

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

– PREȘEDINTE –

Nr. 5865 din 14 mai 2013

INFORMARE

privind activitatea instituțiilor publice de cultură
aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea
în trimestrul al I 2013

1. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAIV)

I. Activitatea specifică

În acest trimestru au continuat programe și proiecte anterioare precum: „Biblionet – Lumea în biblioteca ta” (etapa a V-a); „Biblioteca Județeană, la dispoziția cetățenilor Râmnicului” (campanie de advocacy); „Europe Direct Vâlcea”; „Istorie Locală la biblioteca ta publică” (în parteneriat cu bibliotecile județene din Bihor, Brăila, Cluj și Suceava); „Minunata lume a cărților”; „Învățare prin dictare – I. D.”; „Minunata lume a cărților”; „Job Club la bibliotecă”; „Persoana vârstnică – parte activă în viața socio-culturală a comunității” (în parteneriat cu Clubul Pensionarilor „Alexandru M. Alexiu” Râmnicu Vâlcea); „Eminesciana”; „Zilele Francofoniei”; „Tinerii vâlceni mai aproape de vatra satului”.

Totodată, au început proiecte noi, precum: „Școala adolescenților” (pentru elevi din clasele a VI-a, a VII-a, a IX-a și a X-a); „Să descoperim Lumea, să ne descoperim pe noi înșine!” (pentru elevii de gimnaziu); „Unitate și diversitate prin muzică” (în cadrul *Săptămânii Mondiale a Armoniei Interconfesionale*); „Pușculița mea” (proiect de educație financiară, pentru copii preșcolari și din clasele primare).

S-au înregistrat: 60.391 de utilizatori fizici (față de 1.121 în trimestrul anterior); 16.448 de utilizatori virtuali (față de 11.268 în trimestrul anterior); 24.002 documente împrumutate (față de 20.482 în trimestrul anterior), iar 50.189 au fost consultate (față de 48.825 în trimestrul anterior); 5.649 de participanți la evenimente (față de 3.711 în trimestrul precedent); 1.608 unități de bibliotecă intrate în fondul bibliotecii (cărți, publicații periodice, documente audio-video), în valoare de 30.860,68 de lei (achiziții, 382 de

unități, în valoare de 17.462,97 de lei; donații, 1.226 de unități, în valoare de 13.397,71 de lei).

Dintre multele manifestări culturale, menționăm: „Recital *Eminesciana*” (soprana Camelia Pavlenco); „Miracolul Brâncuși” (lansări de carte și expoziție de sculptură); proiecții de filme; „2000 de ani de creștinism” (prelegere și prezentarea istoriografei omonime); „Icoane și scripturi” (lansare de carte).

II. Patrimoniul material

În perioada raportată nu s-au achiziționat mijloace fixe și obiecte de inventar.

III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 65 de posturi, în următoarea structură: personal de conducere – 4 posturi (director, director adjunct economic, șef Serviciu Biblioteca Tradițională, șef Serviciu Marketing-Dezvoltare) și personal de execuție – 61 de posturi, după cum urmează: personal de specialitate – 43 de posturi (bibliotecari), personal auxiliar – 18 posturi (financiar-contabil, administrativ și de întreținere – 13, informaticieni – 3, conservator-restaurator – 1, inspector de specialitate achiziții publice – 1).

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

În cadrul procesului de pregătire profesională continuă, bibliotecarii din județ au fost instruiți pentru Programul „Biblionet – Lumea în biblioteca mea”, precum și pentru aplicația APIA (Agenția pentru Plăți și Intervenție în Agricultură) de depunere electronică de către fermieri a cererilor de finanțare a activităților lor agricole.

IV. Activitatea de conducere

BJAIV este condusă de către un director, Augustina-Sanda Constantinescu, profesor de limba franceză, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 28.01.2013, **valabil până la data de 31.12.2015**.

Directorul este ajutat de un director adjunct economic și de șefii celor două Servicii (Biblioteca Tradițională și Marketing-Dezvoltare).

Conducerea BJAIV a luat măsuri pentru buna desfășurare a programelor și a manifestărilor culturale în condițiile unui buget de austeritate, pentru promovarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor și a manifestărilor organizate, prin aparițiile în presa scrisă și audio-vizuală, cât și prin site-ul propriu, prin cel al Centrului de Informare Comunitară, prin portalul bibliotecilor vâlcene și prin cele opt bloguri ale instituției.

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Indicatorul	Buget prognozat (lei)	Bugetul realizat (lei)	Realizat față de prognozat
Cheltuieli de personal	468.000	461.130	98,53%
Cheltuieli materiale	88.410	76.146	86,13%
Cheltuieli de capital	0	0	0
Total	556.410	537.276	96,56%

Fonduri aduse la buget: 3.335 de lei (față de 6.946,75 lei în trimestrul anterior).

VI. Probleme deosebite:

- lipsa fondurilor pentru achiziții de carte;
- diminuarea bugetului instituției a dus la impunerea unor măsuri de austeritate pentru beneficiari: neutilizarea liftului de persoane și de carte, raționalizarea materialelor consumabile.

2. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)

I. Activitatea specifică

CJCPCT a participat la 14 acțiuni culturale specifice obiectului său de activitate, realizate în parteneriat cu: primării vâlcene, Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, Casa Corpului Didactic Vâlcea, școli cu clasele I-VIII, parohiile Negreni (comuna Mihăești) și Valea Mare, Căminele Culturale din Muereasca, Galicea, Costești și Tomșani, Casa de Cultură „Dragoș Vrânceanu” Băbeni, Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Biblioteca Publică Mădulari, Forumul Cultural al Râmnicului.

În cadrul a patru dintre aceste acțiuni, Orchestra „Rapsodia vâlceană” a CJCPCT a prezentat spectacole prin care a promovat arta spectacolului folcloric autentic, iar la una (festival-concurs pentru tineri interpreți de muzică populară) a asigurat acompaniamentul.

Dintre acțiuni, menționăm: „Alegerea de june” (Muereasca), „Dragobetele” (Galicea), „Anul Nou de Primăvară” (Mădulari, Valea Mare și Mihăești), „In memoriam Dragoș Vrânceanu” (Băbeni), expozițiile de arte plastice „Arta – fereastră a sufletului” și „Candoare și culoare”, „Atelierele creatorilor vâlceni” (Râmnicu Vâlcea).

II. Patrimoniul material

În perioada raportată nu s-au achiziționat mijloace fixe și obiecte de inventar.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al instituției cuprinde 37 de posturi (din care două sunt vacante), după cum urmează: personal de specialitate – 29 de posturi (7 de specialitate propriu-zisă, la Serviciul Cercetare, Conservare, Promovare Cultură Tradițională, din care 2 sunt vacante, și 22 la Serviciul Spectacol Folcloric – Orchestra Folclorică „Rapsodia vâlceană”) și personal auxiliar – 8 posturi (administrativ).

În luna ianuarie, un salariat a fost în concediu fără plată.

Nu au fost avansări sau sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

CJCPCT Vâlcea este condus de către un director, Elena Stoica, profesor de limba română, angajat cu contract de management pe o perioadă de trei ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 28.01.2013, **valabil până la data de 31.12.2015.**

Directorul coordonează întreaga activitate, fiind ajutat de șeful Serviciului Contabilitate-Administrativ și de șeful Serviciului Spectacol Folcloric.

Specificul aparte al activității instituției – cele mai multe dintre acțiunile sale culturale au loc în județ, la sfârșit de săptămână – necesită o mobilizare de cel mai înalt nivel, motiv pentru care directorul participă direct la acestea.

V. Bugetul propriu

CJCPCT este finanțat în cea mai mare parte prin subvențiile de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate prin prestarea de servicii culturale devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

VI. Probleme deosebite:

- lipsa spațiului pentru repetiții al Orchestrei „Rapsodia vâlceană”;
- lipsa unei firme a Galeriei de Artă „Constantin Iliescu”, aflată în holul Consiliului Județean Vâlcea – se solicită sprijin pentru realizarea unei firme (sub formă de text) din inox (pentru a fi în armonie cu balustrada de inox).

3. MUZEUL JUDEȚEAN „AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA (MJASV)

I. Activitatea specifică

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, la toate secțiile; pregătirea de primăvară a exponatelor și a depozitelor; continuarea amenajării expoziției de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea.

Alte acțiuni specifice: Expoziția temporară PETTI VELICI – 60, la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, în colaborare cu Filiala Vâlcea a UAPR.

Tot aici, a avut loc și vernisajul Expoziție „Flori de mină”, în colaborare cu Muzeul de Mineralogie Baia Mare. S-a menținut expoziția de pictură VALE-RIU JABINSCHI (din Chișinău), căruia i s-au alăturat și alți pictori basarabeni, respectiv Victor Crețu, Alexandr Alavațchi, Ion Mustață, Denis Nedelcov, Robert Ixari, Tudor Fabian și Eric Perjovschi.

În perioada raportată, muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 1.981 de persoane care au plătit biletul (față de 3.057, în trimestrul precedent – diminuare din cauza sezonului rece), iar la vernisaje și lansări de carte au fost încă 156 participanți, care au intrat fără plată.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru nu s-au achiziționat obiecte muzeistice.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MJASV prevede 69 de posturi, din care 7 sunt vacante, 60 de posturi de execuție și 9 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 1 șef birou, 4 șefii de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 43 de posturi, din care: arheologi – 1, muzeografi – 12, din care 2 vacante, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionar custode sală – 12 din care 1 vacant, supraveghetori – 6, fizician principal – 1, vacant; cercetător științific – 1, care este vacant și personal auxiliar – 17 (analist programator – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date – 1, inginer – 1, administrator – 1; referent – 3, muncitor – 6, din care 1 vacant; pompier – 1, care este vacant).

Nu s-au făcut promovări, nu au fost aplicate sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Instituția este condusă de către un director, dr. Claudiu-Aurel Tulugea, profesor de istorie, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani, semnat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2009, valabil până la data de 31.12.2014.

El este ajutat de către: un director adjunct, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de restaurare-conservare), 1 șef de birou (Birou investigații-restaurare), 1 șef serviciu (Contabilitate) și un contabil-șef.

Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat: programul de acțiuni culturale, probleme administrativ-gospodărești și prioritățile muzeului – pe primul loc este expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea, dar nu sunt fonduri suficiente.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru tematica expoziției de bază de la etaj și s-au analizat articolele propuse pentru nr. IX al revistei științifice anuale a muzeului, „Buridava”, care va apărea în trimestrul al II-lea 2013.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat crearea de microclimat adecvat pentru piesele muzeistice, pregătirea depozitelor pentru primăvară de la Muzeul Satului Vâlcean și de la Complexul Muzeal Măldărești.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul planificat pentru trimestrul I 2013 a fost de 682.000 lei; s-au realizat 489.782 lei (71,82%).

Subvenția planificată a fost de 603.000 de lei și s-au primit 485.000 de lei (80,43%).

Veniturile proprii: planificate, 73.000 lei; realizate, 4.782 lei (6,55%).

Cheltuielile totale efectuate în acest trimestru au fost de 489.747 de lei, din care, 403.633 de lei pentru cheltuieli de personal (82,42% din totalul cheltuielilor), 86.114 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificate 73.000 de lei, dar s-au consumat 0 lei.

VI. Probleme deosebite:

- fonduri insuficiente pentru finalizarea expoziției permanente de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea.

4. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a MNB constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și în participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ și din țară.

Activitățile specifice desfășurate: program cultural complex (la sediu), în parteneriat cu Radio „România – Cultural” București; „Eminescu și Bălcescu, cariatide ale spiritualității românești” (simpozion la Muzeul de Artă „Jean Mihail” Craiova); Bălcescu și generația pașoptistă” (conferință, la Muzeul Municipiului București); „Patrimoniul memorial – forme de valorificare” (participare la masa rotundă organizată în București de Institutul Național al Patrimoniului); „Un revoluționar scos din uitare: Costache G. Florescu”

(masă rotundă, organizată la Școala cu clasele I-VIII Dăești); „Vizitați Memorialul «Nicolae Bălcescu»” (expunere la Școala „Nicolae Bălcescu” Drăgășani); cercuri profesionale ale educatoarelor (cu expunere și lecție practică) și al profesorilor de istorie (cu conferințe și dezbateri tematică); „Povestiri de demult...” (program educațional pentru preșcolari); „Vizita la muzeu – lecția de istorie” (pentru școlari); „Câmpul lui Traian – o zonă care nu trebuie uitată de vâlceni” (simpozion, organizat la Școala cu clasele I-VIII Olanu); „Nicolae Bălcescu – precursor al unității naționale” (simpozion la Școala cu clasele I-VIII Dăești, comuna Popești).

În acest trimestru, MNB a avut 320 vizitatori (față de 444 în trimestrul precedent): 103 cu bilet întreg, 123 cu bilet preț redus și 94 gratuit.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

Nu s-au achiziționat mijloace fixe sau obiecte de inventar.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului Bălceștilor și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 13 posturi: 1 director, 1 economist contabil, 3 muzeografi, 2 custozi, 1 administrator, 5 muncitori.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

MNB este condus de un muzeograf (profesor de istorie), Nicolae Bănică-Ologu, angajat prin contract de management pentru o perioadă de 5 ani (01.01.2010-31.12.2014).

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singură dată, analizând: activitatea propusă în programul de activități pe 2013 și a discutat măsurile pentru realizarea planului de autofinanțare pe anul curent, precum și măsuri privind activitatea administrativ-gospodărească din sezonului rece și pregătirile de primăvară.

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul I a fost programat un buget de venituri de 145.180 de lei, din care 142.180 de lei erau subvențiile, iar 3.000 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 118.700 de lei (83,48% față de suma programată, iar veniturile proprii realizate au fost de 386,60 de lei (12,87%).

Cheltuielile realizate au fost de 35.937 de lei: 22.391 de lei cheltuieli de personal (62,31% din totalul cheltuielilor), 13.546 de lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI. Probleme deosebite:

- nealocarea sumei necesare pentru cumpărarea unei centrale termice pe lemne (studiul de fezabilitate pentru aceasta a fost întocmit și aprobat de către Consiliul Județean Vâlcea);
- nealocarea sumei necesare pentru întocmirea studiului de fezabilitate pentru lucrările de consolidare a Conacului Bălceștilor (se menționează că au apărut crăpături mari în zidurile interioare);
- negăsirea unei soluții pentru decontarea cheltuielilor de transport ale personalului cu studii superioare, navetist din Râmnicu Vâlcea (3 muzeografi), Băbeni (1 economist) și Șirineasa (1 muzeograf);
- neacordarea unui mic spor salarial muzeografului care are acum o atribuție de serviciu suplimentară – efectuarea instructajului de Prevenirea și Stingerea Incendiilor.

5. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA (SPAM)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor trei secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă trei secții în județ – Secția Artă Decorativă (clasa externă din Horezu), Secția Dansuri Populare (clasa externă din Oteșani), Secția Arte Plastice (clasa externă de ceramică tradițională din Horezu), precum și în proiecte de educație permanentă

SPAM are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

Acțiunile culturale din perioada raportată: cursuri de măiestrie interpretativă – pian; Expoziție de măștișoare artistice, cu vânzare; lansarea de carte „Zodiacul cu femei”, de Andrei Păunescu (în parteneriat cu Radio „Metronom GX” Râmnicu Vâlcea); participare cu 5 elevi la Festivalul „Prietenii Muzicii/Pro Piano”, la Sibiu (toți au obținut „Diplomă de Excelență”); „Vâlcea, plai de cânt și dor” (Festival-concurs național a tinerilor interpreți de muzică populară, pe două categorii de vârstă, ediția I-a, organizat în parteneriat cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea și cu Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, la care concurenții vâlceni au obținut un Premiul I, un Premiu II, un Premiu III și câte o mențiune la fiecare categorie de vârstă).

II. Patrimoniul material

Nu s-au achiziționat mijloace fixe și obiecte de inventar, nu s-au făcut reparații.

III. Personalul instituției

SPAM are în statutul de funcții 24 de posturi : personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 15 (5 profesori, 6 referenți, 3 experți și 1 muncitor calificat); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

Nu au existat promovări și nici sancțiuni.

SPAM este condusă de către un director, Doina Gănescu, profesor de pian (are 15 ore săptămânal – 15 cursanți), care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani (01.01.2010-31.12.2014).

În activitatea sa managerială, directorul este ajutat de un Consiliu de Administrație și de un Consiliu de Specialitate, ambele prezidate de către director.

Consiliul de Administrație, întrunit în 20.03.2013, a analizat și aprobat programul acțiunilor culturale din prima parte a anului calendaristic și diverse probleme administrative.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri programat pe trimestrul I a fost de 166.000 de lei, din care 110.000 de lei reprezintă subvenția, iar 56.000 de lei – veniturile proprii (**33,74% din buget**).

S-au realizat venituri de 204.293 de lei, din care 110.000 de lei au fost subvențiile și 94.293 de lei veniturile proprii (depășit cu 68,38% față de suma programată).

Din totalul de cheltuieli prevăzute, de 166.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 148.971 lei (89,75% față de program), din care 108.571 lei au fost cheltuielile de personal (72,88% din totalul cheltuielilor făcute), iar 40.400 lei – cheltuieli pentru bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

VI. Probleme deosebite: nu au existat.

6. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)

I. Activitatea specifică

TAP a prezentat 63 de spectacole (34 la sediu și 29 în deplasare) ale Secției Dramatice și ale Secției de Animație (Teatru de Păpuși și de Marionete), au realizat 1 premieră teatrală (în trimestrul anterior: 68 de spectacole, 40 la sediu și 28 în deplasare, prezentarea a 4 premiere).

Au fost găzduite 5 spectacole: 2 de la Teatrul Național de Operetă „Ion Dacian” București, 2 de la Teatrul „Așchiuță” Pitești și 1 concert flamenco, pop, folk.

Alte activități desfășurate în teatru, realizate în parteneriat: Festivalul-Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”, organizat de Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, 1 spectacol de dans, 1 simpozion, 2 evenimente aniversare (ale ISU Vâlcea și Centrului Militar Vâlcea).

Un tânăr actor al TAP a fost nominalizat pentru premiilor UNITER, care se vor acorda în luna mai, la Iași.

Forumul Cultural al Râmnicului a acordat la doi actori câte o Diplomă de excelență, iar Fundația „Vâlcea 1” a acordat unei actrițe Premiul de excelență.

II. Patrimoniul material

Sediul instituției, inaugurat în septembrie 2009, este proprietatea județului Vâlcea și a fost dat în administrarea TAP. Din păcate, la această clădire au apărut, după doi ani de la inaugurare, defecțiuni constructive, care nu au fost remediate în totalitate.

Nu s-au făcut achiziții.

III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 48 de posturi: 23 pentru personal artistic, 12 pentru personal tehnic și de producție, 10 pentru personal economic și administrativ, 2 pentru Agenția Teatrală și 1 pentru Compartimentul Imagine-Proiecte Culturale și Cooperare Internațională.

De la mutarea în noul sediu (în septembrie 2009), TAP are un deficit de personal tehnic (de scenă și de ateliere), artistic și administrativ, ceea ce nu permite o funcționare normală: ar fi nevoie de suplimentarea statului de funcții cu 15 posturi pentru personal tehnic și 5 posturi pentru personal administrativ; în actuala conjunctură economică, problema poate fi rezolvată numai treptat, în prima etapă trebuie angajat personal tehnic de scenă. Comparativ cu teatre similare, TAP are cu 30-40% mai puțin personal.

Nu s-au făcut promovări, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

TAP este condus de către un director, Adrian-Constantin Roman, regizor, care a fost angajat cu un contract de management pe o perioadă de cinci ani (01.01.2010-31.12.2014).

Directorul este sprijinit în activitatea sa de către contabilul-șef, șeful Serviciului Financiar-Contabilitate, șeful Serviciului Tehnic și de Producție Spectacole și de către șeful Formației de Muncitori.

Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Bugetul propriu

Bugetul teatrului se compune din subvenții de la bugetul județean și din venituri proprii (din spectacole, din închirieri de săli și de utilaje).

Totalul veniturilor programate a fost de 486.000 de lei: 442.000 de lei subvenții (90,95% din bugetul de venituri), 44.000 de lei venituri proprii.

Bugetul de venituri a fost realizat în proporție de 78,17%, subvențiile au fost primite în proporție de 76,24%, iar veniturile proprii s-au realizat în proporție de 97,52%.

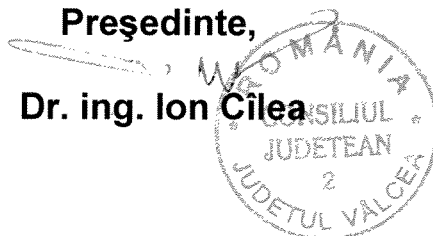
Veniturile din biletele de spectacol vândute la cele 63 de spectacole au fost de 33.899 de lei (față de 37.290 de lei din 68 de spectacole, în trimestrul anterior).

VI. Probleme deosebite:

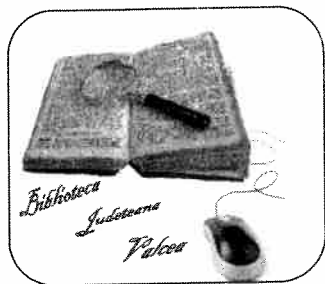
- defecțiunile constructive ale sediului rămase neremediate de către constructori;
- funcționarea fără sistem de alarmare, din cauza unei defecțiuni care va fi rezolvată în trimestrul al doilea;
- pericolul înghețării în sezonul rece a camerelor de tratare a aerului, amplasate în afara clădirii – se impune protejarea lor cu panouri sandvici;
- deficitul de personal nu permite exploatarea optimă a sediului instituției, producând nemulțumiri ale spectatorilor.

Președinte,

Dr. ing. Ion Cilea



MIM/MIM 1 ex.

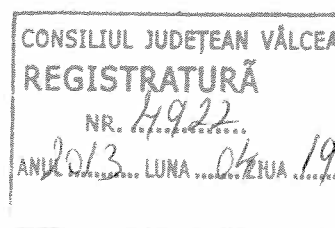


**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA**

Str. Carol I, nr. 26, Râmnic <mailto:Râmnicu-Vâlcea>, cod 240591
Telefon : 0250/739221; 0350/401794; fax: 0250-739221;
e-mail: biblioteca_antim@bjai.ro;
www.bjai.ro www.cicvalcea.eu

NR. 822 /18.04.2013

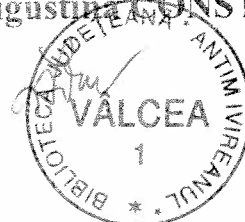
Către,
CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
Domnului Președinte, Ing. Dr. Ion CÎLEA



Prin prezenta vă înaintăm Raportul Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea, privind activitatea desfășurată pe trimestrul I al anului 2013.

Cu deosebită considerație,

Director,
Prof. Sanda-Augustina CONSTANTINESCU



***BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
"ANTIM IVIREANUL" VÂLCEA***

RAPORT

privind activitatea desfășurată pe trimestrul I al anului 2013

CAP. I ACȚIUNI SPECIFICE

În trimestrul al I al anului 2013 activitatea bibliotecii a avut următoarele **obiective**:

- Adaptarea managementului instituției la condițiile bugetului redus dând prioritate cheltuielilor obligatoriu necesare funcționării instituției și asigurării salariilor.
- Demararea Programului Manifestărilor Culturale pentru anul 2013, urmărindu-se calitatea manifestărilor, colaborarea cu personalități marcante ale culturii locale și naționale, extinderea colaborărilor și a schimburilor internaționale, în vederea atragerii unui public cât mai numeros.
- Stabilirea componenței comisiilor de inventariere a Secției "Împrumut carte pentru copii" de la sediul BJAIV (08 aprilie -31 mai), precum și la Secția "Periodice-Legislație" (octombrie-noiembrie 2013).
- Începând cu anul 2013, tinerii din comunitatea locală pot participa la *cursuri de dezvoltare personală* sub genericul **ADOLESCENT SCHOOL**. Noua ofertă educațională se adresează elevilor de gimnaziu – **clasele a VI-a și a VII-a**, precum și liceenilor din clasele **a IX-a și a X-a**.

Primii beneficiari vor fi elevii de gimnaziu de la Școala "Tache Ionescu" din Rm. Vâlcea. Întâlnirile se vor desfășura în perioada 8 februarie – 26 aprilie, la sediul Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea, iar cursurile vor fi susținute de către o parte dintre bibliotecarii-traineri ai instituției. Programul este structurat pe 4 module:

1. "**Formarea personală prin și pentru cultură**", susținut de Prof. Augustina Sanda Constantinescu (8, 15, 22 februarie);
 2. "**Patrimonium – identitate prin cunoașterea și recunoașterea valorilor**" susținut de Alina Nicola și Flori Ghiță (1, 8, 15 martie);
 3. "**Cum să fii independent - educație financiară**" susținut de Elena Cioenaru, Dana Dobre, Alina Matica (22, 29 martie, 5 aprilie 2013);
 4. "**Si eu fac parte din comunitate**", susținut de Ioana Mazilu-Manolescu, Dana Rădulescu (12, 19, 26 aprilie).
- „**Să descoperim lumea! Să ne descoperim pe noi înșine!**” (ianuarie – iunie 2013), proiect educațional implementat de Fundația "Casa Cărții" a BJAIV, Centrul de Informare Comunitară din cadrul bibliotecii în parteneriat cu Școala „Take Ionescu”. Proiectul se adresează elevilor de gimnaziu iar scopul proiectului constă în folosirea timpului liber al copiilor într-un mod cât mai util și plăcut prin implicarea lor în diferite activități extrașcolare.

Obiectivele proiectului sunt:

- Eficientizarea învățării prin folosirea unor metode adecvate;
- Cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor altor popoare;
- Gestionarea eficientă a timpului liber;
- Cunoașterea alimentelor nesănătoase;
- Gestionarea eficientă a bugetului personal; cunoașterea avantajelor economisirii și cheltuirea cu responsabilitate a banilor;
- Cunoașterea de sine, un salt în societate.

Proiectul se va derula sub forma unor întâlniri lunare (6 întâlniri):

- ianuarie (**Cum să învățăm**, traineri Cristina Olteanu și Ioana Mazilu-Manolescu);

- februarie (**Să învățăm de la alte popoare**, trainer Carmen Spiegel);
- martie (**Să „irosim” timpul cu succes**, trainer Alina Matica);
- aprilie (**Să vorbim despre bani**, trainer Elena Cioienaru și Dana Dobre);
- mai (**Hrană „sănătoasă” în ambalaj „frumos”?**, trainer Elena Gogoășe);
- iunie (**Pe înțelesul tău...**, trainer Daniela Rădulescu);
 - Proiectul de educație financiară **"Pușculița mea"**, implementat de către Compartimentul "Prelucrarea Colecțiilor" al BJAIV. Are ca scop informarea și instruirea copiilor preșcolari și / din învățământul primar, cu privire la noțiunile financiare elementare (gestionarea unei mici sume de bani, economisirea prin folosirea *Pușculiței*, cunoașterea banilor în diversele lor forme și mărimi, înțelegerea utilității banilor etc.).
 - *Săptămâna mondială a armoniei interconfesionale 2013 (4-8 februarie)*, în care a debutat proiectul **Unitate și Diversitate prin Muzică (Music makes us one)**, implementat de către bibliotecarele Secției "Împrumut carte pentru copii". Proiectul propune o serie de întâlniri muzicale, în cadrul cărora copiii cu dizabilități, cu dificultăți de învățare și mai ales de comunicare, vor învăța să cânte la un instrument muzical. Scopul acestor întâlniri este de a-i apropia pe copii de bibliotecă, de carte, de activitățile în grup.
 - Menținerea proiectelor derulate în anii anteriori și găsirea unor soluții pentru derularea altor proiecte privind mai ales, noile servicii de bibliotecă:
 - **Europe Direct Vâlcea**, un nou mandat 2013-2017- proiect cofinanțat de Comisia Europeană și axat pe Anul European al Cetățeniei Active.
 - **Istorie locală @ bibliotecă ta publică** în care Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea este parteneră cu alte 4 biblioteci județene (Bihor, Brăila, Cluj și Suceava). Proiectul este finanțat de către organizația nonprofit **Electronic Information for Libraries (EIFL)**, în cadrul programului de formare, **Mortenson Global Libraries - Lideri și Inovatori 2011**, de ANBPR în cooperare cu Fundația IREX. Proiectul contribuie la **creșterea gradului de utilitate** a bibliotecilor județene și constă în **realizarea unui portal colectiv de istorie locală al bibliotecilor publice**, (www.istorielocala.ro, <http://istorielocala.blogspot.ro/>), conținând materiale documentare și informative (full text și multimedia) despre istoria locală a fiecărei zone. Bugetul proiectului, suma de 6000 lei / bibliotecă, este orientat către trei direcții principale: achiziționarea de echipament, crearea portalului, promovarea proiectului.
 - **Job Club la bibliotecă**, serviciu nou de bibliotecă adresat persoanelor aflate în căutarea unui loc de muncă, dar care nu au neapărat statutul de șomer;
 - Proiectul educațional, **Minunata lume a cărților**.
 - **"Eminesciana" (15 ianuarie - 15 februarie)**, seria manifestărilor culturale dedicate Luceafărului poeziei românești, Mihai Eminescu.
 - **Fête de la Francophonie (16 martie - 18 aprilie 2013)**, manifestări dedicate Zilelor Francofoniei.
 - Demararea etapei a V-a a programului **„Biblionet - lumea în bibliotecă mea"**, prin includerea în program a altor 14 biblioteci publice (Băile Olănești, Boișoara,

Bujoreni, Călimănești - Filiala Jiblea Nouă, Drăgoești, Lungești, Pesceana, Prundeni, Roșiile, Lăpușata, Mitrofani, Stoenești, Sutești și Filiala Goranu a BJAIV).

- Prelungirea (până la data de 03 iunie 2013) Programului Educațional "**Învățare prin Dictare - I.D.**" implementat de către Biroul Referințe - Indexare al BJAIV pentru anul școlar **2012-2013**. La originea proiectului stă decizia Guvernului de a introduce obligativitatea "momentului ortografic", inclusiv la clasele de liceu. **Obiectivul** principal este sprijinirea dezvoltării abilităților de scriere corectă în limba română, prin învățarea formală și non-formală, care va duce la crearea unui serviciu de atragere a utilizatorilor spre bibliotecă și de promovare a colecțiilor. Dictarea propriu-zisă este abordată diferit în funcție de vârsta și de pregătirea participanților, iar testele de creativitate se raportează la tema vizată. În cadrul sesiunilor de dictare sunt prezentate video-expoziții cu operele literare din care sunt selectate textele propuse spre dictare. Pentru exemplificarea practică a noțiunilor teoretice, fiecare sesiune se încheie cu afișarea formei corecte a textului dictat și cu prezentarea multimedia a regulilor de ortografie. În trimestrul I al acestui an, s-au înscris **287 elevi** din Râmnic și nu numai, din clasele I-a, a II-a, a III-a, a IV-a, a V-a, a VI-a, a IX-a și a XI-a. Ultima sesiune de dictare va avea loc pe 10 mai 2013 iar *festivitatea de premiere* din cadrul proiectelor „Învățare prin dictare” și „Cartea de cinci stele” va fi pe 31 mai 2013.
- Continuarea acțiunilor din cadrul proiectului **Persoana vârstnică - parte activă în viața socio-culturală a comunității**. Proiectul de desfășoară în parteneriat cu Clubul Pensionarilor "Alexandru M. Alexiu" din Râmnicu-Vâlcea și are ca scop implicarea persoanelor în vârstă în activități creatoare, orientarea acestora către serviciile oferite de bibliotecă, promovarea interacțiunii și comunicării dintre tineri și vârstnici. Acțiunile proiectului : organizarea unor întâlniri la care să participe personalități ale culturii locale și tinerii din municipiu, prezentarea unor cărți, albume, reviste, CD-uri și alte documentare, dezbateri pe diverse teme etc.
- Derularea Proiectului **Biblioteca Județeană, la dispoziția cetățenilor Râmnicului** - campanie de advocacy inițiată și derulată de Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea prin Programul **Biblionet- lumea în biblioteca mea**, menită să atragă Primăria Municipiului Vâlcea în susținerea serviciilor oferite cetățenilor Râmnicului. Proiectul este finanțat de un grant în valoare de 5 000 \$, nerambursabili. Campania de advocacy a început la 01 octombrie 2011 și s-a încheiat la 30 martie 2013.
- Proiectul **Tinerii vâlceni mai aproape de vatra satului** (octombrie 2012 - mai 2013), se adresează elevilor și tinerilor cu vârste cuprinse între 14 și 23 de ani și își propune apropierea acestora de valorile tradiționale - spirituale, indispensabile în dezvoltarea durabilă a personalității unui tânăr. Activitățile proiectului sunt planificate în funcție de Calendarul Popular și fac referire la semnificațiile tradițiilor, credințelor și obiceiurilor, atât al celor legate de Sărbătorile de Iarnă, cât și al celor care fac referire la Sărbătoarea de Paște.
- Creșterea numărului de cititori înscriși și a utilizatorilor noilor servicii de bibliotecă;
- Perfecționarea continuă a bibliotecarilor ;

- Creșterea vizibilității instituției;

Conform Raportului Statistic în intervalul ianuarie - martie 2013, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea a înregistrat:

- 60391 de utilizatori fizici;
- 16 448 de utilizatori virtuali din care:
 - internet: 4201
 - site-uri: 9743;
 - TINREAD-OPAC, servicii de referință on line: 1306;
 - tranzacții prin e-mail: 1198;
- 24 002 documente au fost împrumutate, iar alte 50189 au fost consultate;
- 5 649 participanți la evenimente;

În trimestrul I al anului 2013 au intrat în fondul bibliotecii **1608** unități de bibliotecă (cărți, publicații periodice, documente audio-video) în valoare de **30860.68 lei**. Dintre acestea, sub formă de achiziții, 382 în valoare de **17462.97 lei**, iar ca donații **1226** u.b. în valoare de **13397.71 lei**.

Manifestările culturale organizate în trimestrul I al anului 2013

• Ianuarie 2013

- 15 ianuarie, Debutul manifestărilor sub genericul "Eminesciana" :

- * „**La ceas aniversar Mihai Eminescu**”. Au participat elevii de la Școala „Serban Cantacuzino” din Călimănești, coordonați de prof. Cristina Filigean, prof. Magda Gheorghe și prof. Denisa Nicolaescu. **Organizator: Biroul „Informare bibliografică - Fond documentar”;**
- * „**Întru Eminescu**”. În program: - expoziție de carte, recitări ale elevilor de la Grupul Școlar „Antim Ivireanul”, îndrumați de prof. Doina Negoită; - vernisajul expoziției de pictură a lui Alexandru Gherghina, elev al Colegiului Național „Mircea cel Bătrân”, îndrumat de prof. Carmen Popa (Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae” din Râmnicu Vâlcea). **Organizatori: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea în parteneriat cu Grupul Școlar „Antim Ivireanul” și Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae” din Râmnicu Vâlcea;**
- * **17 ianuarie, „Perenitatea gândirii eminesciene”**. În program: expoziție de carte din opera eminesciană, prezentată de bibliotecar Ioana Pîrnuță; lansarea cărții „**Shakespeare în viziunea lui Eminescu**”, autor Tudor Nedelcea; „**Dialog despre Eminescu**” cu ing. Mihai Sporiș, pr. prof. Petre Mateiescu și pr. prof. dr. Nicolae Proteasa, părintele director al Seminarului Teologic „Sfântului Nicolae” din Râmnicu Vâlcea; **recital poetic** cu participarea studenților de la Universitatea Pitești - Facultatea de Litere, filiala Râmnicu Vâlcea, coordonați de lect. univ. dr. Lavinia Geambeș și a elevilor de Grupul Școlar „Antim Ivireanul”, coordonați de prof. Ela Pană și prof. Antonela Predescu. **Organizatori: Sala de Lectură și Secția Împrumut Carte pentru Adulți;**

- * **18 ianuarie, la Secția Multimedia - Internet** - „La ceas aniversar *Mihai Eminescu*”. Participă elevii de la Școala „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea, coordonați de prof. Daniela Ungureanu, prof. Ramona Dragomirescu, prof. Elena Anghel, prof. Elena Spiridon și prof. Camelia Ghiță. **Organizator: Biroul „ Informare bibliografică - Fond documentar”;**
- * **21 ianuarie, Secția Carte în Limbi Străine** - Vernisajul expoziției de carte „*Eminescu în limbi străine*”; recitări din poezia eminesciană cu voluntarii Serviciului European de Voluntariat;
- * **21 ianuarie, la Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu** - „*Recital Eminesciana*” cu soprana Camelia Pavlenco. La pian: Dorina Arsenescu. În program: piese la patru mâini de Fr. Schubert și lieduri pe versurile lui Mihai Eminescu. **Organizatori: Biblioteca ASTRA Sibiu, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Uniunea Scriitorilor - Filiala Sibiu, Asociația Culturală „Irina Șațchi” și Fundația „Prietenia”;**
- * **28 ianuarie, la Secția Periodice - Legislație** - „Luceafărul poeziei românești, în presa contemporană” și prezentarea documentarului „*Eminescu gazetar*”;

● Februarie 2013

- * **4 februarie, la Fondul „Mihai Pop”** - Prezentarea documentarului „*Eminescu și folclorul*”. Participă elevii clasei a VI-a de la Școala „Take Ionescu”;
- * **5 februarie, la Secția Multimedia - Internet** - „*Reflecții asupra operei eminesciene*” - concurs de eseuri ale elevilor de la clasa a X-a D a Grupului Școlar „Antim Ivireanul”, prof. Antonela Predescu; videoproiecția documentară „*Eminescu în artă*”, realizată de bibliotecar Adriana Edu (Secția Multimedia - Internet) și audiție muzicală pe versurile lui Mihai Eminescu;
- * **13 februarie, la Secția Carte pentru Copii** - „*Eminescu prin ochi de copil*” - concurs de desene și recitări din lirica eminesciană. Participă elevii clasei a III-a A de la Școala „Take Ionescu”, coordonați de înv. Elisabeta Georgescu.
- * 23 ianuarie "Eu, cetățeanul" - eveniment de comunicare europeană organizat de Centrul Europe Direct ala BJAIV.
- * 5 și 7 februarie, în holul bibliotecii au fost prezentate ședințele plenare ale Parlamentului European;
- * 14 februarie, evenimentul "Miracolul Brâncuși". Au fost vernisate expoziția de carte "În căutarea lui Brâncuși" și expoziția de sculptură în lemn, un omagiu maeștrilor populari vâlceni și argeșeni. De asemenea, au fost lansate volumele de carte: "Aforismele lui Brâncuși " de Constantin Zărnescu, ediția a VI-a, "Brâncuși, cioplitorul în Duh", de Ștefan Stăiculescu, ediția a II-a, "Semne și sensuri ale sacrului în arta lui Constantin Brâncuși ", de Mihai Sporiș.
- * **Filmul de WEEKEND**, la Secția „Multimedia – Internet” vor avea loc vizionări de filme adresate publicului larg, astfel: 2 martie, ora 11.00- ""**15 februarie, ora 18.00** - „*Dansând cu lupii*” (1990) și **16 februarie 2013, ora 11.00** – „*Pisica*” (film pentru copii);

- * 22 februarie, "**Dragobete, cu mărtișoare pentru cei dragi**", activitate în cadrul proiectului "Tinerii vâlceni, mai aproape de vatra satului".

• **Martie 2013, seria evenimentelor dedicate Zilelor Francofoniei (16 martie-18 aprilie):**

- * **16 martie** „Ouverture de la Francophonie” („Deschiderea Francofoniei”);
- * Les dimensions de la Francophonie (Dimensiunile Francofoniei);
- * Recital susținut de Monica Scurtu - soprană, Andrei Pleșca - tenor. La pian: Inna Oncescu
- * **20 martie**, Secția pentru Copii - **Activitatea „Ce este Francofonia?”**;
- * **21 martie** - Vernisajul expoziției de carte francofonă;
 - Biroul „Patrimoniu”- Prezentarea unor lucrări de referință în limba franceză din fondul BJAIV. Participă cadre didactice și elevii din Spania, Turcia, Polonia, Bulgaria, Marea Britanie. Întâlnirea a fost organizată în cadrul Proiectului Comenius Multilateral One Tale, One Game, One Recipe, One Dance And Lots Of Friends („O Poveste, un joc, o rețetă și mulți prieteni”);
- * **22 martie** - Prelegerea „2000 de ani de creștinism”: expoziție și prezentarea historiogramei, lucrare de excepție realizată de **Hernan Pereda**, președintele Fundației pentru Evanghelizare și Comunicare, cu participarea și intervenția P.S. Emilian Lovișteanul, episcop vicar al Arhiepiscopiei Râmnicului.
- * **Expoziții permanente pe tot parcursul manifestărilor dedicate „Francofoniei”**
 - Expoziție de carte francofonă ;
 - Expoziție de periodice ;
- * În fiecare zi de joi, la Sala de Conferințe sau Secția Multimedia, de la ora 17.00 - **Seara Filmului Francofon** (21.03. 28.03, 04.04, 11.04, 18.04);
- * **9 aprilie**, Sala de Lectură - „**Personalități românești în Franța de-a lungul timpului**”; **18 aprilie** - Închiderea Francofoniei;
- * **19 martie** - „**Cartea - leac pentru suflet - Călătorie în lumea cărților**”: discuții libere și videoproiecție. Evenimentul a avut loc în cadrul **Proiectului „Minunata lume a cărților”**. Au participat elevii clasei a III-a de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de înv. Titela Violeta Negrea.
- * **20 martie**, Secția „Periodice Legislație” - **Concursul de prezentări power point** pentru elevii de gimnaziu de la Școala Nr. 5 și Seminarul Teologic „Sfântul Nicolae”;
- * **22 martie** - „**Ion Agârbiceanu și lumea creată de el**”, activitate în cadrul **Proiectului „Minunata lume a cărților”**;
- * **22 martie** - Lansarea cărții „**lcoane și scripturi**”(**Critici duminicale**), Ed. Rawex Coms București, 2012, **autor Emil Lungeanu. Prezintă Ioan Barbu, Doru Moțoc și Ion Horia Horăscu**;
- * **27 și 28 martie** - "Job Club", întâlniri cu elevi de la Liceul Tehnologic Oltchim (însotiti de prof. Aura Elena Baiasu) si Liceul Tehnologic „Capitan Nicolae Plesoianu” (însotiti de prof. Manea Aurelia Cerasela). Evenimentele s-au desfășurat sub genericul „*Promovarea relansării economice, guvernanta economica si ocuparea fortei de munca (Europa 2020)*”. La întâlnirea din ziua de 28 martie 2013 a participat si consilierul EURES, Liviu Cochirlea, de la AJOFM Valcea.

- * 29 martie, „Obiceiuri de primăvară” în cadrul **Proiectului „Tinerii vâlceni mai aproape de vatra satului”**. Participă Bibliotecile din Grădiștea, Pietrari, Tomșani;

Evenimente culturale permanente

- * **Biroul „Patrimoniu”** - vinerea, de la ora 15.00 - Atelierul „**Quilling pe înțelesul copiilor**”. Trainer Carmen Spiegel (15.03, 22.03, 29.03, 05.04, 12.04, 26.04);
- * **Secția Multimedia** - miercurea, de la ora 11.00 - **Atelier de Limbă, Cultură și Civilizație Franceză pentru elevii de liceu** (20.03, 27.03, 03.04, 10.04);
- * **Secția Carte în Limbi Străine** - miercurea, de la ora 17.00 - **Curs de limba franceză în parteneriat cu Serviciul European de Voluntariat**;

Participări la manifestări organizate în afara Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea

- 21 martie, activitate desfășurată la Colegiul Național "Mircea cel Bătrân", clasa a III-a B, în cadrul Proiectului de educație financiară **"Pușculița mea"**;
- 21 februarie, la Centrul Cultural - Spiritual "Sfântul Antim Ivireanul" din cadrul Arhiepiscopiei Râmnicului a avut loc **Simpozionul "Cultura teologică și activitatea ecumenică în timpul Patriarhului Justinian Marina"**, organizat de Arhiepiscopia Râmnicului și Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea în parteneriat cu Seminarul Teologic "Sfântul Nicolae" Vâlcea, Societatea Culturală "Anton Pann", Asociația de Vexicologie "Tricolorul" și Liga Femeilor Creștin Ortodoxe.
- Întâlnirile cu copiii de la Centrele de Plasament nr. 3 și nr. 5 din Râmnicu Vâlcea, în cadrul Proiectului **Bibliotecarul, prietenul copiilor și al tinerilor**;
- Întâlnirile săptămânale cu elevii din școlile Râmnicului, în cadrul Proiectului **Minunata lume a cărților**.

Activitate metodologică

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat:

- rezolvarea problemelor curente, punctuale;
- continuarea procesului de pregătire profesională a bibliotecarilor.

- 7 martie, Sesiunea de instruire a bibliotecarilor publici vâlceni, în scopul bunei implementări și în acest an a Programului **Biblionet - lumea în biblioteca mea**.

- Sesiunea de instruire pentru bibliotecarii de la bibliotecile publice vâlcene (admise sau care urmează să fie admise în Programul „Biblionet”) a avut loc **în data de 20 februarie**. Agenda a cuprins prezentări referitoare la:

1. *Măsurile de suprafață gestionate de APIA – enumerare a acestora, urmată de o scurtă descriere.*
2. *Perioada de depunere a cererilor de plată.*
3. *Condițiile generale pe care trebuie să le îndeplinească fermierul pentru a putea depune cererea la APIA.*
4. *Obligații generale care trebuie respectate.*
5. *Documente necesare la depunerea cererii – doar enumerare, fără a intra în detaliu.*
6. *Aplicația IPA ON LINE – AVANTAJELE UTILIZĂRII.*
7. *Descriere mod de utilizare a aplicației IPA on line.*

CAP. II Patrimoniul material

Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea deține 265 de mijloace fixe, în valoare totală de 445 274,75 lei și 1678 obiecte de inventar în valoare totală de 323 811,59 lei .

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

CAP. III Personalul Instituției

La data de 31 decembrie 2012, statul de funcții al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea cuprindea 65 de posturi, în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 61, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 3
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 1
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

CAP.IV Activitatea de conducere

1. S-a supravegheat înscrierea în cheltuielile preconizate privind funcționarea instituției ;
2. S-a încheiat o primă etapă în modernizarea Secției "Împrumut carte pentru copii";
3. A început evaluarea performanțelor profesionale ale angajaților bibliotecii, conform Legii 284/2010 și a Dispoziției nr. 379 din 20 iulie 2011 a Consiliului Județean Vâlcea, prin care s-a aprobat *Regulamentul privind evaluarea performanțelor profesionale individuale, promovarea și avansarea în grade, trepte profesionale sau funcții superioare a personalului contractual din aparatul de specialitate al Consiliului Județean Vâlcea și din cadrul instituțiilor publice care funcționează în subordinea ori sub autoritatea acestuia.*
4. S-au creat condițiile bunei desfășurări a proiectelor cu finanțare externă aflate în derulare (*Proiectul Istorie Locală @ biblioteca ta publică, Europe Direct 2013-2017, Proiectul Biblionet- lumea în biblioteca mea;*
5. S-a stabilit graficul desfășurării activităților de perfecționare continuă a personalului BJAIV;
6. În urma verificărilor efectuate, s-a constatat că la BJAIV au fost duse integral la îndeplinire măsurile dispuse prin Decizia nr.19/2012 emisă de Curtea de Conturi a României - Camera de Conturi Vâlcea.
7. S-au luat măsurile necesare pentru asigurarea abonamentelor pe trim. I și II ale anului 2013, pentru secția Periodice- Legislație;
8. S-au desfășurat în bune condiții manifestările culturale sub genericul "Eminesciana" și "Zilele Francofoniei";
9. S-a urmărit popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate, a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-urile Bibliotecii Județene (www.bjai.ro, www.bibliotecivalcene.ro, www.cicvalcea.ro) la care se adaugă și blogurile instituției :
 - <http://bibliotecaostroveni.wordpress.com/>
 - <http://bibliotecavlsectiecopi.blogspot.com/>
 - <http://www.colectiispecialevl.blogspot.com/>
 - <http://lecturasiimprumut.blogspot.ro/>
 - <http://anbprfilialavalcea.blogspot.ro/>
 - <http://carteadecincistele.blogspot.ro/>
 - <http://fundatiacasacartii.ro/>
 - <http://istorielocala.blogspot.ro/p/cine-suntem-si-ce-vrem.html>

Cap.V Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Buget de cheltuieli pe trimestrul I al anului 2013
- lei

	Buget prognost	Bugetul realizat
Cheltuieli de personal	468 000	46 1130
Cheltuieli materiale	88 410	76 146
Cheltuieli de capital	0	0
Total	556 410	537 276

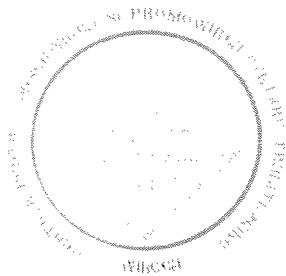
Fonduri aduse la buget: 3 335 lei

Cap.VI Probleme deosebite

1. Lipsa fondurilor pentru achiziția de carte.
2. Ca urmare a faptului că în acest an, instituției noastre i-au fost alocate fonduri bugetare insuficiente pentru plata cheltuielilor cu bunuri și servicii, au fost luate măsuri pentru limitarea costurilor de întreținere:
 - s-a sistat funcționarea liftului de persoane și a celui de carte;
 - s-a interzis folosirea anumitor aparate electrice;
 - s-a raționalizat consumul de materiale consumabile (furnituri de birou, produse pentru curățenie, etc.)

Director,
Prof. Augustina – Sanda Constantinescu





**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA
CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA**

Bd. Nicolae Bălcescu nr. 26, 240192 Râmnicu Vâlcea

CF 2541258 Tel/fax: 0350/407497; 0350/407498

e-mail: culturatraditionalavl@yahoo.com

www.traditiivalcene.ro

Nr. 225/1.04.2013...

Raport de activitate pe trimestrul I, 2013

Agenda culturală a instituției a cuprins evenimente culturale adecvate sezonului având în vedere tradițiile de iarnă, activități dedicate stabilirii parteneriatelor culturale cu așezăminte de cultură și proiectele culturale incluse deja în *Lista minimală de proiecte și programe culturale ale anului 2013*.

Domeniile în care am derulat aceste proiecte și programe au fost următoarele :

1. Acțiuni specifice obiectului de activitate

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

6 ianuarie, Sala de festivități din satul Muereasca de Sus

- ***„Alegerea de june”***- Sărbătoare tradițională a comunității din Muereasca de Sus care contribuie la păstrarea nealterată a unui vechi ritual de preluare a atribuțiilor de lider pentru tinerii comunității, pe durata unui an, alegerea făcându-se printr-un proces democratic efectuat cu participarea întregii comunități.

În context: Concert al Orchestrei „Rapsodia Vâlceană” cu soliștii instrumentiști: Andrei Rizoiu, Gheorghe Voinic, Stelian Lăutaru, Nicolae Urmezescu, Gheorghe Iordache și soliștii vocali: Mioara Raica, Cristina Udrea, Corin Dobrinescu, Elena Ghițulete, Luminița Tănăsie, Alin Pavelescu. Dirijor a fost Gheorghe Iordache.

Moderator al evenimentului a fost prof. Elena Stoica. La eveniment, alături de primarul comunei ec. Ion Ungureanu a participat ing. Emilian Frâncu, primarul municipiului Rm. Vâlcea.

Sala de festivități a satului Muereasca de Sus a fost neîncăpătoare.

18 februarie, Școala Generală Gușoeni

- *„Tradiții, practici și obiceiuri de primăvară în spațiul vâlcean”* – expunere prezentată elevilor în cadrul Programului „Învață să spui, nu!”. Acest program l-am derulat în parteneriat cu Fundația „Tinerii luptă împotriva viciilor mileniului III” Dolj, începând din anul 2012.

24 februarie, Căminul Cultural Galicea

- *„Dragobetele”* – Sărbătoarea dragostei – ediția a XIII-a, spectacol folcloric. Proiectul deschide „Ziua Tradiției – Anul Nou de Primăvară”, inclus în programul cultural „Școala tradiției”; inițiat începând cu anul 2000.

În context:

- * Un dialog cu cetățenii comunei legat de tradițiile și obiceiurile care se mai practică în ziua de „Dragobete”, sărbătoare tradițională și semnificațiile acestora.

- * Concert al Orchestrei „Rapsodia Vâlceană”, dirijor Gheorghe Iordache. Evoluții individuale, instrumentale: Gh. Voinic, Andrei Rizoiu, Stelian Lăutaru, Gh. Iordache, Nicolae Urmuzescu și vocale: Elena Ghițulete, Ionela Petria, Mioara Raica, Alin Pavelescu, Corin Dobrinescu, Cristina Udrea, Luminița Tănăsie.

Moderatorul evenimentului: prof. Elena Stoica.

Primarul comunei, Ion Năfliu a fost partenerul de organizare a evenimentului cultural.

1 martie, Școala Gimnazială Mădulari

- *„Ziua Tradiției” - Anul Nou de Primăvară* - este al doilea an când proiectul se derulează în comuna Mădulari, în parteneriat cu Biblioteca publică și Școala Gimnazială Mădulari, având implicată pe doamna Carmen Cojocar, bibliotecar, un adevărat animator cultural.

În context:

- * Scurte comunicări prezentate de elevi referitoare la semnificațiile mărtișorului, „Babelor”, a „Dragobetelui”, toate constatate din dialogul lor cu bunicii;

- * Un spectacol al primăverii în interpretarea copiilor preșcolari, al elevilor școlii care s-a încheiat cu micile, daruri oferite de copii părinților și bunicilor prezenți, mărtișoare confecționate cu mâna lor, ghiocci, flori de primăvară.

* Un cuvânt prezentat de prof. Elena Stoica pe tema dezbătută, concluzia fiind aceea că tradițiile practicate de locuitorii satelor au adânci semnificații iar calendarul popular suprapus cu cel religios ne ajută să avem permanent o comuniune cu legile universului, Creatorul acestuia dându-ne forța să trăim în armonie cu creația Sa : oameni, animale, plante etc. Tradiția ne servește drept ȘCOALA pentru viață.

8 martie, Școala Gimnazială I-IX Drăganu, Valea Mare

- **„Ziua Tradiției - Anul Nou de primăvară”** - Pentru comuna Valea Mare proiectul este la cea de a VII-a ediție, desfășurându-se în parteneriat cu școala și biserica prin implicarea înv. Florentina Popescu și a preotului Ion Ilinca.

În context.

- * Spectacolul dedicat mamelor, cu texte și cântece din programa școlară;
- * Daruri oferite de copii mamelor, lucrute cu mâinile lor, flori culese din pădure;
- * O mică sesiune de referate prezentate de: înv. Florentina Popescu, preot Ion Ilinca și prof. Elena Stoica pe tema: *„Anul Nou de Primăvară, în trăirea locuitorilor comunei Valea Mare și în credința creștin-ortodoxă”*.

14 martie, Școala Gimnazială Pesceana

- **„Ziua Tradiției – Anul Nou de Primăvară”** s-a desfășurat în prima sa ediție cu sprijinul directorului școlii, prof. Mihai Trușcă și al primarului Ion Vasile.

Spațiul școlii vechi, amenajat ca o colecție muzeală a găzduit:

- * Un mic simpozion cu referate susținute de elevi pe tema: *„Tradiții de primăvară în comuna Pesceana”*;
- * Spectacol de poezie, muzică și dansuri populare;
- * Cuvânt de susținere din partea CJCPCT prin prof. Elena Stoica

Auditoriul a fost constituit din părinți, bunici, cetățeni ai comunei.

23 martie, Biserica Parohială Negreni, comuna Mihăești

- **„Ziua Tradiției” – oameni de ieri, oameni de azi**, ediția a VII-a

Proiectul integrat programului „Școala Tradiției” se adresează comunității într-un context de viață tradițională, unind sub ocrotirea bisericii, generațiile de azi cu cei plecați în lumea de dincolo, comemorându-i și amintindu-le faptele lor ca pildă pentru cei de azi. Fiii

famiiliilor dispărute se întâlnesc anual pentru a-i cinsti pe cei trecuți în lumea umbrelor.

Parteneri: Biserica Parohială Negreni, preot Gheorghe Turcu

Primăria comunei Mihăești, primarul comunei Constantin Bărzăgeanu

A participat și fii ai comunei: prof. univ. dr. Alexandru Popescu-Mihăești și învățătoarea Veronica Stana

30 martie, Teatrul „Anton Pann” Rm. Vâlcea

- *„Vâlcea, plai de cântec românesc”* - Festival național de interpretare a cântecului popular.

Instituția a fost partener de organizare al Școlii de Arte Populare Mihăești Rm. Vâlcea, asigurând corepetițiile și acompaniamentul, pe toată durata festivalului.

B. În domeniul educației permanente, al animației culturale

24 ianuarie, Rm. Vâlcea (Esplanada Consiliului Județean Vâlcea)

- *„Ziua Unirii Principatelor Române” (1859-2013)*, sărbătoare a tuturor românilor

În context: Spectacol folcloric susținut de Orchestra „Rapsodia vâlceană” cu soliștii instrumentiști și vocali la care s-au alăturat Ansamblul „Florica” al Căminului Cultural Costești și Ansamblul „Nedeița” al Căminului Cultural Tomșani, iar cetățenii municipiului s-au alăturat artiștilor în acordurile muzicale ale interpreților, cinstind o mare sărbătoare cu semnificații patriotice.

La eveniment au participat: ing. Mircea Nadolu, prefect; dr. ing. Ion Cîlea, președintele Consiliului Județean Vâlcea; ing. Emilian Frâncu, primarul municipiului Rm. Vâlcea; deputați, senatori, membrii ai Consiliului Județean Vâlcea, directori ai instituțiilor județene, alături de cetățenii municipiului.

14 februarie, Sala de festivități a orașului Băbeni

- *„In memoriam... Dragoș Vrânceanu”*

În context: Dialog pe tema *„Dragoș Vrânceanu, un european de la începutul secolului XX”; cum receptăm poezia noi, europenii de azi?”*

La dezbateri au participat: Doru Moțoc, dramaturg, membru al USR; conf. univ. dr. Ioan St. Lazăr; prof. George Voica, poet, membru al USR; prof. Dragoș Teodorescu, poet;

Felix Sima, poet, membru al UR; prof. Nelu Barbu; Emil Catrinoiu, Editura „Fortuna”; preot Emil Rădulescu, directorul Casei de Cultură „Dragoș Vrânceanu”; Ion Bâzâc, primarul orașului Băbeni; preot prof. Nicolae Bălașa, directorul Grupului Școlar Industrial „George Țârnea”; profesori, elevi, consilieri locali, TV Vâlcea 1.

C. În domeniul artelor vizuale, al educației religioase

21 februarie, Galeria de Arte „C-tin Iliescu” Rm. Vâlcea

- **„Arta fereastră a sufletului”**, ediția a X-a, proiect cultural de promovare a artei practicate de artiști, persoane cu dizabilități

În context:

* Salon literar și vernisaj de artă plastică

La vernisaj au participat: 15 plasticieni, scriitorul Ilorian Păunoiu și ing. Marian Pătrașcu (scriitor), Rodica Vișinescu (interpret poezie), persoane cu dizabilități

Din partea Forumului Cultural al Râmnicului a participat lector univ. dr. Ion Soare, din partea Consiliului Județean Vâlcea consilier superior Mircea Monu.

6 martie, Galeria de Arte „C-tin Iliescu” Rm. Vâlcea

- **„Culoare și candoare”**, ediția a X-a – vernisaj de artă plastică

În context au expus 30 plasticieni. Evenimentul a avut și o componentă interpretativă, respectiv recitări rostite de elevii Liceului Tehnic Energetic Rm. Vâlcea și una muzicală prin Orchestra „Rapsodia vâlceană” cu soliștii vocali: Mioara Raica, Alin Pavelescu, Cristina Udrea, Luminița Tănăsie. Evenimentul s-a încheiat în acordurile instrumentale ale „Ciocârliei” ca dar vestitor de primăvară.

Moderator: prof. Elena Stoica iar la proiect au contribuit referenții: Mioara Comănescu Plop și Bogdan Popian.

D. În domeniul artei spectacolului

Ca la fiecare început de an, pentru a stabili direcțiile de acțiune, și a întocmi Lista minimală cu proiecte și programe proprii cât și parteneriatele cu așezămintele de cultură,

instituții din sistemul de învățământ, fundații, ONG-uri, s-au realizat întâlniri metodice după cum urmează:

23 ianuarie, Casa Corpului Didactic Rm. Vâlcea

- ***Colocviu pe probleme de management cultural al așezămintelor de cultură din județul Vâlcea***

Participare: responsabili cu activitatea culturală a unităților cu atribuții în domeniul educației și culturii din localitățile: Băbeni, Călimănești, Prundeni, Slătioara, Pietrari, Mihăești, Govora, Horezu, Șirineasa, Copăceni, Tomșani, Muereasca, Ocnele Mari, Stoilești, Păușești-Măglași, Glăvile, Tetoiu, Grădiștea.

Din partea Consiliului Județean a participat consilier superior Mircea Monu. Proiectul este coordonat de Amalia Boari, inspector de specialitate.

31 ianuarie, Rm. Vâlcea (sediu)

- ***Atelierele creatorilor vâlceni*** - prima reuniune a artiștilor vâlceni și a coordonatorilor de cercuri de creație din anul 2013.

În acest context s-au discutat probleme legate de graficul expozițiilor ce se vor realiza la Galeria de Arte „C-tin Iliescu” Rm. Vâlcea, cât și participarea artiștilor la târguri de artă în județ și în țară, coordonator sector - referent Mioara Comănescu Plop.

Sectorul de artă interpretativă, teatru a dialogat pe tema Festivalului „Ucenicii Thaliei” cât și a carnavalului din contextul Proiectului „Floralia”, ediția a III-a, coordonator sector Bogdan Popian, iar dezbaterile au fost conduse de prof Elena Stoica.

E. Editura Patrimoniului

În cursul întregului trimestru, un colectiv redacțional coordonat de prof. Elena Stoica a lucrat pentru a se redacta, alături de colaboratorul prof. dr. Gheorghe Deaconu, lucrarea sinteză a activității instituției în cei 45 de ani de activitate, respectiv „CJCPCT Vâlcea – 45 de ani, o istorie completă și ilustrată”.

Cartea este în faza de finalizare pentru a fi tipărită și lansată în contextul evenimentului „Zilele Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea” - 28-30 mai Rm. Vâlcea.

F. În domeniul cultivării imaginii instituției

În condițiile economice precare, nu putem să avem abonamente la presă, dar folosim sistemul informatic e-mail și web site-ul instituției la care comunicăm buletinele de presă. Continuăm să realizăm și afișe-programe punctuale pentru evenimentele organizate, cât și interviuri în direct cum este cazul Studioului Teritorial Radio Craiova. Televiziunile locale participă la evenimente, iar la VTV a fost invitat directorul instituției pentru a prezenta agenda anuală, concentrat pe aniversare dar și pentru a vorbi despre semnificația obiceiurilor de primăvară.

II. Patrimoniul material al instituției

Nu s-au procurat materiale în acest trimestru, neavând buget aprobat.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al instituției a rămas nemodificat, un salariat a cerut concediu fără plată în luna ianuarie, restul personalului a fost la serviciu. Nu au fost abateri disciplinare.

IV. Activitatea de conducere

Nu au fost probleme deosebite, conducerea având ca prioritate o planificare echilibrată a evenimentelor anului pe care le-a inclus în *Lista minimală cu proiecte și programe*, de comun acord cu primăriile pentru proiectele derulate în parteneriat.

Stabilirea cheltuielilor în funcție de posibilitățile de autofinanțare a fost de asemenea o prioritate.

Rămâne încă o problemă nerezolvată și anume necesitatea de a avea un spațiu fie și temporar, pentru repetițiile Orchestrei „Rapsodia Vâlceană” având în vedere că repertoriul artistic instrumental și vocal trebuie reînnoit în vederea susținerii unor concerte atractive. Faptul că Teatrul „Anton Pann” nu poate să ne mai ofere găzduire, am apelat la Școala Populară de Arte, având în vedere că și noi am oferit sprijinul în organizarea Festivalului „Vâlcea, plai de cântec și de dor”.

V. Bugetul propriu

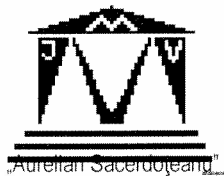
Nu avem datorii la Bugetul de Stat, iar încasările sunt minime 2500 lei, având de recuperat încă 12.800 lei din anul 2012 de la Primăriile: Sutești – 3000 lei; Crețeni – 3000 lei; Dănicei – 3000 lei; Amărăști – 3800 lei, iar din 2013 suma de 1500 lei de la Primăria Galicea.

VI. Probleme deosebite

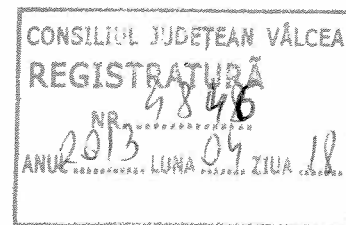
Rugăm ca odată cu modernizarea Sălii de Ședințe și Festivități a Consiliului Județean să se aplice pe frontispiciul de la intrarea în Consiliul Județean Vâlcea (nu cea administrativă) cu material inox, textul „**Galeria de Artă Constantin Iliescu**”.

Director,
Prof. Elena Stoica





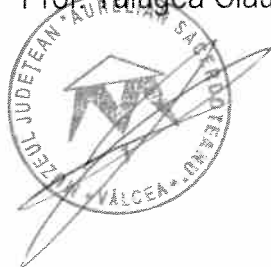
Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240
Nr. 613 din 18.04.2013



Către,
Consiliul Județean Vâlcea

Alăturat vă înaintăm Raportul de activitate al instituției pe trimestru I 2013.

Director,
Prof. Tulugea Claudiu





Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
MUZEUL JUDEȚEAN “AURELIAN SACERDOȚEANU” VÂLCEA
Calea lui Traian nr. 143; 240612 Râmnicu Vâlcea
Tel./fax: 0250- 73.81.21; e-mail: muzeuljudeteanvalcea@gmail.com
Cod fiscal 2541240; www.muzeu-valcea.ro

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul I 2013

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă – Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean – Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” – Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” – Băile Govora și Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea – Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul I s-a continuat, la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, organizarea expoziției de bază de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană.

În perioada raportată, muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 1.981 de persoane care au plătit biletul, iar la vernisaje și lansări de carte au fost încă 156 participanți, care au intrat fără plată. Se observă un număr mult mai mic de vizitatori în acest trimestru, lucru obișnuit în sezonul rece.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: fișarea obiectelor pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DocPat, la toate secțiile.

Trimestrul I, de obicei, este un trimestru cu activități specifice de primăvară în toate muzeele, care implică pregătirea pieselor muzeistice pentru expunere în gospodării, la Muzeul Satului Vâlcean și Complexul Muzeal Măldărești. Depozitelor li se verifică temperatura și umezeala. Se verifică



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

starea de conservare a pieselor (metal, ceramică, hârtie, lemn, textile), iar cele care au probleme de sănătate sunt puse în fața comisiei de restaurare-conservare și sunt, în ordinea gravității, propuse pentru laborator. Exterioarele muzeelor sunt zugrăvite, spațiile verzi amenajate, curățate.

Alte acțiuni specifice: Expoziția temporară PETTI VELICI – 60, la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, în colaborare cu Filiala Vâlcea a UAPR. Tot aici, a avut loc și vernisajul Expoziție „Flori de mină”, în colaborare cu Muzeul de Mineralogie Baia Mare. S-a menținut expoziția de pictură VALERIU JABINSCHI (din Chișinău), căruia i s-au alăturat și alți pictori basarabeni, respectiv Victor Crețu, Al. Alavațchi, Ion Mustață, Denis Nedelcov, Robert Icar, Tudor Fabian și Eric Perzovschi.

La Muzeul Satului Vâlcean, s-au organizat depozitele, s-au verificat piesele care au fost pregătite pentru primăvară, pentru expunerea în gospodării. S-au refăcut exterioarele caselor, grădinile acestora, s-au reparat gardurile și învelitorile. Aceleași operațiuni s-au efectuat și la Complexul Muzeal Măldărești.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru nu s-au achiziționat obiecte muzeistice.

În patrimoniul Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea se află active fixe în valoare de 1.819.541,27 lei (inclusiv amortizarea) și obiecte de inventar în valoare de 380.167,05 de lei.

III. Personalul institutiei

Statul de funcții al Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea prevede 69 de posturi, din care 8 sunt vacante, 60 de posturi de execuție și 9 de conducere (1 manager, 1 director adjunct, 1 contabil-șef, 1 șef serviciu, 1 șef birou, 4 șefii de secție).

Structura posturilor de execuție aprobate este următoarea: personal de specialitate – 43 de posturi, din care: arheologi – 1, muzeografi – 12, din care **2** vacante, restauratori – 5, conservatori – 5, gestionar custode sală – 12 din care **2** vacante, supraveghetori – 6, fizician principal – **1**, vacant; cercetător științific – **1**, care este vacant și personal auxiliar – 17 (analist programator – 2, auditor – 1, analist-programator ajutor – 1, operator date –



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

1, inginer – 1, administrator – 1; referent de specialitate – 3, muncitor – 6, din care 1 vacant; pompier – 1, care este vacant).

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Vâlcea este condus de un manager, dr. Claudiu-Aurel Tulugea, profesor de istorie și de un director adjunct, dr. Liliana Beu, profesor de istorie, 4 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean, Laborator de Restaurare-Conservare), 1 șef de birou (Birou Investigații-Restaurare), 1 șef serviciu (Contabilitate) și un contabil-șef. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea. În ședința Consiliului de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a concluzionat că expoziția de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea este acum pe primul loc, ca urgență de rezolvat.

În ședința Consiliului Științific s-au continuat discuțiile privind realizarea tematicii expoziției de la etaj – epoca medievală, modernă și contemporană, pentru care nu sunt fonduri suficiente. De asemenea, s-au analizat articolele și lista celor care vor publica în viitor număr al revistei științifice anuale a muzeului, „Buridava”, nr. X, 2012, care urmează să fie lansată în luna mai 2013 (întârziată din cauza lipsei fondurilor pentru tipărirea ei).

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de către conducerea muzeului au vizat în principal lucrări de pregătire a depozitelor pentru primăvară, crearea microclimatului optim pieselor muzeistice de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean – piesele care nu vor fi expuse încă. Este absolut obligatorie supravegherea permanentă a acestora (în depozite) de către personalul de specialitate, respectiv de către conservatori, restauratori, custozii de sală, precum și de către supraveghetorii.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

Bugetul de venituri pe trimestrul I 2013

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Subvenții	603.000	485.000	80,43
Venituri proprii	73.000	4.782	6,55
Total	682.000	489.782	71,82

Bugetul planificat pentru trimestrul I 2013 a fost de 682.000 lei; s-au realizat 489.782 lei (71,82%).

Subvenția planificată a fost de 603.000 de lei și s-au primit 485.000 de lei (80,43%).

Veniturile proprii: planificate, 73.000 lei; realizate, 4.782 lei (6,55%).

Cheltuielile totale efectuate în acest trimestru au fost de 489.747 de lei, din care, 403.633 de lei pentru cheltuieli de personal (82,42% din totalul cheltuielilor), 86.114 de lei pentru bunuri și servicii, iar pentru cheltuieli de capital au fost planificate 73.000 lei, dar s-au consumat 0 lei.

Bugetul de cheltuieli pe trimestrul I 2013

Indicatori	Buget programat (lei)	Bugetul realizat (lei)	% realizat față de programat
Cheltuieli de personal	407.000	403.633	99,17



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”
Râmnicu Vâlcea, Calea lui Traian, 143
Cod fiscal: 2541240

Cheltuieli materiale	248.000	86.114	34,72
Cheltuieli de capital	217.000	0	0
Total	682.000	489.747	71,81

VI. Probleme deosebite:

- fonduri insuficiente pentru finalizarea expoziției permanente de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea.

DIRECTOR,

Claudiu-Aurel Tulugea



CONSILIUL JUDEȚEAN VALCEA
MEMORIALUL NICOLAE BALCESCU
247434 NICOLAE BALCESCU

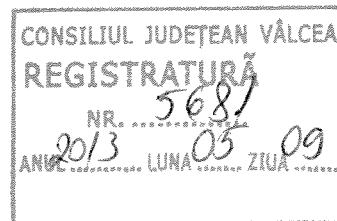
Tel. / Fax 0250 / 761088

Tel. centrala : 0250 / 761249

C. F. 3292244

e-mail : memorialulbalcescu@yahoo.com

Nr. Inreg . 110 / 08.05.2013



CĂTRE CONSILIUL JUDEȚEAN

RAPORTUL DE ACTIVITATE AL INSTITUȚIEI pe trimestrul I 2013

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului Nicolae Bălcescu constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ, din țară și din străinătate.

În acest trimestru, MNB a avut 320 vizitatori: 103 cu bilet întreg 123 cu bilet pret redus și 94 gratuit

Activitățile specifice:

Luna ianuarie

- 11 ianuarie 2013- program complex cultural, în parteneriat cu Radio Romania Bucuresti (expunere patrimoniu, film documentar, program artistic asigurat de tariful Stoiceni, condus de învățătorul Mihai Dincă; artiști vocali Ion Lupu și Gheorghe Cărbunescu); (66 persoane) (Nicolae Bănică-Ologu);
- 14-15 ianuarie 2013-simpozion: "Bălcescu și Eminescu, cariatide ale spiritualității românești", la Muzeul de Artă „Jean Mihail”(80 persoane)(Nicolae Bănică-Ologu);
- 31 ianuarie- conferință „Bălcescu și generația pașoptistă”, Muzeul Șuțu București, (46 persoane)(Nicolae Bănică-Ologu);

Municipiului

Luna februarie

- 12 februarie 2013 – masă rotundă „ Patrimoniul memorial- forme de valorificare”, la Institutul Național al Patrimoniului, București (80 persoane)(Nicolae Bănică-Ologu);
- 12 februarie 2013- „Un revoluționar scos din uitare: Costache G Florescu”- masă rotundă la Școala Gimnazială Dăești (20 persoane)(Monea Gheorghe);

- 27 februarie- „Vizitați Memorialul Nicolae Bălcescu”- expunere la Școala Gimnazială „Nicolae Bălcescu”, Drăgășani (53 persoane)(Ionuț Săraru);

Luna martie

- 8 , 11 martie Deplasare la Colegiul National „ Mircea Cel Bătrân “ , Scoala “Take Ionescu “ Rm . Valcea , Scoala Nr. 10 Rm . Valcea, Scoala “ Anton Pann” Rm . Valcea, Scoala Nr. 4 Rm . Valcea, Scoala Rotaresti . (Hanulescu Valentin) (8 cadre didactice).
- 15 martie 2013- Cerc profesional educatoare, partener Inspectoratul Școlar Valcea; coord. Doina Gheorghită; expunere și lecție practică(76 persoane)(Nicolae Bănică-Ologu); Cu masă festivă.
- 15 martie 2013- Cerc profesional educatoare, Grădinița Tepșenari, coord. Ioana Alexandru. Prezentarea ofertei culturale a Memorialului Nicolae Bălcescu (60 persoane) (Hănulescu Valentin);
- 16 martie 2013- Cerc profesional, profesori de istorie; conferințe și dezbateri tematică; coord. Prof. Gheorghe Oprica; (70 persoane)(Nicolae Bănică- Ologu); Cu masă festivă;
- 18-20 martie 2013- „Povestiri de demult...” ediția a IV-a, program cultural pedagogic desfășurat în colaborare cu grădinițele Tepșenari, Rotărăști și Predești (57 vizitatori) (Hănulescu Valentin);
- 20 martie 2013- „Vizita la muzeu-Lecția de istorie” ediția a IV-a, acțiune desfășurată în parteneriat cu Școala Tepșenari (27 persoane)(Hănulescu Valentin);
- 20-21 martie 2013- acordat interviu și asistență echipei venite să filmeze pentru Bienala de la Viena, unde pe 28 mai va fi prezentat filmul despre casele memoriale-„Istorie suspendate”.(Hănulescu Valentin);
- 22 martie 2013 – simpozion „Câmpul lui Traian- o zonă care nu trebuie uitată de vâlceni”-Școala Generala cu clasele I-VIII, Olanu (20 participanți)(Monea Gheorghe);
- 29 martie 2013- Simpozionul „ Nicolae Bălcescu –precursor al unității naționale” la Școala Gimnaziala Popești, sat Dăești (28 persoane)(Ionuț Săraru);
-

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

MNB are un patrimoniu material format din 71 de mijloace fixe, în valoare totală de 108.717,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 500 obiecte de inventar, în valoare totală de 104687.55 lei.

În acest trimestru, nu s-au achiziționat : mijloace fixe, obiecte de inventar.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

- În integralitatea lui personalul institutiei a participat la activitățile de curățenie a parcului institutiei .

III. Personalul institutiei

Statul de funcții al MNB are 13 posturi.

Cele 13 posturi sunt următoarele: 1 director, 1 economist contabil, 3 muzeografi, 2 custozii, 1 administrator, 5 muncitori.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

MNB este condus de un muzeograf (profesor de istorie) , angajat prin contract de management pentru o perioadă de 5 ani (01.01.2013-31.12.2014)

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singură dată și a analizat: activitatea propusă în programul de activități pe 2013 și a discutat măsurile pentru realizarea planului de autofinanțare pe anul curent 2012³, măsuri privind activitatea administrativ-gospodărească în pregătirea sezonului rece .

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul I a fost programat un buget de venituri de 145180 lei , din care 142180 de lei erau subvențiile iar 3000 de lei erau veniturile proprii, care nu s-au realizat integral .

Subvențiile primite au fost de 118700 lei, , iar veniturile proprii realizate au fost de 386.60 lei .

Cheltuielile totale realizate au fost de de lei: 65656 de lei cheltuieli de personal, 53430 de lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii).

VI . Probleme deosebite:

1. Prin decizia conducatorului institutiei un muzeograf a primit sarcinii suplimentare privind aplicarea legislatiei impuse prin controlul IGSU Rm Valcea . In conditiile care aceste atributii incumbă raspunderii suplimentare solicitam avizul pentru acordarea unui spor salarial persoanei nominalizate cu aceste atributii.
2. – Se impune cu necesitate aprobarea demersului nostru de a deconta transportul salariatilor cu studii superioare , tinand cont ca acestia se deplaseaza de la distante mari Babeni , Sirineasa , Rm Valcea .

Structura de transport auto satisface nevoile salariatilor care merg pe platforma chimica si nu a celor care vin din afara la Nicolae Balcescu.

3. - Se impune in mod imperativ aprobarea unei sume pentru realizarea unui studiu de fezabilitate pentru lucrari de consolidare a conacului Balcescu . (Au aparut crapaturii multe si mari in structura zidurilor interioare .)

4. - Demersul pentru realizarea studiului de fezabilitate inceput in trim II s-a finalizat cu predarea documentatiei si aprobarea prin hotarare a CJV in luna noiembrie 2012.

S-a efectuat studiu de fezabilitate pentru centrala termica pe lemne insa nu s-au alocat fonduri pentru achizitionarii acesteia .

DIRECTOR,

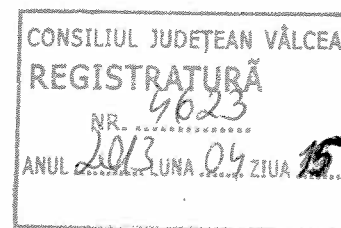
prof. Nicolae Banica-Ologu




**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA**

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin
Cod postal 240564
Tel./fax:0250/736189
e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com
Cod fiscal:5785990
Nr. 493/15.04.2013.

**RAPORT DE ACTIVITATE
PE TRIMESTRUL I 2013:**



I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie), cărora li se adaugă două secții în județ: secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu) și în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți cu diferite vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

În acest trimestru s-au desfășurat următoarele acțiuni culturale:

15-17 februarie 2013 - Cursuri de măiestrie interpretativă-pian

Cursurile au fost organizate pentru cei mai reprezentativi copii din școala noastră care au perspective de a participa la concursuri de profil. Acestea au fost susținute de prof. dr. Camelia Pavlenco – București

26 februarie - 31 martie 2013 - „Expoziție de mărtișoare cu vânzare”

Ca mărtișoare și daruri de 8 Martie s-au confecționat: obiecte și figurine din lut și porțelan, lucrări de pictură decorativă, natură statică, peisaje, etc., podoabe din lut, porțelan, sticlă, lemn, etc., felicitări, toate au fost lucrate manual fiind diferite una de cealaltă. De asemenea nu au lipsit carpetele, trăistuțele, semnele de carte țesute din lână și bumbac.

07 martie 2013 – Lansare de carte „Zodiacul cu femei”-autor Andrei Păunescu

În data de 07 martie 2013, în sala de spectacole a instituției a avut loc lansarea cărții « Zodiacul cu femei »-autor Andrei Păunescu. Parteneri de organizare : Radio Metronom.

În program: muzică folk-Andrei Păunescu

15 – 17 martie 2013 - Festivalul „Prietenii muzicii/propiano-România- Filiala Sibiu, ed.I

În perioada 15-17 la Sibiu a avut loc prima ediție a Festivalul „Prietenii Muzicii/Pro Piano .Școala noastră a participat la acest festival cu 5 concurenți care au obținut, fiecare, cea mai înaltă distincție, acordată în acest festival, adică „Diplomă de Excelență”.

30 - 31 martie 2013 – Festivalul-Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea,Plai de Cânt și Dor”, ediția I

În zilele de 30 și 31 martie a.c. Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea, a organizat prima ediție a Festivalului Concurs Național al Tinerilor Interpreți de muzică populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”.

Acest Festival - Concurs s-a desfășurat în parteneriat cu Centrul Jud. pt. Conserv. Și Promovarea Culturii Trad.Vâlcea (prin punerea la dispoziție a Orchestrei „Rapsodia Vâlceană” care a acompaniat concurenții) și parteneriatul cu Teatrul „Anton Pann” Rm. Vâlcea (prin acordarea sălii de spectacole).

Au participat peste 30 de concurenți din Rm. Vâlcea, Giurgiu, Pitești,Ploiești, București, Craiova, Târgoviște. Festivalul- Concurs s-a desfășurat pe 2 categorii de vârstă: 10-15 ani și 16-30 ani.

1.Componenta juriului a fost:

președinte: lector univ.dr.- Otilia Pop Miculi (București)

membrii: jurnalist, realizator de emisiuni folclorice TVR1 – Gheorghiza Nicolae (București)

prof. – Aurel Mustăța (SPAM București)

dirijor – Ilie Fieraru (Rm. Vâlcea)

prof. Doina Gănescu (director SPAM Rm. Vâlcea)

2.Premiile concursului au fost următoarele:

- Trofeul festivalului a fost obținut de Chrobatiuc Georgiana-București.

- Premiul special al juriului pentru repertoriu și interpretare a fost obținut de Moiceanu Alexandra Nicoleta-Bucuresti.

- Premiul I a fost obținut de Petria Ioana Aurelia-Rm. Valcea.

- Premiul II s-a acordat la fiecare dintre cele 2 categorii și a fost obținut de : Ștefan Sandra-Rm. Vâlcea la categoria 10-15 ani și Geanovu Elena Iulia-Craiova la categoria 16-30 ani.

- Premiul III s-a acordat la fiecare dintre cele 2 categorii și a fost obținut de: Aurică Georgiana Raluca-Bucuresti la categoria 10-15 ani și Dinea Adnana Georgiana Rm. Valcea la categoria 16-30 ani.

- Mențiune s-a acordat la fiecare dintre cele 2 categorii și a fost obținută de: Vîlceanu Maria Romina-Rm. Vâlcea la categoria 10-15 ani și Oprișor Nicolae Andrei- Rm. Vâlcea la categoria 16-30 ani.

II. Patrimoniul material

În perioada raportării ianuarie-martie nu s-a făcut nici o achiziție de mijloace fixe și obiecte de inventar. Nu s-au efectuat reparații.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Vâlcea nr. nr.28/29.02.2012, 24 de posturi : personal de conducere (director)-1; personal de specialitate -15 (5 profesori, 6 referenți , 3 experți și un muncitor calificat) ; personal auxiliar -8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

IV. Activitatea de conducere:

- **Activitatea didactică;**

Directorul instituției, profesor de specialitate, pian, nu este degrevat de ore, ca urmare și în acest an are o activitate pedagogică de 15 ore săptămânal (15 cursanți).

- **Activitatea managerială;**

- În vederea promovării, îmbunătățirii imaginii instituției, s-au organizat deseori: conferințe de presă pentru a face cunoscute proiectele și programele instituției prevăzute a se derula în perioada respectivă;

În perioada raportată, directorul:

- a asigurat gestionarea și administrarea eficientă a integrității patrimoniului instituției ;

- a îndeplinit obligațiile asumate, aferente Proiectului de management, pentru trimestrul I, a.c.;

-a elaborat și aplicat strategii specifice în măsură să asigure o desfășurare în condiții performante a activității instituției în această perioadă;
-a îndeplinit programele și proiectele culturale prevăzute pe trimestrul I, precum și alte evenimente neprevăzute.

• **Activitatea Consiliului de Administrație:**

• În ședința Consiliului de Administrație din data de 20 martie 2013 s-au discutat și aprobat următoarele:

1. Organizarea Festivalului Concurs de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor” – 30 -31 martie
2. Organizarea cursurilor de măiestrie interpretativă-pian cu lector univ. dr. Carmen Enescu – 12-14 aprilie;
3. Participarea la Concursul Internațional „Concurs Musical de France-Paris – 23 aprilie 02 mai
4. Organizarea expoziției de icoane pe sticlă și alte lucrări cu caracter religios în cadrul sărbătorilor pascale „Iisus este cu noi”.
5. Organizarea Concursului Internațional de pian „Irina Șațchi”
6. Bucurii în Cireșar - spectacol muzical-coregrafic
7. Diverse

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul I a fost de 166.000 lei, din care 110.000 lei reprezintă subvenția, iar 56.000 lei – veniturile proprii (33.74% din buget).

S-au realizat venituri de 204.293 de lei, din care 110.000 de lei au fost subvențiile și 94.293 lei veniturile proprii.

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 166.000 de lei, s-au realizat cheltuieli de 148.971 lei (89.75% față de program), din care 108.571 lei au fost cheltuielile de personal, iar 40.400 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

VI. Probleme deosebite.

La acest capitol amintim că nu ne-am confruntat cu probleme deosebite.

Director,
prof. **Doina Gănescu**



Întocmit,
Hermina
ref. Marin Hermina



Nr.1538/ 16 aprilie 2013

C ă t r e,

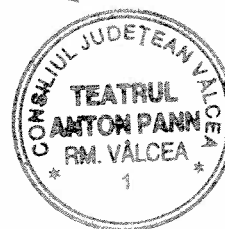
CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

Vă transmitem Raportul de activitate al Teatrului Anton Pann pe trimestrul I, anul
2013.

MANAGER,



Adrian - Constantin Roman



Raport de activitate pe trimestrul I, anul 2013

I. Activitatea specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr. 353/2007, prin care a fost aprobată cu modificări Ordonanța Guvernului nr. 21/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagione și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Activitățile artistice cele mai importante ale trimestrului I au fost:

1. Premiere teatrale

Prima premieră teatrală a anului 2013 a fost **Promisiunea unei vieți frumoase (din cauza lui Cehov)** de Balint Botos și Raluca Sas-Marinescu, regia: Balint Botos, dramaturgia: Raluca Sas-Marinescu, coregrafia: Attila Bordas. Acesta a fost un demers teatral original, textul de spectacol fiind scris în timpul repetițiilor în funcție de personalitatea fiecărui actor și a temelor propuse. Este un spectacol deosebit ca estetică teatrală înscriindu-se în trendul european actual. Spectacolul conține muzică live, momente de dans și acrobație abordând direct și curajos teme ale familiei pornind de la piesa de teatru *Trei surori* de Cehov.

Deja *Revista Cultura* și ziarul *Adevărul* au consemnat în termeni elogioși acest spectacol original, confirmând valoarea sa.

Premiera a avut loc pe 9 martie în Sala Mare.

2. Activități importante ale teatrului

Pe 23 ianuarie a fost prezent la teatrul nostru juriul UNITER format din Ion Parhon (critic teatral), Mircea Morariu (critic teatral), Maria Zărnescu (critic teatral și profesor universitar la Universitatea Națională de artă Teatrală și Cinematografică București) pentru vizionarea spectacolului *Visul unei nopți de vară* de William

Shakespeare, regia Botos Balint. Acest juriu stabilește nominalizările pentru **Gala Premiilor UNITER 2013**, cele mai importante premii teatrale din România.

În luna martie, au fost anunțate nominalizările pentru premiile UNITER. Actorul teatrului nostru Vlad Bîrzanu a fost nominalizat pentru rolul Vlad Flaut, cârpaci de foale din spectacolul *Visul unei nopți de vară* de William Shakespeare.

Pentru al doilea an consecutiv, Teatrul Anton Pann obține o nominalizare la Gala Premiilor UNITER, care va avea loc pe data de 13 mai la Teatrul Național din Iași și va fi transmisă integral de Televiziunea Română (TVR1). După nominalizarea de anul trecut a actorului Cătălin Vieru, această nouă nominalizare dovedește valoarea incontestabilă a tinerei trupe de teatru formate la Teatrul Anton Pann.

3. Spectacole invitate

Ursul păcălit de vulpe - Teatrul Așchiuța Pitești
26 ianuarie, Sala Mare

Hotarul Basmelor - Teatrul Așchiuța Pitești
23 februarie, Sala Mare

Concert flamenco, pop, folk - Pentru Ea cu Silvan Stâncel și Ovidiu Scridon
1 martie, Sala Mare

4. Acțiunile organizate la sediul teatrului în parteneriat cu unele instituții

Aniversare – **ISU Vâlcea**
28 februarie, Sala Mare

Spectacol de dans - **Asociația Rosiny**
7 martie, Sala Studio

Adunarea Generala a **Colegiului Medicilor**
16 martie, Sala Mare

Aniversare 45 de ani **Centrul Militar Vâlcea**
22 martie, Sala Mare

Ziua Politiei Romane - simpozion **Arhivele Naționale și Inspectoratul Județean de Politie Vâlcea**
25 martie, Sala Mare

Teatrul National de Operetă Ion Dacian – București a fost prezent la teatrul nostru cu două mari spectacole care au implicat deplasarea a 120 de persoane din

București. A fost un eveniment artistic de mare anvergură și valoare artistică prezentat la cel mai înalt nivel artistic și tehnic.

Cocoșelul neascultător – operetă pentru copii

Paris, Mon amour – spectacol parizian de șansonete (muzică live, soliști, orchestră, balet, acrobație, numere de magie, etc.)

30 martie, Sala Mare

Școala Populara de Arta

Festivalul Concurs Național al Tinerilor Interpreți de Muzică Populară „Vâlcea, plai de cânt și dor”

31 martie, Sala Mare

5. Premii

Actrița Teatrului Anton Pann **Mădălina Ciotea** a primit *Premiul de Excelență „Goange Marinescu” în domeniul Artelor spectacolului* pentru rol Hipolita din spectacolul *Visul unei nopți de vară* de William Shakespeare. Premiul a fost acordat de către **Fundația Vâlcea 1**.

14 februarie

Acordarea a două diplome de excelență de către **Forumul Cultural al Râmnicului**
28 martie, Sala Bibliotecii Județene Antim Ivireanul

6. Conferință de presă

Au participat invitați reprezentând presa locală și regională. S-au prezentat proiectele Teatrului Anton Pann pentru ultima parte a stagiunii 2012/1013 și s-a făcut o prezentare, cu participarea realizatorilor, a premierei *Promisiunea unei vieți frumoase (din cauza lui Cehov)*.

7 martie, foyer

Prezenta juriului UNITER la sediul Teatrului Anton Pann a fost consemnata la nivel național într-un reportaj de 15 minute la emisiunea *Rampa si Ecranul*, in data de 27 ianuarie, la postul de radio **Radio Romania Cultural**, realizator Mariana Ciolan. De asemenea și **Radio Oltenia Craiova**, in dialog cu directorul instituției, regizorul Adrian Roman, la fiecare sfârșit de luna, a alocat spațiu de emisie evenimentelor care au avut loc la Teatrul Anton Pann. **Radio Romania Actualități** în data de 8 martie a relatat despre nominalizarea actorului Vlad Bîrzanu la Premiile UNITER. Articolele la nivel național cat si local, ca exemplu, *Revista Cultura* din 21 martie, consemnează pe trei pagini premiera spectacolului *Promisiunea unei vieți frumoase* spectacol realizat special pentru Teatrul Anton Pann

În afara activităților menționate mai sus, Teatrul Anton Pann are program săptămânal de spectacole cu vânzarea de bilete la casa de bilete a teatrului, precum

și numeroase spectacole organizate prezentate la sediu și în localități din județ precum și din județele limitrofe.

II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

Mijloace fixe în valoare totală de 522 674,59 lei, din care;

2.1. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 495 951,22 lei.

- mijloace de transport în valoare de 289 191,71 lei;
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 206 759,51 lei.

2.2. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 26 723,37 lei.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 48 posturi structurate după cum urmează :

- 23 posturi personal artistic
- 12 posturi personal tehnic și de producție
- 10 posturi personal economic și administrativ
- 2 posturi personal agenție teatrală
- 1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

Mutarea în noul sediu al teatrului presupune cunoașterea și exploatarea noilor condiții tehnice de lucru, existența unui personal calificat și cu abilitatea de a folosi noile echipamente precum și a unui personal pentru întreținerea spațiului generos al instituției.

Pentru prevenirea unor disfuncționalități din cauza lipsei cronice a unor compartimente funcționale strict necesare acestei instituții s-au stabilit sarcini suplimentare specifice activității pentru personalul existent din cadrul instituției.

Cunoaștem faptul că situația economică a țării nu permite înființarea unor posturi noi, dar, din păcate, mutarea în sediul nou s-a suprapus peste începutul crizei și instituția noastră a rămas cu un deficit de personal tehnic (de scenă și ateliere), artistic și administrativ ceea ce constituie un handicap important pentru o funcționare normală a unei instituții de spectacole moderne și competitive.

Comparativ cu alte teatre similare din țară, numărul de personal al *Teatrului Anton Pann* este cu 30-40% mai mic ceea ce, evident, conduce la disfuncționalități și operarea neperformantă a noului sediu. Din această cauză, apar dese nemulțumiri ale spectatorilor.

Cunoaștem lipsa resurselor bugetare, dar considerăm că aceste probleme trebuie cunoscute și, în viitor, să poată fi rezolvate.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann este condus de un manager angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea managerului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trimestrului I al anului 2013 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi Trim I an 2013	Realizări Trim I An 2013	% realizări Trim I an 2013
0	1	2	3	4
	Total venituri, d. c.:	486.000	379.907	78,17
1	Venituri proprii, d. c. :	44.000	42.907	97,52
	Vânzări bilete spectacol	35.000	33.899	96,85
	Alte venituri	6.000	6.350	105,83
	Venituri din concesiuni si închirieri	3.000	2.658	88,60
	Sponsorizări	0	0	0
2	Subvenții	442.000	337.000	76,24

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / 2013	Vanzari bilete	Alte venituri	Venituri din chirii	Total încasari	Subventie	Total Subvenție+ venituri	Sponsorizare	Total venituri
ianuarie	6.295	2.500	612	9.407	90.000	99.407	0	99.407
februarie	15.427	2.450	1.224	19.101	157.000	176.101	0	176.101
martie	12.177	1.400	822	14.399	90.000	104.399		104.399
Trim I	33.899	6.350	2.658	42.907	337.000	379.907	0	379.907

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulativ pe trimestrul I al anului 2013 se observă în tabelul de mai jos:

Luna / 2013	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Deplasare	Total	Sediu	Deplasare	Total	Sediu	Deplasare
ianuarie	797	490	307	14	10	4	6.295	4.599	1.696
februarie	2.192	1.312	880	28	14	14	15.427	10.817	4.610
martie	1.895	834	1.061	21	10	11	12.177	6.374	5.803
TOTAL	4.884	2.636	2.248	63	34	29	33.899	21.790	12.109

Capitolul VI. Probleme deosebite

Problemele importante se referă la remedierea defecțiunilor constructive ale clădirii *Teatrului Anton Pann*. Aceste sesizări au fost confirmate și de reprezentanții Consiliului Județean Vâlcea. *ProImSAT și Conexvil* au rezolvat câteva din problemele ce intră în competența lor. Trebuie menționat faptul că neremedierea la timp a tuturor defecțiunilor duce la degradarea clădirii și afectează activitatea instituției noastre.

Pentru această perioadă putem menționa:

1. În urma defectării consolei sistemului de alarmare în caz de incendiu, instituția noastră a achiziționat o nouă consolă ce urmează a fi instalată de către S.C. PROIMSAT S.A. Până în acel moment, Teatrul Anton Pann nu are un sistem funcțional de alarmare în caz de incendiu.

2. Semnalăm faptul că este necesară executarea unei camere din panouri sandwich pe terasa tehnică unde sunt amplasate cele trei camere de tratare a aerului pentru evitarea înghețării acestora pe perioada rece (problema constatată în fiecare an în sezonul rece). Sugerăm ca această lucrare să fie executată odată cu lucrările de construcție a Centrului de informare turistică care va fi adiacent clădirii Teatrului Anton Pann.

Adrian-Constantin Roman
Regizor, Manager al teatrului

