șef serviciu „Relații cu publicul”, Alina Nicola – bibliotecară „Biroul Patrimoniu” și Daniela Rădulescu - bibliotecară la Centrul Europe Direct al BJAIV). La conferință au participat reprezentanți ai Consiliului pt. Dezvoltare Regională, ai Agenției pt. Dezvoltare Regională Sud-Vest Oltenia, ai Autorității de Management din cadrul MDRAP, ai autorităților publice locale, ai mediului academic și de afaceri, reprezentanți din mass-media regională, beneficiari și potențiali beneficiari ai POR;
- **5 august** – la Mănăstirea „Renașterea Loviștei” din comuna Racovița, bibliotecarii vâlceni și-au serbat ocrotitorul, pe Sfântul Cuvios Ioan Iacob

de la Neamț. Sfânta Liturghie a fost săvârșită de către Înaltpreasfințitul Părinte Varsanufie, arhiepiscopul Râmnicului. După slujba religioasă, în incinta Centrului social-filantropic din comuna Racovița, a avut loc o amplă manifestare cultural-artistică prilejuită de **sărbătoarea bibliotecarilor din județul Vâlcea**. Sfântul Cuvios Ioan Iacob de la Neamț a fost ales ocrotitor al bibliotecarilor și al tuturor celor care își desfășoară activitatea în bibliotecile din județul Vâlcea în anul 2014, la inițiativa ÎPS Varsanufie, arhiepiscopul Râmnicului, întrucât acest sfânt român a îndeplinit ascultarea de bibliotecar la Sfânta Mănăstire Neamț, unde a pus în rânduială mulțimea de cărți și manuscrise care se găseau acolo și, mai apoi, în Lavra Sfântului Sava cel Sfințit, de lângă Ierusalim. Organizatori: Arhiepiscopia Râmnicului și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- **26 septembrie** - la Mănăstirea Nicula a avut loc evenimentul cultural-spiritual „*Colocviile de la Nicula*”, ediția a VI-a. Evenimentul a avut menirea de a comemora o serie de mari personalități ale culturii și spiritualității românești, care își dorm somnul de veci în cimitirul acestei sfinte mănăstiri. Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a fost reprezentată de Zenovia Zamfir, participând cu lucrarea „Misiunea cultural-socială a Bisericii în vremea Patriarhului Justinian Marina și a Mitropolitului Bartolomeu Anania”;

Activitate metodologică

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat:

- rezolvarea problemelor curente, punctuale;
- continuarea procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor.

↓ **3-5 iulie**, la Biblioteca Județeană „George Barițiu” Brașov a avut loc întâlnirea profesională a Grupului Impact, cu următoarea ordine de zi:

- *Manualul bibliotecarului începător – concept , stadiu, cuprins, responsabilități asumate, termen de finalizare;*

- *Evaluarea proiectelor și măsurătorilor de impact din punct de vedere metodic și informatic;* La această întâlnire a participat dl. Valentin Smedescu, metodist și membru al Grupului Impact;

↓ În perioada **20-24 iulie 2015**, 3 angajați ai BJAIV au participat la „**Cursul de Limba Engleză**”, desfășurat la sediul bibliotecii și finanțat de Consiliul Județean Vâlcea prin *Proiectul „PODCA – Pregătire pentru Optimizare, Durabilitate și Competitivitate în Administrația Publică din județul Vâlcea”*

↓ **31 august**, Conferința Națională pe tema educației „Educația – cunoaștere și vocație”, care a avut loc la Biblioteca Națională a României și din partea BJAIV au participat următoarele persoane :

- **Creangă Marinela** – Șef serviciu „Relații cu publicul”;
- **Dobre Daniela**, bibliotecară „Colecții Speciale”;
- **Ghiță Floarea**, bibliotecară „Fondul patrimoniu”;
- **Nicola Alina**, bibliotecară „Fondul patrimoniu”;
- **Mihaela Radi**, bibliotecară „Periodice-Legislație”;
- **Cristiana Olteanu**, bibliotecară „Programe si proiecte culturale”.

Conferința a fost organizată de Institutul de Studii Populare, Fundația Hanns Seidel și agenția SENS în parteneriat Biblioteca Națională a României, Coaliția pentru Educație, Centrul pentru Politici Educaționale, partenerul corporate Tenaris – Silcotub. Prima parte s-a desfășurat sub forma unei conferințe la care au participat 200 de persoane care reprezintă, din perspective diferite, sistemul de educație profesori, elevi, părinți, specialiști în educație din societatea civilă sau din instituții publice. Cea de-a doua parte a constat în desfășurarea, în paralel, a trei ateliere de lucru dedicate *învățământului vocațional*, organizat sub egida Tenaris – Silcotub, *rolului bibliotecilor în educație*, coordonat de specialiștii Bibliotecii Naționale și un al treilea atelier susținut de *Coaliția pentru Educație*.

La eveniment au participat : Administrația prezidențială, Sorin Câmpeanu, ministrul Educației Naționale, Alina Mungiu-Pippidi, președinte Coaliția pentru Universități curate, Șerban Iosifescu, președinte ARACIP, Madlen Șerban, președinte Fundația Europeană de Formare, reprezentanți din partea Coaliției pentru Educație a Centrului pentru Politici Educaționale și a Bibliotecii Naționale, Raluca Turcan, deputat, secretar al Comisiei pentru învățământ, știință, tineret și sport din Camera

Deputaților, Daniel Seiberling, director fundația Hanns Seidel pentru Ucraina, România și Republica Moldova. Gazda evenimentului a fost Răzvan Orășanu, Director Executiv al Institutului de Studii Populare.

⬇ **29 septembrie** – sesiune de informare pentru bibliotecarii din comunele Căineni și Racovița, despre sursele de finanțare pentru mediul rural, respectiv PNDR și alte linii, desfășurată de reprezentantele Centrului Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

⬇ **30 septembrie** – Vizită de lucru în bibliotecile publice din comunele Racovița și Căineni, unde bibliotecara Elena Cioienaru, din cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, a avut o întâlnire cu bibliotecarele Maria Deaconescu de la Racovița și respectiv Floarea Florescu de la Căineni, cel mai indicat mod de lucru în vederea realizării unei baze informatizate să conțină fondul de carte deținut. Totodată, Daniela Rădulescu, reprezentant al Centrului Europe Direct Vâlcea, a prezentat informații despre surse de finanțare pentru mediul rural, respectiv PNDR și alte linii de finanțare. Cu această ocazie, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a oferit donații de publicații periodice bibliotecilor publice din teritoriu. Cele două biblioteci publice locale fac parte din Centrul Regional Călimănești.

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține **259 de mijloace fixe**, în valoare totală de **431 231,49 lei** și **1824 obiecte de inventar** în valoare totală de **363 050,60 lei**.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

CAP. III Personalul Instituției

La data de 30 iunie 2015, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi. În următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 61, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 2
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 2
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

CAP. IV Activitatea de conducere

1. S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției ;
2. S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare externă aflate în derulare (*Proiectul Istorie Locală @ biblioteca ta publică, Europe Direct 2013-2017, "Click to Career" și "Books like acting"*);
3. Au fost înființate **Grupurilor de Inițiativă Locală** - o rețea informală, funcțională la nivelul județului care să faciliteze participarea civică, să încurajeze dialogul activ și constant între factorii decidenți la nivel local și cetățeanul din comunitatea respectivă, contribuind astfel la elaborarea unor politici publice locale pentru asigurarea dezvoltării sustenabile a comunității locale. Fiecare **grup de inițiativă locală** este format din:
 - Reprezentanți ai autorităților publice locale;
 - Reprezentanți ai mediului privat (dacă acesta există la nivelul comunității locale);
 - Cetățeni interesați să se implice activ în soluționarea problemelor comunității.
4. S-a urmărit graficul desfășurării *activităților de perfecționare continuă a personalului BJAIV*, astfel încât, majoritatea angajaților din bibliotecă să participe în continuare la cursurile de formare profesională din cadrul Proiectului „**PODCA – Pregătire pentru Optimizare, Durabilitate și Competitivitate în Administrația publică din județul Vâlcea**”, implementat de Consiliul Județean Vâlcea (Manager de proiect, Planificare strategică, ECDL Start,

ECDL Standard și ECDL Inform, Comunicare și Relații Publice, Achiziții Publice etc.);

5. S-au luat măsurile necesare pentru asigurarea abonamentelor pe trim. IV , pentru secția Periodice- Legislație a BJAIV;
6. S-au desfășurat în bune condiții manifestările culturale sub genericul *Zilele Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea și ale Fundației Culturale „Sfântul Antim Ivireanul”, manifestări cultural - spirituale dedicate Prăznuirii anuale a Sfântului Antim Ivireanul, ca ocrotitor spiritual al Râmnicului (Ed. a XVII-a)*
7. S-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-urile Bibliotecii Județene (www.bjai.ro, www.cicvalcea.ro) la care se adaugă și blogurile instituției :
 - <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
 - <http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.com/>
 - <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
 - <http://lecturasimprumut.blogspot.ro/>
 - <http://anbprfilialavalcea.blogspot.ro/>
 - <http://carteadeincincistele.blogspot.ro/>
 - <http://fundatiacasacartii.ro/>
 - <http://istorielloala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finantată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Buget de cheltuieli pe trimestrul III al anului 2015 - lei

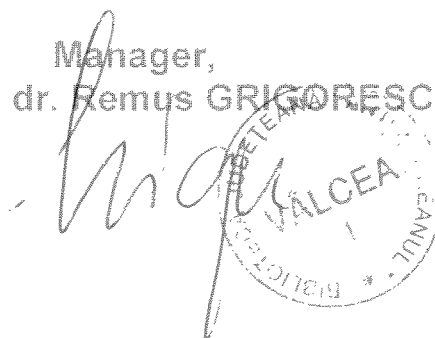
	Buget prognost	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	489 910	462 760
Cheltuieli materiale	72 000	70 529
Cheltuieli de capital	-	-
Total	561 910	533289

Fonduri aduse la buget pe trimestrul III / 2015 : 2014,00 lei

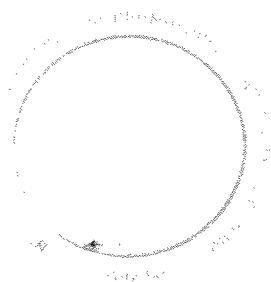
Cap.VI Probleme deosebite

1. Lipsa fondurilor pentru achiziția de carte.
2. Ca urmare a faptului că în acest an, instituției noastre i-au fost alocate fonduri bugetare insuficiente pentru plata cheltuielilor cu bunuri și servicii, au fost luate măsuri pentru limitarea costurilor de întreținere:
 - s-a interzis folosirea anumitor aparate electrice;
 - s-a raționalizat consumul de materiale consumabile (furnituri de birou, produse pentru curățenie, etc.)

Manager,
Conf. univ. dr. Remus GRIGORESCU



The image shows a handwritten signature in black ink, which appears to be 'R. Grigorescu'. Overlaid on the signature is a circular official stamp. The stamp contains the text 'FACULTATEA DE MEDICINA' at the top, 'UNIVERSITATEA VALCEA' in the center, and 'ANUL 2019' at the bottom.



**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA
CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA**

Bd. Nicolae Bălcescu nr. 26, 240192 Râmnicu Vâlcea

CF 2541258 Tel/fax: 0350 407497; 0350 407498

e-mail: culturatradiționalavla@yahoo.com

www.tradițiiivaleene.ro

Nr. 657/14.10.2015

***Raport de activitate
pe trimestrul al III-lea al anului 2015***

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea a desfășurat în trim. al III-lea, în conformitate cu *Lista de Proiecte și Programe Culturale Proprii pe anul 2015* o activitate bogată și diversă după cum urmează:

1. Acțiuni specifice obiectului de activitate

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

12 iulie, Căminul Cultural Stoenеști

- **„Pe fir de borangic...” - Ziua comunei Stoenеști, ed. I:**

În context:

* Expoziție - atelier de prezentare a tehnologiei de producere, prelucrare a borangicului și a produselor: ii, accesorii vestimentare, obiecte de interior;

A prezentat: Cristina Niculescu, creator popular, cu susținerea familiei sale;

* Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”;

Partener: Primăria comunei Stoenеști

20 iulie, Amărăști

- **Târg la Amărăști – sărbătoare tradițională a comunității:**

În context:

* Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Partener: Primăria comunei Amărăști

31 iulie, Scena în aer liber din Splaiul Independenței Rm. Vâlcea

19,00-21,00 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” cu soliștii săi în contextul Zilei Inimului Național al României;

21,00-23,00 Orchestra „Rapsodia vâlceană” a acompaniat cunoscuții interpreți de muzică populară: Emilia Ghinescu, Elisabeta Turcu și Constantin Eneanu;

Partener: Primăria municipiului Rm. Vâlcea

1-2 august, Parcul Mircea cel Bătrân

- *Târgul Meșterilor Populari din România*, ed. a XVIII-a;

Deschiderea oficială a avut loc sâmbătă 1 august 2015, ora 10,00.

Au participat aproximativ 70 de meșteri din județele: Alba, Arad, Argeș, Bacău, Bihor, Bistrița-Năsăud, Cluj, Gorj, Harghita, Hunedoara, Maramureș, Mureș, Prahova, Suceava, Vâlcea și Municipiul București, reprezentând următoarele genuri ale artei populare: ceramică; cusături, țesături, broderie; prelucrare piele; sculptură lemn; sculptură os; icoane pe lemn, sticlă, pânză, piatră; artă decorativă; podoabe, jucării, păpuși; prelucrare sticlă, ceramică; prelucrare materiale vegetale; pictură naivă; metale feroase și neferoase; prelucrare pietre prețioase și semiprețioase; turtă dulce.

Partener: Primăria municipiului Rm. Vâlcea

21-23 august Călimănești

- *„Cântecele Oltului”* ed. a XLVI-a – Festival al ansamblurilor folclorice din județele străbătute de râul Olt. Invitat județul Hunedoara.

În context:

Sâmbătă, 22 august

15,30-16,15 Traseul Primărie-Pavilionul Central

- Parada portului popular românesc și unguresc;

Au participat : ansamblurile folclorice din județele riverane Oltului: Harghita, Covasna, Sibiu, Olt, Vâlcea, Teleorman și județele invitate: Hunedoara și Dolj.

16,15-17,00 Pavilionul Central

- Festivitatea de deschidere a celei de a XLVII-a ediții a festivalului;

Au rostit alocuțiuni:

- Vasile Scârlea, viceprimarul orașului Călimănești;

- reprezentanți ai organismelor alese democratic la nivelul județului și al Parlamentului României;
- Minispectacol al fiecărui ansamblu participant la festival;

18.00- 22.00 Scena în aer liber din Parcul Pavilionului Central

- Spectacol-concurs al ansamblurilor folclorice participante, evoluând cu probele individuale: concursul de interpretare „Doina Oltului”, solist vocal și instrumental; concursul purtătorilor de costume populare; concursul „Frumoasa Oltului”;

Duminică, 23 august

Hotelul „Teilor”

9.00-10.30 Reuniunea juriului pentru desemnarea câștigătorilor;

10.30-11.30 Colocviu pe tema : „*Tradiția rămâne și astăzi o filă importantă a identității noastre ?*”

Au participat: membrii juriului, reprezentanți ai județelor participante și invitați.

Scena în aer liber din Parcul Pavilionului Central

15.30-22.00 *Festivitatea de premiere a laureaților celei de a XLVII-a ediții a Festivalului;

*Spectacolul ansamblurilor folclorice prezente în concurs;

*Spectacolul Ansamblului folcloric „Moștenitorii” al Căminului Cultural Pietrari;

* Spectacol al Ansamblului „Doina Oltului” al Casei de Cultură „Florin Zamfirescu”

Călimănești;

* Recital folcloric susținut de soliști ai Orchestrei "Rapsodia Vâlceană": Cristina

Udrea, Mioara Raica, Luminița Tănăsie, Alin Pavelescu, Corin Dobrinescu

Parteneri: Primăria orașului Călimănești

Casa de cultură „Florin Zamfirescu” Călimănești

8 septembrie, Bărbătești

- „*Brâul de aur*”, ed. a XLIV-a

Căminul Cultural Bodești

10.30-11.00 Deschiderea festivalului „Brâul de aur '44”;

11.00-11.45 Micro-recital al ansamblurilor participante;

11.45-12.30 Deplasare cu căruțele la Căminul Cultural Bărbătești;

Căminul Cultural Bărbătești

13.00-14.00 Masă creștinească oferită de Primăria comunei Bărbătești;

14.00-14.30 Deplasare cu căruțele la punctul Valea Otăsăului : hora satului;

Scena în aer liber din Punctul Valea Otăsăului

14.30-18.00 Spectacolul propriu-zis al formațiilor participante în festival:
Și-au dat concursul reprezentativele comunelor : Costești, Copăcenii, Valea Mare,
Tetoiu, Mădulari, Vaideeni, Pesceana, Dăești, Bărbătești;
18.00-20.00 Spectacol folcloric

24-25 septembrie, Drăgășani

- „*Lăutarul*”, ed. a X-a – Festival al cântecului lăutăresc;

Programul a fost următorul:

Joi 24 septembrie, Cinematograful „Progresul” Drăgășani

16.00 Deschiderea celei de a X-a ediții a festivalului;
16.30-19.00 Festivalul concurs, evoluția concurenților;
19.30-21.00 Recitaluri muzicale ale unor îndrăgiți interpreți vâlceeni, Lucreția Goagea și Anghelina
Mihai;

Vineri, 25 septembrie, Cinematograful „Progresul” Drăgășani

17.00-19.00 Gala laureaților celei de a X-a ediții;
19.00-20.00 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Festivalul a fost organizat în memoria renumitului dirijor al Orchestrei „Radio România”
Paraschiv Oprea.

Organizare în parteneriat cu Consiliul Local și Primăria municipiului Drăgășani

B.În domeniul educației permanente, al animației culturale

5 iulie, „Memorialul Bălcescu” comuna Nicolae Bălcescu

- „*Memorial Nicolae Bălcescu*” – ziua comunei N. Bălcescu

În context:

- * Festivitatea de premiere a câștigătorilor celei de a XVI-a ediții a Festivalului Național de
Poezie Patriotică „Nicolae Bălcescu”
- * Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Parteneri: Primăria comunei N. Bălcescu

Memorialul N. Bălcescu

17 iulie, Parcul Central Olănești

- ***„Zilele orașului Olănești”***

În context:

*Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Partener: Primăria orașului Olănești

6 august, Casa „C-tin Popian” din comuna Costești

- ***În memoriam ... C-tin Popian***” dialog cu nepotul omului de cultură C-tin Popian, preotul Liviu Dragu Cătălin;

Partener: Primăria comunei Costești

15 august, Măciuca, Pesceana

- ***Concerte ale orchestrei „Rapsodia vâlceană”*** în contextul sărbătorii creștine Sfânta Maria, Maica Domnului

Parteneri: Primăria comunei Măciuca

Primăria comunei Pesceana

5 septembrie, Băbeni

- ***„La izvorul fermecat”***, ed. a XLIV-a

Sala de festivități a Primăriei orașului Băbeni

11,00-11,15 Cuvântul de salut al domnului primar, jurist Ion Bîzîc;

11,15-11,45 Festivitatea de premiere a tinerilor participanți și a profesorului - coordonator;

11,45-12,30 Dialog cultural între reprezentanții delegației poloneze din orașul Zbuczyn și comunitatea orașului Băbeni pe teme de interes comun în urma celor doi ani ce s-au împlinit de la semnarea protocolului de colaborare;

12,30-13,30 Lansarea volumului „Băbeni-Vâlcea – Monografia Localității” de P.C. preot dr. N. Bălașa, P.C. preot drd Emil Rădulescu, prof. Elena Bădițoiu, prof. Cristina Popescu

Parcul orașului

19,00-21,00 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”

Partener: Primăria orașului Băbeni

6 septembrie, satul Poienița, comuna Golești

- „Fiii satului Poienița”, ed. a XII-a

În context:

Biserica satului Poienița

8,00-12,00 Participare la Sfânta Liturghie;

12,00-13,00 Slujbă religioasă pentru familiile care au sărbătorit Nunta de Aur (50 de ani de căsătorie);

Scoala Gimnazială Poienița

10,00-11,00 În memoriam... col(r) Ion Angeleșcu, înv. Maria Cătușanu (- un an de la trecerea în eternitate), inițiatorii proiectului cu semnificații sociale, culturale, economice;

Monumentul eroilor din satul Poienița

13,00-13,30 Comemorarea eroilor neamului din comuna Golești, TE DEUM, veșnica pomenire, depunere de coroane la Monumentul Eroilor;

13,30-14,00 Cânteece patriotice în interpretarea Orchestrei de suflători din Rm. Vâlcea;

Dirijor: Marius Șerbănescu

Scena în aer liber din esplanada Școlii Gimnaziale Poienița

14,00-15,00 *Deschiderea oficială a evenimentului;

Au rostit alocuțiuni:

- ec. Gheorghe Șerban, primarul comunei;

- Reprezentanți ai organismelor alese democratic la nivel județean și al Parlamentului României;

*Festivitatea de premiere a familiilor care au împlinit 50 de ani de căsătorie;

*Festivitatea de premiere a tinerilor care au împlinit 18 ani;

*Festivitatea de atribuire a Titlului de „Cetățean de onoare” unor fii ai comunei;

15,00-15,30 Concert al Orchestrei de suflători din Rm. Vâlcea;

Dirijor: Marius Șerbănescu

15,30-16,00 Program artistic susținut de elevii Școlii Gimnaziale Golești reuniți în grupul „*Mlădițe goleștene*”;

Au prezentat cânteece și jocuri populare sub genericul „*Te cânt plai natal*”.

Instructor: înv. Gh. Căzaeu

16,00-16,30 Concert al Orchestrei „Rapsodia vâlceană” a Centrului Județean pentru Conservarea și promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea

Dirijor: Gheorghe Iordache

Au evoluat în concert: Cristina Udrea, Mioara Raica, Luminița Tănăsie, Alin Pavelescu, Corin Dobrinescu, Elena Ghițulete, Lucreția Goagea, Adnana Dinea

Invitat în concert: îndrăgita interpretă a cântecului mehedințean Nina Predescu

18,30-19,00 Spectacol al elevilor Școlii Gimnaziale Mădulari. Ansamblul „Strugurel de Mădulari”:

Au prezentat jocuri populare

Instructor: Carmen Cojocaru

19,00-19,30 Recital folcloric susținut de Ansamblul „Glasul Topologului” al Școlii Gimnaziale Galicea:

Instructor: P.C. preot Ion Tițu

19,30-20,00 Ansamblul „Moștenitorii” al Căminului Cultural Pietrari

Instructor: Constantin Deaconu

20,00-21,00 Hora satului

21,00-21,15 Foc de artificii

Organizare în parteneriat cu Consiliul Local și Primăria comunei Golești

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

25 iulie, Galeria de Arte „Constantin Iliescu”

- ***Fantezii estivale*** – vernisajul expoziției de artă realizată în contextul Zilelor Imnului Național al României

Partener al Primăriei municipiului Rm. Vâlcea

17-21 august, Călimănești

- ***„Ortodoxie și artă”*** ed. a VIII-a - Tabără de instruire în artele plastice și pictură icoane.

Parteneri: Primăria orașului Băbeni,

Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu”

30 august, Sala de festivități a Primăriei orașului Băbeni

- Vernisajul expoziției de icoane având ca autori tineri participanți la tabăra de pictură ***„Ortodoxie și artă”***, eveniment înscris în programul LA IZVORUL DORULUI Festivalul Național de Poezie „Dragoș Vrânceanu”;

Parteneri: Primăria orașului Băbeni

Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni

4 septembrie, Mănăstirea Hurezi

- **„Monahism și artă”,** ed. a XVII-a - vernisajul expoziției cu lucrări de artă realizate în lăcașurile monahale ale Arhiepiscopiei Râmnicului, în contextul Simpozionului Național *„Tradiție și modernitate în cultura și spiritualitatea epocii brâncovenești”*, organizat de către Centrul de Studii Brâncovenești al Arhiepiscopiei Râmnicului;

Expun: monahi și monahii din Arhiepiscopia Râmnicului

În parteneriat cu Arhiepiscopia Râmnicului

D. În domeniul artei spectacolului

În contextele enunțate Orchestra „Rapsodia vâlceană” a susținut concerte pentru care s-au încheiat parteneriate pentru care instituția își primește o parte din costurile cuvenite folosite în derularea proiectelor.

E. În domeniul activității metodice a colocviilor referitoare la perfecționarea activității de promovare a valorilor patrimoniului imaterial

În contextul Festivalului „Cânteele Oltului” ed. a XLVI-a s-a derulat colocviul pe tema *„Tradiția rămâne și astăzi o filă importantă a identității noastre?”*

Fiecare eveniment presupune și o îndrumare metodică, iar în contextul acestora s-au susținut și colocvii cum se poate constata în cazul Festivalului „Cânteele Oltului”. Rolul de moderator pe care directorul și-l asumă în contextele enunțate este de a sublinia elementele de autenticitate, cât și contribuția pe care fiecare animator cultural, artist amator o aduce la promovarea artei autentice.

F. În domeniul cultivării imaginii instituției și a județului Vâlcea

În cursul acestui al III-lea trimestru au folosit aceleași instrumente și anume:

*Emisiunea „Tradiții culturale vâlcene” în cadrul Televiziunii ETALON, în fiecare zi de marți prin care se prezintă agenda culturală săptămânală, lunară se invită oameni ai culturii populare ex. Felicia David, scriitori, animatori culturali interpreți de cântec popular (Lucreția Goagea și Ionela Petria) iar pentru a ilustra activitățile desfășurate se prezintă filme ce cuprind elementele respective.

*Site-ul instituției www.traditivalecene.ro are afișate proiectele lunare cu imagini de la evenimente:

*Interviuri în direct ale directorului cu programele ce urmează să se desfășoare sau cu programele în desfășurare imprimate din eveniment la Studioul Teritorial Radio Craiova, Antena Satelor, TV Trinitas.

*Editarea de afișe și programe invitație care sunt distribuite și presei pentru a prezenta evenimentele.

II. Patrimoniul material al instituției

În cursul trim. Al III-lea nu am achiziționat bunuri cu valoare de inventar.

III. Personalul instituției

S-a emis decizia de pensionare a instrumentistului Lăutaru Stelian care cumula de 2 ani și 9 luni, pensia cu salariul.

IV. Activitatea de conducere

În cursul trim. Al III-lea patru colegi au urmat cursuri de perfecționare în domeniile: comunicare, limba engleză, utilizare calculator ECDL (start și standard) prin cursurile organizate de Consiliul Județean Vâlcea prin fonduri europene. Nu am avut probleme în actul de conducere .

V. Bugetul propriu

În cursul trim. al III-lea ne-am încadrat în fondurile salariale asigurând și mărirea cu 12%, iar fondurile extrabugetare au crescut cu suma de 38.000 lei încasată de la primăriile unde am avut evenimente.

Pentru evenimentele derulate pe total am avut obținute fonduri în valoare de 78.300 lei, urmând a recupera restanțele în valoare de 22.000 lei.

VI. Probleme deosebite

A revenit în actualitate problema sediului instituției pe care conducerea Consiliului Județean Vâlcea o cunoaște și s-au făcut demersuri pentru rezolvare. Nu am reușit să identificăm cu o inscripție „Galeria de Arte” Constantin Iliescu” ce funcționează în holul Consiliul Județean Vâlcea.

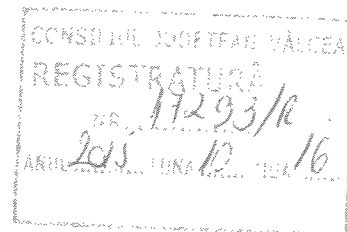
Director
prof. Elena Stoica





Muzeul Județean
„Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea

Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „A. Sacerdoțeanu” Vâlcea
Calea lui Traian, nr. 143, cod poștal 240612
Cod fiscal: 2541240
Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea
Nr. 2302 din 15.10.2015



Adresa: M. Sacerdoțeanu
19.10.2015

Sof B. S. P. R.
19.10.2015

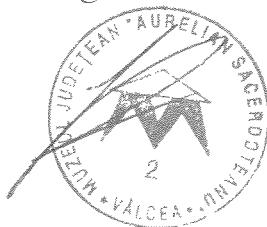
Către,

Consiliul Județean Vâlcea

Prin prezenta vă înaintăm **Raportul de activitate pe trimestrul al III-lea** al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea, conform adresei nr. 17293 din 02.10.2015.

Director,

Tulugea Claudiu





Muzeul Județean
„Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea

Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „A. Sacerdoțeanu” Vâlcea
Calea lui Traian, nr. 143, cod poștal 240612
Cod fiscal: 2541240
Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA

Calea lui Traian nr. 143; 240612 Râmnicu Vâlcea
Tel./fax: 0250 - 73.81.21; e-mail: muzeuljudeteanvalcea@gmail.com
Cod fiscal 2541240; www.muzeu-valcea.ro

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul al III-lea 2015

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe muzee: Muzeul de Artă – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora, care urmează a se muta în clădirea primăriei, vechea casă fiind revendicată de fostul proprietar și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul al III-lea s-a continuat, la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, organizarea expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană, nefinalizată din pricina fondurilor insuficiente.

În trimestrul al III-lea 2015, muzeele din județ au fost vizitate de un număr total de 10.034 persoane, din care 2.427 – fără plată, participanți la vernisaje, la lansări de carte, la hramul bisericii de la Muzeul Satului Vâlcean, precum și alte manifestări culturale la care se intră pe bază de invitații. Numărul de vizitatori în acest trimestru a fost mai mic ca în trimestrul II, probabil din cauza caniculei.

Pe data de 29 iulie s-a deschis expoziția de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea, care însă nu a fost încă finalizată, sălile rămase goale au fost ocupate cu expoziții temporare de arme, expoziții de pictură ale elevilor Liceului de Artă „Victor Giuleanu” sau expoziții de covoare, expoziții itinerante, lansări de carte.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, la toate secțiile.

Trimestrul al III-lea 2015, de obicei, este un trimestru cu mulți vizitatori, în toate muzeele, mai ales în cele în aer liber.

Se verifică, în continuare, starea de conservare a pieselor din depozite pentru a nu fi puse în pericol sănătatea acestora, mai ales în gospodăriile Muzeului Satului Vâlcean și în cule. Pentru a obține o atmosferă optimă a interioarelor se folosesc dezumidificatoare. Exterioarele muzeelor sunt menținute, pe cât posibil, curate, pentru a fi pregătite cum se cuvine pentru vizitatori. Grădinile și gospodăriile muzeelor în aer liber sunt înnobilate cu flori proaspete, la fel și grădinile gospodăriilor de la Muzeul Satului Vâlcean și Complexul Muzeal Măldărești, iar depozitele sunt aerisite în fiecare zi.

Alte acțiuni specifice:

Muzeul de Istorie a fost gazda expoziției temporare: *Arme albe și de foc în colecțiile Muzeului Brukenthal*, în colaborare cu Muzeul Brukenthal Sibiu, tot în acest trimestru s-a vernisat și expoziția: *Fotografia de la album de familie la document istoric*, în colaborare cu Muzeul Casa Mureșenilor Brașov. Muzeul de Istorie a oferit spații de expunere unui vechi colaborator, Fotoclubul *Floarea de colț* Râmnicu Vâlcea, care a organizat o expoziție a membrilor săi.

La Muzeul de Artă, trimestrul al III-lea a debutat cu expoziția elevilor de clasa a X-a și a XII-a de la Liceului de Artă „Victor Giuleanu” Râmnicu Vâlcea. Acțiunile Muzeului de Artă a continuat cu expoziția de artă plastică *Artă și spiritualitate*, expoziția de pictură: *Gizella Popescu*, expoziția colectivă de artă plastică: *Alb–Negru*, expoziția de pictură: *Georgiana Poenaru*, *Între trecut și prezent* și expoziția de mozaic *Mari Actori Români*.

La Muzeul Satului Vâlcean – s-a organizat expoziția: *Zăvelca – marcă și identitate*, urmată de programul: *Activități recreative de vară*, Școala de limbă engleză *Prietenul cel Mare*.

Zilele Europene ale Patrimoniului, Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Vâlcea

La Complexul Muzeal Măldărești o grijă permanentă o constituie depozitele de armament, ceramică și textile, deoarece, indiferent de măsurile luate, microclimatul din cule este foarte umed, fapt ce le dăunează obiectelor, chiar și celor restaurate și conservate anual. De aceea, în zilele însorite piesele sunt verificate, șterse de praf, depozitele sunt aerisite, iar textilele sunt puse la uscat.

Aici acțiunile specifice sunt mai rare, dar de mare amploare (cum ar fi tabere de creație, expoziții de ceramică sau lansări de cărți cu specificul arhitectural din zonă), însă culele au cel mai mare număr de vizitatori dintre toate celelalte muzee vâlcene, mai ales în trimestrul al III-lea și al III-lea. În trimestrul analizat, între 2-12 septembrie, a avut loc Tabăra de creație *Măldărești – Horezu plein air*, la care au participat 10 pictori renumiți din țară. Tabăra s-a încheiat cu o expoziție a lucrărilor făcute în timpul taberei.

Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora a trecut prin mai multe transformări. Imobilul care adăpostea expoziția a fost revendicat. Câțiva ani, până s-a găsit o soluție, muzeul a fost închis. Am primit spațiu potrivit pentru expoziție în sediul primăriei. Muzeului i s-a făcut reclamă și expoziția a început să fie vizitată. Preocuparea specialiștilor în domeniu este de a îmbunătăți expoziția de bază, care este relativ învechită.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru nu s-au achiziționat obiecte muzeistice, mijloace fixe sau obiecte de inventar.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.819.541,27 lei (inclusiv amortizarea) și obiecte de inventar în valoare de 380.167,05 de lei.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 64 de posturi, din care 4 sunt vacante, 56 de posturi de execuție și 8 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 4 șefi de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 40 de posturi, din care: arheolog – 1, vacant, muzeografi – 11, din care 1 vacant, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionari-custode sală – 10, supraveghetori – 6, fizician principal – 1, cercetător științific – 1, care este vacant și personal auxiliar – 15 (analisti programatori – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referenți de specialitate – 3, din care 1 vacant, muncitori – 5.

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este condus, în trimestrul al III-lea 2015 de un manager în persoana d-lui, Claudiu-Aurel

Tulugea, profesor doctor în istorie, 1 director adjunct, Liliana Beu, profesor doctor în istorie, 1 contabil-șef, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef Serviciu Financiar - Contabilitate, Resurse Umane, Administrativ. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a conchis că expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie este acum pe primul loc, ca urgență de rezolvat și s-a hotărât deschiderea expoziției de la etaj la începutul trimestrului al III-lea, eveniment ce s-a și materializat în data de 29 iulie 2015. Expoziția de la etaj a fost vernisată numai în primele trei săli, celelalte trei fiind folosite, în continuare, pentru expoziții temporare.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru tematica expoziției de la etaj, respectiv epoca modernă și contemporană, pentru care nu sunt fonduri suficiente, sălile respective vor fi ocupate în continuare de expoziții temporare.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a obiectelor din depozite, care urmează a fi expuse, adică restaurarea sau conservarea acestora, după caz. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a depozitelor de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetoare.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul de venituri pe trimestrul al III-lea 2015

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Subvenții	1.600.000	1.504.000	94
Venituri proprii	97.000	48.776	50,28
Total	1.697.000	1.552.776	91,50

Bugetul planificat pentru trimestrul raportat a fost de 1.697.000 de lei; s-au realizat 1.552.776 de lei (91,50%).

Subvenția planificată a fost de 1.600.000 de lei și s-au primit 1.504.000 de lei (94%).

Veniturile proprii ale instituției: planificate, 97.000 de lei; realizate, 48.776 lei (50,28%).

Cheltuielile totale pe trimestrul al III-lea raportate au fost de 2.206.000 de lei, din care, 1.550.000 lei pentru cheltuieli de personal (73,57%), din totalul cheltuielilor, 401.563 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificați 55.000 de lei, dar s-au consumat 0 lei (0% din suma programată).

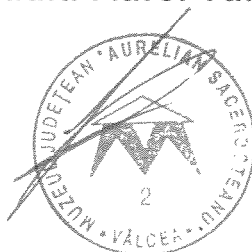
Bugetul de cheltuieli pe trimestrul al III-lea 2015

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Cheltuieli de personal	1.550.000	1.140.313	73,57
Cheltuieli materiale	601.000	401.563	66,82
Cheltuieli de capital	55.000	0	0
Total	2.206.000	1.541.876	69,89

VI. Probleme deosebite:

- personal insuficient.

DIRECTOR,
Claudiu-Aurel Tulugea



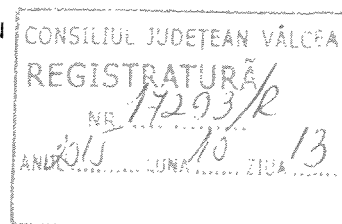
13.10.2015

Subject: Raport de activitate pe trimestrul III -Memorialul Nicolae Bălcescu

From: Memorialul Nicolae Balcescu <memorialulbalcescu@yahoo.com>

Date: 10.10.2015 19:26

To: Consiliul Judetean Valcea <consiliu@cjvalcea.ro>



Raportul de activitate al MNB pe trim III este pe attach.

În săptămâna 12-17 octombrie sunt plecat la cursuri de manager cultural la București.

Dumitru Antonie Chelcea

Attachments:

RAPORT TRIMESTRUL III 2015.docx

50,4 KB

*af. dr. g. m. N. Chelcea
sed. cons. judetean
14.10.2015*

*fel. b. j. p. p.
14.10.2015*

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU

247434 NICOLAE BĂLCESCU

Tel. / Fax 0250 / 761088

Tel. centrala: 0250 / 761249

C. F. 3292244

e-mail: memorialulbalcescu@yahoo.com

Nr: 551/12. 10. 2015

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI

pe trimestrul III în anul 2015

I. Activitatea specifică

Memorialul „Nicolae Bălcescu” este o instituție publică de cultură subordonată Consiliului Județean Vâlcea. Activitatea constă pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor, iar pe de alta, în conservarea, cercetarea, documentarea și promovarea valorilor legate de personalitatea marelui cărturar, istoric și om politic Nicolae Bălcescu. În acest scop sunt organizate simpozioane și sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la manifestări organizate de alte instituții de profil din județ, din țară și din străinătate.

În trimestrul al treilea al anului 2015, la Memorialul Nicolae Bălcescu s-au organizat o serie de activități culturale și administrative prin care a fost sporit constant prestigiul instituției. Acest lucru se poate observa prin diversificarea acțiunilor culturale, aparițiile din presa scrisă și televiziune, precum și prin numărul tot mai mare de vizitatori. În acest trimestru au fost 938 de vizitatori: 540 cu bilet întreg, 398 cu tarif redus sau gratuit.

1. Acțiunile realizate:

a) în luna IULIE:

- în perioada 4-30 iulie la Memorialul „Nicolae Bălcescu” s-au ținut cursurile de limba engleză pentru tinerii din localitatea N. Bălcescu. Au participat angajații instituției, functionarii primăriei și alți tineri din localitate aproximativ 20 de persoane/curs/zi.
- pe data de 4 iulie a avut loc Simpozionul „Nicolae Bălcescu – 196 de ani de la naștere”. Au participat muzeografi instituției, profesori de la Școala Gimnazială din N. Bălcescu, istorici și iubitori de cultură din județ și din țară. Întregul eveniment a fost filmat de televiziunea Vâlcea1 și difuzat în ziua de 5 iulie în intervalul orar 21-23. A fost prezentă și televiziunea Oltenia 3 TV. În cadrul simpozionului managerul și muzeografi au susținut următoarele referate: „Nicolae Bălcescu – model pentru tânăra generație”, „Omagiu lui Nicolae Bălcescu la Conacul Bălceștilor”, „Sevastița Bălcescu – model de dăruire și sacrificiu”.
- pe data de 5 iulie la sediul MNB a fost organizată sărbătoarea comunei „Nicolae Bălcescu”. Evenimentul a fost mediatizat în presa locală, televiziunile Vâlcea 1 și Oltenia 3 TV. În

realizarea evenimentului am avut ca parteneri primăria localității și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea.

- Pe data de 6 iulie managerul și muzeograful au participat la evenimentul cultural organizat de Biblioteca Județeană „Sărbătoarea universală aiei”.
- În perioada 8-19 iulie MNB a organizat tabăra de pictură „Tradiții Academice”. Au participat pictori din România, Republica Moldova, Federația Rusă și Spania. Vernisajul expoziției a fost pe data de 13 iulie ora 16,30 la Casa Simian din Rm. Vâlcea. Televiziunea Vâlcea 1 a difuzat materialul la ora de știri din data de 14 iulie ora 19. (Echipa de filmare din Spania a realizat un documentar pentru românii din străinătate cu interviuri despre tabără, muzeu și direcții de colaborare în special cu românii din Republica Moldova. Materialul a fost difuzat la televiziunile din Republica Moldova și Spania. De asemenea materialul poate fi vizualizat și pe pagina de facebook: memorialulnicolaebălcescu)
- Pe data de 9 iulie am fost vizitați de televiziunea Digi 24. Interviu realizat a fost difuzat la știri în data de 11 iulie.
- Pe data de 11 iulie managerul Memorialului a acordat un interviu postului de radio Oltenia Craiova, la ora 13, 35. A vorbit aproximativ 8 minute despre prima ediție a taberei de pictură „Tradiții academice”.
- Pe data de 21 iulie la sediul Memorialului a avut loc deschiderea oficială a taberei de pictură intitulată „la Râmnic”. Au fost prezenți la eveniment aproximativ 50 de persoane. Evenimentul a fost prezentat de televiziunea Vâlcea 1 în data de 22 iulie timp de 90 de minute.
- Cu ocazia deschiderii oficiale a taberei de pictură „la Râmnic” în data de 21 iulie în holul Conacului a avut loc un recital de muzică și poezie.
- Pe data de 24 iulie – TVR Craiova a difuzat la ora de știri, interviu – tabăra de pictură „la Râmnic”.
- Pe data de 24 iulie- managerul și pictorii prezenți în tabără au acordat interviuri pentru postul Radio Romania Actualitati despre tabăra de pictură „la Râmnic”, difuzat în data de 7 august.
- Pe 27 iulie managerul MNB împreună cu pictorul și criticul de artă Gheorghe Zvarici prezent în tabăra de pictură „la Râmnic” au participat la emisiunea „Interesul general” de la televiziunea Vâlcea 1, în direct, în intervalul orar 15-16;
- Pe data de 28 iulie ora 11, 30 managerul MNB și muzeograful Săraru Ionuț au participat la simpozionul „Imnul național un simbol sacru”. Evenimentul s-a desfășurat la Biblioteca Antim Ivireanu din Rm. Vâlcea. Managerul a rostit un cuvânt de deschidere a lucrărilor simpozionului, iar muzeograful Ionuț Săraru a prezentat un material intitulat „Controverse parlamentare pe tema imnului național”;
- Pe data de 28 iulie ora 17 tot la Biblioteca Județeană a avut loc vernisajul taberei de pictură „la Râmnic”, tabără organizată de MNB în parteneriat cu asociația Plopart din Rm. Vâlcea. Au fost prezente televiziunile Vâlcea 1 și VTV care au prezentat evenimentul la ora de știri din data de 29 iulie;
- Saitul artportfolio.ro a preluat și publicat constant în această perioadă detalii cu privire la tabăra de pictură și participanții din Republica Moldova;
- Pe data de 28 iulie ora 20 managerul a acordat un interviu pentru postul Radio TV Artis din Belgia. Materialul documentar a fost difuzat la Radio televiziunea locală din Bruxelles pe data de 16 septembrie timp de 18 minute;

- Pe 29 iulie, cu ocazia şedinţei festive dedicate imnului naţional Memorialul „Nicolae Bălcescu” a organizat o expoziţie temporară în holul Primăriei Râmnicului. Au fost prezenţi şi cei zece pictori din Republica Moldova participanţi la tabără.
- Pe data de 29 iulie ora 18, managerul MNB a participat la lansarea volumului "Gherasim Cristea (1914-2014); Documentar biobibliografic" găzduit de Biblioteca Judeţeană "Antim Ivireanul" din Râmnicu Valcea.
- Pe data de 29 iulie ora 20 managerul şi muzeograful MNB au participat la „VERNISAJUL EXPOZITIEI PERMANENTE DE ISTORIE, cu sectoarele Ev Mediu, epocile Moderna şi Contemporana, Numismatica şi Învăţământul şi Cultura Vâlceană.

b) în luna AUGUST

Acţiunea „EDUCAŢIE ŞI PATRIOTISM” ce trebuia să se desfăşoare cu elevii din taberele şcolare de la Călimăneşti, datorită interesului scăzut a fost transformată în prezentări susţinute agenţilor de turism: Saiz Tour şi Cristian Tour.

În urma acestor contacte, Memorialul Nicolae Bălcescu a fost inclus în turul acestor operatori. În data de 27.09.2015 un grup de 22 de cetăţeni nemţi şi austrieci au vizitat conacul Bălceştilor.

Pe data de 6 august Radio România Actualităţi a difuzat interviurile realizate la Memorialul Nicolae Bălcescu pentru emisiunea „365 de muzee în 365 de zile”;

c) în luna SEPTEMBRIE

- duminică 6 septembrie managerul instituţiei a participat la cea de-a 44 ediţie a Festivalului Folcloric „La Izvorul Dorului” de la Băbeni;
- joi 10 septembrie muzeograful Săraru Ionuţ şi Hănulescu Valentin au mers la I.S.J Vâlcea, Liceul Sanitar şi Şcoala „Take Ionescu” pentru a promova acţiunile Memorialului „Nicolae Bălcescu” în rândul cadrelor didactice, în special diriginţilor şi directorilor educativi;
- vineri 11 septembrie managerul instituţiei împreună cu muzeograful Ionuţ Săraru şi Gheorghe Monea au participat la vernisajul taberei de pictură de la Măldăreşti – Horezu: „Măldăreşti – Horezu plein-er,,.
- miercuri 16 septembrie a fost difuzat interviul – documentar la Radio-TV Arthis Bruxelles : „Descopera şi redescopera România azi - in direct” pe www.radioarthis.be de la 18.00-20.00 ora României, La Maison Culturelle Belgo-Roumaine asbl Het Belgisch-Roemeens Cultureel Huis vzw Rue de Flandre 33 Vlaamsesteenweg 1000 Bruxelles/Brussel;
- sâmbătă 19 septembrie managerul instituţiei a participat la Zilele Europene ale Patrimoniului ed. a XXIII a, eveniment găzduit de Muzeul Satului de la Bujoreni

În trimestrul III al anului 2015 serviciul de ghidaj şi supraveghere în expoziţiile instituţiei a fost asigurat de către manager, muzeografi şi custozii.

Pentru promovarea instituției în mediul on-line a fost creată o pagină "Facebook". Aici sunt postate permanent acțiunile culturale desfășurate de muzeografi și manager, precum și numeroase imagini sau filmulețe de promovare.

La noul sait al instituției au fost adaugate imagini, iar mesajele de interes au fost traduse în limbile engleza și franceză.

Au fost aranjate corespunzător toate cărțile deținute de MNB și desprăfuite așa încât muzeografil și iubitorii de cultură să aibă acces la sala de lectură.

Pe lângă cercetarea fondului deținut de MNB managerul și muzeografil au mers pentru documentare la Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul", Arhivele Naționale și Biblioteca Arhiepiscopiei Râmnicului. Fiecare muzeograf are temă de cercetare având obligația să o publice în revistele de specialitate: în acest trimestru Hanulescu Valentin a elaborat tema „Jurnalul Olgăi Gigurtu”, iar Monea Gheorghe tema „Bonifaciu Florescu – fiul lui Nicolae Bălcescu”. Tot în scopul îmbogățirii patrimoniului muzeal Hanulescu Valentin a realizat un interviu cu Iliuță Mihail un apropiat al lui Jeni Mandrea și Trăistaru Constantin – fiul nelegitim al lui Radu Mandrea donatorul conacului.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul imobil și mobil al instituției cuprinde: Conacul Bălcescu, Bisericuța din Gâltofani, expoziția de artă din Sala de festivități, clădirile anexe și un parc de 25 de hectare (parcul conacului + pădurea acestuia).

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

Memorialul Nicolae Bălcescu are un patrimoniu material format din 73 de mijloace fixe, în valoare totală de 1271463.87 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 549 obiecte de inventar, în valoare totală de 129938.61 de lei.

În acest trimestru s-au achiziționat obiecte necesare funcționării instituției, compartimentului contabilitate, administrație, ateliere și reparații. Nu s-au achiziționat mijloace fixe.

Patrimoniul muzeului a fost îmbogățit cu 10 tablouri donate instituției de pictorii din Republica Moldova care au participat la tabăra de pictură intitulată „la Râmnic”.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului. Pe exterior Conacul a fost vărui în proporție de 100 %. S-au făcut reparațiile la clădirile anexe și au fost zugrăvite interior și exterior în proporție de 100%.

În interiorul Conacului a fost restaurat parchetul din Salonul Literar, Sala Arborelui Genealogic, Sala Drapelului și Sala Anii de Școală în suprafață de 140 de mp. A fost reparat patul din dormitorul Zincăi Bălcescu și amenajat primul depozit de carte din cadrul muzeului.

Au fost făcute dosare de evaluare pentru restaurarea celor 14 cărți de patrimoniu din arhiva muzeului (este vorba despre cărțile bisericești)

Parcul a fost îngrijit, în sensul că au fost udate florile, s-a tuns de mai multe ori iarba, a fost reabilitat gardul din plasă de sârmă care împrejmuește curțile și parcul. Beciurile Conacului au fost degajate de gunăie și moloz. Au fost schimbate țiglele deteriorate de pe acoperișul conacului și anexelor; s-a intervenit asupra rigolelor și șanțurilor de colectare a apelor.

A fost refăcut stocul de combustibil solid necesar încălzirii clădirilor pentru sezonul rece aproximativ 30 mc de lemn.

A fost înființată asociația Vatra Bălceștilor cu scopul accesării unor proiecte cu finanțare europeană sau parteneriate în vederea organizării unor acțiuni culturale.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Memorialului Nicolae Bălcescu are 13 posturi: 1 director, 1 economist contabil, 3 muzeografi, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori. În data de 30 septembrie în sedința ordinară a Consiliului Județean statul de funcții și organigrama MNB au fost modificate cu trei posturi și adăugarea unui nou compartiment de restaurare conservare icoană veche și frescă .

În perioada mai-septembrie contabilul instituției Bădălan Elena Ramona a cerut concediu fără plată din motive personale, aprobat de conducere. În aceeași perioadă evidența contabilă fost asigurată de d-na expert contabil Carmen Diaconescu de la Muzeul Județean Vâlcea. Pe data de 01.10. 2015 Bădălan Elena Ramona și-a reluat activitatea în cadrul instituției în cadrul compartimentului contabilitate – personal.

În perioada 01.06. 2015 – 01.06.2016 d-na Anișoara Pârvu a solicitat concediu fără plată din motive personale, aprobat de conducere. Pentru această perioadă MNB a scos la concurs postul de muncitor, dar nici-un participant nu a îndeplinit condițiile legale. Drept urmare în cazul anumitor lucrări s-a apelat la convenții civile.

Structura de personal, conformă organigramei, nu acoperă în integralitate nevoile instituției privind păstrarea conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal. De aceea, va fi necesar ca pe viitor să facem contracte de colaborare cu experți acreditați de minister, sau să angajăm un restaurator pe carte veche. Ideal ar fi să dotăm muzeul cu un laborator de restaurare, în vederea acreditării, dar și spre folosul fondului de carte și documentelor de la nivelul județului Vâlcea, multe dintre ele aflate într-o stare precară de conservare.

În cadrul grupului există coeziune. Personalul Memorialului „Nicolae Bălcescu” a susținut unitar activitățile culturale, pe cele administrative precum și cele de curățenie în interiorul clădirilor și parcul Conacului. Și în această perioadă a fost nevoie de o activitate intensă pentru recuperarea unor neajunsuri sau reabilitării unor sectoare neglijate în ultimii ani.

Nu s-au făcut angajări, dar în urma examenului de promovare din 29 aprilie 2015 muzeograful Săraru Ionuț a trecut la o nouă treaptă de salarizare potrivit gradului obținut IA, situație adusă la cunoștință Consiliului Județean, și aprobată în ședința din data de 30 septembrie 2015.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni. Au fost reactualizate fișele de post și elaborat Codul de Conduită și Etică. Se lucrează încă la actualizarea Regulamentului de Organizare și Funcționare al instituției și elaborarea unui Regulament de Ordine Interioară.

IV. Activitatea de conducere

Memorialului Nicolae Bălcescu a fost condus în această perioadă de un manager, angajat prin contract de management pentru o perioadă de cinci ani. Consiliul de Administrație a fost convocat în acest trimestru pentru data de vineri 4 septembrie. S-au făcut mai multe propuneri pentru semestrul II al anului 2015, printre care modificarea organigramei în vederea înființării unui centru de restaurare icoană veche și ferscă, amenajarea unui depozit pentru carte și documente, amenajarea expoziției de artă contemporană, achiziționarea și montarea unui paratrâznat biserica din Parcul Conacului, aducerea la cunoștință a Codului de Conduită și Etica a Personalului Contractual pentru angajații instituției și armonizarea cu noile fișe de post.

În acest trimestru s-a făcut testarea psihologică a tuturor angajaților instituției.

Lunar au fost realizate instructajele pentru protecția muncii, apărare împotriva incendiilor și protecție civilă. Cu ocazia ultimului control al ISU Vâlcea s-a trasat sarcina întocmirii unui plan de evacuare, de către o firmă specializată, achiziționarea unor extintoare și înlocuirea celor expirate, montarea unui paratrâznat la bisericuța de lemn din parcul conacului. O parte dintre acestea au fost deja remediate urmând ca la o rectificare de buget să le realizăm în totalitate.

În această perioadă activitatea instituției s-a desfășurat corespunzător și nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul Memorialului Nicolae Bălcescu se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul raportat a fost programat un buget de venituri de 122500 din care 120000 de lei erau subvențiile (98,27% din bugetul de venituri), iar 2500 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 119400 lei (97.46%), iar veniturile proprii realizate au fost de 2653 lei (106.12% din suma programată).

Cheltuielile totale realizate au fost: 67492 de lei cheltuieli de personal, iar 42259 lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii), cheltuieli de capital 0 lei

VI . Probleme deosebite:

Se impune suplimentarea de către Consiliul Județean Vâlcea, prin rectificare de buget a fondurilor necesare pentru:

- realizarea unei zone de protecție și îndepărtarea apelor din prejurul Conacului pentru eliminarea infiltrării apei în temelie și pereți

- întocmirea unui studiu de fezabilitate pentru accesarea unor proiecte de consolidare și restaurare cu finanțare europeană.

- achiziționarea și instalarea unui sistem video;

- achiziționarea și instalarea unor proiectoare pentru iluminarea exterioară a Conacului și biseriței, deopotrivă pentru punerea în valoare a monumentelor, dar și pentru securitatea lor.

- achiziționarea unei mașini de cărbune de la Carierele Berbești-Alunu. Instalarea centralei pe combustibil solid în anul anterior (de slabă calitate) ne obligă la un consum exagerat de lemne. Chiar dacă avem pădurea ea trebuie exploatată rațional și măcar pe perioada nopții ar trebui să consumăm cărbune.

Acest referat a fost întocmit în data de 15 octombrie 2015 de către Managerul Memorialului Nicolae Bălcescu,

Prof. dr. Dumitru Antonie Chelcea

Nr. 1667/15.10.2015

[Signature]



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189

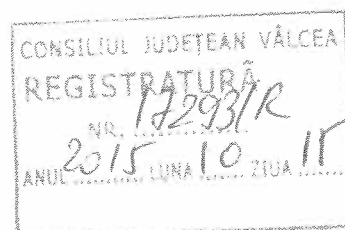
e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr.1667/15.10.2015

[Handwritten signatures and notes over the logo area]

Către,



16.10.2015 **Consiliul Județean Vâlcea,**

Ca urmare a adresei dumneavoastră nr. 17293 din 02.10.2015,
vă trimitem alăturat „Raportul de activitate pe trimestrul III - 2015”, al
Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

[Handwritten signature and date: 16.10.2015]

Manager,

[Handwritten signature]

prof. Doina Gănescu





CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin

Cod postal 240564

Tel./fax:0250/736189

e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com

Cod fiscal:5785990

Nr. 1067/15.10.2015.....

RAPORT DE ACTIVITATE PE TRIMESTRUL III 2015:

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul secțiilor de învățământ vocațional de la sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă două secții în județ: dansuri populare (clasa externă Maldaresti), arte plastice (clasele externe de ceramică tradițională și artă decorativă – Horezu), în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

Activitatea de baza a institutiei noastre care se desfasoara in mod continuu o constituie organizarea si desfasurarea cursurilor din domenii artistice (coregrafie, muzica, arte plastice, mestesuguri).

În paralel cu aceasta s-au desfășurat evenimentele propuse în planul minimal (aprobat de Consiliul Județean Valcea) și altele după cum urmează:

8 – 14 iulie - „TABĂRĂ DE PICTURĂ ȘI MUZICĂ” – Săcel Maramureș.

În perioada 8-14 iulie 2015 s-a desfășurat „Tabăra de Pictură și Muzică” proiect prevăzut în lista de programe și proiecte minimale proprii a instituției pe anul 2015.

Activitățile cuprinse în această tabără au fost:

- ateliere de pictură și muzică;
- drumeții;
- vizitarea următoarelor puncte turistice:
 - Cascada Cailor - Borșa
 - Mănăstirea Bârsana
 - Cimitirul vesel - Săpânța
 - Memorialul Victimelor Comunismului și al Rezistenței - Sighetul Marmăției
 - Plimbare cu Mocanița – Viseul de Sus

21-23 septembrie – Festivalul Concurs „INTER REGIOFEST” Slatina, ediția a II-a

Școala noastră a participat la secțiunea coregrafie și la secțiunea canto popular și instrumental:

-la secțiunea coregrafie trupa de dans formată din 7 membrii a obținut două premii I (categoria balet și categoria dans modern);

-la secțiunea canto popular și instrumental, instituția noastră a fost reprezentată de formația de fluierași constituită din elevii clasei externe de la Măldărești care au obținut premiul al II-lea.

II. Patrimoniul material

În perioada raportării ianuarie-decembrie nu s-a făcut nici o achiziție de mijloace fixe. Nu s-au achiziționat obiecte de inventar.

Nu s-au efectuat reparații.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.147/28.11.2013, 24 de posturi : personal de conducere (manager)-1; personal de specialitate -15 (5 profesori, 5 instructori , 4 experți , 1 coregraf) ; personal auxiliar -8 (1 economist, 4 referenți, 1 administrator, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

• Activitatea didactică;

Având în vedere că perioada raportată este perioadă de vacanță, nu există activitate didactică.

• **Activitatea managerială:**

• În vederea promovării, îmbunătățirii imaginii instituției, s-au organizat deseori: conferințe de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele instituției prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, managerul:

-a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției ;

-a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul III, a.c.;

-a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției în această perioadă;

-a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute pe trimestrul III, precum și alte evenimente ivite pe parcurs.

• **Activitatea Consiliului de Administrație:**

• În ședința Consiliului de Administrație din data de 25 august 2015 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Oferta culturala educaționala pentru anul școlar 2015-2016;
2. Reluarea cursurilor de artă dramatică-teatru, la solicitarea publicului;
3. Evenimentelor culturale prevăzute pentru trimestrul IV;
4. Modificarea taxelor școlare pentru anul școlar 2015-2016, conform art.27, pct.10, lit.o din Regulamentul de organizare și funcționare al instituției aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr.130/30.06.2015;
5. Reparații de hidroizolație la casa scării, la sala de coregrafie și sala de pictură; reparații și zugraveli în zonele afectate de infiltrarea apei;
6. Diverse.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul III a fost de 640.000 lei, din care 440.000 lei reprezintă subvenția, iar 200.000 lei – veniturile proprii (31.25% din buget).

S-au realizat venituri de 551.591 de lei, din care 410.000 de lei au fost subvențiile și 141.591 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 640.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 529.805 lei (82.78% față de program), din care 399.845 lei au fost cheltuielile de personal, iar 129.960 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

VI. Probleme deosebite.

Insuficiența resurselor financiare alocate de Consiliul Județean Vâlcea (hot. nr. 151 din 31.07.2015) pentru a acoperi în totalitate lucrările de modernizare, reparații și necesități executării unei scări pentru persoane cu handicap (conf. art. 62 din Legea 448/2006) cerute în memoriul făcut de Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea și înaintat către Consiliul Județean Vâlcea prin adresa nr. 17101/14.11.2014.

Manager,

prof. Doina GĂNEȘCU



Întocmit,

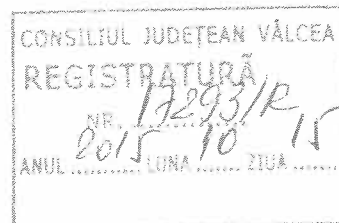
ref. FLORESCU Daniel

15.10.2015
[Signature]

Blvd. Tudor Vladimirescu 23
240191 Rm.Vâlcea Romania
Tel: +4.0250.737320 Fax: +4.0250.731908
office@pann.ro
teatrulantonpann@gmail.com
www.pann.ro

Cod fiscal 2649480

Instituție publică de spectacole finanțată de **Consiliul Județean Vâlcea**



Nr. 3394 / 15.10.2015

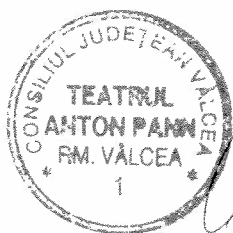
[Signature]
[Signature]
[Signature]
16.10.2015

Către,

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Vă transmitem Raportul de activitate al Teatrului Anton Pann Rm. Vâlcea pe
trimestrul III, anul 2015.

[Signature]
16.10.2015



MANAGER,

[Signature]

Adrian - Constantin Roman

Raport de activitate pe trimestrul III, anul 2015

I. Activitate specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție publică de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagiune și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Activitatea teatrului a fost constituită, în principal, din reprezentațiile cu public, la cele două săli de spectacole, cu vânzare de bilete la casa de bilete, conform programului lunar de spectacole. De asemenea au avut loc turnee și spectacole organizate în parteneriat, jucate zilnic, la sediu și în deplasări.

În lunile iulie și august au fost efectuate, prin rotație, concediile de odihnă ale angajaților teatrului.

Activități importante ale teatrului:

Stagiunea teatrală 2015/2016 s-a deschis pe data de 19 septembrie cu două spectacole: *Aventurile unei micuțe vrăjitoare* un spectacol de Valentin Ligi (premieră) și *MEDE(E)A* de Nina Mazur, ultima premieră a stagiunii anterioare.

Premiere

Teatrul Anton Pann a realizat producția a două noi spectacole (premiere) în acest trimestru. Sunt două spectacole pentru copii ale trupei de teatru de animație. Aceste producții au fost realizate în luna iulie și prezentate publicului, în premieră, la deschiderea stagiunii, în luna septembrie:

AVENTURILE UNEI MICUȚE VRĂJITOARE un spectacol realizat de Valentin Ligi.

Este un spectacol pentru copii realizat în tehnica proiecțiilor de umbre colorate. Această producție face parte din programul *Să învățăm drumul spre teatru!* (spectacole

de teatru de animație pentru copii și bunici; formarea spectatorilor de la vârstele copilăriei.)

Premiera: 19 septembrie, Sala Studio

POVESTEA IEDUȚULUI RĂSFĂȚAT un spectacol realizat de Valentin Ligi.

Spectacol de teatru pentru copii cu marionete cu fire. Și această producție face parte tot din programul ***Să învățăm drumul spre teatru!***

Premiera: 26 septembrie, Sala Studio

În luna august au început repetițiile la producția VERMINE RADIANTE de Philip Ridley, regia Balint Botos care va avea premiera (o premieră națională) în luna octombrie.

Prezente la festivaluri

Valoarea spectacolelor și echipei de actori a făcut ca prezența Teatrului Anton Pann să devină așteptată și obișnuită în cele mai importante festivaluri de teatru din România. Producțiile teatrale "made in Râmnicu Vâlcea" delectează publicul și juriile din multe orașe unde se organizează aceste întâlniri teatrale de înalt nivel artistic. Unele din aceste festivaluri sunt competitive și acordă premii.

Punguța cu doi bani după Ion Creangă, scenografie și păpuși: Mirela Tofan, scenariul și regia Ioan Brancu a participat la *Festivalul de Teatru pentru copii - Cărbuș* de la Brăila.

14 august, Brăila.

Aventurile unei micuțe vrăjitoare spectacol realizat de Valentin Ligi a participat la *Festivalul de Teatru pentru copii - Așchiuță* de la Pitești.

10-13 septembrie, Pitești.

Ești un animal, Viskovitz! după Alessandro Boffa, regia și adaptarea scenică Tudor Lucanu, scenografia Irina Moscu, coregrafia Galea Bobeicu, a fost invitat la cea de a III-a ediție la *Festivalul Internațional de Teatru Scurt de la Oradea* din cadrul *Festivalului Internațional de Teatru Oradea (FITO 2015)*.

Spectacolul nostru a primit **Premiul pentru cel mai bun spectacol și Premiul pentru cea mai bună regie** – Tudor Lucanu. Am obținut două din cele patru premii acordate la concurență cu teatre importante (Teatrul Odeon, Teatrul Mic, Teatrul Regina Maria, etc.)

23 septembrie, Oradea.

O poveste ciudată cu un câine la miezul nopții de Simon Stephens/Mark Haddon, regia Vlad Massaci, a fost invitat la prima ediție a *Festivalului Excelsior TEEN-FEST*, festival organizat de *Teatrul Excelsior* din București. Cu acest prilej, teatrul nostru a avut prilejul să joace în legendara Sală Toma Caragiu (Grădina Icoanei) a *Teatrului Lucia Sturdza Bulandra*.

Actorul Vlad Bîrzanu a obținut **Premiul pentru Cel Mai Bun Actor** într-o concurență selectă.

28 septembrie, București, Teatrul Bulandra, Sala Toma Caragiu.

Parteneriate locale:

Simpozion *Zilele Medicale Vâlcene* organizat de Colegiul Medicilor Vâlcea
4-6 septembrie, Sala Mare

II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

Mijloace fixe în valoare totală de 513.669,54 lei, din care;

2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport *în valoare totală de 490.116,99 lei.*

- mijloace de transport în valoare de 280.191,71 lei;
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 209.925,28 lei.

2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale *în valoare totală de 23.552,55 lei.*

Prin Ordinul nr.221/2015 al ministrului finanțelor publice, au fost completate Normele metodologice privind reevaluarea și amortizarea activelor fixe corporale aflate în patrimoniul instituțiilor publice, aprobate prin Ordinul ministrului economiei și finanțelor nr.3471/2008.

Potrivit Ordinului, activele fixe corporale amortizate integral care aparțin domeniului privat al statului și al unităților administrativ-teritoriale, precum și cele care aparțin proprietății private a instituțiilor publice și care au o valoare mai mică decât limita stabilită prin hotărâre a Guvernului se trec la categoria materialelor de natura obiectelor de inventar.

Comisia stabilită prin Dispoziția nr. 127/25.09.2015 a efectuat în luna septembrie 2015 operațiunile efective privind înregistrarea în contabilitate a materialelor de natura obiectelor de inventar provenind din active fixe corporale amortizate integral conform OMFP nr.221/2015. Valoarea totală a activelor fixe corporale care s-a trecut la categoria materialelor de natura obiectelor de inventar este de 3.238,74 lei.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 47 posturi structurate după cum urmează:

- 22 posturi personal artistic
- 13 posturi personal tehnic și de producție
- 10 posturi personal economic și administrativ
- 1 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Funcționarea în condiții de normalitate în noul sediu al teatrului presupune cunoașterea și exploatarea condițiilor tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi echipamentele (lumini și sunet) precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului extins al instituției.

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul instituției.

Cunoaștem faptul că situația economică a țării nu permite înființarea unor posturi noi, dar, din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei și instituția noastră a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de personal al *Teatrului Anton Pann* este cu 30-40% mai mic ceea ce, evident, conduce la disfuncționalități și operarea neperformantă a noului sediu. Cunoaștem lipsa resurselor bugetare, dar considerăm că aceste probleme trebuie cunoscute și, în viitor, să poată fi rezolvate.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann Rm.Vâlcea este condus de un manager angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea.

Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului III al anului 2015 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2015	Prevederi Trim. I+II+III an 2015	Realizări Trim. I+II+III an 2015	% realizări Trim. I+II+III an 2015
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, d. c.:	1.829.000	1.363.000	1.345.045,26	98.68
1	Venituri proprii, d. c. :	149.000	103.000	128.411,00	124.67
	Vânzări bilete spectacol	100.000	70.000	79.616,00	113.78
	Alte venituri	45.000	30.000	45.137,00	150.46
	Venituri din concesiuni si închirieri	4.000	3.000	3.658,00	121.93
	Sponsorizări	0	0	0	0
2	Sume din excedentul anului precedent	0	0	1.634,26	0
3	Subvenții	1.680.000	1.260.000	1.215.000,00	96.43

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2015	Prevederi Trim. III an 2015	Realizări Trim. III an 2015	% realizări Trim III an 2015
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, d. c.:	1.829.000	432.000	411.117	95.17
1	Venituri proprii, d. c. :	149.000	12.000	11.117	92.64
	Vânzări bilete spectacol	100.000	2.000	2.388	119.40
	Alte venituri	45.000	9.000	6.589	73.21
	Venituri din concesiuni si închirieri	4.000	1.000	2.140	214
	Sponsorizări	0	0	0	0
2	Subvenții	1.680.000	420.000	400.000	95.24

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2015	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sponsori-zare	Total venituri
ianuarie	10,107.00	2,450.00	0.00	12,557.00	105,000.00	117,557.00	0.00	117,557.00
februarie	11,783.00	4,576.00	216.00	16,575.00	120,000.00	136,575.00	0.00	136,575.00
martie	13,909.00	5,900.00	432.00	20,241.00	170,000.00	190,241.00	0.00	190,241.00
Trim I	35,799.00	12,926.00	648.00	49,373.00	395,000.00	444,373.00	0.00	444,373.00
aprilie	18,934.00	4,390.00	442.00	23,766.00	150,000.00	173,766.00	0.00	173,766.00
mai	16,536.00	13,687.00	214.00	30,437.00	140,000.00	170,437.00	0.00	170,437.00
iunie	5,959.00	7,545.00	214.00	13,718.00	130,000.00	143,718.00	0.00	143,718.00
Trim II	41,429.00	25,622.00	870.00	67,921.00	420,000.00	487,921.00	0.00	487,921.00
6 LUNI	77,228.00	38,548.00	1,518.00	117,294.00	815,000.00	932,294.00	0.00	932,294.00
iulie	0.00	3,200.00	214.00	3,414.00	140,000.00	143,414.00	0.00	143,414.00
august	0.00	700.00	1,712.00	2,412.00	130,000.00	132,412.00	0.00	132,412.00
septembrie	2,388.00	2,689.00	214.00	5,291.00	130,000.00	135,291.00	0.00	135,291.00
Trim III	2,388.00	6,589.00	2,140.00	11,117.00	400,000.00	411,117.00	0.00	411,117.00
CUMULAT	79,616.00	45,137.00	3,658.00	128,411.00	1,215,000.00	1,343,411.00	0.00	1,343,411.00
Sume din excedentul anului precedent								1,634.26
TOTAL VENITURI								1,345,045.26

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulativ pe trimestrul III al anului 2015 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2015	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Depl	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
ianuarie	1,334	922	412	12	7	5	10,107	5,542	4,565
februarie	1,593	896	697	19	10	9	11,783	6,938	4,845
martie	1,996	863	1,133	26	12	14	13,909	7,864	6,045
Trim I	4,923	2,681	2,242	57	29	28	35,799	20,344	15,455

aprilie	2,430	1,693	737	21	18	3	18,934	10,749	8,185
mai	1,789	895	894	16	8	8	16,536	6,996	9,540
iunie	685	250	435	15	9	6	5,959	1,714	4,245
Trim II	4,904	2,838	2,066	52	35	17	41,429	19,459	21,970
6 LUNI	9,827	5,519	4,308	109	64	45	77,228	39,803	37,425
iulie	0	0	0	0	0	0	0	0	0
august	0	0	0	0	0	0	0	0	0
septembrie	303	303	0	4	4	0	2,388	2,388	0
Trim III	303	303	0	4	4	0	2,388	2,388	0
9 LUNI	10,130	5,822	4,308	113	68	45	79,616	42,191	37,425

Capitolul VI. Probleme deosebite

Problemele importante se referă la remedierea defecțiunilor constructive ale clădirii *Teatrului Anton Pann*. Aceste sesizări au fost confirmate și de reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea. **ProImSAT și Conexvil** au rezolvat câteva din problemele ce intră în competența lor. Trebuie menționat faptul că neremedierea la timp a tuturor defecțiunilor duce la degradarea clădirii și afectează activitatea instituției noastre.

Pentru această perioadă putem menționa că este necesară executarea unei camere din panouri sandwich pe terasa tehnică unde sunt amplasate cele trei camere de tratare a aerului pentru evitarea înghețării acestora pe perioada rece (problema constatată în fiecare an în sezonul rece).

În trimestrul III s-au efectuat lucrări de reparații și zugrăveli la pereții interiori ai clădirii.

Adrian-Constantin Roman

regizor, manager al teatrului



[Handwritten signature of Adrian-Constantin Roman]