



Consiliul Județean Vâlcea  
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoteanu” Vâlcea  
Rm. Vâlcea, cod 240092  
Calea lui Traian, nr. 143  
Nr 1869 din 19.08.2015

**A. Situația economico-financiară la sfârșitul anului 2014**

**B. Situația economico-financiară la sfârșitul semestrului I 2015 conform  
bilanțului la 30.06.2015**

(lei)

Nr. crt.	A. Explicații (anul 2014)	Bilanț 31.12.2014	B. Explicații (semestrul I 2015)	Bilanț 30.06.2015
1.	Mijloace fixe – echipamente tehnologice, mobilier, aparatură birotică, achiziții muzeistice	951949	Mijloace fixe – echipamente tehnologice mobilier, aparatură birotică, achiziții muzeistice	941674
2.	Mijloace fixe – terenuri și clădiri, mijloace fixe în curs de execuție	781484	Mijloace fixe – terenuri și clădiri, mijloace fixe în curs de execuție	766542
3.	Stocuri: combustibil lei, materiale în magazie lei, obiecte de inventar în folosință lei, stoc bilete pentru vizitarea muzeului lei	491150	Stocuri: combustibil lei, materiale în magazie lei, obiecte de inventar în folosință lei, stoc bilete pentru vizitarea muzeului lei	500973
4.	Creanțe bugetare*	36562*		31149*
5.	Disponibil in cont în Trezorerie	0	Disponibil in cont în Trezorerie	50667
6.	Sold gestiune vederi, pliante, bilete,alte valori	155695	Sold gestiune vederi, pliante, bilete,alte valori	160575
7.	Garanții reținute gestionarilor – disponibil la C.E.C	37032	Garanții reținute gestionarilor, disponibil la C.E.C	37732
8.	Total disponibil și alte valori	192727	Total disponibil și alte valori	248974
9.	Datorii comerciale,furnizori neachitati: facturi emise de SC Akta SA – 136 lei (internet), SC CET Govora SA -3972,25 lei (agent termic), Cosmote Roumanian - 239,61 lei (telefonie), CTCE -192,13	6281	Datorii comerciale, garanții reținute gestionarilor, furnizori neachitati la sfârșitul lunii iunie – facturi emise de CET Govora SA -14066,66 lei , ROMTELECOM SA -488,73 lei , RCS RDS SA – 549,09 lei,TELEKOM SA –	21031

	<p>lei (actualizare legis), SC Micro-Plus Srl - 620 lei (prestări servicii informatică), Romtelecom SA - 977,95 lei (telefonie), SC Tour Imex Srl- 37 lei (internet ,cablu), SC Urban SA - 106,24 lei (gunoi,salubritate).</p> <p>Facturile s-au achitat integral în cursul anului 2015.</p>		<p>714,51 lei (agent termică, telefonie,internet -15818,98 lei) ,Sc Avansoft Srl - 66,57 lei (administrare site), SC Caelia Srl - 425 lei (prestări servicii pt expoziție), SC Diasoft Srl - 140 lei (servicii informatică),SC Forța Srl- 654,02 lei (rame tablouri Micro - Plus Srl (prestări servicii informatică)- 620 lei, Bipol Terasa Srl- 203 lei (șină ghidaj,lanț,pile), SC Diasoft Srl -330 lei (memorie,procesor,placă port USB), Obiecte Sanitare- 170 lei (roată roabă), Brănescu AL Srl- 973 lei (reparație instalație electrică) ,Comercial Grup Srl - 1061 lei (reparație fierăstrău),SC Diasoft Srl -500 lei (tastatură,mouse), SC Peter și Helen - 69,01 lei (pompă gresare) ;s-au achitat în cursul lunii iulie 2015.</p>	
10.	<p>Datorii către bugete, contributii Impozit, CAS, CASS, Șomaj contribuții accidente de muncă și boli profesionale aferente salariu pentru luna decembrie 2014 achitate în ianuarie 2015</p>	48718	<p>Datorii către bugete, contribuții Impozit, Șomaj, CAS, CASS, contribuții accidente de muncă și boli profesionale aferente salariu pentru luna iunie 2015 achitate în iulie 2015.</p>	50068
11.	<p>Salariile angajaților</p>	109896	<p>Salariile angajaților</p>	108904
12.	<p>Venituri înregistrate în avans conform gestiunii de pliante, bilete, albume, vederi.</p>	144761	<p>Venituri înregistrate în avans conform gestiunii de pliante, bilete, albume, vederi.</p>	149640

\* - creanțele sunt explicate la punctele E și F (ce reprezintă și măsuri de recuperare a acestora)

C. Datoriile evidențiate în bilanț sunt în cuantum de 21030,57 lei (21031 lei prin rotunjire) din care :

- 14066 ,66 lei reprezintă facturi la SC CET Govora cu termen peste 30 de zile; nu au fost achitate deoarece creditele bugetare prevăzute nu au fost suficiente.
- 6963,91 lei reprezintă facturi de la furnizori înregistrate în cursul lunii iunie.

D. Sumele restante la punctul C au fost achitate astfel:

- cele curente în cursul lunii iulie ;
- cele mai vechi de 30 de zile în luna august prin asigurarea de fonduri în urma virării de credite .

E. Cuantumul creanțelor înregistrate în evidența contabilă este 31149 lei reprezentând "Contribuția angajatorului pentru concedii și indemnizații 0,85%" .

F. Pentru recuperarea creanțelor menționate la punctul anterior s-a înaintat acțiune în instanță dosarul fiind pe rol la Tribunalul Vâlcea I-a civilă nr.1378/90/2015.

**H. EXECUȚIA BUGETULUI DE VENITURI ȘI CHELTUIELI AL MUZEULUI JUDEȚEAN  
AURELIAN SACERDOTEANU VÂLCEA SEMESTRUL I 2015**

**EXECUȚIA BUGETULUI DE CHELTUIELI - SEMESTRUL I 2015**

( lei )

Articol bugetar	Denumire articol bugetar	Credite bugetare anuale	Credite bugetare semestrul I 2015	Plăți efectuate la 30.06.2015
10.01.01	Salarii de bază	1258000	624000	563739
10.01.05	Sporuri pt condiții de muncă	72000	36000	29703
10.01.13	Indemnizații de delegare-diurnă	8000	4000	2021
10.01.30	Alte drepturi salariale în bani	8000	4000	4076
10.03.01	Contribuții CAS	153000	130000	94786
10.03.02	Contribuții șomaj	3000	3000	2974
10.03.03	Contribuții CASS	33000	32000	30952
10.03.04	Contribuții accidente	2000	2000	1008
10.03.06	Contribuții concedii, indemnizații	13000	13000	9936
20.01.01	Furnituri de birou	8000	4000	2015
20.01.02	Materiale de curățenie	5000	3000	
20.01.03	Încălzit, iluminat	95000	60000	59558
20.01.04	Apa, canal, salubritate	18000	9000	6873
20.01.05	Combustibil	11000	6000	1158
20.01.06	Piese de schimb	3000	2000	1995
20.01.07	Transport	5000	3000	
20.01.08	Poștă, telecomunicații	24000	12000	11698
20.01.09	Materiale și prestări cu caracter funcțional	250000	130000	129736
20.01.30	Alte bunuri și servicii pentru întreținere și funcționare	4000	2000	1949
20.02	Reparații curente	40000	19000	7841
20.04.02	Materiale sanitare			
20.05.01	Uniforme și echipamente	4000	4000	3900

20.06.01	Deplasări interne, cheltuieli deplasare	20000	10000	5838
20.11	Cărți, publicații, materiale documentare	2000	1000	460
20.13	Pregătire profesională	2000	1000	
20.14	Protecția muncii			
20.30.04	Chirii	60000	30000	25000
20.30.30	Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	40000	20000	9163
70	Cheltuieli capital-investiții	91000	55000	

### BUGETUI DE VENITURI SEMESTRUL I 2015

(lei)

Nr.crt.	Denumire indicator venit	Prevedere anuală	Prevedere bugetară semestrul I	Venituri realizate la 30.06.2015
1.	Venituri proprii din servicii și alte activități	142000	56000	20612
2.	Subvenții	2100000	1100000	1030000

## **Punctul G**

Cu privire la „*Patrimoniul dat în administrare Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”*” evidențiem faptul că, drept urmare a preluării în proprietate de către Consiliul Județean Valcea inclusiv a patrimoniului cultural mobil, respectiv a bunurilor culturale muzeale (conform Hotărârii nr. 74/18.11.2004, precum și potrivit hotararilor ulterioare), s-a ajuns la situația în care nu se poate stabili în mod riguros existența sau nu a unor diferențe între evidențele Consiliului Județean Valcea privind aceste bunuri și cele de la nivelul instituției noastre. Acest aspect a fost semnalat în repetate rânduri de către Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” prin înaintarea de adrese către Consiliul Județean Valcea, adrese prin care se solicita revenirea în proprietatea noastră a tuturor bunurilor culturale, precum și prin rapoartele de audit nr. 2427/10.12. 2014 și 687/03.04. 2015 privind misiunea „Legalitatea, exactitatea și realitatea datelor reflectate în situațiile financiare” (și prin rapoarte de audit anterioare).

Cât privește verificarea existenței bunurilor culturale deținute de Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”, aceasta s-a efectuat atât pentru bunurile culturale aflate în proprietatea instituției, cât și pentru cele deținute în administrare de către aceasta, conform listei de inventariere anexate.



„Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea

Consiliul Județean Vâlcea  
Muzeul Județean „A. Sacerdoțeanu” Vâlcea  
Calea lui Traian, nr. 143, cod poștal 240612  
Cod fiscal: 2541240  
Râmnicu Vâlcea, Județul Vâlcea  
Nr. 608 din 25.03.2015

Situația inventarierii generale, pe colecții, la Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea – 31.12.2014

Colecția	Inventariere 2014		
	Număr piese	Număr inventar	Valoare
MUZEUL DE ISTORIE			
Istorie Medie	455	1-455	6.462.973,5
MUZEUL DE ISTORIE			
Istorie Modernă	1062	1-1070	18.176.894,25
MUZEUL DE ISTORIE			
Istorie Contemporană	542	1-542	271.169.912,57
MUZEUL DE ISTORIE			
Fond documentar	1286	1-1286	37.278.513,59
COMPLEXUL MUZEAL MĂLDĂREȘTI			
Colecția LEMN	193	1-199	166.102
COMPLEXUL MUZEAL MĂLDĂREȘTI			
Colecția TEXTILE	712	1-719	45.255.151
COMPLEXUL MUZEAL MĂLDĂREȘTI			
Colecția CASA DUCA	229	1-236	10.843.601,40
COMPLEXUL MUZEAL MĂLDĂREȘTI			
Colecția CERAMICĂ	1362	1-1362	11.531
COMPLEXUL MUZEAL MĂLDĂREȘTI			
Colecția CULT	61	1-70	15.480
CASA MEMORIALĂ ANTON PANN			
Bunuri cu valoare memorială	99	1-102	10.120.466,97
CASA MEMORIALĂ ANTON PANN			
Carte și presă	200	1-200	679.696
AUDIO-VIZUAL			
Audio - vizual	5	1-5	300.000

BIBLIOTECA			
Cărți	20353	1-20592	206.286.979
MUZEUL SATULUI VĂLCEAN			
Viață spirituală	91	1-91	27.590.000
MUZEUL SATULUI VĂLCEAN			
Mobilier-ocupații	2240	1-2240	101.348.753
MUZEUL SATULUI VĂLCEAN			
Port-textile	3541	1-3542	138.795.633,78
MUZEUL SATULUI VĂLCEAN			
Ceramică populară	2175	1-2223	3.507.063,25
MUZEUL DE ARTĂ			
Pictură	718	1-1361	325.833.490
MUZEUL DE ARTĂ			
Pictură istorică	55	1-57	902.975
MUZEUL DE ARTĂ			
Grafică	1043	5-1508	128.173.678
MUZEUL DE ARTĂ			
Sculptura	68	26-800	31.737.162
MUZEUL DE ARTĂ			
Icoane	477	1-479	54.847.080
MUZEUL DE ARTĂ			
Tapiserie	16	385-400	4.080.700
MUZEUL DE ARTĂ			
Colecția Bălinescu	55	2-51	683.600
COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Fosile - Govora	17	1-17	54.000
COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Neolitic - Govora	126	1-126	1.135.000
COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Bronz - Govora	215	1-215	3.316.000
COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Hallstatt - Govora	74	1-74	2.180.000
COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Dacic - Govora	17	1-17	340.000
COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Roman - Daco Roman - Govora	66	1-66	1.100.000



COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Prefeudal – feudal - Govora	51	1-51	907.000
COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Carte Veche - Govora	69	1-69	272.500.000
COLECȚIA DE ARHEOLOGIE ȘI ARTĂ RELIGIOASĂ			
Icoane - Govora	44	439-457; 458-460; 463-482; 487-489	4.640.000
Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea			
NUMISMATICA	15790	1-15794	203.280.366,25
Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea			
DOCUMENTE	2376	1-2380	12.665.536
Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea			
BANCNOTE	741	1-545; 547-742	2.842.135,5
Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea			
INSIGNE	11005	1-11005	53.706
Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea			
MEDALII	846	1-846	718.084
Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea			
ȘTAMPILE	4	1-4	300.060
Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea			
JETOANE	19	1-19	100.176
ARHEOLOGIE			
Neolitic	1283	1-1287	37.232.283
ARHEOLOGIE			
Bronz	463	1-467	392.608
ARHEOLOGIE			
Hallstatt	109	1-111	2.438
ARHEOLOGIE			
Dacic	3662	1-3665	1.469.428,22
ARHEOLOGIE			
Roman	1359	1-1359	2.608.054
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>75.374</b>		<b>1.971.836.695,28</b>

Președinte,  
Beu Liliana



Membru,  
Tuțulescu Ion



Membru,  
Dumitrescu Ionuț



Membru,  
Mitrana Elena



Membru,  
Aniniș Tiberiu



## I. Expoziții și lansări de carte:

- *Cetatea Severinului. Trei secole de istorie*, realizată în colaborare cu Muzeul Regiunii Porților de Fier;
- Lansarea de carte “*Nicolae Anghel, Plimbări și mici excursii în Râmnicu Vâlcea*”;
- *Arheologia preventivă în județul Vâlcea*, realizată în colaborare cu laboratorul de restaurare și conservare;
- *Necropola din epoca bronzului de la Sebeș*, realizată în colaborare cu Muzeul Național al Unirii Alba Iulia;
- Lansarea numărului XI/2013-2014 al revistei *Buridava. Studii și Materiale*, realizată în colaborare cu Institutul de Arheologia “Vasile Pârvan” din cadrul Academiei Române, Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea;
- *Arme Albe și de Foc în Colecțiile Muzeului Brukenthal*, realizată în colaboare cu Muzeul Național Brukenthal;
- *Covoare oltenești din patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”*;
- *Expoziție de fotografie*, realizată în colaborare cu Fotoclubul „Floare de Colț”;
- *Origini*, realizată în colaborare cu Fotoclubul Mihai Dan Călinescu, Craiova;

– *Brâncoveanu 300*. Tradiția contiună, realizată în colaborare cu Uniunea Arhitecților din România;

– *Fotografia între album de familie și document istoric*, realizată în colaborare cu Muzeul “Casa Mureșenilor” Brașov;

## **II. Promovarea instituției:**

– Participarea la Simpozionul național de la Târgu Jiu „**Arheologia epocii bronzului în Oltenia**”;

– Participarea la Sesiunea Anuală de Comunicări a Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan”;

– Cercetare de teren pe raza localităților Perișani, Racovița, Ocnele Mari, Bujoreni;

– Preluarea în custodie a tezaurului monetar de tip *Jiblea* descoperit pe raza comunei Bujoreni în punctul *Râpa Torcătorului*;

– Participarea la emisiuni locale și naționale pe diferite teme: Recurs la Istorie – *Arheologia preventivă în județul Vâlcea* din data de 22.02.2015; Recurs la Istorie – *Necropola din epoca bronzului de la Sebeș* din data 29.03.2015; Recurs la Istorie – *Dacii și Romanii la Râmnicu Vâlcea* din data de 07.06.2015; Recurs la Istorie – *Arme albe și de foc* din data de 28.06.2015; Antena 1 – *Tezaurul de la Bujoreni*; Digi 24 - *Ceramică de epoca bronzului descoperită la Perișani*;

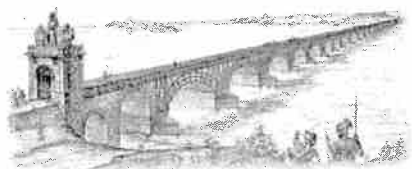
- Cercetări arheologice în teritoriul județului Vâlcea: Ocnele Mari, Copăcelu, Racovița și Perișani;
- Publicarea de studii de specialitate în reviste din țară /străinătate.
- Participarea alături de profesorul universitar Nikolaus Boroffka de la Institutul German de Arheologie, Departamentul Eurasia la **proiectul metalografic** “*Debutul utilizării staniului în metalurgie*”.

### **III. Proiecte educaționale:**

- Proiectul educational “*Reîntoarcerea legionarilor romani pe calea lui Traian*” realizat în colaborare cu Departamentul de Istorie și Patrimoniu din cadrul Universității Lucian Blaga Sibiu;
- Conferința *9 Mai – O data istorică cu multiple semnificații*, realizată în colaborare cu Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea, Liceul Tehnologic “Ferdinand I”;
- Proiectul *Școala Altfel*, realizat în colaborare cu Inspectoratul Școlar Vâlcea;
- Proiectul *Noaptea Muzeelor*.

Muzeul Regiunii Porților de Fier

Consiliul Județean Vâlcea  
Muzeul Județean  
“Aurelian Sacerdoțeanu”  
Vâlcea



*Cetatea Severinului.  
Trei secole de istorie*



*Expoziție temporară*  
DECEMBRIE 2014-IANUARIE 2015

Vernisajul va avea loc în ziua de 17 decembrie ora 16, la sediul Muzeului de Istorie

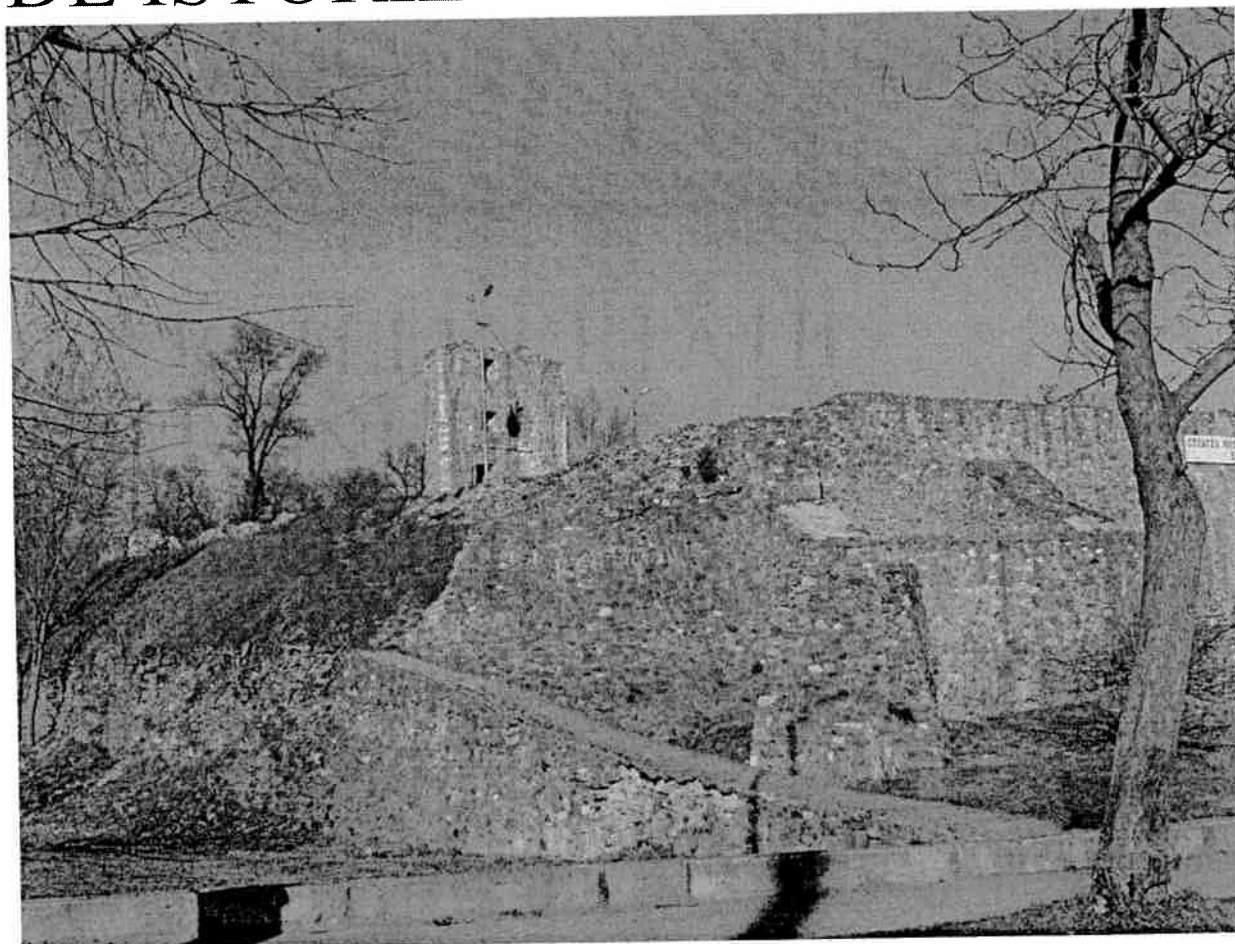
Orice adevăr merită citit!

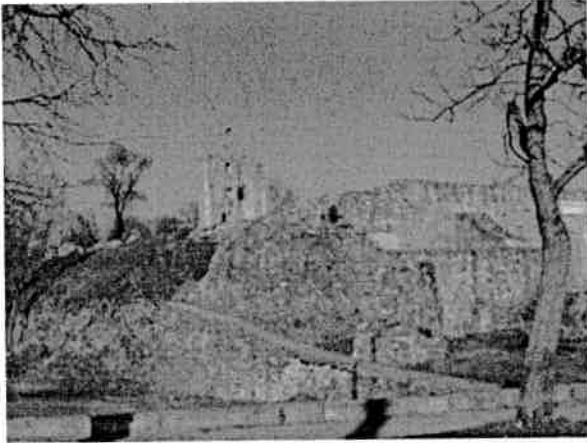
**Curierul**®

Primul cotidian particular din România. Fondat la 19 ianuarie 1990 de Vâlcea

Tiparește postarea

# SECRETELE CETĂȚII SEVERINULUI, LA MUZEUL DE ISTORIE





Începând de mâine, iubitorii de istorie românească se vor putea bucura, în cadrul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”, de o expoziție denumită „Cetatea Severinului – trei secole de istorie. Evenimentul este organizat împreună cu Muzeul Regiunii Porților de Fier și promite să aducă în lumină numeroase din secretele celei mai importante fortificații de zid de la sud de Carpați.

# Gazierul de Râmnic

Director: Silviu POPESCU

Marti, 16 decembrie 2014

Cauta

## Titlurile zilei

- Prima pagina

## Articole

- Economic
- Politic
- Local
- Credinta
- Sănătate
- Actualitate
- Opinii
- Horoscop
- Mica publicitate
- Utile
- Învățământ
- IT & C
- Retete

## Sondaj

Prima pagină  
în format pdf



## Expoziție tematică la Muzeul de Istorie



În perioada 17 decembrie - 31 ianuarie 2015, la Muzeul de Istorie din calea lui Traian va avea loc expoziția "Trei secole de istorie - Cetatea Severinului". Vernisajul acesteia va fi pe 17 decembrie, cel mai probabil, la ora 16.00. Iată ce ne declară directorul Claudiu Tulugea despre acest eveniment: "Este vorba despre perioada trecută de la zidirea, până la cucerirea cetății de către Imperiul Otoman. Expoziția include obiecte de ceramică, armament, cămăși de zale, monede, dar și imagini de pe șantierul arheologic. Colecția va sta timp de o lună și mai bine la etajul I al Muzeului de Istorie, putând fi vizitată de mari și mici".

Organizatorii expoziției sunt Muzeul Județean Vâlcea și Muzeul Regiunii Porțile de Fier din Drobeta Turnu - Severin.

**Kandy Reisenauer**



Scris de Laura Zamfiroiu

Vineri, 19 Decembrie 2014 01:00

---

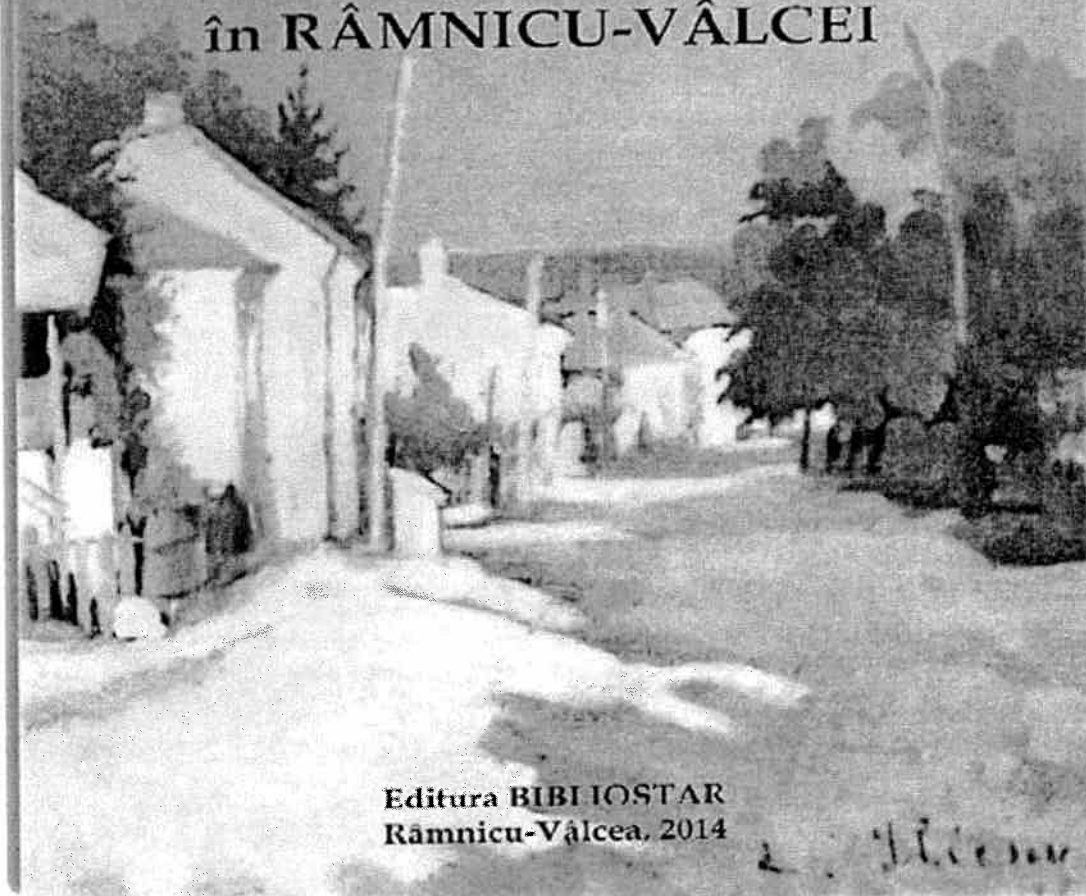


Muzeul de Istorie, din municipiul Râmnicu Vâlcea, este gazda interesantei expoziții sub genericul „Cetatea Severinului. Trei secole de istorie”. Expoziția, care se află în curtea interioară a Muzeului de Istorie, cuprinde obiecte de uz casnic din fier și bronz, ceramică smălțuită și ceramică din uz casnic din secolele XIV-XVI. De asemenea, expoziția mai cuprinde un tezaur monetar din argint, datat secolele XIV-XVI (monede din regatul Aquileia –Italia, monede din regatul maghiar, monede din Imperiul otoman), piese de podoabă din argint (cercei și inele), arme de fier și bronz (secolele XIV-XVI), unelte de fier, obiecte de uz casnic, ceramică smălțuită și de uz casnic din aceeași perioadă etc. Despre expoziția sub genericul „Cetatea Severinului. Trei secole de istorie”, arheologul Ionuț Tuțulescu de la Muzeul Județean Vâlcea ne-a spus: „Expoziția este axată pe cercetările arheologice din Cetatea Severinului, una dintre cele mai importante cetăți fortificate de la sud de Carpați. În literatura de specialitate exista teoria că această cetate a fost construită în secolul al XIII-lea, în special de cavalerii ioaniți și este cucerită în 1524 de către turci. Cercetările arheologice efectuate de către Muzeul Regiunii Porților de Fier Drobeta Turnu-Severin au dus la descoperirea unor vestigii importante și anume tezaure monetare pe care le avem și noi expuse în cadrul expoziției, piese de podoabă (cercei inele), dar și arme și unelte specifice perioadei medievale. În cadrul expoziției, vizitatorii mai pot vedea fragmente de tun, între care un fragment de tun cu blazon de cruciat, o superbă cămașă de zale, care este piesa de rezistență a expoziției, ceramică de lux și uzuală, dar și pliante în care se găsesc informații despre cercetările arheologice efectuate în această puternică fortificație. Cât privește tezaurul monetar, care este din argint, aparține mai multor misiuni și anume avem monede ce aparțin regatului medieval maghiar, monede ce aparțin regatului Aquileia (Italia), dar și monede ce provin din Imperiul Otoman. Tezaurul de monede este încadrat în perioada secolelor XIV –XVI”. Expoziția rămâne deschisă publicului vizitator până la sfârșitul lunii ianuarie 2014. Laura Zamfiroiu

Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea  
Consiliul Județean Vâlcea

Nicolae Angelescu

**PLIMBĂRI și MICI EXCURSII  
în RÂMNICU-VÂLCEI**



Editura BIBLIOTAR  
Râmnicu-Vâlcea, 2014

Lansarea va avea loc joi 12.02.2015, ora 17,<sup>00</sup>, la Muzeul de Artă

**„Plimbări și mici excursii în Râmnicu-Vâlcei”,**

de Nicolae Angelescu

Scris de Laura Zamfiroiu

Martți, 10 Februarie 2015 01:00

---



Joi, 12 februarie 2014, cu începere de la ora 17.00, Muzeul de Artă „Casa Simian” este gazda unui eveniment editorial. Este vorba de lansarea cărții „Plimbări și mici excursii în Râmnicu-Vâlcei”, de Nicolae Anghel (ediție îngrijită de Liliana Beu). Acest volum a apărut la Editura „Bibliostar”, Râmnicu Vâlcea, 2014. Cartea cuprinde texte dintr-un număr de 24 de caiete manuscrise aparținând profesorului Nicolae Anghel (1894-1966), din cele peste 90 ajunse, în anul 1997, în Colecția de Documente a Muzeului Județean Vâlcea, prin grija cunoscuților istorici Petre Bardașu și Sergiu Purece. În „Cuvântul Înainte” al cărții „Plimbări și mici excursii în Râmnicu-Vâlcei”, Liliana Beu, directorul adjunct al Muzeului Județean Vâlcea, spune: „ (...) Este cu adevărat uimitor câte fapte din trecut prind viață și ne poartă spre o lume peste care s-a așezat colbul uitării și câte personaje de altădată ne defilează aieva prin fața ochilor numai datorită talentului și calităților de redutabil cronicar al profesorului Nicolae Anghel! Vom vedea că autorul nu face o simplă descriere a străzilor respective, ci întreprinde o adevărată radiografie a locului, o radiografie care se întinde uneori de-a lungul a trei generații, surprinzând astfel, pe lângă succesiunea sau evoluția arhitecturală a caselor, și poveștile de viață ale celor care le-au construit sau locuit vremelnic. Prin urmare, călătoria în timp la care ne invită autorul are avantajul că îmbină în mod armonios informațiile ce țin de viața cotidiană a Râmnicului, cu cele care țin de viața privată a celor care s-au perindat în timp și care, într-un moment sau altul al vieții lor, s-au impus în peisajul citadin prin preocupări, destin, pitoresc, merite, interese de tot felul sau ca deținători ai unor trecătoare demnități. (...) Lucrarea are nenumărate capitole interesante, inedite pentru cititor și de real folos pentru orice istoric. Pagini de document sunt și cele în care autorul descrie amănunte despre funcționarea serviciului de poștalie din județ și plutăritul pe Olt, despre evoluția circulației monetare și a prețurilor în perioada medievală, despre istoricul înființării școlii în orașul Râmnic și al transformării gimnaziului în Liceul „Alexandru Lahovary”, ca și despre atâtea alte evenimente dintr-un timp istoric peste care s-au lăsat uitarea și tăcerea. Privită în ansamblu, incursiunea în timp și spațiu pe care ne-o propune autorul este o ușă întredeschisă spre trecutul orașului nostru, care încearcă să fixeze în memoria afectivă a cititorului povestea unor case și străzi pe

Scris de Laura Zamfiroiu  
Marți, 10 Februarie 2015 01:00

---

care vitregia vremurilor de curând apuse le-a șters cu sălbăticie de pe harta Râmnicului. Este în această lucrare a profesorului Nicolae Angelescu o evocare personală, o evocare inedită a Râmnicului de la sfârșitul secolului al XIX-lea și prima jumătate a secolului al XX-lea, cum nu credem că vreun alt autor a reușit s-o facă. Aceasta întrucât, așa cum am menționat, pentru multe dintre episoadele surprinse ori persoanele amintite, el a fost fie martor ocular, fie confidentul celor care au participat direct la cele relatate. Faptul că, pe alocuri, cele povestite sunt susținute și de o bibliografie istorică este un merit incontestabil al autorului, preocupat permanent să cerceteze sau să demonstreze, pe lângă originea și vechimea acestei urbe, și derularea unor evenimente care au lăsat urme adânci în memoria locului. Prin urmare, lecturând acest volum cu „Plimbări și mici excursii în Râmnicu-Vâlcei”, cititorul are ocazia nesperată de a-și face propria plimbare și excursie prin trecutul orașului de la poalele Capelei, intuind cu ochii minții tot ceea ce profesorul Nicolae Angelescu a adunat cu atâta trudă și cu nenumărate riscuri, într-o perioadă când astfel de preocupări puteau fi aspru sancționate de mai marii vremii”. Laura Zamfiroiu







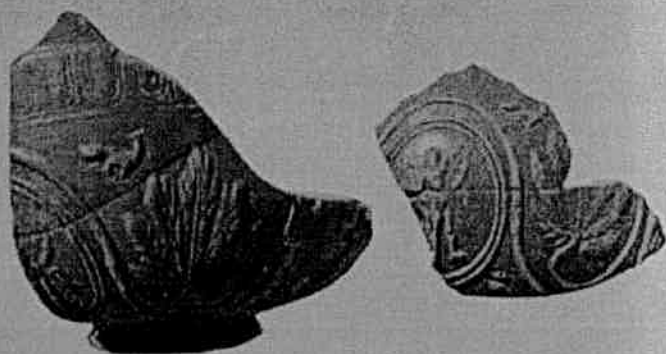
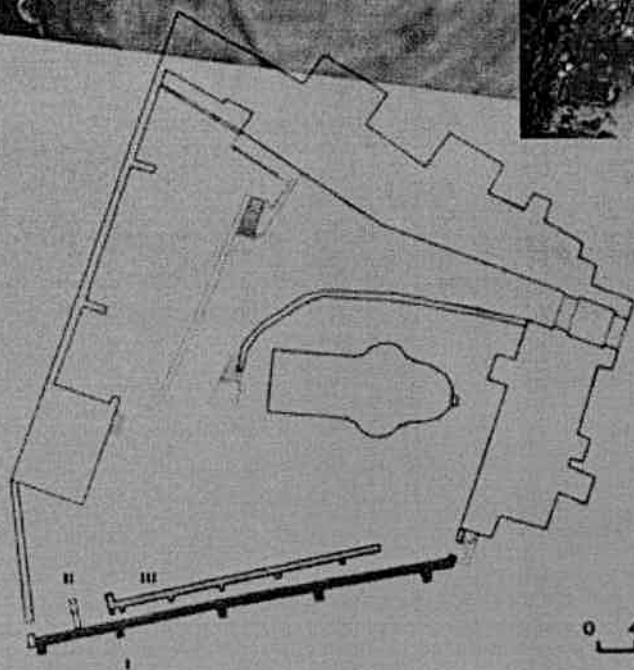
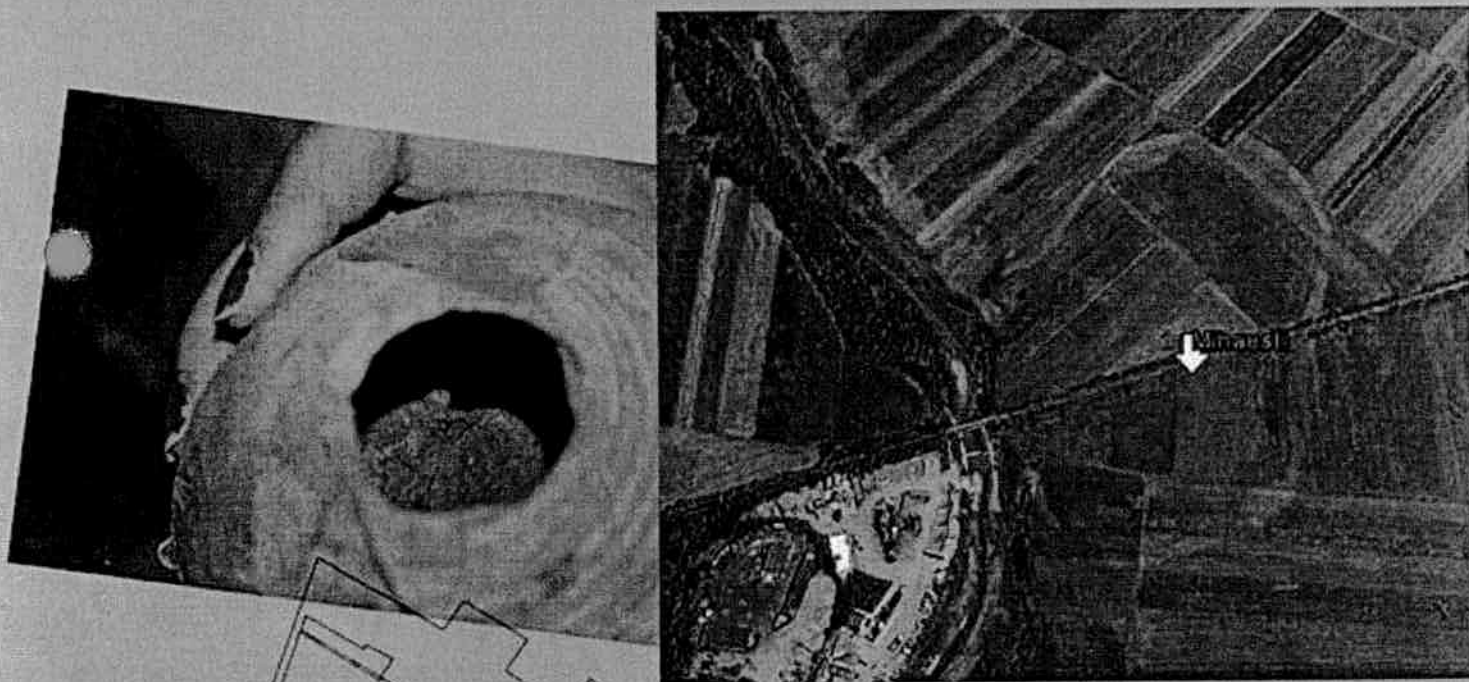


MUZEUL JUDEȚEAN  
AURELIAN SACERDOȚEANU  
VÂLCEA

CONSILIUL JUDEȚEAN  
VÂLCEA



## ARHEOLOGIA PREVENTIVĂ ÎN JUDEȚUL VÂLCEA



*Expoziție temporară*

februarie-martie 2015

*Vernisajul va avea loc în ziua de 18.02.2015, ora 15 la sediul Muzeului de Istorie*

- Curierul de Valcea - <http://curieruldevalcea.ro> -

## Arheologia preventivă în județul Vâlcea 2009-2014

Posted By *Marius Ciutacu* On 18/02/2015 @ 00:00 In Eveniment | [No Comments](#)

---

Astăzi, 18 februarie, ora 15.00, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” vă invită la vernisajul expoziției temporare dedicate arheologiei preventive din Vâlcea. Programată până la finele lunii martie, expoziția poate fi admirată la sediul Muzeului de Istorie, iar șeful secției de istorie-arheologie, Ion Tuțulescu (foto) explică: „Necesitatea dezvoltării infrastructurii (de la cea locală până la cea continentală), atât în Europa cât și în România, a făcut să ia amploare o serie de transformări în amenajarea teritoriului: construirea de drumuri și autostrăzi, extinderea rețelelor de utilități, refacerea centrelor orașelor, construirea a noi locuințe în rândul populației etc. Pentru patrimoniul arheologic impactul se dovedea major, întrucât riscau să fie afectate siturile arheologice, ceea ce a dus la adoptarea Convenției europene privitoare la protecția patrimoniului arheologic semnată la Valetta, pe 16 ianuarie 1992. Apăreau, așadar, și se dezvoltau, arheologia de salvare și apoi cea preventivă, cu scopul de a preveni distrugerile iremediabile asupra monumentelor istorice și patrimoniului arheologic iar pentru specialiștii în domeniu cercetarea arheologică preventivă avea să ocupe o mare parte din activitatea zilnică. Pe scurt, se realiza un compromis contractual între investitor și arheolog, cu principalul beneficiu pentru patrimoniu. În România, cadrul legal s-a modificat prin apariția mai multor texte de legi, dintre care menționăm doar Ordonanța nr. 43/2000 privind protecția patrimoniului arheologic și Legea nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice. Credem că nu există un exemplu mai bun de aplicare a legislației amintite, pe de o parte, precum și de arheologie preventivă la nivel național, pe de altă parte, decât instituirea Programului național de cercetare arheologică „Autostrada”. Acesta a dus la descoperiri arheologice de valoare și de importanță națională sau europeană, ce au depășit ca volum rezultatele ultimilor zeci de ani, dar a permis și realizarea unei investiții de interes național – autostrada. Arheologia preventivă în județul Vâlcea în ultimii ani s-a datorat următoarelor inițiative publice și private: extinderea rețelei de utilități (apă, canalizare etc.), amenajarea și modernizarea spațiului public (noul sediu al gării, pasajul de peste calea ferată), apariția investițiilor de tipul supermarketului Billa, lucrări de consolidare și restaurare la monumente aparținând Bisericii, construcții private de locuințe cu anexele lor ș.a. Încă din perioada 2000-2004, arheologia preventivă a avut un start puternic: în Oltenia, din totalul de 140 de șantiere numai județul Vâlcea avea 129 de șantiere, adică 92%. Rezultatele cercetărilor preventive au fost întotdeauna publicate sub formă de raport, dar și de articole în publicații de specialitate, iar unele au fost menționate și în mass-media locală sau națională. Putem să enumerăm, pentru intervalul 2009-2014, următoarele descoperiri: așezarea romană din punctul Baraj-aval, în apropierea Buridavei dacice; un fragment de **FUND** de vas care are pe interior o reprezentare antropomorfă de tipul Medusei (și nu prea numeros în Oltenia), descoperit la Stolniceni-Buridava romană; primul mormânt roman din așezarea de la Buridava Romană; o triplă înmormântare datând



din perioada de început a Primei Epoci a Fierului (un mormânt cu 3 defuncți), la Copăcelu, str. Ghiocelilor. Descoperirea este de interes cel puțin regional; un tezaur monetar din sec. XVIII, cu ocazia salvării bisericii de lemn din Urși, comuna Popești; descoperirea și cercetarea laturii de sud a vechiului zid de incintă al mănăstirii Govora (descoperire foarte importantă); diverse descoperiri de complexe arheologice și artefacte în zona castrului de la Sâmbotin-Castra Traiana, ce aduc noi informații despre importantul monument istoric; noi date de natură arheologică privind istoricul unor biserici și mănăstiri: Schitul 44 de izvoare (Costești), Mănăstirea Govora, biserica din Proieni (Brezoi), unde legenda spune că s-ar fi căsătorit Mihai Viteazu, biserica Sf. Dumitru din Rm. Vâlcea, poate cea mai veche din municipiu (s-au descoperit vechiul p  
Județean s-a îmbogățit cu noi obiect  
local la cel național), mutarea accer  
preventive și de salvare, centralizare  
baze de date cu săpături dar, C ADS BY key  
imperfecțiunilor actualului cadru legal, și anume activitatea necontrolată a posesorilor de  
detectoare de metale, ce are ca efect tocmai distrugerea potențialelor situri arheologice.  
Exact ceea ce arheologia de care vorbim dorește să prevină”.

161 Vizualizari **TOTALE** 2 Vizualizari astazi

---

Article printed from Curierul de Valcea: <http://curieruldevalcea.ro>

URL to article: <http://curieruldevalcea.ro/arheologia-preventiva-in-judetul-valcea-2009-2014/>

Copyright © 2015 Curierul de Valcea. All rights reserved.



Consiliul Județean Alba  
Muzeul Național al Unirii Alba Iulia

Consiliul Județean Vâlcea  
Muzeul Județean Aurelian Sacerdoțeanu Vâlcea

# Necropola din epoca bronzului de la Sebeș

Expoziție temporară



Vernisajul expoziției  
miercuri, 25 martie 2015, ora 17,00  
Muzeul de Istorie a județului Vâlcea

# Săptămâna în Oltenia

PE SCURT SUB LUPĂ POLITICĂ ADMINISTRAŢIE EVENIMENT INEDIT ECONOMIC

REPORTAJ LAŢARĂ SPORT  
PRIMA PAGINĂ | ULTIMA ORĂ | ACTUALITATE | INTERVIU | SPECIAL | OPINII | MONDEN  
| ARHIVĂ | VERSIUNEA TIPĂRITĂ

■ INEDIT

23.03.2015

## Vestigiile descoperite sub Autostrada Orăştie-Sibiu, la Muzeul Judeţean Vâlcea

*Timp de o lună, pot fi vizionate obiecte din trei epoci diferite: a bronzului (cultura Wietenberg), a fierului (cultura Gava) și cea a migrațiilor*

Autor: Petre DUMITRU

Expoziția temporară "Necropola de Epoca Bronzului de la Sebeș", deschisă timp de o lună, între 25 martie-25 aprilie, prezintă rezultatele cercetărilor arheologice din timpul lucrărilor de la Autostrada Orăștie-Sibiu, în zona municipiului Sebeș, anul 2011, punctul "Între răstoace". Săpăturile au fost conduse de arheologii Cristinel Fântâneau și Liviu Gabriel Bălan, de la Muzeul Național al Unirii din Alba Iulia, iar piesele au fost restaurate de Dan Anghel de-a lungul mai multor luni de zile.

### **Cea mai mare necropolă din primele faze ale culturii Wietenberg din România**

Potrivit arheologului Ion Tuțulescu, din cadrul Muzeului Județean de Istorie "Aurel Sacerdoțeanu" din Râmnicu Vâlcea, în punctul amintit au fost descoperite vestigiile din trei epoci diferite: 61 de morminte de incinerare din epoca bronzului (cultura Wietenberg), o așezare din prima epocă a fierului (cultura Gava) și două complexe arheologice din epoca migrațiilor. Așadar, cele mai numeroase sunt vestigiile provenind din necropola Wietenberg. Mai mult, conform arheologilor din Alba Iulia, ea este cea mai mare necropolă din aria culturii Wietenberg, datând din primele faze ale acesteia, în jurul anului 2000 î.Chr., ceea ce o încadrează printre cele mai importante descoperiri arheologice din România.

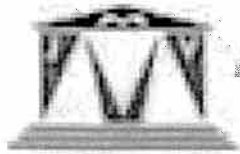
"Ca și la alte culturi din Epoca Bronzului, purtătorii culturii Wietenberg din zona Sebeșului de astăzi își ardeau decedații pe rug și le depuneau rămășițele în morminte. Cele de la Sebeș aveau ca inventar urne funerare, unul până la trei vase, mărgelile din pastă vitroasă, iar unele morminte dispuneau de amenajări de piatră, de tipul cutiilor, cistă sau care acoperau urna propriu-zisă. Vasele folosite sunt majoritatea din pastă fină, cu decor variat și specific acestei culturi. Analiza oaselor calcinate ale defuncțiilor a stabilit existența mormintelor atât de adulți, cât și de copii", explică Ionuț Tuțulescu.

### **Principala manifestare a Bronzului mijlociu în sud-estul Transilvaniei**

Istoricul arheolog mai spune că necropolele culturii Wietenberg sunt în general de incinerare, dar există și unele birituale. Au fost poziționate în apropierea așezărilor și sunt plane, nu tumulare. Niciuna nu a fost cercetată integral și se consideră că sunt de mici dimensiuni, sub 100 de morminte, din cauza duratei reduse de existență a așezărilor. Totuși, se identifică grupuri separate de morminte (inclusiv structural), ceea ce ne duce la ideea că există o diferențiere socială între membrii comunității.

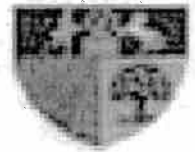
Cultura Wietenberg este principala manifestare a Epocii Bronzului mijlociu în sud-estul Transilvaniei. O bună parte din așezări sunt fortificate cu șanțuri și valuri, uneori cu zid de piatră, fapt care poate fi pus în legătură cu presiunile populațiilor nord-pontice, ce se fac simțite în sec. XVII - XVI î.Chr. Totuși, locuințele sunt modeste ca dimensiuni, dispuse aproape unele de altele, sunt din lemn și nuiele împletite și sunt de suprafață. Au ca inventar predominant vasele din ceramică, dar și arme, unelte și podoabe din bronz. Populația era, în esență, pastorală, economia Epocii Bronzului bazându-se pe creșterea animalelor.

[Tweet](#)



Muzeul Județean  
AURELIAN SACERDOȚEANU  
VÂLCEA

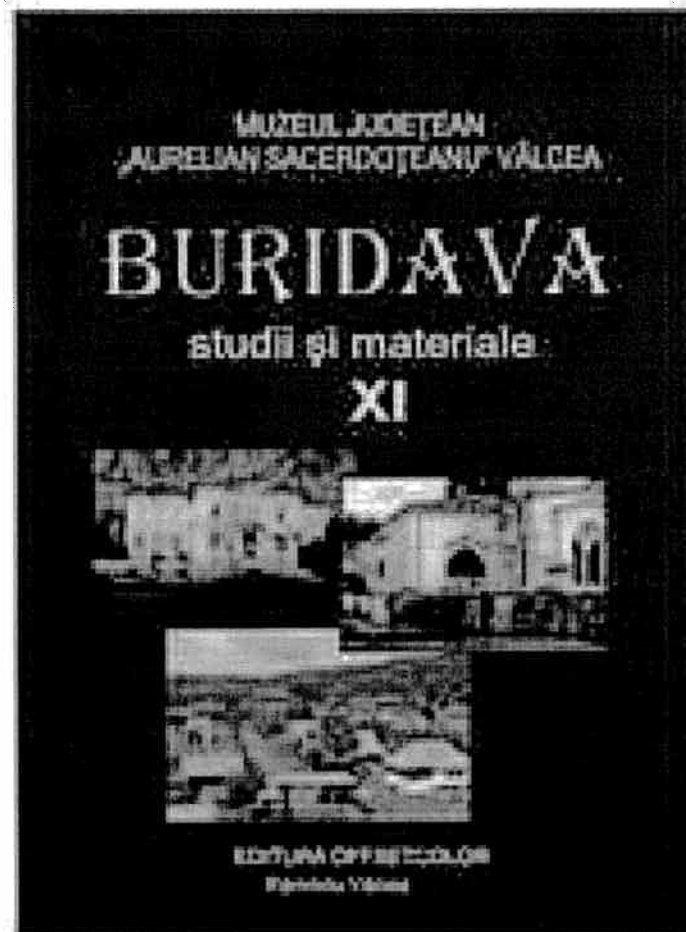
CONSILIUL JUDEȚEAN  
VÂLCEA



## LANSAREA

numărului XI/2013-2014 al revistei

**BURIDAVA. Studii și materiale**



Evenimentul are loc în data de 7 aprilie 2015, ora 17<sup>00</sup>, la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, Calea lui Traian, nr. 143, etaj.

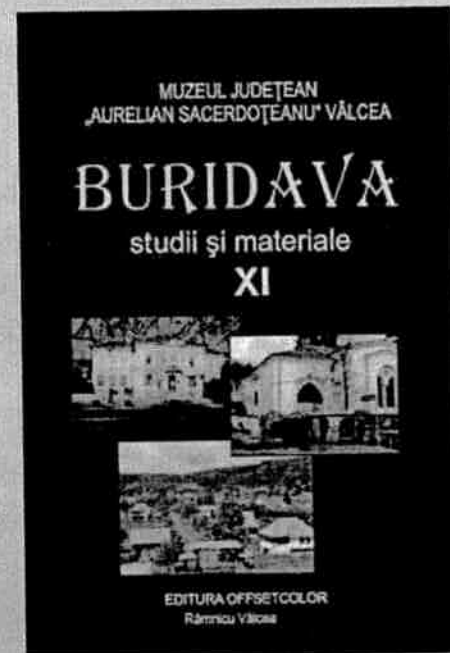


Muzeul Județean *Aurelian Sacerdoțeanu* Vâlcea  
Consiliul Județean Vâlcea

au onoarea de a vă invita la evenimentul  
**LANSAREA**  
numărului XI/2013-2014 al revistei  
**BURIDAVA. Studii și materiale**

Evenimentul va avea loc în data de **7 aprilie 2015, ora 17<sup>00</sup>**, la Muzeul de Istorie  
a Județului Vâlcea, Calea lui Traian, nr. 143, etaj.

Vă așteptăm!





Orice adevăr merită citit!



# Curierul®

Primul cotidian particular din România. Fondat la 19 ianuarie 1990 de Vâlcea

 Tiparește postarea

## BURIDAVA XI, LANSATĂ OFICIAL.



Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea a fost scena tradițională pentru lansarea numărului XI/2013-2014 al revistei "Buridava . Studii și materiale". Evenimentul l-a avut drept invitat de onoare pe dr. Cristian Schuster, directorul Centrului de Tracologie din cadrul Institutului de Arheologie "Vasile

Pârvan” București. “Buridava. Studii și materiale” este editată de Muzeul Județean “Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea și cuprinde studii/articole de arheologie, istorie, etnografie, artă, muzeologie, recenzii, numismatică precum și cercetări complementare făcute prin metodele științelor naturale sau tehnice (antropologie, zoologie, palinologie, geologie, metalografie, analize chimice etc). La 43 de ani de la prima apariție, revista are frecvența de apariție anuală, a fost acreditată de Consiliul Național al Cercetării Științifice la categoria C (2012), ISSN: 0258-140X, cod CNCS: PN-II-ACRED-AR-2012-0172 și este indexată în bazele de date internaționale [INDEX Copernicus](#) și pe platforma editorială SCIPPIO. Fiecare număr este supervizat de profesori și cercetători de prestigiu internațional, dintre care menționăm pe dr. Cristian Schuster, directorul Centrului de Tracologie din cadrul Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” București, prof. univ. dr. Sabin Adrian Luca, directorul Muzeului Național Brukenthal, prof. univ. dr. Marin Cârțumaru. În paginile numărului XI/2013-2014 puteți regăsi informații privind cercetări arheologice naționale privind preistoria României dar și locale (inclusiv tezaurul monetar de la biserica de lemn din Urși), date despre înalții ierarhi ai Ungrovlahiei în sec. XIV, despre biblioteca Mănăstirii Hurez. Se mai tratează despre Istoria comunismului vâlcean sau despre Istoriografia Bisericii Catolice din județul Vâlcea

HOME

LIVE

EMISIUNI

VEDETE VTV

PROGRAM



**EVENIMENT**  
eveniment

**POLITICA**  
politica

**EXTERNE**  
externe

**CULTURA**  
stiri culturale

**SPORT**  
sport

**ECONOMIC**  
economic

**SANATATE**  
sanatate

**MONDEN**  
monden

# BURIDAVA XI, LANSATA OFICIAL

👤 VTV   © 09/04/2015   📁 CULTURA



MUZEUL JUDEȚEAN  
AURELIAN SACERDOTEANU  
VALCEA

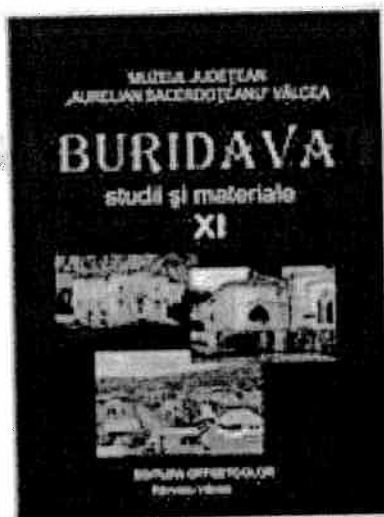
CONSILIUL JUDEȚEAN  
VALCEA



## LANSAREA

numărului XI/2013-2014 al revistei

**BURIDAVA. Studii și materiale**



zeul de Istorie al Județului Valcea a fost scena tradițională pentru lansarea numărului XI/2013-2014 al revistei "Buridava. Studii și materiale". Evenimentul l-a avut drept invitat de onoare pe dr. Cristian Măteș, directorul Centrului de Tracologie din cadrul Institutului de Tracologie "Vasile Parvan" București. "Buridava. Studii și materiale" este editată de Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoteanu" Valcea și

Caută



## Articole Recente

PIATA CENTRALA, CU BUNE SI RELE

ZONA ECONOMICA IN JURUL CANALULUI SUEZ

SALARILE ANGAJATILOR DIN GUVERN, MAJORATE CU PANA LA 70%

UN SOFER A DEVENIT VEDETA PE INTERNET

LIBERTY PARADE LA TARA

ORASUL CALIMANESTI, CAPITALA ECO-FOTOGRAFIEI

TURISMUL VALCEAN IN ATENTIA CONSILIULUI JUDETEAN VALCEA

GOOGLE VA FORMA UN NOU CONGLOMERAT, ALPHABET

cuprinde studii/articole de arheologie, istorie, etnografie, arta, muzeologie, recenzii, numismatica precum si cercetari complementare facute prin metodele stiintelor naturale sau tehnice.



PRINTUL ACCEPTA DECIZIA  
REGELUI

IDEI PENTRU COMUNITATE

RAZBOI... MURDAR LA  
RAMNICU VALCEA

RESPECT STRADAL

„MEETING MIXED”, EDITIA A  
II-A

ZI DECISIVA LA PSD VALCEA

CONDUCERE NOUA, AMBITII  
NOI



## Stiri cu subiect similar:

- [EXPOZITIE DE FOTOGRAFIE LA RAMNICU VALCEA](#)
- [ARHEOLOGIA PREVENTIVA IN JUDETUL VALCEA](#)
- [MODA SI ARTA LA CASA SIMIAN](#)
- [MUZEUL SI BIBLIOTECA DIN GOVORA, IN SEDIU NOU](#)
- [VIPERA NEAGRA, REDESCOPERITA LA VALCEA](#)
- [SECRETARUL DE STAT CRISTIAN COSMIN, IN VIZITA LA RM. VALCEA](#)



## Comments

comments



VIDEO VTV

- Curierul de Valcea - <http://curieruldevalcea.ro> -

## Buridava XI , lansată oficial

Posted By *Marius Ciutacu* On 09/04/2015 @ 00:10 In Actualitate,Headlines | [No Comments](#)

Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea a fost scena tradițională pentru lansarea numărului XI/2013-2014 al revistei "Buridava . Studii și materiale". Evenimentul l-a avut drept invitat de onoare pe dr. Cristian Schuster, directorul Centrului de Tracologie din cadrul Institutului de Arheologie "Vasile Pârvan" București. "Buridava. Studii și materiale" este editată de Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea și cuprinde studii/articole de arheologie, istorie, etnografie, artă, muzeologie, recenzii, numismatică precum și cercetări complementare făcute prin metodele științelor naturale sau tehnice (antropologie, zoologie, palinologie, geologie, metalografie, analize chimice etc). La 43 de ani de la prima apariție, revista are frecvența de apariție anuală, a fost acreditată de Consiliul Național al Cercetării Științifice la categoria C (2012), ISSN: 0258-140X, cod CNCS: PN-II-ACRED-AR-2012-0172 și este indexată în bazele de date internaționale **INDEX** Copernicus și pe platforma editorială SCIPPIO. Fiecare număr este supervizat de profesori și cercetători de prestigiu internațional, dintre care menționăm pe dr. Cristian Schuster, directorul Centrului de Tracologie din cadrul Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” București, prof. univ. dr. Sabin Adrian Luca, directorul Muzeului Național Brukenthal, prof. univ. dr. Marin Cârciumar. În paginile numărului XI/2013-2014 puteți regăsi informații privind cercetări arheologice naționale privind preistoria României dar și locale (inclusiv tezaurul monetar de la biserica de lemn din Urși), date despre înalții ierarhi ai Ungrovlahiei în sec. XIV, despre biblioteca Mănăstirii Hurez. Se mai tratează despre Istoria comunismului vâlcean sau despre Istoriografia Bisericii Catolice din județul Vâlcea.

386 Vizualizari **TOTALE** 2 Vizualizari astazi

Article printed from

URL to article: [http://](http://curieruldevalcea.ro/buridava-xi-lansata-oficial/print/)

Co

ial/

d.

ADS BY key

[AD OPTIONS](#)

# Săptămâna în Oltenia

PE SCURT SUB LUPĂ POLITICĂ ADMINISTRAȚIE EVENIMENT INEDIT ECONOMIC REPORTAJ LA TARĂ SPORT

PRIMA PAGINĂ | ULTIMA ORĂ | ACTUALITATE | INTERVIU | SPECIAL | OPINII | MONDEN | ARHIVĂ | VERSIUNEA TIPĂRITĂ

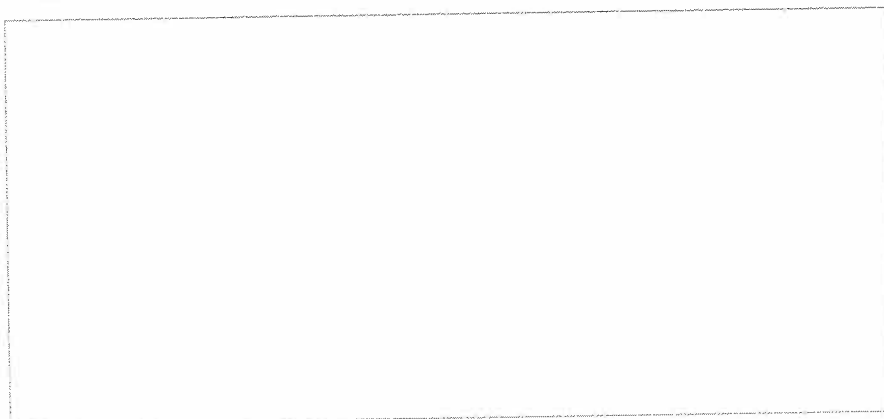
ACTUALITATE

02.04.2015

## Muzeul Județean Vâlcea lansează o nouă ediție a revistei "Buridava. Studii și materiale"

La eveniment participă directorul Centrului de Tracologie din cadrul Institutului de Arheologie "Vasile Pârvan" București și a directorul Muzeului Național Brukenthal

Autor: Adi PANĂ



Martți, 7 aprilie 2015, cu începere de la ora 1700, la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea (Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, nr. 143, etaj), are loc lansarea numărului XI/2013-2014 al revistei "BURIDAVA. Studii și materiale". Evenimentul îi are invitați de onoare pe dr. Cristian Schuster, directorul Centrului de Tracologie din cadrul Institutului de Arheologie "Vasile Pârvan" București și prof. univ. dr. Sabin Adrian Luca, directorul Muzeului Național Brukenthal.

Redacția informează că "Buridava. Studii și materiale" este editată de Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Vâlcea și cuprinde studii/articole de arheologie, istorie, etnografie, artă, muzeologie, recenzii, numismatică precum și cercetări complementare făcute prin metodele științelor naturale sau tehnice (antropologie, zoologie, palinologie, geologie, metalografie, analize chimice etc).

Revista are frecvența de apariție anuală, a fost acreditată de Consiliul Național al Cercetării Științifice la categoria C (2012), ISSN: 0258-140X, cod CNCS: PN-II-ACRED-AR-2012-0172 și este indexată în bazele de date internaționale Index Copernicus și pe platforma editorială SCIPPIO. Fiecare număr este supervizat de profesori și cercetători de prestigiu internațional, dintre care menționăm pe dr. Cristian Schuster, directorul Centrului de Tracologie din cadrul Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” București, prof. univ. dr. Sabin Adrian Luca, directorul Muzeului Național Brukenthal, prof. univ. dr. Marin Cârțumaru.

În paginile numărului XI/2013-2014 puteți regăsi informații privind cercetări arheologice naționale privind preistoria României dar și locale (inclusiv tezaurul monetar de la biserica de lemn din Urși), date despre înalții ierarhi ai Ungrovlahiei în sec. XIV, despre biblioteca Mănăstirii Hurez. Se mai tratează despre Istoria comunismului vâlcean sau despre Istoriografia Bisericii Catolice din județul Vâlcea. Vă sunt prezentate diverse studii etnografice privind cultura populară locală dar puteți lua contact și cu rezultatele restaurărilor de obiecte de patrimoniu.

ULTIMA ORĂ

Alegeri cu final previzibil la PSD Vâlcea

Numărul de mandate ale Guvernatorului BNR, limitat

Percheziții în Vâlcea la traficanții de droguri

CURS VALUTAR

1 USD = 3.9886 RON

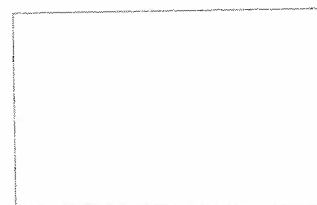
1 EUR = 4.4269 RON

1 GBP = 6.2359 RON

1 CHF = 4.0833 RON

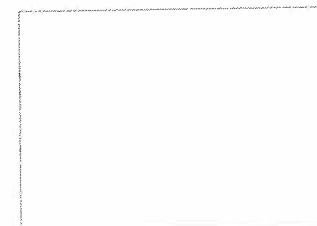
sursa: BNR

S-a stabilit programul competițional al turului de campionat în Liga a II-a



S-a stabilit programul competițional al turului de campionat în [...]

CSM a remizat la Slatina



CSM Rm. Vâlcea continuă seria meciurilor amicale din această [...]

OPINII

Tweet 0 +1 0





**DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU CULTURĂ VÂLCEA  
MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU”  
LICEUL TEHNOLOGIC „FERDINAND I” RÂMNICU VÂLCEA**



*Vă invităm să participați la masa rotundă,  
care va avea loc în ziua de 7 mai, ora 16,00,  
la Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea:*

**„9 Mai - O dată istorică cu multiple semnificații”  
70 ani de la Ziua Victoriei Națiunilor Unite  
Celebrarea sărbătorii naționale:  
10 mai - Ziua Regalității.**





CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

MUZEUL JUDEȚEAN  
AURELIAN SACERDOȚEANU  
VÂLCEA

UNIVERSITATEA LUCIAN BLAGA SIBIU  
DEPARTAMENTUL DE ISTORIE ȘI  
PATRIMONIU



# REÎNTOARCEREA LEGIONARILOR ROMANI PE CALEA LUI TRAIAN

## PREZENTARE DE ECHIPAMENTE ȘI ARME ANTICE



**4-5 IUNIE, ORA 10-18,**

SECȚIA DE ISTORIE A  
MUZEULUI JUDEȚEAN  
AURELIAN SACERDOȚEANU  
VÂLCEA

**DIN CALEA LUI TRAIAN NR. 143**

*Vino cu noi să  
descoperi  
o lume a eroilor !*

## Ați mai pomenit așa ceva? Se reîntorc legionarii romani

Scris de Laura Bondoc  
Marți, 26 Mai 2015 00:00



În zilele de 4 și 5 iunie 2015, Muzeul Județean Vâlcea organizează evenimentul sub genericul „Reîntoarcerea legionarilor romani pe Calea lui Traian”. Activitățile din cadrul proiectului se desfășoară în curtea interioară a Muzeului de Artă „Casa Simian”. Evenimentul dorește să readucă, în atenția publicului vâlcean, unul dintre cele mai importante momente din istoria spațiului românesc și anume: cucerirea Daciei de către armata romană condusă de Traian. Activitățile din cadrul evenimentului vor fi derulate de trupa de reenactment „Veteres Milites” din Sibiu, formată din studenți și absolvenți ai Departamentului de Istorie și Patrimoniu din cadrul Universității „Lucian Blaga” Sibiu. Taxa de participare la acest eveniment este de 5 lei. Pentru programare, persoanele de contact sunt: muzeograf Carol Terteci - telefon 0741/563,267; șef secție Ion Tuțulescu - telefon 0784/285,026. „În cadrul evenimentului, participanții vor putea asista la prezentarea echipamentelor militare utilizate de către luptătorii romani și daci, vor putea vedea tehnici de prelucrare și confecționare a obiectelor antice și vor lua parte la reconstituirea unei scene de luptă între războinicii daci și romani. Activitățile vor fi derulate de trupa de reenactment „Veteres Milites” din Sibiu, formată din studenți și absolvenți ai Departamentului de Istorie și Patrimoniu din cadrul Universității „Lucian Blaga” Sibiu. Demonstrațiile militare vor fi continuate cu introducerea în viața de zi cu zi a dacilor și romanilor, pornind de la descoperirile arheologice care s-au făcut în spațiul județului Vâlcea. Întregul eveniment va fi încadrat în repere științifice și documentare bine stabilite, fiind, în același tip, dinamic și accesibil tuturor categoriilor de vârstă. Componenta științifică a evenimentului va fi asigurată de domnul dr. Silviu I Purece, de la Universitatea „Lucian Blaga”, arheolog expert și specializat în domeniul istoriei antice. Evenimentul, la care vă invităm să participați, va fi doar începutul unei serii de manifestări culturale și științifice consacrate patrimoniului antic al județului Vâlcea. Deschiderea unei astfel de serii de manifestări se impune datorită faptului că județul Vâlcea este posesorul unei panoplii patrimoniale deosebite, în care monumentele antice ocupă un loc foarte important. Sperăm ca, împreună cu sprijinul autorităților locale, să reușim implementarea unor proiecte, care să permită readucerea la viață a acestora. În ultimul timp, în România, acest fenomen este din ce în ce mai bine conturat, acolo unde autoritățile locale împreună cu instituțiile și asociațiile culturale au reușit implementarea unor astfel de proiecte.

## Ați mai pomenit așa ceva? Se reîntorc legionarii romani

Scris de Laura Bondoc  
Marți, 26 Mai 2015 00:00

---

S-a constatat o creștere semnificativă a afluxului de turiști și accelerare dezvoltării economiei locale, aducând beneficii culturale deosebite comunității locale. Este un model de dezvoltare verificat la nivel european și care trebuie cât mai urgent aclimatizat și la noi. Sperăm ca acest prim eveniment să se bucure de interesul publicului vâlcean și să se constituie un prim pas în direcția renașterii valorilor patrimoniale antice aflate în județul nostru”, a spus Ion Tuțulescu, șef secție istorie Muzeul Județean Vâlcea. Laura Bondoc

- Curierul de Valcea - <http://curieruldevalcea.ro> -

## Ion Tuțulescu, inițiatorului paradei legionarilor romani: „Un succes peste așteptări!”

Posted By *Marius Ciutacu* On 10/06/2015 @ 00:00 In Eveniment | [No Comments](#)

● **șeful secției de Istorie din cadrul Muzeului Județean spune că peisajul cultural râmnicean ducea lipsă de o asemenea manifestare și promite că anul VIITOR peste o mie de copii se vor putea întâlni, din nou, cu soldații Împăratului Traian**

Peste 520 de elevi însoțiți de profesori și părinți au călcat pragul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea la prima ediție a proiectului de reenactment Reîntoarcerea legionarilor romani pe Calea lui Traian. În doar două zile de festival, 4 și 5 iunie, curtea Muzeului de Artă „Casa Simian” a răsunat de strigătele de luptă ale dacilor și romanilor, de comenzi strigate în limba latină, de râsetele și aplauzele copiilor și adulților. La inițiativa lui Ion Tuțulescu (foto dreapta), doctor în arheologie, șeful secției Istorie de la Muzeul vâlcean, și a lui Silviu Purece, doctor și expert în arheologie și numismatică, cadru universitar la Facultatea de Istorie a Universității Lucian Blaga din Sibiu, trupa de reenactori Veteres Milites – filiala Terra Dacica Aeterna Sibiu a readus la viață perioada războaielor dintre Traian și Decebal în contextul evenimentelor desfășurate acum 2000 de ani pe actualul teritoriu al municipiului Rm. Vâlcea. Lor li s-a alăturat reprezentantul dacilor de la Buridava dacică, arheologul și muzeograful vâlcean Carol Terteci, iar timp de aproximativ o oră fiecare grup de vizitatori a putut vedea o prezentare de arme și echipamente antice din ambele tabere, tehnici de batere a monedei antice sau de scriere pe tăblițe cerate, cărămizi cu ștampila Legiunii V Macedonica, descoperite la Buridava romană de la Stolniceni. Apoi, punctul culminant a constat în reconstituirea unei lupte între daci și romani, dar și între războinici individuali, în strigătele de admirație ale copiilor. Prima zi de manifestări s-a încheiat cu o defilare în centrul municipiului, plecându-se de la Muzeul de Artă până în Parcul Mircea cel Bătrân, astfel încât cetățenii au revăzut marșul soldaților romani din tabăra de la Stolniceni către capitala lui Decebal. De menționat că toate echipamentele respectă realitatea istorică fiind realizate în cadrul atelierelor de arheologie experimentală ale reenactorilor, folosindu-se ca surse reprezentări de pe monumente antice sau piese descoperite în săpăturile arheologice. Inclusiv bătăliile au avut o doză ridicată de realism, atât soldații romani cât și cei daci alegându-se cu mici cucuie sau julituri.

„A fost cu adevărat un eveniment în calendarul și peisajul primăverii vâlcene. Cel puțin, așa ne place nouă, celor care am gândit și organizat manifestarea, să credem. Vreau să mai cred că este numai începutul, un început în forță, cu peste 500 de copii ceea ce ne-a depășit absolut toate așteptările, motiv pentru care țin să le mulțumesc tuturor colegilor mei din muzeu pentru efortul depus, lui Silviu Purece și băieților săi extraordinari pentru răbdarea de a explica, răspunde și detalia fiecărui copil absolut orice nelămurire. Nu mai spun de rezistența lor la căldura sufocantă în care și-au desfășurat programul, au fost

niște super-profesioniști, așa că, jos pălăria! Vreau să fac o mențiune specială și presei locale pentru ajutorul acordat în promovarea ideii noastre, nu-mi amintesc de un alt eveniment care să aibă o așa mare expunere. La anul, vrem să depășim borna celor o mie de vizitatori, iar cu experiența acumulată acum și cu tot ceea ce am învățat în materie de organizare de astfel de evenimente, sunt convins că vom reuși să ne atingem obiectivul! Este absolut esențial să readucem muzeul în viața comunității și pe râmnicieni să ne calce iar pragul”, ne-a declarat Ion Tuțulescu.

99 Vizualizari **TOTALE** 3 Vizualizari astazi

---

Article printed from Curierul de Valcea: <http://curieruldevalcea.ro>

URL to article: <http://curieruldevalcea.ro/ion-tutulescu-initiatorului-paradei-legionarilor-romani-un-succes-pest-asteptari/>

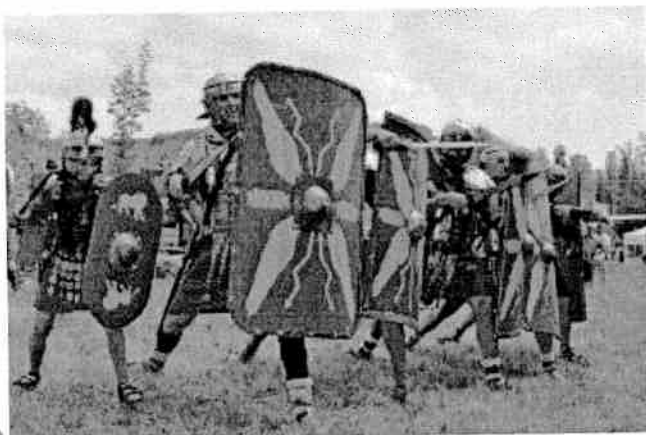
Copyright © 2015 Curierul de Valcea. All rights reserved.



- Curierul de Valcea - <http://curieruldevalcea.ro> -

## Legionarii romani, din nou, pe Calea lui Traian

Posted By *Marius Ciutacu* On 04/06/2015 @ 00:00 In Cultura,Headlines | [2 Comments](#)



[2]



[1]

• Muzeul Județean Vâlcea în colaborare cu Direcția Județeană pentru Cultură Vâlcea organizează azi și mâine o acțiune de amploare simbolizând „Reîntoarcerea legionarilor romani pe Calea lui Traian”.

Evenimentul își dorește să readucă în atenția publicului vâlcean unul dintre cele mai importante momente din istoria spațiului românesc: cucerirea Daciei de către armata romană condusă de Traian. În contextul evenimentelor derulate cu acest prilej, un corp expediționar al armatei romane a traversat teritoriul Râmnicului, fapt amintit și de numele celei mai importante artere rutiere a orașului. În cadrul evenimentului participanții vor asista la prezentarea echipamentelor militare utilizate de către luptătorii romani și daci, vor putea vedea tehnici de prelucrare și confecționare a obiectelor antice și vor lua parte la reconstituirea unei scene de luptă între războinicii daci și romani. Activitățile din cadrul evenimentului vor fi derulate de trupa de reenactment „Veteres Milites” din Sibiu, formată din studenți și absolvenți ai Departamentului de Istorie și Patrimoniu reîntoarcere lui Traian din cadrul Universității Lucian Blaga din Sibiu. Demonstrațiile militare vor fi continuate cu introducerea în viața de zi cu zi a dacilor și romanilor, pornind de la descoperirile arheologice care s-au făcut în spațiul județului Vâlcea. Întregul eveniment va fi încadrat în repere științifice și documentare bine stabilite, fiind, în același timp, dinamic și accesibil tuturor categoriilor de vârstă. Componenta științifică a evenimentului va fi asigurată de dr. Silviu I Purece, de la Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, arheolog expert și specializat în domeniul istoriei antice: „Evenimentul, la care vă invităm să participați, va fi doar începutul unei serii de manifestări culturale și științifice consacrate patrimoniului antic al județului Vâlcea. Deschiderea unei astfel de serii de evenimente se impune datorită faptului că județul Vâlcea este posesorul unei panoplii patrimoniale deosebite, în care monumentele antice ocupă un loc foarte important. Sperăm ca, împreună cu sprijinul autorităților locale, să reușim implementarea unor proiecte care să permită readucerea la viață a acestora. În ultimul timp,

acest fenomen este din ce în ce mai bine conturat; acolo unde autoritățile locale împreună cu instituțiile și asociațiile culturale au reușit implementarea unor astfel de proiecte s-au constatat aceleași rezultate: creștere semnificativă a afluxului de turiști și accelerarea dezvoltării economiei locale, aducând beneficii culturale deosebite comunității locale. Este un model de dezvoltare verificat la nivel european și care trebuie cât mai urgent acclimatizat și la noi. Sperăm ca acest prim eveniment să se bucure de interesul publicului vâlcean și să se constituie într-un prim pas în direcția renașterii valorilor patrimoniale antice aflate în județul nostru.” a precizat arhg. dr. Tuțulescu Ion, șef secție Istorie, din cadrul Muzeului Județean Vâlcea. Taxa de participare este de 5 lei/persoană. Se vor primi serii de maxim 100 de persoane/oră (din motive de spațiu), în curtea interioară a Muzeului de Artă.

273 Vizualizari **TOTALE** 2 Vizualizari astazi

---

Article printed from Curierul de Valcea: <http://curieruldevalcea.ro>

URL to article: <http://curieruldevalcea.ro/legionarii-romani-din-nou-pe-calea-lui-traian/>

URLs in this post:

[1] Image: [http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/FOND\\_00.jpg](http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/FOND_00.jpg)

[2] Image: <http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/FOND.jpg>

Copyright © 2015 Curierul de Valcea. All rights reserved.



- Curierul de Valcea - <http://curieruldevalcea.ro> -

## Roștirea zilei

Posted By *Curierul de Valcea* On 11/06/2015 @ 00:00 In RoStire | [No Comments](#)

---

A fost cu adevărat un eveniment în calendarul și peisajul primăverii vâlcene. Cel puțin, așa ne place nouă, celor care am gândit și organizat manifestarea, să credem. Vreau să mai cred că este numai începutul, un început în forță, cu peste 500 de copii ceea ce ne-a depășit absolut toate așteptările, motiv pentru care țin să le mulțumesc tuturor colegilor mei din muzeu pentru efortul depus, lui Silviu Purece și băieților săi extraordinari pentru răbdarea de a explica, răspunde și detalia fiecărui copil absolut orice nelămurire. Nu mai spun de rezistența lor la căldura sufocantă în care și-au desfășurat programul, au fost niște super-profesioniști, așa că, jos pălăria! Vreau să fac o mențiune specială și presei locale pentru ajutorul acordat în promovarea ideii noastre, nu-mi amintesc de un alt eveniment care să aibă o așa mare expunere. La anul, vrem să depășim borna celor o mie de vizitatori iar cu experiența acumulată acum și cu tot ceea ce am învățat în materie de organizare de astfel de evenimente, sunt convins că vom reuși să ne atingem obiectivul! Este absolut esențial să readucem muzeul în viața comunității și pe râmnicieni să ne calce iar pragul.

**Ion Tuțulescu, șef secție Muzeul de Istorie Vâlcea**

104 Vizualizari **TOTALE**  2 Vizualizari astazi

---

Article printed from Curierul de Valcea: <http://curieruldevalcea.ro>

 URL to article: <http://curieruldevalcea.ro/59614/>

Copyright © 2015 Curierul de Valcea. All rights reserved.

- Curierul de Valcea - <http://curieruldevalcea.ro> -

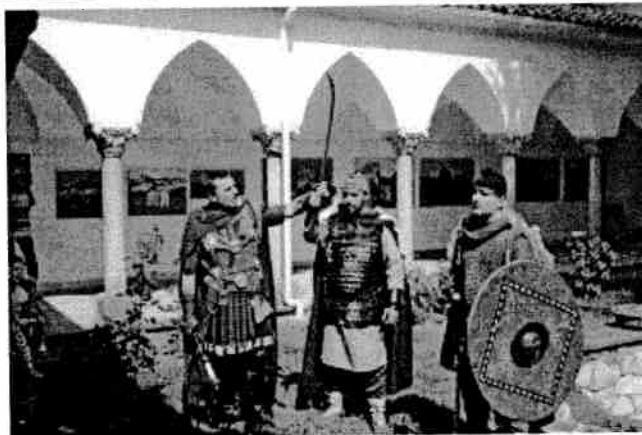
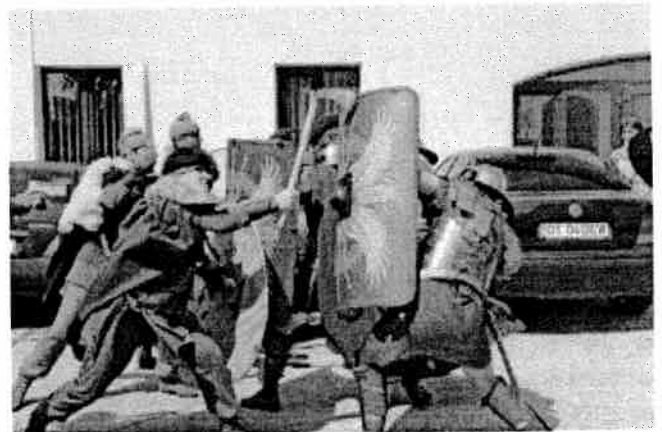
## Sute de copii, fascinați de spectacolul legionarilor romani

Posted By *Marius Ciutacu* On 05/06/2015 @ 00:00 In Cultura,Headlines | [No Comments](#)

- curtea Muzeului de Artă s-a umplut, de ieri dimineață, cu sute de copii dornici să vadă la treabă trupa de reenactment „Veteres Milites” din Sibiu, formată din studenți și absolvenți ai Departamentului de Istorie și Patrimoniu ai ULBS



[1]



[2]

[3]



[5]



[4]

După cum vă informam și în edițiile noastre precedente, ineditul spectacol adus de către profesorul vâlcean Silviu Purece (foto dreapta) a pornit ieri dimineață cu o **PRIMĂ** serie

de reprezentații. Sute de micuți cu profesorii, educatorii sau învățătorii lor au trecut entuziasmați pragul Casei Simian pentru a redescoperi Antichitatea și ,mai ales, clipa romanizării bătrâneii Dacii. Sibienii de la Universitatea Lucian Blaga s-au grupat în două tabere rivale care, la început și-au prezentat echipamentul de luptă. Primii au fost invadatorii din temuta Legiune a V-a Macedonica înființată în anul 43 î.e.n. de Octavian și care a supraviețuit până în secolul al V-lea în regiunea Moesia, fiind folosită în campania din anul 88 împotriva dacilor, unde a ieșit victorioasă în Bătălia de la Tapae, iar, apoi, din secolul al II-lea a fost una din cele două legiuni romane staționate permanent în provincia Dacia. Centurionul a detaliat fiecare dintre articolele de vestimentație și dotare tehnică aduse de la Roma pentru a-i îngenunchea pe neînfricații daci. În curtea interioară a Muzeului de Artă, sute de ochi și guri căscate au însoțit explicațiile și răspunsurile răbdătoare ale cotropitorului roman. Apoi, a venit rândul strămoșilor daci să-și arate arsenalul de război mult mai sărac, cu multe împrumuturi din viața lor de zi cu zi. La finalul prezentării armelor, s-a trecut la o demonstrație de bătut monede romane. Punctul culminant al spectacolului a fost confruntarea finală dintre daci și romani... din parcare muzeului. Chiar dacă scurtă, bătălia a fost una crâncenă, pe muchie și, în funcție de votul micuților, dacii și romanii au făcut cu rândul la victorie. Atunci când sorții au decis, atât legionarii cât și tarabostes s-au predat în fața copiilor pentru poze și chiar suveniruri de moment, precum un gladius sau un scut roman, o sica sau un pileus al dacilor. Pe scurt, un eveniment cu adevărat inedit și binevenit în peisajul tot mai cenușiu al orașului, o amintire plăcută și profundă pentru generația de mâine și cine știe, un început de tradiție la final de an școlar...

245 Vizualizari **TOTALE** 3 Vizualizari astazi

---

Article printed from Curierul de Valcea: <http://curieruldevalcea.ro>

URL to article: <http://curieruldevalcea.ro/sute-de-copii-fascinati-de-spectacolul-legionarilor-romani/>

URLs in this post:

[1] Image: [http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma\\_04.jpg](http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma_04.jpg)

[2] Image: [http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma\\_03.jpg](http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma_03.jpg)

[3] Image: [http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma\\_02.jpg](http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma_02.jpg)

[4] Image: [http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma\\_01.jpg](http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma_01.jpg)

[5] Image: [http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma\\_00.jpg](http://curieruldevalcea.ro/wp-content/uploads/2015/06/roma_00.jpg)

Copyright © 2015 Curierul de Valcea. All rights reserved.



*"La ce-i bună libertatea cuvântului,  
daca nu te poți folosi de ea?"*

*"Ziar de opinie și luptă împotriva corupției, crimei organizate, criminalității economico-financiare și abuzurilor.*



NAVIGARE +

## CULTURĂ

Publicat în **Cultură**

# În Râmnicu Vâlcea se „reîntorc legionarii romani”

© MAI 23, 2015 | SCRIS DE MĂDĂLINA STROESCU

Muzeul Județean Vâlcea ne invită în perioada 4-5 iunie 2015 la evenimentul "Reîntoarcerea legionarilor romani pe Calea lui Traian". Evenimentul readuce în atenția publicului unul dintre cele mai importante momente din istoria spațiului românesc: cucerirea Daciei de către armata romană condusă de Traian. În contextul evenimentelor derulate cu acest prilej, un corp expediționar al armatei romane a traversat teritoriul Râmnicului, fapt amintit și de numele celei mai importante artere rutiere a orașului.

În cadrul evenimentului participanții vor asista la prezentarea echipamentelor militare utilizate de către luptătorii romani și daci, vor putea vedea tehnici de prelucrare și confecționare a obiectelor antice și vor lua parte la reconstituirea unei scene de luptă între războinicii daci și romani. Activitățile din cadrul evenimentului vor fi derulate de trupa de reenactment Veteres Milites din Sibiu, formată din studenți și absolvenți ai Departamentului de Istorie și Patrimoniu din cadrul Universității Lucian Blaga din Sibiu. Demonstrațiile militare vor fi continuate cu introducerea în viața de zi cu zi a dacilor și romanilor, pornind de la descoperirile arheologice care s-au făcut în spațiul județului Vâlcea. Întregul eveniment va fi încadrat în repere științifice și documentare bine stabilite, fiind, în același timp, dinamic și accesibil tuturor categoriilor de vârstă. Componenta științifică a evenimentului va fi asigurată de domnul dr. Silviu I Purece, de la Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, arheolog expert și specializat în domeniul istoriei antice.

Evenimentul, la care vă invităm să participați, va fi doar începutul unei serii de manifestări culturale și științifice consacrate patrimoniului antic al județului Vâlcea. Deschiderea unei astfel de serii de evenimente se impune datorită faptului că județul Vâlcea este posesorul unei panoplii patrimoniale deosebite, în care monumentele antice ocupă un loc foarte important. Sperăm ca, împreună cu sprijinul autorităților locale, să reușim implementarea unor proiecte care să permită readucerea la viață a

acestora. În ultimul timp, în România acest fenomen este din ce în ce mai bine conturat; acolo unde autoritățile locale împreună cu instituțiile și asociațiile culturale au reușit implementarea unor astfel de proiecte s-au constatat aceleași rezultate: creștere semnificativă a aflului de turiști și accelerarea dezvoltării economiei locale, aducând beneficii culturale deosebite comunității locale. Este un model de dezvoltare verificat la nivel european și care trebuie cât mai urgent acclimatizat și la noi. Sperăm ca acest prim eveniment să se bucure de interesul publicului vâlcean și să se constituie într-un prim pas în direcția renașterii valorilor patrimoniale antice aflate în județul nostru.

Taxa de participare este de 5 lei/persoană. Se vor primi serii de maxim 100 de persoane/oră (din motive de spațiu), în curtea interioară a Muzeului de Artă.

Se vor face programari pentru intervalul orar 10-18, excepție intervalul 13-14 când se va lua pauza de masa.

Pentru programare, persoanele de contact sunt: arhg. Carol Terteci - muzeograf, nr. tel: 0741563267; arhg. dr. Tuțulescu Ion – șef secție Istorie, nr. tel: 0784285026.

Evaluează acest articol (1 Vot)

Ți place acest articol?

Urmăriți-ne pe **FACEBOOK** | **GOOGLE Plus** și **TWITTER**!

Like Share 16,855 people like this. Be the first of your friends.

Tweet 2



### Mădălina Stroescu

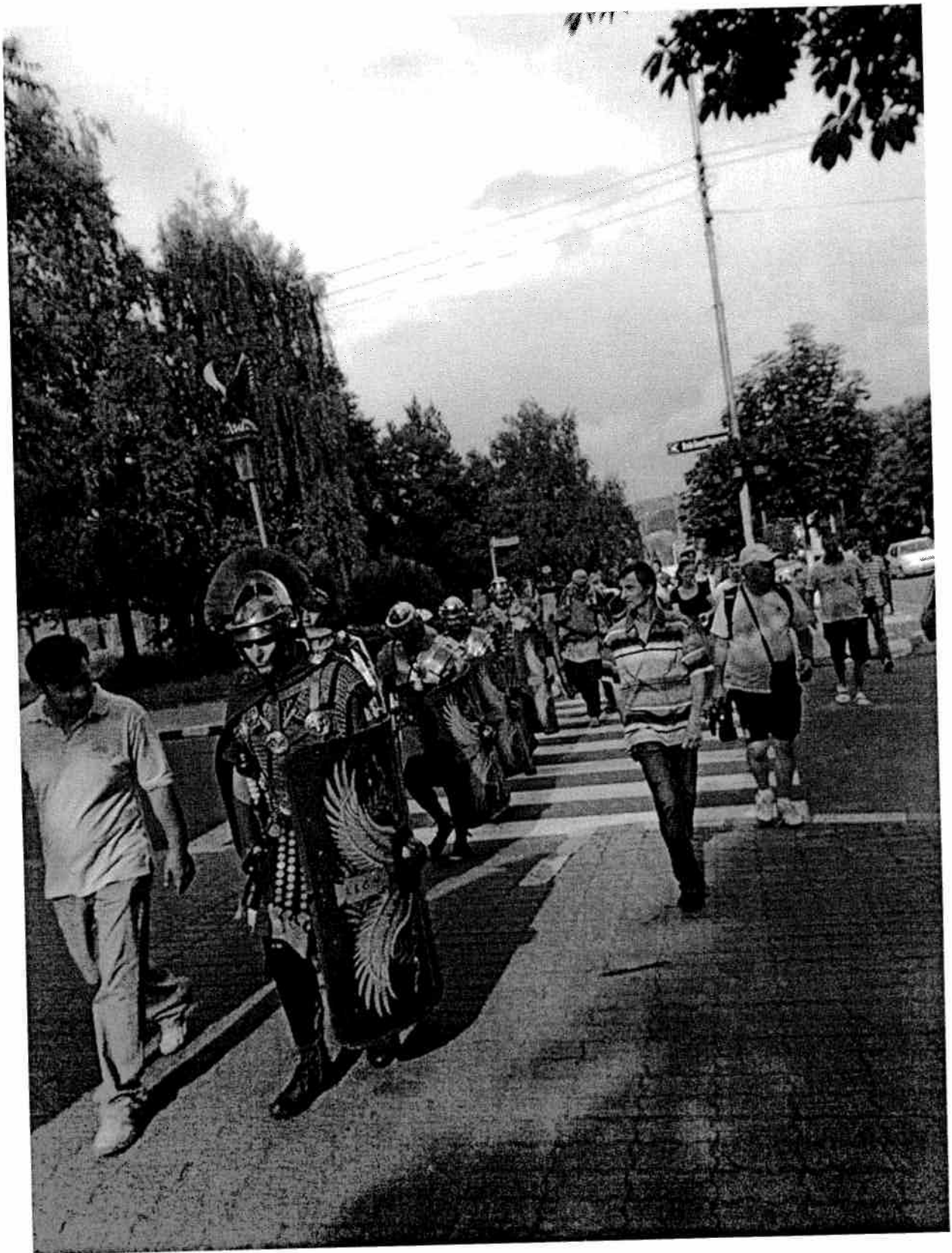
Autorul acestui material de presă poate fi contactat pe email la adresa [madalina.stroescu@voceavalcii.ro](mailto:madalina.stroescu@voceavalcii.ro)

Urmăriți acest autor și pe [Google Plus](#)

## ARTICOLE RECENTE - MĂDĂLINA STROESCU

- Filarmonica “Ion Dumitrescu” din Râmnicu Vâlcea pe scena Festivalului Internațional “Craiova Muzicală”
- Sepultura sărbătorește 30 de ani în România
- VIDEO: Noaptea Târziu: Parodie după “Da, mamă!”
- În depozitul de la Tianjin - China se aflau cel puțin 3.000 de tone de produse periculoase
- Introducerea jocurilor Solitaire și Minesweeper de Microsoft a avut un scop ascuns

Citești și: « “Tradiție și inovație” la Filarmonica din Râmnicu Vâlcea CANNES 2015: “Comoara” de Corneliu Porumboiu a primit Un Certain Talent »













MUZEUL  
NĂȚIONAL  
BRUKENTHAL

# Arme albe și de foc

în colecțiile  
Muzeului Brukenthal



expoziția va fi deschisă în perioada  
**24 Iunie - 05 Octombrie**  
vernisaaj - 24 iunie, ora 17, Muzeul de Istorie, etaj

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA  
MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA  
MUZEUL NAȚIONAL BRUKENTHAL, SIBIU

Organizează expoziția



### ARME ALBE ȘI DE FOC ÎN COLECȚIILE MUZEULUI BRUKENTHAL

Prilej cu care vă invită să participați la vernisaj,  
MIERCURI 24 iunie 2015, ora 17<sup>00</sup>, la sediul Muzeului de  
Istorie din Calea lui Traian, nr. 143.



*Harnois complet  
du XVe siècle*

- Curierul de Valcea - <http://curieruldevalcea.ro> -

## După raidul legionarilor romani de luna trecută, arsenalul cavalerilor medievali de la Sibiu, adus în fața râmnicenilor

Posted By *Marius Ciutacu* On 23/06/2015 @ 00:00 In Eveniment | [No Comments](#)

---

În perioada 24.06-05.10.2015 Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoteanu" găzduiește expoziția Arme albe și de foc din colecțiile Muzeului Brukenthal din Sibiu. Colecția din care fac parte, cea de Arme și Armuri a Muzeului Național Brukenthal din Sibiu reunește piese aparținând mai multor colecții existente aici de-a lungul timpului. Multe sunt piesele de armament și echipament militar ce s-au păstrat în Arsenalul medieval al orașului, în turnurile de apărare, dar și în panopliile patriciatului sibian și care au format într-o etapă ulterioară nucleul Camerei de arme a orașului (Städtische Rüstammer), înființat în 1872 sub atenta coordonare a lui Carol Platz, comisar al primăriei Sibiului. Această colecție a fost predată Muzeului Brukenthal în 1931 alăturându-se colecției de arme a Muzeului Societății Ardelene a Carpaților trecut în administrarea Muzeului Brukenthal în 1920. Pe lângă aceste două colecții, trebuie amintită și cea aparținând Muzeului Astra, care a fost adăugată fondului deja existent în 1950, formând ceea ce astăzi se regăsește sub numele de „Colecția de arme și armuri a Muzeului Brukenthal”. Între cele aproape o sută de exponate ce vor putea fi văzute în Râmnicul Vâlcea se regăsesc piese de armament și echipament medieval, unele produse chiar ale breslelor din urbea de pe Cibin, dar și piese moderne, puști cu fitil sau pistoale cu cremene. Expoziția este alcătuită din arme albe ca: săbii de cavalerie, săbii de hu **SAR**, iatagane turcești, halebarde, sulite, lănci, dar și arme de foc ca: muschete cu fitil, puști cu capsă de armată, puști balcanice cu cremene, puști de vânătoare cu două țevi etc: „Pentru perioada medievală, echipamentul unui cavaler era unul deosebit de costisitor. Exemplu elocvent pentru perioada lui Carol cel Mare, prețul de achiziție a echipamentului fiind exprimat în vite. Astfel, pentru un coif echivalentul era de șase vaci, o cămașă de zale care îți putea salva viața într-o bătălie era și normal să coste cât un cal, adică nu mai puțin de 12 vite, o spadă cu teacă – șapte vite, o apărătoare – șase vite iar o lance și un scut câte două vaci” ne-a explicat Ion Tuțulescu, șeful secției de la Muzeul de Istorie, inițiatorul acestui nou eveniment.

132 Vizualizari **TOTALE** 3 Vizualizari astazi

---

Article printed from Curierul de Valcea: <http://curieruldevalcea.ro>

URL to article: <http://curieruldevalcea.ro/dupa-raidul-legionarilor-romani-de-luna-trecuta-arsenalul-cavalerilor-medievali-de-la-sibiu-adus-in-fata-ramnicenilor/>

Copyright © 2015 Curierul de Valcea. All rights reserved.



MUZEUL  
NATIONAL  
BRUKENTHAL

SIBIU/HERMANNSTADT  
ROMANIA

[Galeria de Artă Europeană](#)  
[Biblioteca Brukenthal](#)  
[Galeria de Artă Românească](#)  
[Muzeul de Artă Contemporană](#)  
[Muzeul de Istorie Naturală](#)  
[Muzeul de Istoria Farmaciei](#)  
[Muzeul de Vânătoare](#)  
[Sala cu Frescă](#)  
[Laboratoarele de Restaurare](#)  
[Magazinele muzeului](#)

## ȘTIRI ȘI EVENIMENTE

### ULTIMELE ȘTIRI ȘI EVENIMENTE

- [Donația dr. Irmgard Sedler](#)
- [Modificare program de vizitare la Muzeul Național Brukenthal](#)
- [Eveniment: 10 ani de ARTmania Festival](#)

→ [ÎNAPOI LA ȘTIRI ȘI  
EVENIMENTE](#)

### CĂUTARE ȘTIRI ȘI EVENIMENTE

[Home](#) [English](#)

[ISTORIC](#) | [VIZITARE](#) | [EXPOZITII TEMPORARE](#) | [PUBLICATII](#) | [EDUCATIE](#)

## DETALII

22.06.2015

### Expoziția Arme albe și de foc în colecțiile Muzeului Brukenthal, vernisată la Râmnicu Vâlcea

**Locul de desfășurare:** Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Rm. Vâlcea

**Durata:** 24.06 - 05.10.2015

**Vernisaj:** Miercuri, 24 iunie 2015, orele 17:00

**Curator:** dr. Anca Nițoi

**Colaboratori:** Ramona Muntean (Muzeul Național Brukenthal), Ion Tuțulescu (Muzeul Județean "Aurelian Sacerdoțeanu" Rm. Vâlcea)

#### *Text oferit de curatorul expoziției:*

Colecția de Arme și Armuri a Muzeului Național Brukenthal reprezintă una din cele mai importante colecții publice de acest fel din România și cea mai mare din Transilvania. Expoziția dorește să prezinte publicului larg o mică parte din piesele ce aparțin acestei colecții, precum arme albe - sulite, halebarde, arbalete; arme de foc cu mecanisme primitive de dare a focului ca arcebuze sau puști cu fitil, puști și pistoale cu cremene, dar și piese de echipament militar, ce vin să întregască spectrul militar.

– Top Menu –



0251 / 408612

office@radiocraiova.ro

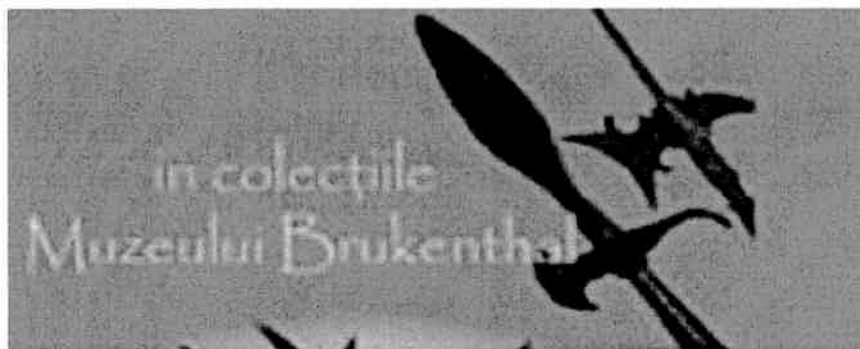
0251/417706 ( fax )



– Main Menu –

cursei Trigana Air

Dupa Grecia, situatie dificila si in alte patru state din l



## Expoziție de arme la Vâlcea

Posted On 24 Iun 2015 By : Liviu Goga Comment:

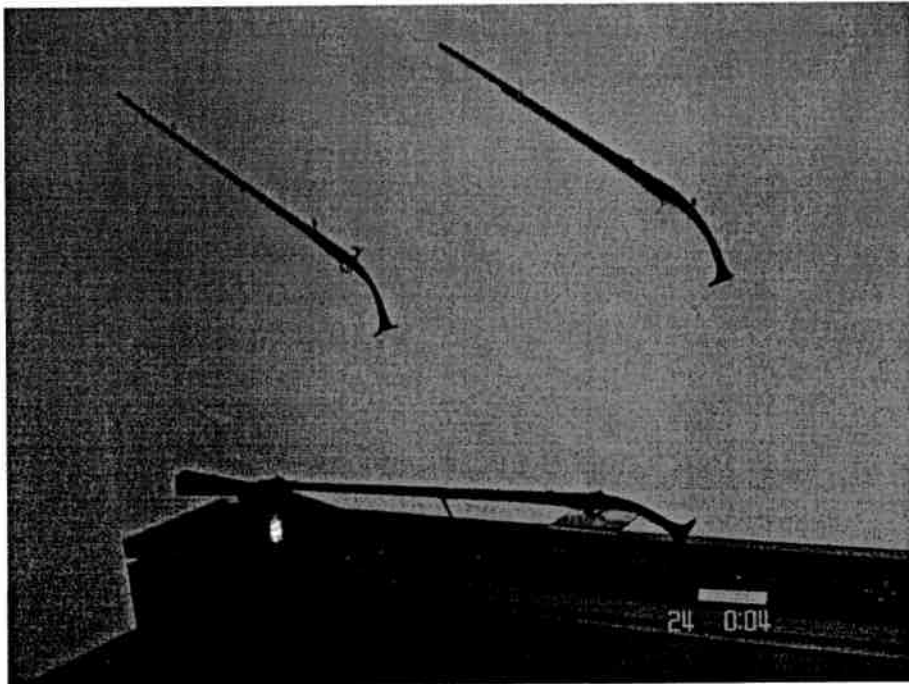
0 Tag: arme, expozitie, Vâlcea

Azi, 24 iunie 2015, cu începere de la ora 17.00, la Muzeul de Istorie, din municipiul Râmnicu Vâlcea, are loc vernisajul expoziției „Arme albe și de foc din colecțiile Muzeului Brukenthal”. Colecția de Arme și Armuri a Muzeului Național «Brukenthal» din Sibiu reunește piese aparținând mai multor colecții existente aici de-a lungul timpului. Multe sunt piese de armament și echipament militar ce s-au păstrat în Arsenalul medieval al orașului, în turnurile de apărare, dar și în panopliile patriciatului sibian și care au format într-o etapă ulterioară nucleul Camerei de arme a orașului (Städtische Rüstkammer), înființat în 1872 sub atenta coordonare a lui Carol Platz, comisar al Primăriei Sibiului.

**Imparte cu prietenii tai:**



0 1 2 3

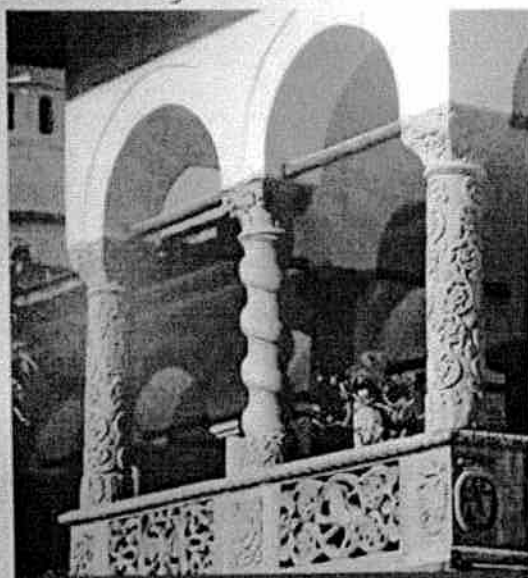




UNIUNEA  
ARHITECTILOR DIN  
ROMÂNIA



# EXPOZIȚIA



## BRÂNCOVEANU 300 TRADIȚIA CONTINUA

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ  
Bd. Unirii nr. 22  
Luni 22 septembrie 2014, ora 18.00

*Autori:* acad. prof. dr. Răzvan THEODORESCU, prof. dr. arh. Augustin IOAN, prof. dr. arh. Marius MARCU LAPADAT

*Grafică:* arh. Octavian CARABELA

*Fotografii:* Octavian CARABELA, Augustin IOAN, Marius MARCU LAPADAT, Maria MĂNESCU, Alexandru NANCU,  
Ionel STOICESCU, arhiva Andrei Doicescu aflată în custodia UIAR

*Relevanțe istorice de la:* Luiza BARCAN (text), Alexandru NANCU și fundația HAR

Mulțumiri pentru relevanțele istorice puse la dispoziție de Departamentul Istoria Arhitecturii și Conservarea Patrimoniului  
prin bunăvoința Directorului de departament conf. dr. arh. Mihaela CRITICOS, asistent dr. arh. Iliana CALOTĂ

Sfat: pentru a găsi rapid termenul dvs. de căutare pe această pagină, apăsați pe **Ctrl+F** sau **⌘-F** (Mac) și utilizați bara de căutare.



*"La ce-i bună libertatea  
cuvântului,  
daca nu te poți folosi de  
ea?"*



*"Ziar de opinie și luptă  
împotriva corupției, crimei organizate, criminalității economico-  
financiare și abuzurilor."*

NAVIGARE

## CULTURĂ

Publicat în Cultură

# Răzvan Teodorescu expune la Vâlcea „Brâncoveanu 300 – Tradiția continuă”

IUN 02, 2015 SCRIS DE MAGDA POPESCU

FONT





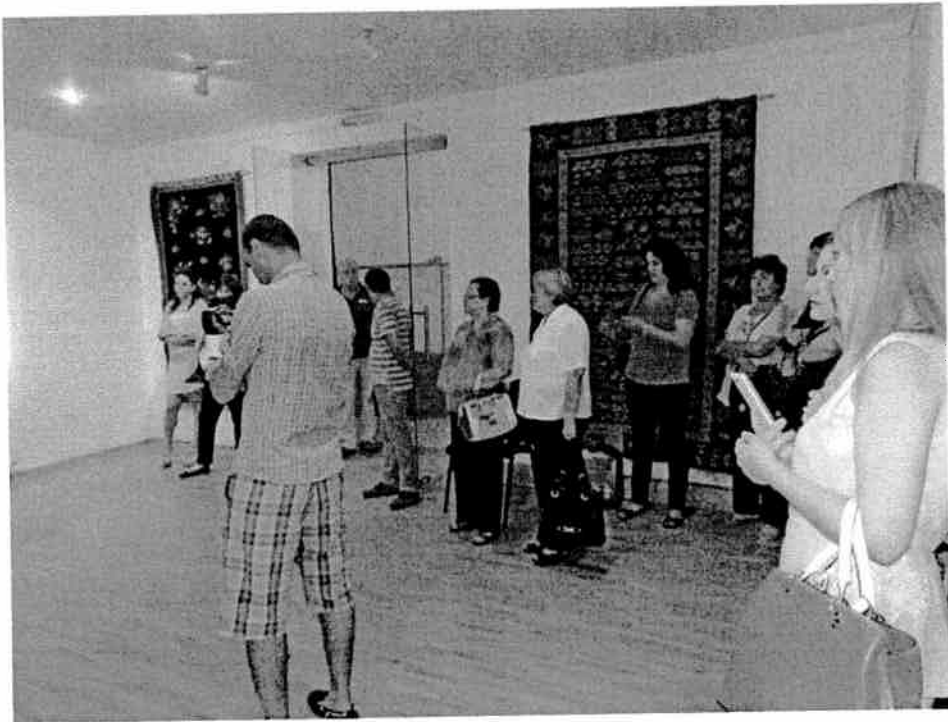
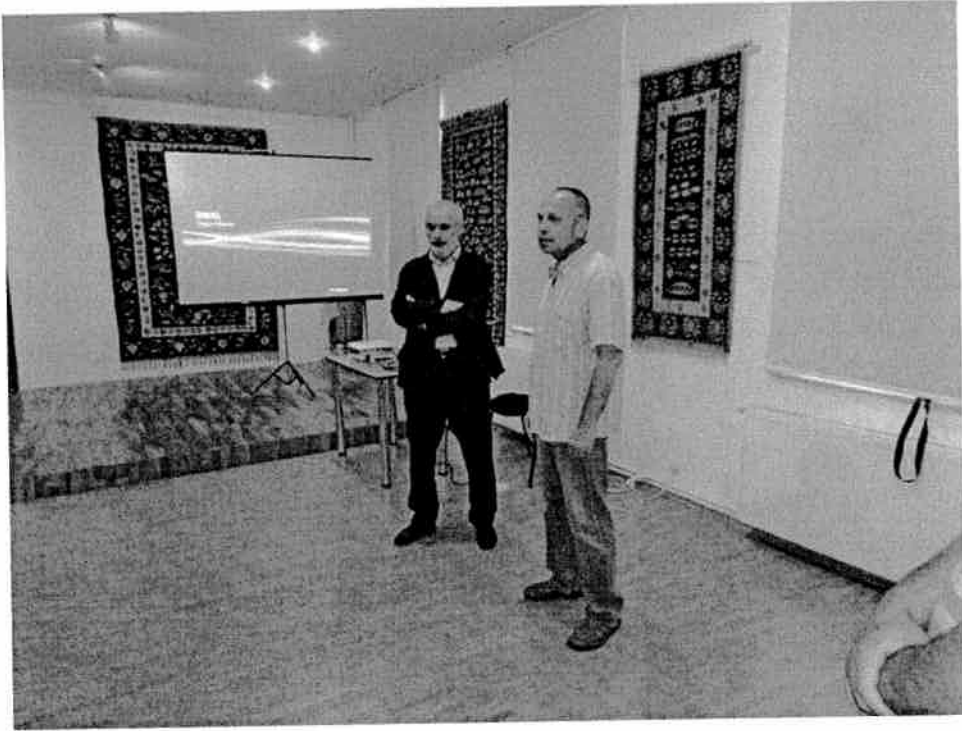
Vocea Valcii

Vineri, 5 iunie 2015, începând cu orele 16.00, la Muzeul Județean de Istorie Vâlcea va avea loc vernisajul expoziției „Brâncoveanu 300 – Tradiția continuă”. Expoziția „Brâncoveanu 300 – Tradiția continuă” este alcătuită din 42 de panouri format 70 cm x 100 cm. Autorii expoziției sunt acad. prof. dr. Răzvan Teodorescu, prof. dr. arh. Augustin Ioan și prof. dr. arh. Marius Marcu-Lapadat. De asemenea, la vernisaj va participa și curatorul expoziției, prof. dr. arh. Marius Marcu-Lapadat.

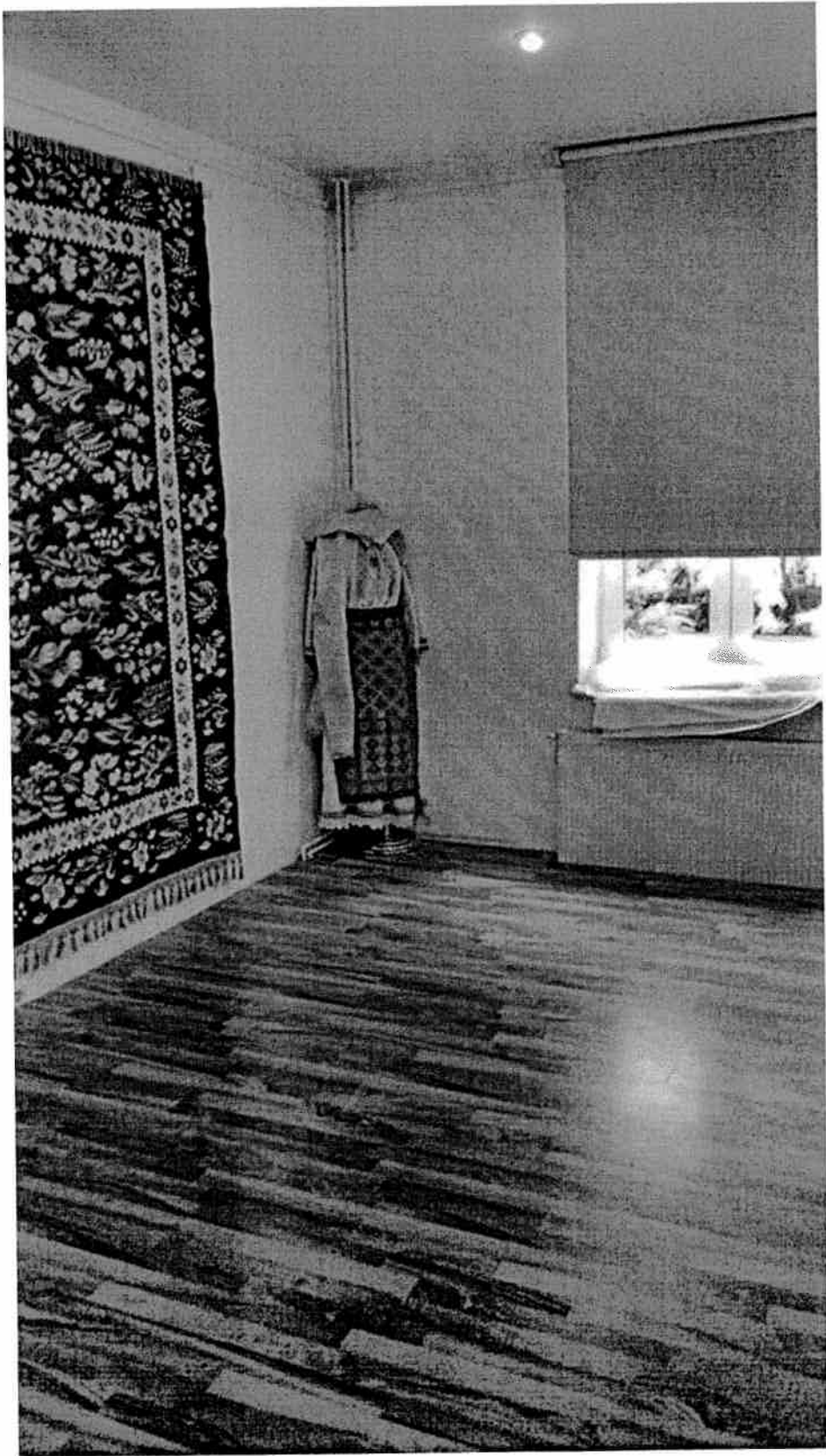
„Brâncoveanu 300 – Tradiția continuă” va ilustra atât fenomenul cunoscut sub numele de arta și arhitectura brâncovenească, cât și felul în care arhitectura (neo)românească a devenit, în câteva generații, o estetică acceptabilă la toate nivelurile societății și, apoi, deși datorate unui stil de fuziune, a fost identificată drept Arhitectură Românească de Ion Mincu și, mai ales, de urmașii săi (Cerchezii, Petre Antonescu și alții), până în perioada edificării noilor centre civice din perioada Ceaușescu.

"Arta și arhitectura zise brâncovenești sunt un corpus de opere noi și de intervenții pe opere pre-existente, ctitorii laice (curtea domnească de la București, palatele de la Potlogi, Doicești și Mogoșoaia) sau sacre (mănăstiri, biserici, precum și artele de escortă aferente acestora: pictură, sculptură decorativă în lemn și piatră, podoabe), realizate în a doua parte a secolului al XVII-lea și prima parte a secolului al XVIII-lea în Țara Românească (Valahia) și, punctual, pe proprietățile deținute de voievozii valahi în Transilvania, precum și din semnificația acestora, explicată în nenumărate straturi hermeneutice, până astăzi. Această perioadă precede, dar se și continuă dincolo de domnia voievodului Constantin Brâncoveanu, care reprezintă punctul de maximum al

acestei epoci.", arată vicepreședintele Filialei Sibiu Vâlcea a O.A.R., arhitectul Horia Ciuruș.

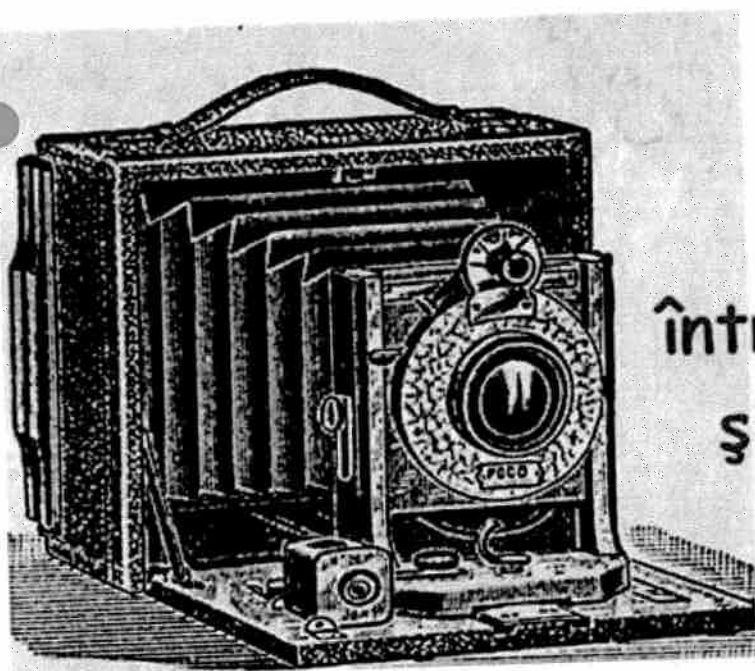






CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA - MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA  
CONSILIUL JUDEȚEAN BRAȘOV - MUZEUL „CASA MUREȘENILOR” BRAȘOV

Vă invită la expoziția



Fotografia,  
între album de familie  
și document istoric

Colecția Fotoclubului  
"Floarea de colț" Râmnicu Vâlcea

Marian Spatariu  
Paul Pavel  
Cristian Mitan  
Mihaela Cioc

Vernisajul va avea loc în 30 iunie 2015, ora 16<sup>00</sup>  
la sediul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea,  
din Calea lui Traian, nr. 143

Expoziția va fi deschisă în perioada 30 iunie - 1 septembrie 2015

## Fotografiile de epocă, la Muzeul Județean

Scris de Laura Bondoc

Vineri, 26 Iunie 2015 00:00

---



În data de 30 iunie 2015, cu începere de la ora 16.00, la Muzeul de Istorie, din municipiul Râmnicu Vâlcea, are loc vernisajul expoziției sub genericul „Fotografia –între album de familie și document”. Evenimentul este organizat de Muzeul Județean Vâlcea, în parteneriat cu Muzeul „Casa Mureșenilor” Brașov. În cadrul expoziției vor fi expuse aparate de fotografiat, fotografii document reprezentând familia Mureșenilor și nu numai, cărți poștale ilustrate cu Brașovul de altădată, datate de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea, toate acestea făcând parte din colecția Muzeului „Casa Mureșenilor” Brașov. De asemenea, vor fi expuse cărți poștale și fotografii document din colecția Muzeului de Istorie al Județului Vâlcea. Aceste informații ne-au fost oferite de Liliana Beu, directorul adjunct al Muzeului Județean Vâlcea.

Laura Bondoc









**i. PROIECTE CULTURALE ORGANIZATE ÎN SEMESTRUL I  
2015 – MUZEUL SATULUI VÂLCEAN - BUJORENI**

***I. Expoziții și manifestări culturale***

**1. Vernisarea expoziției *Etnografica*, realizată în colaborare cu Centrul Județean Pentru Conservarea Promovarea și Valorificarea Culturii Tradiționale Olt sub Înaltul Patronaj al Asociației Artiștilor Fotografi din România, la care au participat artiști fotografi din toată țara, inclusiv reprezentanții Fotoclubului *Floare de colț* din Râmnicu Vâlcea (perioada de desfășurare: 10 martie - 15 aprilie 2015);**





**2. Organizarea atelierelor tradiționale de opincărit și sculptură în lemn, în colaborare cu Asociația *Bucureștiul meu drag* în cadrul cărora participanților li s-au făcut demonstrații practice referitoare la meșteșugurile tradiționale de confecționare a opincilor și a obiectelor tradiționale din lemn (perioada de desfășurare: 16 mai 2015);**



3. Organizarea și vernisarea expoziției *Ceramica de Hurez*, în cadrul căreia au fost etalate obiecte din patrimoniul Muzeului Satului Vâlcean, realizate de celebri meșteri olari Stelian OGREZEANU, Victor VICȘOREANU, Eufrosina VICȘOREANU, Dumitru MISCHIU, Gheorghe ȚAMBREA. Prin această expoziție am vrut să arătăm că vasele de ceramică tradițională nu sunt doar obiecte de artă ci devin obiecte de civilizație, iar între simplitate și rafinament o întreagă paletă artistică își desfășoară armoniile subtile (perioada de desfășurare: 4 mai – 15 iunie 2015);







Soluții IT complete

ACASA POLITICĂ ȘI ADMINISTRAȚIE FAPT DIVERS UNIVERS VĂLCEAN SPORT DUS ÎNTORS ECHIPA

Opinia mea

## Cuiul lui Pepelea

Petre Tănăsoaica - Marți, 18 August 2015



Știi povestea, nu? N-am să v-o rezum aici decât sub forma asta: dat afară din

casă, fratele lui Păcală, adică Pepelea, a lăsat în ușa un cui, zestre cu care venise el în afacerea matrimonială, cu intenția clară de a rămâne la control în acea...(197)(0)



Viata Valcii

Like Page

1.4k likes

13 Friends like this



Arhiva

< Iunie 2015 >						
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Cele mai citite

SENZAȚIONAL: S-a spânzurat nașul fostului prefect Ungureanu

Operație pe tiroidă, în premieră națională la Râmnicu Vâlcea

Accident mortal, circulație blocată pe Valea Cîntinii

A murit deputatul Aurel Vlădoiu

Captură record de heroină într-un fir de Vâlcea

## La Muzeul Satului, Dialog cu Corina Mihăescu despre Ceramica de Horezu

Joi, 04 Iunie 2015 Scris De Laura Bondoc



Forumul Cultural al Râmnicului, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Muzeul Satului Vâlcean organizează a doua reuniune, din stagiunea 2015, a Clubului Oamenilor de Știință, Cultură și Artă, având drept generic „Dialog cu Corina Mihăescu despre Ceramica de Horezu”. Manifestarea se desfășoară azi, 4 iunie 2015, de la ora 17.00, la Muzeul Satului Vâlcean din Bujoreni în prima parte a evenimentului, are loc o conferință în cadrul programului cultural-științific „Frescele Vălcii”- pentru cunoașterea și promovarea valorilor identitare ale spațiului vâlcean pe plan național și în context european, având drept temă „Ceramica tradițională de Horezu”. Conferința este susținută de prof. dr. Corina Mihăescu, cercetător științific la Institutul Național al Patrimoniului, Departamentul Patrimoniului Cultural Imaterial, profesor asociat al Facultății de Litere, Catedra de Studii Culturale și Etnologie, Universitatea din

București. În a doua parte are loc vizionarea filmului „Le Savoir faire de la céramique traditionnelle de Horezu”, realizat cu prilejul înscrierii ceramicii de Horezu, de către UNESCO, în Lista Elementelor Reprezentative ale Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității. Aceste informații ne-au fost oferite de Ionuț Dumitrescu, șef secție Muzeul Satului Vâlcean. Laura Bondoc

24 1 Tweet 0

De marele praznic al Adormirii Maicii Domnului, Mănăstirea Bistrița și-a serbat hramul - 18.08.15

În această săptămână, 54 de cupluri se vor căsători la Primărie - 18.08.15

Orașul Horezu, Inițiatorul unui demers național privind accesarea fondurilor europene - 18.08.15

Rubrica lui Nea Nae Sămbătă, 15 august 2015, la Băile Govora. A luat ființă Cercul Olimpic „General dr. Nicolae Popescu Zorileanu” - 18.08.15

Accident cu trei victime la Lădești - 17.08.15

Comercianții din Piața Centrală s-au mutat la Piața Simian - 17.08.15

Un șofer beat și-a dăgat fiica în spital - 17.08.15

Ziua comunei Măciuca, o sărbătoare reușită - 17.08.15

Cine a vandalizat statuia lui George Țârnea din Râmnic? - 15.08.15

La Cinema „Geo Saizescu” rulează trei filme - 15.08.15

Măsuri ce trebuie luate pentru protejarea animalelor pe timp de caniculă - 15.08.15

Rubrica lui Nea Nae Un nou început în mișcarea olimpică românească (III) - 15.08.15

La Biblioteca Județeană, Avocatul Poporului acordă audiențe - 14.08.15

La nivelul a 20 de AJOFM-uri, se lucrează la Certificarea și îmbunătățirea sistemului de management al calității - 14.08.15

Până pe 30 septembrie, se depun dosare în Programul Rabla - 14.08.15



Orice adevăr merită citit!

# Curierul®

Primul cotidian particular din România. Fondat la 19 ianuarie 1990 de Vâlcea

updated 5:54 AM UTC, Aug 18, 2015

search

Headlines: «Miraajul Oitului», pe ultima sută de metri - vicepreședintele Romulus Gulea de la Consiliul Județean împreună cu primarul Florinel



Tipăritește postarea

## CERAMICA DE HOREZU, ÎN DISCUȚIE LA MUZEUL SATULUI DE LA BUJORENI

04/06/2015

Written by Marius Ciutacu

Published in Headlines, Social



Permalink



Foroarea Culturală și Folclorică - Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Muzeul Satului Vâlcean organizează în anul 2015 și Clubului Jurnaliștilor de Știri, Cultura și Arte, având drept gazdă: Dănișcă cu Corina Măreșcu despre Ceramica de Horezu. Manifestarea va cuprinde: Conferința în cadrul programului cultural-științific "Frecvența Vâlcea - pătrunși, susținuți și...



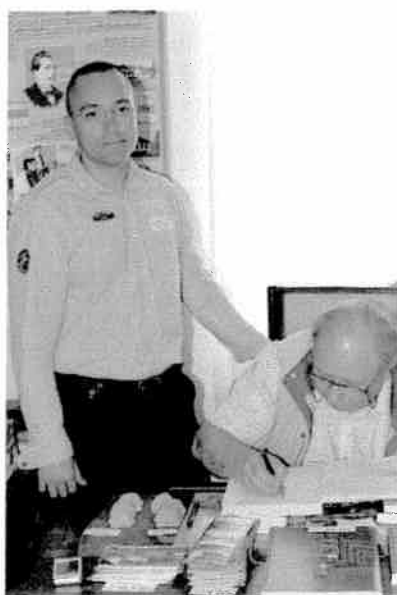
Scris de Laura Bondoc  
Joi, 04 Iunie 2015 00:00

---



Forumul Cultural al Râmnicului, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Muzeul Satului Vâlcean organizează a doua reuniune, din stagiunea 2015, a Clubului Oamenilor de Știință, Cultură și Artă, având drept generic „Dialog cu Corina Mihăescu despre Ceramica de Horezu”. Manifestarea se desfășoară azi, 4 iunie 2015, de la ora 17.00, la Muzeul Satului Vâlcean din Bujoreni. În prima parte a evenimentului, are loc o conferință în cadrul programului cultural-științific „Frescele Vâlcii”- pentru cunoașterea și promovarea valorilor identitare ale spațiului vâlcean pe plan național și în context european, având drept temă „Ceramica tradițională de Horezu”. Conferința este susținută de prof. dr. Corina Mihăescu, cercetător științific la Institutul Național al Patrimoniului, Departamentul Patrimoniului Cultural Imaterial, profesor asociat al Facultății de Litere, Catedra de Studii Culturale și Etnologie, Universitatea din București. În a doua parte are loc vizionarea filmului „Le Savoir faire de la céramique traditionnelle de Horezu”, realizat cu prilejul înscrierii ceramicii de Horezu, de către UNESCO, în Lista Elementelor Reprezentative ale Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității. Aceste informații ne-au fost oferite de Ionuț Dumitrescu, șef secție Muzeul Satului Vâlcean. Laura Bondoc

**4. Lansarea cărții *Imagini de altădată*, a jurnalistului și scriitorului Ion Barbu la care au participat oameni de cultură din Vâlcea, membri ai Uniunii Scriitorilor din România și Republica Moldova (perioada de desfășurare: 23 mai 2015);**



**5. Vernisarea expoziției *Portrete*, realizată de pictorița Irina Sava, membră a Unuiunii Artiștilor Plastici, filiala Timiș (perioada de desfășurare: 3 – 21 iunie 2015);**



6. Conferință organizată la Muzeul Satului Vâlcean în cadrul programului cultural-științific *Frescele Vâlciei*- pentru cunoașterea și promovarea valorilor identitare ale spațiului vâlcean și în context european, având drept temă *Ceramica tradițională de Horezu* și fiind susținută de profesor universitar doctor Corina Mihăescu, cercetător științific la Institutul Național al Patrimoniului și cetățean de onoare al orașului Horezu. Parteneri în organizarea acestei conferințe au fost Forumul Cultural al Râmnicului, C.J.C.P.C.T. Vâlcea și Clubul Oamenilor de Știință Cultură și Artă (perioada de desfășurare: 4 iunie 2015);





ACASA POLITICĂ ȘI ADMINISTRATIE FAPT DIVERS UNIVERS VALCEAN SPORT DUS ÎNTOARS ECHIPA

### La Muzeul Satului, Dialog cu Corina Mihăescu despre Ceramica de Horezu

Joi, 04 Iunie 2015 Boris De Laura Bondoc



Forumul Cultural al Râmnicului, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și Muzeul Satului Vâlcean organizează a doua reuniune, din stagiunea 2016, a Clubului Căminilor de Știință, Cultură și Artă, având ca subiect general „Dialog cu Corina Mihăescu despre Ceramica de Horezu”. Manifestarea se desfășoară astăzi, 4 Iunie 2015, de la ora 17.00, la Muzeul Satului Vâlcean din Bujoreni în prima parte a evenimentului, are loc o conferință în cadrul programului cultural-științific „Festivale Vâlci” pentru cunoașterea și promovarea valorilor identitare ale spațiului vâlcean pe plan național și în context european, având drept temă „Ceramica tradițională de Horezu”. Conferința este susținută de prof. dr. Corina Mihăescu, cercetător științific la Institutul Național al Patrimoniului, Departamentul Patrimoniului Cultural Imaterial, profesor asociat al Facultății de Litere, Catedra de Studii Culturale și Etnologie, Universitatea din

București. În a doua parte are loc vizionarea filmului „Le Savoir faire de la céramique traditionnelle de Horezu”, realizat cu prilejul înscrierii ceramicii de Horezu, de către UNESCO, în Lista Elementelor Reprezentative ale Patrimoniului Cultural Imaterial al Umanității. Aceste informații ne-au fost oferite de Ionuț Dumitrescu, șef secție Muzeul Satului Vâlcean, Laura Bondoc

### Cuțitul lui Pepelea

Piire Târlescoiuca - Marți, 18 August 2015



Știi povestea, nu? N-am să vă rezum aici decât sub formă asta dat afară din

casă, fetele lui Păcășă, adică Pepelea, a lăsat în ușa un cui, zestra cu care venise el în atocarea matrimonială, cu intenția clară de a rămâne la control în acea... (187) (0)

WATER VALCH 1.84 Price 1.4k likes



De marese prezintă Academia Marelui Dărmălaș Mănăstirea Vărbie și a serbat în anul 18.08.15.

În această săptămână, 04 din cuprinsul de vor căutam la Șterpan - 18.08.15

Oragiu Horezu: Invitația unui dărmăș național privind accesarea fondurilor europene - 18.08.15

Rubrica Ka Nae Nae Sărbătoare - 18 August 2015: în Băile Clevea: A luat ființă Centrul Olimpic „Generalul dr. Nicolae Popescu Zorăreanu” - 18.08.15

Accident cu trei victime la Lăzărești - 17.08.15

Conferința pe Panta Centrală și cu muză la Mierla Simion - 17.08.15

Un șofer neaș și-a răstăcut beca în spate - 17.08.15

Zeci de oameni Măcașii și sărbătoarea rugății - 17.08.15

Cine a vandat din stăruie la Căminul Târlescoiu din Râmnic? - 16.08.15

La Căminul „Gheorghe Băieșoi” s-a deschis luna Băne - 16.08.15

Măsură de precauție luate pentru promovarea șantalelor pe timp de căldură - 15.08.15

Rugămintea lui Nae Nae lui nou însoțit în încercarea cârmăci românească (16) - 15.08.15

La bibliotecă satorească: Asociația Poporului adună audiență - 14.08.15

La nivelul a 20 de AJOF M-uni, se susțin activități de certificarea și însușirea competențelor de management al unității - 14.08.15

Părea pe 30 sărbătoarea în toponimul din Programul Râmnic - 14.08.15

Articol

Iunie 2015						
	1	2	3	4	5	6
	1	2	3	4	5	6
	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18
	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30

Cele mai citite

SANCTIUNAL: Ova sporului și nepot nepotului profesor Cămpăreanu

Operațiune pe teritoriul în proiectul național la Râmnicu Vâlcea

Accident mortal: Ochiul rănit pe Viteza (18)

A lăsat reputația Alina Mădăru

Captura rețede de heronina într-un tr de urenia



7. Relocarea monumentului de arhitectură tradițională transferat din comuna Vaideeni, ridicat în secolul al XIX-lea, reprezentativ pentru subzona etnografică Horezu. Amplasarea monumentului s-a făcut în partea de est a muzeului, singura în care mai pot fi transferate monumente în vederea *închegării complete* a satului tradițional vâlcean (perioada de desfășurare: 15 martie 2015 – prezent);



## *II. Proiecte educaționale*

**1. Parteneriat educațional cu Școala Generală Nr. 5, privind organizarea cercului pedagogic, pentru copiii de clasa a III-a. În cadrul acestui eveniment a fost susținută o lecție deschisă la Școala Primară din incinta muzeului, s-au susținut referate de specialitate, copiii au prezentat un spectacol de dansuri tradiționale pe scena din incinta muzeului, iar cadrelor didactice li s-a făcut un ghidaj de specialitate din partea muzeografilor secției (perioada de desfășurare: 27 aprilie 2015);**



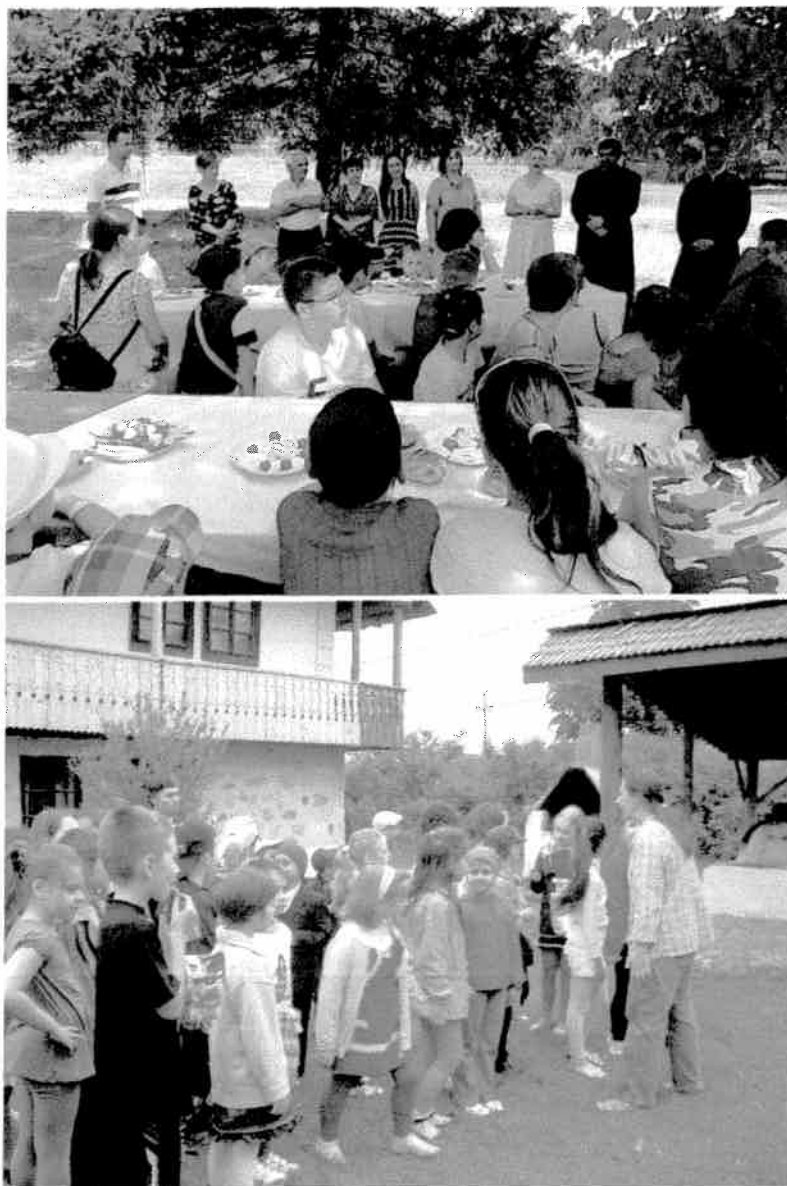
**2. Desfășurarea programului educațional Școala altfel, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar al județului Vâlcea. Timp de o săptămână copiilor participanți (de la ciclul preșcolar la cel liceal) li s-au făcut ghidaje de specialitate, ateliere de creație, demonstrații practice ale personalului de specialitate (perioada de desfășurare: 6 – 10 aprilie 2015);**



3. Organizarea și desfășurarea proiectului educațional *Satul bunicilor* aflat la cea de a XII- a ediție, adresat copiilor preșcolari și școlari de clasele I-IV, având drept scop cunoașterea de către copii a valorilor perene ale satului românesc. În cadrul acestui proiect au fost organizate ateliere de lucru (ceramică, frângherit, sculptură în lemn, război de țesut, albinărit, coacerea tradițională a pâinii). Momentul de maximă atracție pentru copiii a fost acela al plimbărilor cu mijloacele de transport tradiționale (perioada de desfășurare: 25 mai – 12 iunie 2015);



4. Organizarea în parteneriat cu Biblioteca Județeană *Antim Ivireanul* Vâlcea a *Atelierelor de Vacanță*, proiect educațional la care au participat copiii de clasele I-VIII. Timp de câteva zile copiii participanți au învățat cum se făcea pâinea tradițională, cele două cuptoare din incinta muzeului fiind locul de maxim interes în această perioadă (perioada de desfășurare: 23 iunie 2015);



**5. Parteneriat educațional cu Școala Generală I.G. Duca, privind organizarea unei lecții deschise având ca temă principală *Tradiții și obiceiuri românești*. În cadrul acestui eveniment au participat elevi din patru țări Luxemburg, Elveția, Germania și Franța (perioada de desfășurare: 17 martie 2015);**



### **III. Promovarea instituției**

1. Participare la simpozionul *Interferențe culturale între Țara Românească și Transilvania*, organizat de către Muzeul Etnografic Brașov, în cadrul căruia a fost susținută lucrarea cu tema *Țara Loviștei, punct de legătură între Ardeal și Muntenia* (perioada de desfășurare: 20 – 21 martie 2015);

2. Participarea la simpozionul organizat de către Biblioteca Județeană *Antim Ivireanul Vâlcea*, în colaborare cu Primăria Comunei Costești, în cadrul căruia a fost prezentată lucrarea cu titlul *Meșteșuguri și ocupații tradiționale pe valea Bistriței* (perioada de desfășurare: 3 – 4 aprilie 2015);

3. Documentare la *Muzeul Satului Gorjenesc* de la Curtișoara, cu privire specială asupra ornamentației monumentelor transferate din satele gorjene și datate în secolele XVIII-XIX (perioada de desfășurare: 29 – 30 aprilie 2015);

4. Participare la simpozionul *Arhitectura tradițională românească în context european*, organizat de către Muzeul Județean Olt, în cadrul căruia a fost susținută lucrarea *Arhitectura religioasă în lemn din spațiul vâlcean* (perioada de desfășurare: 9 – 10 mai 2015);

5. Documentare la *Muzeul Național al Satului Dimitrie Gusti*, București, privind arhitectura tradițională din Oltenia (este vorba despre monumentele transferate în acest muzeu din cele cinci județe ale Olteniei) (perioada de desfășurare: 16 mai 2015);

6. Participare la simpozionul *Instalații tehnice tradiționale din spațiul românesc*, organizat de către Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, în cadrul căruia a fost susținută lucrarea *Instalații*



*tehnice tradiționale din Muzeul Satului Vâlcean* (perioada de desfășurare: 23 – 24 mai 2015);

7. Documentare la *Muzeul Civilizației Tradiționale Astra*, Sibiu, privind instalațiile de tehnică populară și monumetele de arhitectură transferate din zona Olteniei (perioada de desfășurare: 29 mai 2015);

8. Participarea la întâlnirea fiilor satului *La Obârșie, la izvoare*, ediția a X-a, organizat de către Primăria Comunei Costești (perioada de desfășurare: 30 mai 2015);

9. Participare la simpozionul interjudețean de comunicări științifice *Activitățile extracurriculare-un alt mod de a învăța*, în cadrul căruia a fost susținută lucrarea *Muzeul- factor de educație în lumea contemporană* (perioada de desfășurare: 12 iunie 2015);

10. Participare la *Sărbătoarea căpșunului*, eveniment organizat de către Primăria Comunei Bunești (perioada de desfășurare: 13 iunie 2015);

11. Participare la simpozionul de etno-arheologie organizat de către Institutul Român de Tracologie, în cadrul căruia a fost susținută lucrarea *Habitat- arhitectură- simbol: origini și dăinuiri* (perioada de desfășurare: 19 – 20 iunie 2015);

12. Participare la *Sărbătoarea Teiului*, eveniment organizat de către Primăria Comunei Păușești-Măglași (perioada de desfășurare: 19 – 21 iunie 2015);

13. Membru în juriul concursului de creație a *Festivalului Ceramicii Populare Românești- Cocoșul de Hurez*, ediția a XLV-a (perioada de desfășurare: 6 – 7 iunie 2015);

14. Parteneriat cu Direcția Silvică Vâlcea pentru amenajarea peisagistică a muzeului (perioada de desfășurare: 8 aprilie 2015);

**15. Cercetare de teren pe raza localităților Brezoi, Perișani, Bărbătești privind arhitectura populară, meșteșugurile și ocupațiile, în vederea realizării unor studii științifice având ca scop promovarea culturii tradiționale din spațiul vâlcean (perioada de desfășurare: 25 iunie 2015);**

**16. Realizarea în incinta Muzeului Satului Vâlcean a videoclipului *Hora ca la Paște* a îndrăgitei cântărețe de muzică populară Emilia Dobrescu, promovat și difuzat de Televiziunea Națională (perioada de desfășurare: 9 aprilie 2015);**

**17. Oficierea de cununii religioase și botezuri la cele trei biserici- monument istoric din incinta Muzeului Satului Vâlcean;**

**18. Realizarea de albume foto de către fotografi profesioniști pentru nunți, albume școlare, diferite evenimente, în incinta muzeului;**

**19. Organizarea zilelor de naștere a copiilor preșcolari și școlari din clasele primare în incinta muzeului.**

i. **PROIECTE CULTURALE ORGANIZATE ÎN SEMESTRUL I 2015  
– MUZEUL DE ARTĂ RM. VÂLCEA**

I. **Expoziții:**

1. **ARTIȘTI VÂLCENI DE IERI ȘI DE AZI** (pictură, grafică, sculptură) –  
Muzeul de Artă – Galeria SUB-SOL, perioada 12.02-04.03.2015, partener:  
UAP Rm. Vâlcea;

MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA  
UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI DIN ROMÂNIA,  
FILIALA VÂLCEA

Vă invităm să participați, joi 19 februarie, ora 16<sup>00</sup>,  
la vernisajul expoziției de ARTE PLASTICE -  
ARTIȘTI VÂLCENI DE IERI ȘI DE AZI, care va avea  
loc la Muzeul de Artă (Casa Simian) - Râmnicu Vâlcea,  
Galeria SUB-SOL.



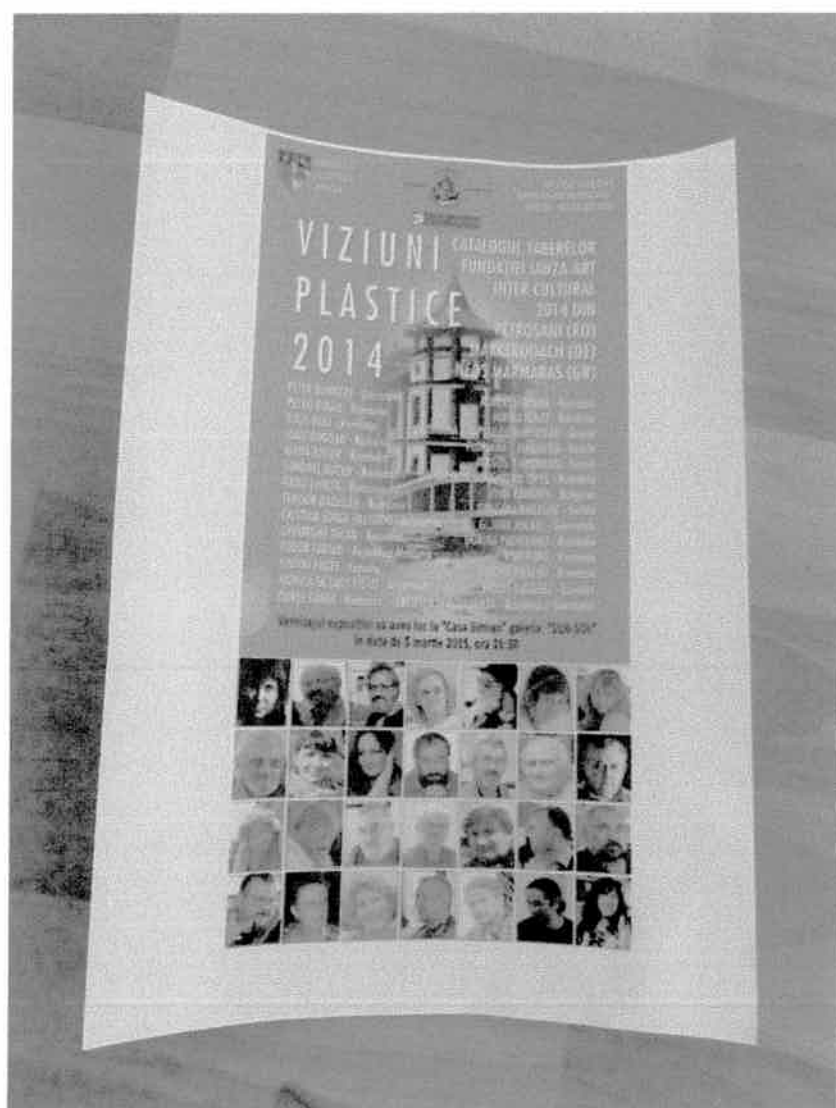
La Muzeul de Artă, Expoziția sub genericul „Artiști plastici vâlceeni, de ieri și de azi”

Muz. 17 Februarie 2015  
Foto de Laura Zamfiroiu



Joi, 19 februarie 2015, de la ora 16.00, la Galeria „Sub-Sol” a Muzeului de Artă „Casa Simian”, are loc vernisajul expoziției sub genericul „Artiști plastici vâlceeni, de ieri și de azi”. Vor fi expuse lucrări din colecția Muzeului Județean Vâlcea, aparținând unor artiști plastici din perioada modernă, care s-au născut în Vâlcea sau au avut legături foarte apropiate cu spațiul cultural vâlcean, până la pictori contemporani. Amintim aici pe: Cecilia Cuțescu-Storck, Magdalena Rădulescu, Olga Greceanu, Maria Billek, Uoan Brideală, Constantin Iliescu, Emil Ștefănescu etc. De asemenea, vor fi expuse lucrări ale membrilor UAP Vâlcea. Curatorul expoziției este artistul plastic Gheorghe Dican. „Expoziția reprezintă un moment important de valorificare a artiștilor care au avut sau au legături cu Vâlcea. De asemenea, pentru mine, ca muzeograf, este încununarea unei munci de cercetare pe care o fac de mai mult timp, încercând să recuperez niște artiști valoroși aparținând acestui spațiu cultural și pe care încerc să îi așez pe locul care îi merită. Cei care vor vizita această expoziție vor avea parte de multe surprize, descoperind pe simezele Galeriei Sub-Sol, foarte multe nume aparținând culturii vâlcene”, ne-a spus artistul plastic Gheorghe Dican. Evenimentul este organizat de Muzeul Județean Vâlcea, în parteneriat cu filiala Vâlcea a UAP. Laura Zamfiroiu

2. **VIZIUNI PLASTICE 2014** (pictură, sculptură, artă decorativă): tabere internaționale din România, Germania și Grecia – Muzeul de Artă – Galeria SUB-SOL, perioada 05.03-05.04.2015, parteneri: UAP Rm. Vâlcea, Fundația IANZA ART;



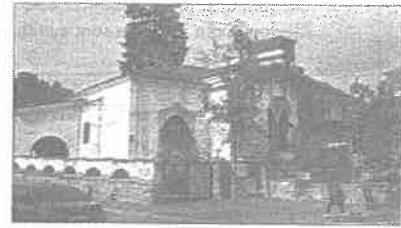
## Expoziție "'lanza-Art Inter-Cultural" la Casa Simian

Joi, 5 martie 2015, la  
Galeria Sub-Sol a Muzeu-  
lui de Artă "Casa Simian"  
s-a desfășurat vernisajul  
expoziției de artă a Tabere-  
lor internaționale ale Fun-  
dației "lanza-Art Inter-Cul-

tural".  
Taberele au avut loc, în  
anul 2014, la Petroșani  
(România), Marktrodach  
(Germania) și Neos-Mar-  
maras (Grecia). Evenimen-  
tul de la "Casa Simian" a

fost organizat de Muzeul  
Județean Vâlcea și Fun-  
dația "lanza-Art Inter-Cul-  
tural". Expoziția încă poate  
fi vizitată de iubitorii de  
frumos.

C.R.



*Cuvierul de Romnie 9 martie / 2015*



3. **ÎMPLINIRI** (pictură): Theodora Scurtu – Muzeul de Artă – Galeria PERISTIL (curtea interioară), perioada 16-27.05.2015, parteneri: UAP Rm. Vâlcea;





VIATA VALCII  
18.05.2015



Sâmbătă, 16 mai 2015, în prezența unei asistențe numeroase, Muzeul de Artă „Casa Simian” a fost gazda vernisajului expoziției de pictură „Împliniri”. Protagonista acestui eveniment a fost fiica artistului plastic Petti Velici: Theodora Scurtu. Acest eveniment a reprezentat și un moment aniversar pentru Theodora, pentru că ea a împlinit frumoasa vârstă de 18 ani. Theodora Scurtu este elevă în clasa a XI-a, la Liceul de Artă „Victor Giuleanu”. Prima expoziție de pictură împreună cu artistul plastic Petti Velici a avut-o la vârsta de 7 ani, în anul 2004, tot la „Casa Simian”. Alte expoziții le-a avut: în cadrul Liceului de Artă Rm. Vâlcea (2005); la Biblioteca Județeană Vâlcea (2006, 2008); 20014-2015 – numeroase premii la o serie de concursuri județene, naționale și internaționale de pictură; 2010 – finalist la Concursul european de pictură din 4.000 de concurenți; 2012-2013-2014, a participat la expoziția de pictură de la Galeria „Constantin Iliescu”. În deschidere, au vorbit despre Theodora Scurtu și lucrările sale, expuse la Muzeul de Artă, criticul de artă Luiza Barcan, artistul plastic Gheorghe Dican și prof. Nicolae Dinescu. Despre protagonistă evenimentului organizat la „Casa Simian”, Gheorghe Dican, președintele UAP Vâlcea, a spus: „Theodora Scurtu este unul dintre elevii excepționali pe care îi are Liceul de Artă „Victor Giuleanu”. Evident că pe noi, cei care suntem membri UAP Vâlcea, ne interesează această instituție de învățământ, pentru că acolo se formează viitorii artiști și viitorii noștri colegi. De altfel, noi – mă refer la artiștii plastici profesioniști vâlcani – suntem într-o relație de parteneriat cu această instituție, mai ales că majoritatea sau chiar toți profesorii de acolo sunt și membri ai UAP. De altfel, noi participăm, în general, la toate evenimentele care au loc în învățământul vâlcean atunci când este vorba de concursuri sau de competiții, care țin de artele plastice. Dacă s-ar întâmpla ca, în viitorul nu foarte îndepărtat, la finalul procesului de învățământ să existe și o instituție de învățământ superior care să pregătească, la Râmnicu Vâlcea, tinerii pentru activități legate de restaurarea și de conservarea patrimoniului, lucrurile ar fi ca un corolar pentru tot ceea ce se întâmplă în planul artistic vâlcean. Teodora este unul dintre copiii foarte buni, care a câștigat premii naționale, internaționale. Este unul dintre tinerii de care sunt convins că o să mai auzim în acest domeniu. Cu siguranță, ea va urma cursurile unei facultăți de arte și, cu siguranță, va face performanță în acest domeniu. Eu îi urmăresc traseul încă de când era pe băncile școlii gimnaziale și iată că a confirmat. Expoziția intitulată „Împliniri” este organizată la un moment aniversar, pentru că Teodora a împlinit frumoasa vârstă a majoratului și am considerat că pentru munca pe care a depus-o trebuie să fim toți alături de ea. Însă, trebuie să fim alături de toți tinerii care fac până la urmă ceva în această lume, care se îndreaptă înspre tot felul de direcții care nu mai au nimic comun cu lucrurile fundamentale. Trebuie să îi sprijinim pe acești tineri excepționali și să fim alături de ei”. În context, șase copii excepționali, care fac parte din Asociația Culturală „PianoForte”, au susținut un recital de pian. Este vorba de: Ana Teodora Erhan, Petru Darius Manafu, Iasmina Maria Manafu, Elena Sofia Deaconeasa, Gabriela Alexandra Mitu, Sabin Bănescu. Cei șase elevi au participat, în perioada 5-10 mai, la Concursul Internațional „Giorgio Musiciotti” „Citta de



4. **DIALOG** (pictură): Carina, Rodica și Dan Rusu – Muzeul de Artă – Galeria PERISTIL (curtea interioară), perioada 27.05-10.06.2015, parteneri: UAP Rm. Vâlcea, Asociația Artistică „Atelierhaus Aachen”;



La „Casa Simian”, Expoziție cu artiștii Dan, Carina și Rodica Rusu  
2015  
Foto de Laura Bondoc



Miercuri, 27 mai 2015, la Muzeul de Artă „Casa Simian”, are loc vernisajul expoziției de pictură, sub genericul „Dialog”. În curtea interioară a „Casei Simian” își vor expune lucrările artiștii plastici Dan, Carina și Rodica Rusu. Despre acest eveniment, care are loc la Muzeul de Artă, președintele UAP Vâlcea, Gheorghe Dican, a spus: „Este o expoziție care încearcă să pună bazele unui dialog între generații, între membrii unei familii și, nu în ultimul rând, între oameni. Cei trei artiști se reîntâlnesc, în mod fericit, pe simezele unei galerii de artă, având în comun nu numai legătura de sânge, ci și arta. Dialogul artistic între ei, exprimat în spațiul public, este o invitație pentru toți cei care respectă dialogul, prietenia, comunicarea ...” Manifestarea are loc cu începere de la ora 17.00 și este organizat de Muzeul Județean de Istorie, UAP Vâlcea și Asociația Artistică „Atelierhaus Aachen” Laura Bondoc



5. **TINERE TALENTE** (pictură, grafică, artă decorativă): elevii claselor X-XII, Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Rm. Vâlcea – Muzeul de Artă – Galeria PERISTIL (curtea interioară), perioada 11-24.06.2015, parteneri: Liceul de Arte „Victor Giuleanu” Rm. Vâlcea;





Joi 11 iunie 2015 la Muzeul de Arte – Casa Simian, a avut loc vernisajul expoziției elevilor Liceului de Arte “Victor Ciuleanu” din clasele IX-XII de la secțiile arte textile și ceramică. Cu acest prilej a fost prezentată și colecția de creație vestimentară a absolvenților clasei a XII a – Miu Anca și Uta Bianca.



6. **ARTĂ ȘI SPIRITUALITATE** (pictură, grafică, sculptură, artă decorativă, icoane): interjudețeană (colectivă) – Muzeul de Artă – Galeria SUB-SOL, perioada 11-30.06.2015, partener: UAP Rm. Vâlcea, Fundația TRUICART EVENTS.





Muzeul de Artă găzduiește Expoziție cu 81 de lucrări de artă plastică, la Galeria Sub-Sol

11 - 20 Iunie 2015  
11:00 - 18:00

- 11
- 12
- 13



Azi, 11 Iunie 2015, cu începere de la ora 11:00, are loc vernisajul celei de III-a etape a Salonului Național de Artă Plastică „Alături de contemporani”, ediția a VIII-a, intitulată „Artă și spiritualitate”. Evenimentul este organizat de Truicart Events, în colaborare cu UAP, Filiala Vâlcea, Muzeul Județean Vâlcea și Asociația „Sculptor mânărlar Laurențiu Măcarie”. Evenimentul reunește, pe simzele Galerei Sub-Sol a „Casei Simian”, 34 de artiști plastici profesioniști, membri ai Uniunii Artiștilor Plastici din România, dar și tineri absolvenți ai universităților de profil, care prezintă iubitorilor de artă 81 de lucrări de pictură, grafică, sculptură, artă decorativă și icoane. Curatorul expoziției este Dan Tudor Truică. Despre acest eveniment, Gheorghita Dicau, președintele UAP Vâlcea, a spus: „Este o inițiativă a unui tânăr artist, care face și munca de curator, organizând expoziții de grup, atât în țară, cât și în străinătate. În această expoziție, participă artiști plastici profesioniști, membri ai Uniunii Artiștilor Plastici din România, dar și tineri absolvenți ai unor instituții de învățământ artistic. De asemenea, Dan Tudor Truică organizează și tabere de creație, atât în țară, cât și în străinătate. Pe simzele Galerei Sub-Sol sunt expuse lucrări de pictură, grafică, dar și câteva lucrări tridimensionale: sculptură și sticlă”. De altfel, expoziția va fi deschisă publicului în perioada 11 - 20 Iunie 2015. Laura Bondoc



## II. PROGRAM EDUCAȚIONAL

Desfășurarea programului educațional Școala altfel, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar al Județului Vâlcea.

Timp de o săptămână am prezentat elevilor din ciclul primar, gimnazial și liceal de la școli din județul Vâlcea și din alte județe, patrimoniul din expoziția permanentă a Muzeului de Artă Rm. Vâlcea (6-10 aprilie 2015).

## III. PROMOVAREA INSTITUȚIEI

Participare la simpozionul de creație *Brezoi 2015* (tabără de creație), organizat de Primăria Brezoi, unde am contactat artiștii plastici participanți în vederea organizării unor expoziții la Muzeul de Artă Rm. Vâlcea (5 – 10 iunie 2015);

Participare la Forumul științific internațional *Omul și universul*, organizat de mai multe instituții și asociații din județele Vâlcea, Argeș și Dolj, unde am susținut comunicarea Pictori vâlceni contemporani, la sediul Muzeului de Artă (22 februarie 2015);

Președintele juriului concursului județean de creație artistică, organizat de Centrul Județean de Creație Vâlcea la galeria de artă „Constantin Iliescu” din Rm. Vâlcea (19 mai 2015);

Membru în juriul concursului de creație artistică pentru elevi *Muguri de primăvară*, organizat de Școala Goranu, unde am ținut și un curs pentru educatori și învățători în vederea atragerii copiilor la muzeu (28 martie 2015);

Coordonatorul emisiunii *Arte vizuale*, realizată de arhitectul Ion Cornea la Postul de televiziune Etalon, unde sunt prezentate și evenimentele culturale organizate și găzduite de muzeu (de două ori pe lună);

Realizarea emisiunii *Clip Art* la postul de televiziune Vâlcea 1, unde am prezentat expoziția de bază, care se difuzează periodic în pauzele de publicitate și în reluări;

Lansare de carte *Plimbări și mici excursii în Râmnicu -Vâlcei* de Nicolae Angelescu (12 februarie 2015);

Lansare de carte *Sare și fum* de Vlad T. Popescu (29 iunie 2015);

Organizarea mesei rotunde *9 Mai : o dată istorică cu multiple semnificații, 10 Mai : ziua regalității*, în colaborare cu alte instituții de cultură din județ (7 mai 2015);

Realizarea în incinta muzeului de albume foto de către artiști profesioniști pentru nunți, albume școlare și alte evenimente;

Organizarea de serbări școlare în curtea interioară a muzeului.

## **Punctul J:**

Referitor la acest ultim punct, supunem analizei Consiliului Județean, în calitate de ordonator principal de credite, următoarele aspecte:

### **I. Situația obiectivului “Cula Greceanu”**

Ca obiectiv al Complexului Muzeal Maldaresti, Cula Greceanu este un monument reprezentativ pentru arhitectura românească a secolului al-XVII-lea și unul dintre cele mai cunoscute obiective de patrimoniu din județ. Prin urmare, înstrăinarea acestui bijuteriei arhitecturale ar însemna o pierdere enormă nu numai pentru Muzeul Județean, ci și pentru patrimoniul arhitectural național, cula Greceanu fiind una dintre cele mai frumoase și bine conservate edificii de acest fel din țară.

Menționăm că, în prezent, instituția noastră plătește o chirie lunară de 5000 lei, situație care durează de peste 8 ani, astfel încât, putem spune că, aproximativ o treime din prețul la care a fost evaluată a fost plătită numai prin chirie, fără ca aceasta să diminueze în vreun fel valoarea la care proprietarul dorește să ne vândă imobilul.

Urmare a celor evidentiate mai sus și având în vedere că ne preocupăm de a utiliza resursele alocate instituției în condiții de eficiență și eficacitate, considerăm necesar:

1) să se analizeze de către ordonatorul principal de credite dacă se justifică plata în continuare a acestor sume drept chirie datorată actualilor proprietari ai obiectivului “Cula Greceanu”, ca urmare a continuării funcționării acestuia ca obiectiv muzeistic;

2) să se analizeze, din perspectiva ordonatorului principal de credite, oportunitatea inițierii/continuării demersurilor necesare în vederea achiziționării obiectivului “Cula Greceanu” de la actualii proprietari.

### **II. Intrarea în patrimoniul Muzeului județean a tezaurului de la Bujoreni.**

Este vorba de 179 de monede din argint descoperite pe teritoriul comunei Bujoreni în punctul “Râpa torcătorului”, datate secolul III-II î.H. și

care au fost predate cu procesul verbal de custodie Muzeului Județean în vederea achiziționării încă din luna martie 2015 (cf. Pv. nr. 1550/ 9.03. 2015). Acest tezaur este unul dintre cele mai valoroase tezaure din țară descoperite în județul nostru în ultimii 40 de ani și, conform legislației, dacă nu va fi cumpărat de muzeu, el poate fi vândut de cel care l-a descoperit oricărui alt muzeu din țară care se arată interesat (sau Muzeului Național de Istorie), așa cum s-a întâmplat cu cel descoperit în 2014 pe teritoriul comunei Golești.





# R O M Â N I A

## JUDEȚUL VÂLCEA CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA



Str. General Praporgescu nr. 1 - 240595 - Râmneșu Vâlcea  
Cod fiscal: 2540929, Telefon: 0250 73.29.01, 0746 11.63.11, 0746 11.63.12, Fax: 0250 73.56.17  
E-mail: consiliul@cjvalcea.ro, www.cjvalcea.ro



Nr. 13812 din 11.08.2015

B/3

**MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA**  
E-mail: muzeuljudeteanvalcea@gmail.com

**În atenția domnului Claudiu-Aurel TULUGEA – MANAGER**

Vă facem cunoscut că în ședința ordinară a Consiliului Județean Vâlcea din luna **august 2015**, consilierii județeni vor fi informați cu privire la activitatea **Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea** pe anul 2014 și semestrul I 2015.

În acest sens, ne veți transmite o informare care să cuprindă:

- situația economico-financiară la sfârșitul anului 2014;
- situația economico-financiară la sfârșitul semestrului I 2015;
- stadiul datoriilor pe care le înregistrați;
- măsurile întreprinse pentru achitarea acestor datorii;
- creanțe neîncasate, dacă există;
- măsurile întreprinse pentru recuperarea creanțelor neîncasate;
- informare privind patrimoniul dat în administrarea instituției;
- execuția bugetului de venituri și cheltuieli al instituției pe semestrul I 2015;
- proiecte culturale organizate în semestrul I 2015;
- alte informații pe care le considerați necesare.

Managerul instituției de cultură va participa la ședința Consiliului Județean Vâlcea pentru a răspunde eventualelor întrebări ale consilierilor județeni.

Informarea va fi transmisă până în data de **20 august 2015**, pentru a putea fi inclusă pe ordinea de zi a ședinței Consiliului Județean Vâlcea.

**p. PREȘEDINTE,  
VICEPREȘEDINTE,**

**Gheorghe Păsat**



**SECRETAR AL JUDEȚULUI,**

**Constantin Dirinea**

**DIRECTOR GENERAL,**

**Mircea Constantin Predescu**

VMd/VMd/1 ex.