

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

– PREȘEDINTE –

Nr. 753 din 22 ianuarie 2009

INFORMARE

privind activitatea instituțiilor publice de cultură
aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea
în trimestrul al IV-lea 2008

1. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAIV)

I. Activitatea specifică

BJAIV și-a desfășurat activitatea curentă în secțiile din sediu (Împrumut Carte pentru Copii, Împrumut Carte pentru Adulți, Carte în Limbi Străine, Sala de Lectură Periodice-Legislație, Sala de Lectură „Marian Creangă”, Multimedia „Eugen Ciorăscu”, Patrimoniu și Colecții Speciale, Fondul de Etnologie și Folclor „Mihai Pop”, Centrul de Informare Comunitară și Centrul EUROPE DIRECT) și în filialele din Râmnicu Vâlcea (Goranu, Ostroveni și Traian).

În acest trimestru, instituția a avut următoarele obiective: achiziții de carte, creșterea numărului de cititori și de utilizatori, încheierea proiectului derulat prin Centrul EUROPE DIRECT, colaborarea cu parteneri europeni, popularizarea Sălii de Internet de bibliotecă.

Ultimul trimestru al anului este unul foarte bogat în evenimente culturale organizate sau găzduite de Biblioteca Județeană. Dintre acestea, menționăm: Seminarul Internațional „Cartea veche – patrimoniu național, patrimoniu european”, organizat cu ocazia împlinirii a 500 de ani de la apariția primelor tipărituri de la Bistrița și a Liturghierului lui Macarie, în anul 1508, la care au participat bibliotecari și oameni de cultură din Cehia și din Italia; Colocviul Școlii Pop, de etnografie, cu o prestigioasă participare națională; Târgul de Carte pentru Copii și Tineret; Festivalul “Crăciun european”; acțiunile Centrului EUROPE DIRECT Vâlcea în județ (Frânțești și Grădiștea).

Realizări deosebit de importante sunt: Acordul de Parteneriat cu rețeaua FreehotSpot, dezvoltată de www.free-spothot.com, divizie a Anacapa Holding LTD Irlanda, și participarea la Programul "Global Libraries Romania", finanțat de către Fundația "Bill & Melinda Gates", SUA – deși este foarte posibil să fim excluși din acest program dacă până în primăvară primăriile nu vor reuși să asigure condițiile minime pentru 16 biblioteci publice locale, cerute de către finanțator.

Conform Raportului statistic, în trimestrul analizat au existat 6.466 de utilizatori virtuali (prin rețeaua Internet) și 1.637 de utilizatori, din care 761 sunt nou-înscriși, care au solicitat 66.089 de documente în limba română, 164 de documente în limba germană, 4.194 de documente în limba engleză, 2.125 în limba franceză, 140 de documente în limba spaniolă, 8 documente în limba rusă și 76 în alte limbi.

Fondul de carte al BJAIV a crescut cu 2.244 de volume, în valoare de 43.416,55 de lei (achiziții, 602 volume, în valoare de 21.714,15 lei; donații, 1.642 de volume, în valoare de 21.702,40 de lei).

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană deține 237 de active fixe, în valoare totală de 188.003 lei și 1.409 obiecte de inventar, în valoare totală de 171.980,79 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

III. Personalul instituției

La data de 31 decembrie 2008, statul de funcții cuprindea 66 de posturi, din care 1 vacant (audit intern), cu următoarea structură: personal de conducere – 4 posturi (director, director economic, șef Serviciu Biblioteca Tradițională, șef Serviciu Marketing-Dezvoltare) și personal de execuție – 62 de posturi, după cum urmează: personal de specialitate – 43 de posturi (bibliotecari), personal auxiliar – 19 posturi (financiar-contabil, administrativ și de întreținere – 13, informaticieni – 3, conservator-restaurator – 1, audit intern – 1, achiziții publice – 1).

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

Două bibliotecare au participat la cursuri profesionale de zece zile la Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București : Corina Bedreagă, la cursul "Asistent Relații Publice și Comunicare", și Irina Grigore, la cursul "Evidența și valorificarea patrimoniului cultural mobil tip carte".

IV. Activitatea de conducere

BJAIV este condusă de către un director, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea

la data de 02.10.2006, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an și după doi ani de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive.

Directorul este ajutat de un director adjunct economic și de șefii celor două Servicii (Biblioteca Tradițională și Marketing-Dezvoltare).

Legea bibliotecilor (nr. 334/2002, republicată) stipulează rolul consultativ al Consiliului de Administrație, precum și existența Consiliului Științific, cu rol consultativ în dezvoltarea colecțiilor, în domeniul cercetării științifice și al activităților culturale.

Au fost luate măsuri pentru buna desfășurare a tuturor programelor și manifestărilor culturale pe care Biblioteca le-a organizat în perioada octombrie-decembrie 2008, pentru promovarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor și a manifestărilor organizate, prin aparițiile în presa scrisă și audio-vizuală, cât și prin site-ul propriu și cel al Centrului de Informare Comunitară, pentru barcodarea unităților de bibliotecă, pentru înscrierea electronică a utilizatorilor și eliberarea de carduri, pentru finalizarea catalogului electronic de bibliotecă TinLib și punerea în funcțiune a programului informatic TINWEB, necesar pentru accesarea online a bazei de date, pentru organizarea cursurilor de perfecționare profesională cu bibliotecarii din județ, precum și pentru activitatea metodologică în teritoriu, pentru încheierea anului bugetar și pentru întocmirea proiecției bugetare pentru anul 2009.

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finantată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii Bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Structura cheltuielilor Bibliotecii Județene a fost următoarea: cheltuieli de personal – planificat 1.717.000 de lei, realizat 1.714.031 de lei, adică 99,83%; cheltuieli materiale – planificat 444.050 de lei, realizat 443.420,96 de lei, adică 99,86%; cheltuieli de capital – 80.000 de lei, realizat 79.132,52 de lei, adică 98,92%; asistență socială – planificat 19.500 de lei, realizat 19.350 de lei (99,23%).

Din servicii specifice către utilizatori (xeroxare lucrări, listare de documente, închirieri etc.), s-au realizat venituri extrabugetare în valoare de 26.103,16 lei.

2. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a concretizat în proiecte și programe la nivel local, județean și național în șase domenii: cercetarea, conservarea și promovarea culturii tradiționale; animația culturală și educația permanentă; artele vizuale; educația religioasă; artele spectacolului; patrimoniul imaterial.

CJCPCT a participat la 19 acțiuni culturale specifice obiectului său de activitate: la 16 în calitate de organizator, iar la trei a fost partener (toate în afara județului : una la Sibiu și două la București).

Dintre acțiuni, menționăm: Festivalul Național "Ilie Zugrăvescu" (Voicești), ediția a VII-a – interpreți de muzică populară; Colocviile Naționale "Mihai Pop" (Râmnicu Vâlcea), ediția I – etnologie; participarea a trei meșteri populari vâlceni (arta lemnului, țesături, ceramică) la Expoziția Națională "Meșteșugurile Tradiționale – azi" (București, Sala Palatului); Festivalul "Din moși-strămoși" (Râmnicu Vâlcea) – datini și obiceiuri de Crăciun și de Anul Nou; Festivalul Național de Creție Umoristică "Povestea vorbei" (Râmnicu Vâlcea), ediția a III-a – epigramă și proză scurtă (cu participare din Serbia și din Republica Moldova); Festivalul Național de Creație Poetică "George Țârnea" (Râmnicu Vâlcea), ediția a II-a; Festivalul Județean "Ucenicii Thaliei" (Râmnicu Vâlcea), ediția a VII-a – interpretarea teatrală (elevi); expozițiile de arte plastice "Armonii" și "Icoana sufletului meu" (ambele în Râmnicu Vâlcea, prima la Galeria de Artă "Constantin Iliescu", aflată la parterul Consiliului Județean Vâlcea, a doua la Complexul Cultural-Religios al Episcopiei Râmnicului).

II. Patrimoniul material

Baza materială a instituției se compune din 79 de mijloace fixe, în valoare de 95.032 de lei, și din 9.259 de obiecte de inventar, în valoare de 59.758 de lei.

În trimestrul analizat nu au fost achiziționate mijloace fixe sau obiecte de inventar – nu au existat fonduri.

Subliniem faptul că instituția nu are sediu propriu, ci stă cu chirie, într-un spațiu impropriu și restrâns, singurul avantaj fiind vecinătatea cu Inspectoratul Școlar al Județului Vâlcea, cu care a realizat foarte multe parteneriate.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al CJCPCT Vâlcea cuprinde 46 de posturi: personal de specialitate – 38 de posturi (8 de specialitate propriu-zisă, din care 3 sunt vacante, și 30 la Orchestra Folclorică „Rapsodia vâlceană”, din care 4 vacante) și personal auxiliar – 8 (administrativ).

Personalul de conducere este format din: director – consultant artistic, grad profesional I A; șef Serviciu contabilitate – inspector de specialitate; șef Serviciu Conservare, Promovare Cultură Tradițională; șef Serviciu Spectacole Folclorice.

În trimestrul analizat nu s-au făcut angajări.

În baza a două hotărâri ale Consiliului Județean Vâlcea (nr. 44/30.09.2008 și nr. 71/27.11.2008) s-au făcut cinci modificări în statul de funcții al instituției, care au fost determinate de modificările de studii și de performanțele profesionale ale persoanelor respective: directorul a fost trecut de pe funcția de inspector de specialitate gradul I A, pe funcția de consultant artistic, gradul profesional I A; un instrumentist vioară a fost trecut de pe treapta profesională III, pe gradul profesional V; un referent, treapta profesională I, a fost trecut pe funcția de inspector de specialitate, gradul profesional IV; alt referent, aflat pe treapta profesională I A, a fost trecut la 01.10.2008, pe funcția de inspector de specialitate, gradul profesional II, iar la 01.12.2008 a fost promovat la gradul profesional I.

Nu au existat abateri disciplinare și nici sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

CJCPCT este condus de către un director, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2006, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an și după doi ani de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive.

Directorul instituției a participat efectiv la toate evenimentele, astfel încât nu au apărut disfuncționalități în aplicarea deciziilor.

În activitatea de conducere, există practica dialogului permanent al directorului cu referenții și cu inspectorii de specialitate asupra problemelor din agenda săptămânală, lunară, trimestrială și anuală, corectându-se astfel în mod operativ deciziile și evitându-se apariția disfuncțiilor.

Dialogurile cu membrii Orchestrei „Rapsodia vâlceană” și ai Grupului „Rapsozii Oltului” se realizează separat, având în vedere atribuțiile lor de spectacol.

CJCPCT solicită, în continuare, Consiliului Județean Vâlcea un sediul corespunzător, în care să aibă loc întreg personalul, inclusiv Orchestra „Rapsodia vâlceană” și Grupul „Rapsozii Oltului”, cu sală de repetiții, cu spații care să permită o activitate pe măsura importanței și atribuțiilor instituției de nivel județean, al cărui rol este pus în evidență în mod pregnant de rezultatele celor 40 de ani de activitate rodnică a sa (manifestările jubiliare au avut loc în primăvara anului 2008). Ideală ar fi construirea unui sediu proiectat special

pentru această instituție, ceea ce ar permite existența unor laboratoare de specialitate, a unei săli multimedia, a unei biblioteci etnologice (în condiții normale, Biblioteca de Etnologie „Mihai Pop” trebuie să existe în sediul CJCPCT, nu la Biblioteca Județeană!), cu sală de studiu, a unui spațiu adecvat pentru arhive (a materialelor pe suport clasic și pe suport electronic), a spațiilor pentru Orchestra „Rapsodia vâlceană”, a unui studiou de înregistrări și chiar a unei săli de spectacole de 100-150 de locuri, cu destinație polivalentă, care să poată fi utilizată și pentru concursuri, simpozioane, festivități, întruniri metodice cu personalul așezămintelor culturale din județ, precum și a unui mic spațiu pentru desfacerea produselor culturale (obiecte de artă populară și arte plastice, casete, CD-uri, DVD-uri, cărți editate de editura proprie PATRIMONIU etc.

Un ziar local a preluat în mod eronat această necesitate stringentă și a scris, tentat de senzational, că CJCPCT Vâlcea dorește “o clădire megalomanică”! CJCPCT acceptă ca să își desfășoare activitatea viitoare și la parterul (sala de spectacole, spațiile pentru orchestră, arhiva, biblioteca, sala de studiu, sala multimedia) și la etajul 1 (birourile personalului de specialitate și ale celui administrativ) dintr-un imobil în care s-ar afla (la nivelurile superioare) și alte instituții ale Consiliului Județean Vâlcea.

V. Bugetul propriu

CJCPCT este finanțat în cea mai mare parte prin subvențiile de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate prin prestarea de servicii culturale devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Veniturile extrabugetare încasate în trimestrul analizat se ridică la suma de 10.500 de lei, provenită din spectacolele susținute de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul “Rapsozii Oltului” la Muereasca, Tetoiu, Valea Mare și Brezoi, celelalte cinci spectacole din aceste trimestre fiind ocazionate de evenimente de imagine și educative.

CJCPCT mai are de încasat 2.500 lei, de la Primăria Brezoi, pentru spectacolul din luna decembrie.

3. MUZEUL JUDEȚEAN VÂLCEA (MJV)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă (Casa Simian) Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, Casa Memorială “Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească “Petre Gheorghe-Govora” din Băile Govora, Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea din Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul al IV-lea au fost 5.003 vizitatori.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: expozițiile temporare organizate la Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea (sculptură, pictură, grafică Florin Bogoslov, ceramică Ion Cantea); „Zilele Europene ale Patrimoniului”, precum și lansarea revistei naționale de cultură „Clipa”, realizată de Dinu Săraru – tot la Muzeul de Artă; expozițiile temporare de la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea („Anton Kaindl”; „80 de ani de radiofonie”, în parteneriat cu Palatul Copiilor; „Între figurativ și abstract” – pictură Gheorghe Dică; expozițiile temporare de la Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni: „Ceramica tradițională din Oltenia, între sinteză și devenire”, în colaborare cu Muzeul Olteniei Craiova; „Măști populare”; participarea sesiune de comunicări științifice (la Râmnicu Vâlcea și la Suceava); cercetare arheologică preventivă pentru descărcare de sarcină arheologică; operațiuni generale de conservare și de restaurare; completarea evidenței primare.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În patrimoniul material al Muzeului Județean Vâlcea se află mijloace fixe în valoare de 1.196.041,01 lei și obiecte de inventar în valoare de 119.949,28 de lei. Unele dintre mijloacele fixe au uzură fizică și morală avansată. Chiar și cele cu durata de funcționare expirată nu au putut fi înlocuite, din lipsă de fonduri – de exemplu: mașina universală de tâmplărie (de la Complexul Muzeal Măldărești) este din 1978, presa de legătorie carte (din Laboratorul de Conservare-Restaurare), necesară la restaurarea cărții vechi de patrimoniu, este din 1980. De aceea, se impune achiziționare unora noi.

În trimestrul al IV-lea, au fost achiziționate obiecte de inventar (mobilier pentru depozite, tehnică de calcul, unelte pentru Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MJV prevede 83 de posturi, din care 13 sunt vacante.

Structura posturilor este următoarea: personal de specialitate – 58 (arheologi – 3, din care 2 sunt vacante; muzeografi – 15, din care 3 vacante; restauratori – 8, din care 1 este vacant; conservatori – 6, din care 1 vacant; gestionar custode sală – 14, din care 1 vacant; supraveghetori – 5; fizician – 1; cercetător științific – 5, din care 1 vacant; referent – 1); personal auxiliar – 25 (contabilitate-resurse umane – 9, din care 2 vacante – de referent cu studii superioare; audit – 1, administrativ – 3; muncitori – 7; achiziții publice – 3, din care 1 vacant – de consilier juridic; relații publice, programe – 1, vacant – referent cu studii superioare; pompier – 1).

Personalul cu funcții de conducere are următoarele 8 posturi: director, director adjunct, contabil-șef, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean), șef Serviciu Resurse Umane, Administrativ și șef Laborator.

Este de semnalat faptul că, din cauza salariilor mici, continuă să existe riscul migrării multora dintre salariații Muzeului.

În trimestrul analizat, 1 persoană a participat la cursuri de perfecționare profesională.

IV. Activitatea de conducere

MJV este condus de către un director, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2006, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an și după doi ani de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive.

În 20.10.2008, a avut loc ședința Consiliului de Administrație, în care s-au discutat probleme administrativ-gospodărești curente, s-a prezentat raportul de activitate a directorului.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de întreținere a spațiilor verzi de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni; întocmirea documentației tehnice pentru crearea unui catalog al gospodăriilor țărănești din cadrul Muzeului Satului Vâlcean Bujoreni.

Consiliul Științific s-a întrunit în 20 octombrie și a discutat probleme profesional-științifice privind modalitatea de continuare a expoziției de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea și s-au analizat obiectele propuse spre achiziționare în colecția Muzeului, tipărirea de pliante și detaliile privind nr. VII al revistei științifice „Buridava”, editată de MJV.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte a bugetului, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante și publicații, alte venituri).

Bugetul programat: 3.615.680 de lei, din care: subvenție, 3.000.000 de lei (adică, 82,97% din buget) și venituri proprii, 615.680 de lei.

Bugetul realizat: 3.573.611,99 de lei (98,84% din suma programată), din care: subvenție 2.958.253,99 de lei (98,61% din suma programată) și venituri proprii 615.358 de lei (99,95% față cât fusese prevăzut).

Cheltuieli programate: 3.615.680 de lei, din care: cheltuieli de personal, 1.548.600 de lei (adică, 42,83% din cheltuielile totale); cheltuieli de bunuri și

servicii, 1.421.390 de lei (39,31% din total); cheltuieli de capital, 615.690 de lei (17,03% din total); asistență socială – 30.000 de lei (0,83% din total).

Cheltuieli realizate: total, 3.573.611,99 lei (98,84% din suma programată), din care: cheltuieli de personal – 1.542.131,92 de lei (99,58% din suma programată); cheltuieli de bunuri și servicii – 1.388.060,96 de lei (97,66% din cât se programase); cheltuieli de capital – 613.419,11 de lei (99,63% față de suma prevăzută); de asistență socială – 30.000 de lei (100%).

4. MEMORIALUL “NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ și din țară.

În acest trimestru, MNB a avut 1.012 vizitatori: 610 cu bilet cu preț întreg, 166 cu bilet cu preț redus și 236 – gratuit.

Dintre activitățile specifice, menționăm: “Vizitați Memorialul «Nicolae Bălcescu!»” – proiect pedagogic în colaborare cu Colegiul Economic Râmnicu Vâlcea; “Bună ziua, Domnule Bălcescu!” – proiect pedagogic în colaborare cu grădinițele de pe Valea Topologului (Rotărești, Tepșenari, Ciutești, Șerbăneasa, Predești); simpozionul “Memorialul «Nicolae Bălcescu» – 40 de ani de la înființare” (în 3 octombrie, în colaborare cu Muzeul Județean Vâlcea, Direcția Județeană Vâlcea a Arhivelor Naționale și Colegiul Național “Alexandru Lahovari” Râmnicu Vâlcea); Sesiunea Națională de Comunicări Științifice “Memorialul «Nicolae Bălcescu» – 1968-2008: 40 de ani de la înființare” (21-23 noiembrie); manifestări organizate în parteneriat cu muzee din țară (Muzeul Național de Istorie București, Muzeul Național de Istorie și Arheologie Constanța, Muzeul Național “Brukenthal” Sibiu), precum și cu Oficiul Național al Monumentelor Istorice; documentări științifice la: Pitești, Casa de Protocol “Istrate Micescu”, la Muzeul Arhitecturii Populare din Gorj de la Curtișoara (oraș Bumbești Jiu), la Dobrița și la Tg. Jiu; participarea la Sesiunea națională a istoricilor, de la Alba Iulia, prilejuită de sărbătorirea a 90 de ani de la Marea Unire.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

MNB are un patrimoniu material format din 71 de mijloace fixe, în valoare totală de 108.717,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 415 obiecte de inventar, în valoare totală de 103.082,13 lei.

În acest trimestru, s-au achiziționat două mijloace fixe, în valoare de 14.800 de lei și 42 de obiecte de inventar, în valoare de 3.740,44 de lei.

Nu au existat donații de mijloace fixe către Memorial.

Nu au existat situații deosebite (deteriorări accidentale, furturi, incendii etc.) privind patrimoniul material al instituției.

În acest trimestru, s-a făcut recepția finală la lucrările de reparație capitală la acoperișul Conacului Bălcescu, monument istoric de categoria A, executate de către două firme atestate pentru lucrări la monumente istorice: PROBAT SRL Piatra Neamț și ALSECON SRL Alba Iulia (în trimestrul precedent, se făcuse recepția preliminară).

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la anexele din incinta Conacului și la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 19 posturi, din care 5 sunt vacante.

Cele 19 posturi sunt următoarele: 1 director, 2 referenți contabili, 3 muzeografi, 3 custozii, 1 administrator, 1 supraveghetor muzeu, 6 muncitori specializați și 2 muncitori necalificați.

Cele 5 posturi vacante sunt: 1 muzeograf, 1 custode, 1 supraveghetor, 1 muncitor tâmplar și 1 muncitor necalificat.

În acest trimestru, au avut loc următoarele modificări de personal: Petruța Diaconescu, de la Compartimentul Contabilitate, a demisionat în luna noiembrie; prin concurs, în 10 noiembrie, pe postul său a fost angajată Elena Ramona Bădălan, referent contabil, iar pe 24 noiembrie, a fost angajat, pe postul vacant de referent, Florin Stăncescu, referent contabil, care are și atribuții privind Compartimentul Resurse Umane și Achiziții.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

Datorită salariilor neatractive, este dificil să se ocupe posturile vacante.

O altă problemă care face greu de ocupat posturile vacante este aceea că nu se pot deconta cheltuielile de transport, cel puțin pentru muzeografi, care fac naveta la 30 km de Râmnicu Vâlcea.

IV. Activitatea de conducere

MNB este condus de către un director, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2006, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an și

după doi ani de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive.

Consiliul de Administrație s-a întrunit o singură dată și a discutat probleme administrativ-gospodărești (lucrări de reparații curente, de întreținere a parcului conacului, pregătirea pentru iarnă) și de autofinanțare; măsuri pentru finalizarea lucrărilor inventariate de către Comisia de recepție preliminară la acoperișul Conacului Bălcescu; planificarea concediilor de odihnă în anul 2009; pregătirea Seminarului Național pentru jubileul Memorialului.

Nu au existat disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenții acordate de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Pentru trimestrul al IV-lea a fost programat un buget de 117.910 lei, din care 115.410 lei erau subvențiile (97,88% din buget), iar 2.500 de lei erau veniturile proprii.

Subvențiile primite au fost de 200.157,90 de lei, adică 169,75% față de suma programată, iar veniturile proprii realizate au fost de 7.030 de lei (281,20% față de suma programată).

Cheltuielile totale programate au fost de 117.910 lei: 67.510 lei cheltuieli de personal, 35.600 de lei cheltuieli materiale (bunuri și servicii) și 14.800 de lei cheltuieli de capital.

S-au efectuat cheltuieli totale de 206.637,10 lei (175,25% față de suma programată), după cum urmează: 73.952,95 de lei, cheltuieli de personal; 88.379,29 de lei, cheltuieli materiale (bunuri și servicii); 44.304,86 de lei, cheltuieli de capital.

5. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA (SPAM)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în: activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională din Horezu); proiecte de educație permanentă.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți, cu diverse vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

În acest trimestru, SPAM a desfășurat următoarele acțiuni culturale: Festivalul Șanselor Tale, ediția a IX-a (organizat de Asociația Universităților Populare Germane, cu mulți parteneri din România, SPAM fiind coordonator zonal) – a constat într-o săptămână a educației permanente a adulților, prin conferințe, mese rotunde, târguri referitoare la ofertele educaționale, legislația României și cea a Comunității Europene, spectacole de teatru, dans, muzică, expoziții de pictură, fotografie, sculptură, work-shopuri, etc.; audiții, spectacole dedicate Sărbătorilor de Crăciun și de Anul Nou; expoziția de pictură a clasei Corina Bunea; “Colindul colindelor”, ediția a IV-a – spectacol muzical.

II. Patrimoniul material

Instituția are mijloace fixe în valoare de 168.312,33 lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică, sistem de calcul) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune, băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice, cărți) în valoare de 145.285,12 lei.

În acest trimestru s-au cumpărat mijloace fixe (sistem de calcul) în valoare de 4.824 lei, precum și obiecte de inventar (mobiliu școlar) în valoare de 5.752,54 lei.

S-au făcut reparații în valoare de 28.500 lei:

- 27.000 lei, lucrări de renovare, compartimentare și fonoizolare la Studioul de înregistrări audio;

- 1.500 lei, reparații instalații electrice din Studio și din Compartimentul Financiar-contabilitate.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statul de funcții 29 de posturi: personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 20 (7 profesori, 9 referenți și 4 experți); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 operator sunet și 1 îngrijitor).

Din 29 de posturi aprobate, 26 sunt ocupate, iar 3 sunt vacante: un expert, un referent și un secretar-dactilograf.

În luna noiembrie, a fost promovată pe studii superioare maestrul de sunet (de la Studioul de Înregistrări) și promovat în grad referentul de la Compartimentul Resurse Umane.

În urma auditului din perioada 19.08.2008-23.09.2008 s-au constatat unele nereguli pentru care doamnele Hermina Bădițescu, referent resurse umane, și Ana Elena Miu, economist, au fost sancționate cu avertisment pe o perioadă de 3 luni (octombrie, noiembrie, decembrie 2008).

Datorită modului defectuos în care a rezolvat cerințele de corespondență, care i-a fost încredințată, domnul Florescu Daniel, referent programe și proiecte culturale, a fost sancționat cu avertisment pe o perioadă de 3 luni (octombrie, noiembrie, decembrie 2008).

IV. Activitatea de conducere

Instituția este condusă de către un director, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2006, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an și după doi ani de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive.

În trimestrul al IV-lea, a avut loc o ședință a Consiliului de Administrație, în data de 02 octombrie 2008, care a avut următoarea ordine de zi: aprobarea orelor suplimentare pentru următorii profesori: Bunea Corina, Cherăscu Iolanda și Iordan Cristian; sancționarea cu avertisment al doamnelor Miu Ana Elena și Bădițescu Hermina și a domnului Florescu Daniel; acordarea sporului pentru condiții vătămătoare; discutarea și aprobarea evenimentelor culturale din trimestrul IV; probleme administrative; diverse.

Directorul a coordonat activitatea școlară, desfășurarea acțiunilor culturale, planificarea și efectuarea reparațiilor.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri programat pentru trimestrul al IV-lea a fost de 114.900 lei, din care 50.000 lei reprezenta subvenția, iar 64.900 lei – veniturile proprii (56,48% din buget).

S-au realizat venituri de 128.754 de lei, din care 45.400 de lei au fost subvențiile (adică, 35,26% din totalul veniturilor realizate și 90,80% față de subvenția programată) și 83.354 lei – veniturile proprii, adică 128,43% față de cât fusese prevăzut (sau 64,74% din bugetul de venituri realizat).

Față de totalul de cheltuieli prevăzut, de 114.900 de lei, s-au realizat cheltuieli totalizând 208.072 lei (181,09% față de suma programată), din care 131.629 lei au fost cheltuielile de personal, iar 76.443 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

Diferența în plus (79.318 lei) existentă la cheltuieli rezultă din banii rămași necheltuiți în trimestrele I, II și III – în soldul contului.

6. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)

I. Activitatea specifică

În trimestrul analizat, TAP a prezentat spectacole ale secției cu actori și ale celei cu păpuși și marionete la sediu (12 reprezentații) și în deplasare (58 de reprezentații), premiera spectacolului “Casting!” și a început repetițiile și producția spectacolului “Baltagul” – adaptare scenică după romanul omonim al lui Mihail Sadoveanu.

Premiera spectacolului “Casting!”, al cărui scenariu este un colaj de texte, a prilejuit debutul scenic al șapte tineri actori, absolvenți în anul 2008 ai Secției Dramaturgie a Universității din Craiova, încadrați temporar (stagiunea 2008-2009) pentru prezentarea acestui spectacol, care s-a bucurat de un mare succes la public, fiind imediat invitat la un festival teatral.

Remarcabilă este invitarea teatrului nostru la cinci festivaluri internaționale de teatru din România: Festivalul Internațional de Teatru PUCK din Cluj-Napoca – cu spectacolul muzical cu actori și păpuși “Motanul încălțat”, la care actrița Alina Mangra a obținut o mențiune specială pentru interpretare; Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii EXCALIBUR din Timișoara – cu spectacolul “Aventurile lui Pinocchio”; Festivalul Internațional de Teatru de Animație GULLIVER din Galați – tot cu “Aventurile lui Pinocchio”; Festivalul Internațional al Teatrului de Studio din Pitești – cu spectacolul “Casting!”; Festivalul Național de Teatru (FNT 2008) din București, la care participă teatre din Europa și din întreaga lume – cel mai important festival teatral din țara noastră, la care sunt invitate cele mai bune spectacole din România. TAP a participat cu spectacolul “Portugalia”, care s-a încadrat astfel printre cele mai bune 17 spectacole dramatice din țară!

II. Patrimoniul material

Teatrul are mijloace fixe în valoare totală de 457.096,34 de lei: mijloace de transport (autoturism „Dacia 1310”, microbuz cu 16 locuri, ambele cu durata de funcționare depășită, remorca pentru transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei în turnee și în deplasări, „Dacia Logan MCV”, cu șapte locuri – achiziționată în luna noiembrie 2007 și microbuz „Iveco” cu 19 locuri – achiziționat în luna noiembrie 2008), echipamente tehnologice (mașini, utilaje, instalații), echipament audio-vizual (microfoane-lavaliere), mobilier, aparatură birotică.

Mijloacele de transport ale instituției sunt intens folosite pentru prezentarea de spectacole în festivaluri și deplasări care aduc importante venituri proprii și prilejuiesc bucuria întâlnirii cu teatrul de calitate pentru câteva mii de spectatori vâlceni și din județele vecine.

Teatrul „Anton Pann” își desfășoară activitatea în spațiu închiriat, astfel încât există riscul unor furturi și pericole de incendii, având în vedere că nu există posibilitatea închiderii spațiilor în afara programului instituției, situație care se va elimina în anul 2009, o dată cu mutarea în sediul propriu, aflat acum într-un stadiu avansat de construire.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului „Anton Pann” este format din personal de conducere și din personal de execuție (artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ), într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform statului de funcții aprobat, Teatrul „Anton Pann” are 58 posturi, structurate după cum urmează: 22 de posturi – personal artistic; 20 posturi – personal tehnic și de producție; 13 posturi – personal economic și administrativ; 2 posturi – personal agenție teatrală; 1 post – personal la Compartimentul Imagine, Proiecte Culturale și Cooperare Internațională.

Sunt vacante 13 posturi: 3 posturi de muncitor pentru activitatea specifică instituțiilor teatrale; 2 – actor; 1 – actor mânător de păpuși; 1 – impresar artistic; 1 – specialist; 1 – referent; 1 – economist; 1 – contabil; 1 – inspector de specialitate; 1 – consilier juridic.

Procesul deschis împotriva TAP de către actorul Cristian Stanca, fost angajat al teatrului nostru, căruia i s-a desfășurat disciplinar contractul de muncă în trimestrul al IV-lea 2007 (pentru absențe de la repetițiile pieselor în care fusese distribuit), câștigat de teatru în prima instanță (Tribunalul Sibiu, unde procesul a fost strămutat de la Tribunalul Vâlcea, la cererea reclamantului, care este domiciliat în Sibiu), se află acum în faza de recurs, declarat tot de către reclamant, la Curtea de Apel Alba Iulia, unde, la termenul din 17 noiembrie 2008, s-a dat un nou termen de judecată: 12 ianuarie 2009.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul este condus de un director, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2006, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an și după doi ani de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive.

Directorul este sprijinit în activitatea sa de către contabilul-șef, șeful Serviciului Financiar-Contabilitate, șeful Serviciului Tehnic și de Producție Spectacole și de către șeful de formație.

Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

În luna decembrie 2008, doamna economist Camelia Cristea a participat la cursul profesional de Persoană desemnată pentru coordonarea activității de transport rutier marfă și persoane, organizat de SC IFPTR SRL Miercurea Ciuc.

În trimestrul analizat, TAP a încheiat cinci contracte de parteneriat, cu următoarele instituții: Fundația „Alma Mater” Râmnicu Vâlcea; Primăria Prundeni; Primăria Muereasca; Casa de Cultură „George Topârceanu” Curtea de Argeș; UNITER București.

V. Bugetul propriu

Bugetul teatrului se compune din subvenții de la bugetul județean și din venituri proprii (din spectacole, din închirieri de utilaje).

Bugetul pe trimestrul analizat prevedea 234.000 de lei (213.000 de lei subvenții și 21.000 de lei – venituri proprii, din care: 12.500 de lei din bilete de spectacol și 8.500 de lei din alte venituri).

S-a realizat un buget de 426.461 de lei (182,25%), din care subvențiile au fost de 405.000 de lei (190,14% față de suma programată) și veniturile proprii au fost de 21.461 de lei (102,20%), provenite din bilete de spectacol, 12.001 de lei (96,01%) și din alte venituri, 9.460 de lei (99,58%).

La cele 70 de spectacole prezentate în acest trimestru au fost vândute 4.440 de bilete (în valoare de 12.001 lei), din care: 759 (în valoare de 2.155 de lei), la spectacolele prezentate la sediu (12), și 3.681 (în valoare de 9.846 de lei), la cele 58 de spectacole din deplasare.

Comparând veniturile teatrului în anul 2008 cu cele din anul 2007, se constată o creștere a acestora cu 25,11%, în condițiile în care subvențiile au crescut de la un an la celălalt cu 25,35%, iar veniturile proprii – cu 19,93%, ceea ce demonstrează și în acest mod buna calitate a managementului cultural al instituției.

 **PREȘEDINTE,**
Ion Cîlea
Ion Cîlea

MIM/MIM 2 ex.

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ

"ANTIM IVIREANUL"

RAPORT

privind activitatea desfășurată pe trimestrul al IV-lea al anului 2008

I. Acțiuni specifice

În trimestrul al IV-lea, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" a avut următoarele obiective:

- definitivarea dotărilor IT;
- achiziții de carte;
- creșterea numărului de cititori înscriși și al vizitatorilor;
- continuarea procesului de barcodare a unităților de bibliotecă;
- încheierea proiectului derulat prin Centrul Europe Direct;
- accesarea unui nou proiect de către Centrul Europe Direct în 2009;
- creșterea vizibilității bibliotecii pe plan internațional;
- colaborarea cu parteneri europeni;
- organizarea unor evenimente menite să promoveze anul european al dialogului intercultural;
- planificarea, pregătirea și derularea unor manifestări culturale de interes pentru toate categoriile de public;
- popularizarea sălii de internet de bibliotecă.

Manifestări culturale organizate în trimestrul al IV-lea al anului 2008:

în luna octombrie

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează:

- 2 – 4 octombrie - Seminarul Internațional „*Cartea veche – patrimoniu național, patrimoniu european*”, organizat cu ocazia împlinirii a 500 de ani de la apariția primelor tipărituri de la Bistrița și a Liturghierului lui Macarie, în 1508. Organizatori: Consiliul Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Episcopia Râmnicului și Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Vâlcea în colaborare cu Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, Institutul de Memorie Culturală al României și Forumul Cultural al Râmnicului. Din program: lansarea cărții *"Ieromonahul Macarie, tipograf român, 1508 - 1512"*, autor arhimandritul Veniamin Micle; prezentarea filmului *"Lumina din adâncuri"*, după un scenariu de Doru Motoc, realizat prin cofinanțare - Fondul Cultural Național; - intervenții și comunicări cu tema *"Biblioteca, spațiu de valorificare a moștenirii culturale"*, din partea *prof. Silvia Nestorescu*, secretar al Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, *Dan Matei*, directorul Institutului de Memorie Culturală București, *prof. Rosa Dalmiglio*, operator intercultural UNESCO, Biblioteca Malatestiana din Cesena (Italia), *Mgr. Sárka Kačpárková*, directoare a *Bibliotecii Kroměřížska*, Kromeriz, Cehia, *Cyrill Mesic*, bibliotecar la Biblioteca Kroměřížska, Kromeriz, Cehia, *Mgr. Daniela Hebnarová*, director adjunct Biblioteca Kroměřížska, Kromeriz, Cehia, *prof Luisa Marquardt*, *Universitatea de Studii "Roma 3"*, Italia, *Maurizio Pavan*, președintele Bibliotecii Belgioso, Milano, Italia, *Giorgio Villa*, poet, președintele Bibliotecii Spessa Po, Milano, Italia; - vernisajul expoziției *"Ilustrație după Giordano Bruno"*; prezentarea operei *"Cărțile memoriei"*, autor Felice Storti, artist plastic italian, președintele Asociației Naționale de Gândire Liberă "Giordano Bruno" - Torino, Italia; - Concertul Ansamblului de Muzică Veche condus de soprana Georgeta Stoleru;

- 15 octombrie - Filiala Ostroveni a Bibliotecii Județene în colaborare cu Fundația Județeană pentru Tineret a organizat acțiunea „A venit toamna”, la care au fost invitați să participe elevii clasei a II- A și a II-a B de la Școala Generală Nr. 13;

- 22 octombrie – videolecție de matematică, dedicată elevilor clasei a VI-a de la Liceul de Artă, îndrumați de prof. Dragoș Constantinescu; Organizatori: Liceul de Artă și Secția Multimedia a Bibliotecii Județene;

- *24 octombrie* - vizionarea filmului artistic „Haiducii”, la care au participat elevii clasei speciale a VII-a C ai Colegiului Național de Informatică „Matei Basarab”;

- *31 octombrie* – Biblioteca Județeană a organizat în Sala Universitarilor spectacolul de muzică și poezie „Vreau să joc! I wan't to dance”, pe versuri de Lucian Blaga și Iulia Hașdeu, în interpretarea poetei Lidia Lazu, membră a Uniunii Scriitorilor din România; lansarea volumului de versuri „Cuvântul care stă să mă nască”, editura Vinea, 2008, autoare Lidia Lazu; expoziția de cărți ale lui Ion și ale Lidiei Lazu. Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- *31 octombrie* - Biblioteca Județeană a fost gazda manifestării „Feerie de toamnă”. Din program: ”Feerie de toamnă” - videoproiecție pe muzică de Max Christian Friedrich Bruch și versuri de Paul Verlaine, George Topârceanu, Mihai Beniuc și Nichita Stănescu; moment poetic dedicat toamnei, în interpretarea actorului Cristian Alexandrescu, de la Teatrul „Anton Pann”; moment artistic „Halloween - întâlnirea spiritelor”, susținut de elevii Grupului Școlar „Antim Ivireanul” din Râmnicu Vâlcea, aflați sub coordonarea prof. Antonela Predescu; scurtă istorie a Halloweenului; paradă de costume dedicată acestei sărbători;

- în luna noiembrie

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează :

- *6 - 8 noiembrie* - Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea a fost gazda primei ediții a Colocviilor Școlii Pop. Manifestările au fost organizate de Consiliul Județean Vâlcea, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea, Ateneul Meșterul Manole și Muzeul Satului Vâlcean;

- *10 noiembrie* - vizitarea Bibliotecii Județene de către un grup de elevi și profesori din Italia, Germania, Spania și Belgia, participanți într-un proiect educațional alături de cadre didactice ale Colegiului Național „Mircea cel Bătrân”. Organizator: Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” în colaborare cu Biblioteca Județeană;

- *13 noiembrie* – lansarea cărții „Cântece de dragoste”, autor Corneliu Vadim Tudor;

- 14 noiembrie – Mugur Isaescu, guvernatorul Băncii Naționale a României, s-a aflat la Biblioteca Județeană, unde a continuat cea de a II-a ediție a Festivalului Național de Poezie "George Țârnea", organizat de către Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea în parteneriat cu Biblioteca Județeană, Primaria Municipiului Râmnicu Vâlcea, Teatrul Municipal "Ariel" și Casa de Editură "Petras";

- 20 noiembrie – conferința publică ilustrată „S.O.S. Încălzirea planetei”, susținută de conf. dr. Corneliu Zeana;

- 25 noiembrie - la Secția Multimedia a Bibliotecii Județene, a avut loc lansarea albumului „Matematica pe note”. Organizator: prof. Dragoș Constantinescu - Liceul de Artă în colaborare cu Secția Multimedia a Bibliotecii Județene;

- 26 noiembrie – seară francofonă dedicată fabulistului francez La Fontaine, numită “Jean de La Fontaine – eternul fabulist”, prezentată de ing. Carmen Spiegel și prof. Bogdan Serafim Dobre. În cadrul acestei acțiuni a avut loc o prezentare multimedia a operei lui La Fontaine, un exercitiu de stil - "*Tu parle ma langue*" fiind puse în scenă și câteva dintre fabulele sale. Au participat elevii ai Grupului Școlar «*Antim Ivireanul*», aflați sub îndrumarea prof. Antonela Predescu și prof. Negoită Doina;

- 28 noiembrie – manifestarea „1 Decembrie în biblioteca vâlceană - 90 de ani de la Marea Unire”. Organizatori: Biblioteca Județeană, Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România. Din program: • Prof. Sorin Oane, Colegiul Național „Alexandru Lahovari” - „Zilele Naționale ale României”; • Prof. Daniela Buduleci, Colegiul Economic Administrativ - „Unirea în izvoarele narrative”; • Stud. Simona Dragomir, Facultatea de Litere Pitești - „Ziua Ei e ziua noastră”; • Stud. Lavinia Diaconescu, Facultatea de Litere Pitești - „Cei mai mici cetățeni serbează ziua României”; • Recital poetic: Elevii Colegiului Economic Administrativ; • Film documentar „1 Decembrie 1918”, realizator ing. Carmen Spiegel, vicepreședinte ANBBPR, filiala Vâlcea; • Expoziție de carte realizată de Secțiile „Sala de Lectură” și „Fondul Tradițional și de Patrimoniu” însoțită de un Catalog bibliografic întocmit de Serviciul „Informare Bibliografică și Documentare”; • Expoziție de reviste realizată de Secția „Periodice - Legislație”;

în luna decembrie

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează :

- 4 decembrie - Biblioteca Județeană a fost gazda unei lansări de cărți pe tema „Francmasoneria, legendă și adevăr”: - „Românii și francmasoneria” - autor acad. Dan Berindei;- „Dictionar de francmasonerie” - autor Daniel Ligou;- „Francmasoneria, o cale de evoluție spirituală” - autor Remi Boyer; - „Enciclopedia ilustrată a francmasoneriei”, „Francmasoneria în România”, „Mihail Sadoveanu, mason”, „Scurte povestiri masonice” - autor Horia Nestorescu – Bălcești; - „Istoria secretă a masoneriei”, autor Teșu Solomovici. Organizator: Centrul Național de Studii Francmasonice;

- 4 decembrie - doamna profesor Irina Grigore de la Secția Fond Tradițional și Patrimoniu a Bibliotecii Județene Vâlcea, prin amabilitatea doamnei Rosa Dalmiglio operator intercultural UNESCO pentru pace, a prezentat la Liceul de Artă din Rm. Vâlcea filmul “My Dream”, primul film artistic din lume ai cărui protagoniști sunt 84 de copii cu dizabilități. Trupa Națională de Artiști cu Dizabilități a Republicii Chineze a fost premiată, iar copiii declarați artiști pentru pace de către UNESCO pe anul 2007. Filmul este o pledoarie pentru a educa respectul semenilor noștri pentru copiii și adulții cu dizabilități.

- 5 decembrie - spectacol de dans modern pentru copii, organizat de Clubul Sportiv „Frăția” în colaborare cu Biblioteca județeană;

- 10 decembrie - la Secția Multimedia a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Valcea, a avut loc întâlnirea „Nu violenței în familie”. Organizator: Direcția de Muncă și Protecție Socială Vâlcea și Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- în perioada 4 – 13 decembrie – Biblioteca Județeană a organizat "Festivalul „Crăciun European”:(- în perioada 4 - 6 decembrie, cea de-a treia ediție a Târgului de Carte pentru Copii și Tineret. Parteneri: SC ALDAN SRL și SC ROXICOM SRL; - 11 decembrie - evaluarea finală a Proiectului Centrului EUROPE DIRECT Vâlcea și premiera colaboratorilor Centrului ED; - - 11 decembrie, manifestarea "Călătorie prin Europa", cu prezentarea unor filme documentare despre țări membre ale Uniunii

Europene; - *11 decembrie* - s-a desfășurat o seară europeană intitulată "*Preludii de Crăciun*", care a cuprins trei evenimente: vernisajul expoziției "Trece-mi tu, prin minte, pocalule!", aparținând pictoriței craiovene Aurora Speranța, moment muzical susținut de către soprana Camelia Clavac, de la Filarmonica "Ion Dumitrescu" Râmnicu Vâlcea și profesor de canto la Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea și recitalul de poezie și muzică susținut de poeta Lidia Lazu, membră a Uniunii Scriitorilor din România; - *12 decembrie* - concursul "Cel mai bun povestitor al unei povești de iarnă din spațiul european", la care s-au înscris peste 50 de copii; - *13 decembrie* - în Sala de Conferințe a Bibliotecii Județene au avut loc alte două manifestări: "Sărbători de iarnă europene", în care s-au prezentat obiceiuri de iarnă din câteva țări ale Uniunii Europene;- spectacolul de teatru și balet "Feerie de Crăciun", pregătit de prof. Augustina - Sanda Constantinescu și coregrafula Angela Burlacu);

- *16 decembrie* - în Holul Mare al Bibliotecii Județene a avut loc manifestarea „Moș Crăciun – de-a lungul timpului” (videoproiecții, colinde, scenetă cu Nașterea lui Iisus). Organizator: Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea (ing. Carmen Spiegel) și Grup Școlar „Antim Ivireanul” Vâlcea;

-*17 decembrie* - manifestarea "Împreună pentru o lume mai bună", organizată de Biblioteca Județeană și Centrul Rezidențial de Recuperare a Tinerilor cu Afecțiuni Neuropsihice Băbeni;

- *18 decembrie* – manifestarea culturală „De Crăciun în Casa Cărții”. În program: Spectacol de colinde; Spectacol de balet „Crăciunițele”; Scenete și obiceiuri de iarnă: „Trăistuța fermecată”, „Jocul caprei”; Întâlnire cu Moș Crăciun. A participat: Clasa I, învățătoare Rodica Manu, Școala Generală „Take Ionescu” Râmnicu Vâlcea; Elevul Andrei Vlădescu, clasa a II-a, Școala Generală „Take Ionescu” Râmnicu Vâlcea; Grupul vocal condus de prof. Florin Piloiu, Școala Generală Nr. 4 Râmnicu Vâlcea; Clasa a II-a, învățătoare Paula Bădoi, Școala Generală Nr. 4 Râmnicu Vâlcea; Eleva Giulia Croce-Cismaru, clasa a IV-a, Școala Generală Nr. 10 Râmnicu Vâlcea; Clasa a IV-a, învățătoare Elena Mătășaru, Școala Generală Nr. 5 Râmnicu Vâlcea; Elevii Colegiului Național „Mircea cel Bătrân” Râmnicu Vâlcea, prof. Daniela Ionescu. Organizatori: Biblioteca Județeană și Asociația Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România.

Participări la manifestări organizate în afara bibliotecii:

- 20 octombrie - prof. Irina Grigore, bibliotecar al Secției Patrimoniu și Colecții Speciale, a participat la manifestările dedicate Bibliotecii „Paul Iorgovici” Reșița, cu o expoziție virtuală de carte veche aflată în patrimoniul bibliotecii noastre;
- 30 - 31 octombrie, bibliotecarele Monica Cosac și Irina Comănescu au participat la a XIX- a Conferință Națională a Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, care s-a desfășurat la Buzău. Tema generală dezbătută a fost „Bibliotecile publice – porți de acces spre cultură și cunoaștere”. Cele două bibliotecare au prezentat comunicarea „Copiii, lectura și jocul”;
- 31 octombrie - echipa Centrului Europe Direct Vâlcea din cadrul Bibliotecii Județene s-a deplasat la Căminul Cultural Frâncești, unde a prezentat videoproiecțiile „Triunghiul instituțional” și „Tineret în acțiune”;
- 5 noiembrie - reprezentanții Centrului Europe Direct s-au deplasat la Liceul Teoretic Grădiștea, unde au prezentat videoproiecția „Tineret în acțiune”;
- 7 noiembrie - deschiderea unui punct de informare europeană la Căminul Cultural Frâncești. Organizator: Căminul Cultural Frâncești în parteneriat cu Biblioteca Județeană;
- 7 - 8 noiembrie - Biblioteca Județeană, prin reprezentanții Carmen Spiegel, Bogdan Serafim Dobre și Irina Comănescu, a participat la a II-a ediție a Festivalului Cititorului, care s-a derulat la Mediaș, în cadrul căruia s-a organizat concursul cu tema "Ce oferim noi utilizatorilor de carte?". În urma jurizării, prezentarea multimedia a Bibliotecii Județene a obținut premiul I, oferta pentru utilizatorii bibliotecii fiind considerată foarte generoasă și interesantă. Decernarea premiilor a fost făcută într-un cadru festiv, premiul fiind înmănat câștigătorilor de către primarul orasului, Daniel Thellman.

Acțiuni de informare:

- *16 octombrie* - oră de informare europeană cu tema „Instituțiile Uniunii Europene”, la care au participat elevii clasei a III-a de la Școala „Take Ionescu”, coordonați de învățătoarea Georgescu Elisabeta;

- *28 octombrie* - elevii bursieri promovați de organizația neguvernamentală World Vision au beneficiat de o oră de informare comunitară cu tema „Tineret în acțiune”, organizată de Centrul Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene;

- *4 noiembrie* - oră de informare europeană pentru elevii clasei a X- a E de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, îndrumați de dirig. Antonia Haller, organizată de Centrul Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene;

- *10 noiembrie* - oră de informare europeană destinată elevilor claselor a III-a G și a IV-a E de la Școala „Take Ionescu”, îndrumați de înv. Cosac Filofteia și înv. Șerban Maria, cărora li s-a prezentat videoproiecția „Steluța europeană”. Organizator: Centrul Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea;

- *13 noiembrie* – oră de informare pentru elevii clasei a XI-a C, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab”, coordonați de prof. Cojocaru Nicoleta;

- *17 - 20 noiembrie* - derularea ședințelor în plen ale Parlamentului European, care pot fi urmărite pe televizorul amplasat în Holul Mare al Bibliotecii Județene;

- *28 noiembrie* - oră de informare europeană cu videoproiecția „Steluța Europeană”, la care au participat elevii clasei a IV-a A, înv. Muller Alina Ștefania și ai clasei a IV-a C, înv. Daneș Elena, de la Școala „Take Ionescu”, organizată de Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene.

Activitatea metodologică:

Activitatea de îndrumare metodică de specialitate pentru bibliotecile publice din județ a vizat în special - în afara rezolvării problemelor curente, punctuale – continuarea procesului de pregătire profesională continuă a bibliotecarilor, deplasări în 31 de comune și orașe – pentru dezvoltarea proiectului **www.bibliotecivalcene.ro**, evaluarea activității bibliotecilor și discuții cu administrațiile locale – și distribuirea în teritoriu a circa 30.000 de volume de carte (gratuități obținute de noi de la Institutul Cultural Român și de la Editura „Cotidianul”).

Pentru o mai bună susținere și promovare a bibliotecilor publice vâlcene, întrunirea profesională trimestrială a bibliotecarilor din 28 noiembrie 2008 a fost precedată de o conferință de presă organizată în prezența bibliotecarilor. Colegilor din teritoriu le-a fost prezentată tema „**Îmbunătățirea ofertei de servicii a institutiei noastre prin punerea in funcțiune a modului TinWeb al softului de bibliotecă TinLib**”, li s-a demonstrat funcționalitatea catalogului on-line al cărților deținute de Biblioteca Județeană Valcea, **Acordul de Parteneriat** în baza caruia Biblioteca Județeană Valcea intra în rețeaua FreeHotSpot și le-a fost expusă o informare despre cât de pregătite sunt bibliotecile publice vâlcene să aplice pentru Programul „Global Libraries România”. În privința acestui din urmă punct al ordinii de zi s-a pus accent pe demersurile pe care trebuie să le facă bibliotecarii pe lângă administrațiile lor locale, pentru conștientizarea, de către acestea, a importanței întrunirii condițiilor cumulative de accesare în Programul „Global Libraries”, a cărui lansare la nivel național este estimată pentru primăvara acestui an.

Alte manifestări:

- 10 - 12 octombrie – Centrul Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene a organizat Cursul „Tehnici și metode de educație nonformală”, în cadrul Programului „Tineret în acțiune”;
- 18 – 23 octombrie - coordonatorii Centrului Europe Direct din cadrul Bibliotecii Județene au realizat un schimb de experiență cu omologii lor din Lintz, Austria;

- 5 decembrie – la Biblioteca Județeană a avut loc masa rotundă cu tema „Actualități în infecția Hiv/Sida”. Organizatori: Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Vâlcea, World Vision.

Pregătire profesională:

- 21 - 31 octombrie - prof Irina Grigore a participat la modulul al doilea al unui curs de specializare axat pe evidența și valorificarea patrimoniului cultural mobil tip carte, organizat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București;

- 10 – 21 noiembrie – Corina Bedreagă, bibliotecară a Bibliotecii Județene a participat la Cursul de Asistent Relații Publice și Comunicare organizat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București.

Conferințe de presă:

- 28 noiembrie - conferință de presă organizată cu participarea bibliotecarilor din teritoriu, în care au fost abordate următoarele teme: „Îmbunătățirea ofertei de servicii a Bibliotecii Județene, prin punerea în funcțiune a modulului TinWeb al softului de bibliotecă TinLib”; Acordul de Parteneriat în baza căruia Biblioteca Județeană Vâlcea intră în rețeaua FreeHotSpot, dezvoltată de www.free-hotspot.com, divizie a Anacapa Holding LTD Irlanda; Încheierea distribuirii în teritoriu a gratuităților de carte obținute de la Institutul Cultural Român și de la Editura „Cotidianul”;

- 11 decembrie - Conferință de presă cu prezentarea realizărilor Centrului EUROPE DIRECT Vâlcea.

S-au mai realizat :

- creșterea numărului utilizatorilor în general, dar și a utilizatorilor activi, a frecvenței acestora în bibliotecă atât prin solicitarea de carte, bibliografii și recenzii cât și prin participarea la activități culturale și științifice organizate de bibliotecă.

Conform Raportului Statistic, în intervalul octombrie – decembrie 2008, Biblioteca Județeană a înregistrat:

- 1.637 de utilizatori fizici (876 activi și 761 înscriși);
- 6.466 de utilizatori virtuali (prin rețeaua Internet);
- 44.467 documente au fost împrumutate, iar alte 28.329 documente au fost consultate.

În trimestrul IV al anului 2008 au fost solicitate 66.089 de documente în limba română, 164 de documente în limba germană, 4.194 de documente în limba engleză, 2.125 în limba franceză, 140 de documente în limba spaniolă, 8 documente în limba rusă, 76 documente în alte limbi.

În cursul trimestrului IV au fost achiziționate 2.244 de volume în valoare de 43.416,55 lei. Dintre acestea, sub formă de achiziții, 602 de volume în valoare de 21.714,15 lei, iar ca donații, 1.642 de volume în valoare de 21.702,40 lei.

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea deține 237 mijloace fixe, în valoare totală de 188.003 RON.

III. Personalul Instituției

La data de 31 decembrie 2008, statul de funcții al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea cuprindea 66 de posturi, din care 65 ocupate și 1 vacant (audit intern), în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 62, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 3
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 1
 - auditor public intern: 1
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

- au fost întreprinse măsuri pentru realizarea obiectivelor propuse în perioada octombrie - decembrie 2008.
- încheierea anului bugetar;
- proiecția bugetară pentru anul 2009.
- continuarea și finalizarea barcodării unităților de bibliotecă la Sala de lectură;
- continuarea procesului de înscriere electronică și eliberarea de carduri;
- finalizarea catalogului electronic de bibliotecă TinLib și punerea în funcțiune a TinWeb (interfața on-line a TinLib);
- realizarea portalului www.bibliotecivalcene.ro, proiect unic la nivel național;
- dotări IT de mare importanță care permit accesarea online a bazei de date;
- redactarea agendei culturale a lunii ianuarie 2009;
- popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate și a aparițiilor în presa scrisă și audio cît și pe site-ul Bibliotecii Județene;
- încheierea contractelor de colaborare cu instituțiile școlare, ONG-uri și alte instituții de cultură;
- s-a urmărit buna desfășurare a participării bibliotecarilor la cursurile de pregătire profesională, precum și buna desfășurare a activității metodologice și a formării continue a bibliotecarilor din teritoriu.

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul local (Consiliul Județean Vâlcea), iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Bugetul prevăzut		Bugetul realizat
pâna la data de 31 decembrie 2008		la 31 decembrie 2008
Cheltuieli de personal	- 1.717.000,00	1.714.031,00
Cheltuieli materiale	- 444.050,00	443.420,96
Asistență socială	- 19.500,00	19.350,00
Cheltuieli de capital	- 80.000,00	79.132,52
Fonduri aduse la buget	- 26.103,16	

Director,
Prof. Augustina – Sanda Constantinescu

**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI
PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA
NR. 22/ 14.01.2009**

***Raport de activitate
pe trimestrul al IV-lea al anului 2008***

În trimestrul al IV-lea instituția a derulat programele și proiectele culturale înscrise în *Lista minimală de proiecte și programe* aprobată la începutul anului, incluzând și alte proiecte ce s-au inițiat pe parcurs.

Obiectivele avute în vedere au fost cele ce decurg din Legea nr. 143/2007 privitoare la funcționarea așezămintelor culturale, de aceea domeniile în care s-a acționat sunt următoarele:

1. Acțiuni specifice obiectului de activitate

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

Toate proiectele au vizat inventarierea patrimoniului viu al culturii populare locale și stocarea datelor în arhiva instituției. De aceea am extins raza de activitate în localități ce nu s-au organizat evenimente în ultimii 30 de ani, exemplu: Tetoiu și Valea Mare.

12 octombrie, Căminul Cultural Muereasca

“Roadele toamnei”, ed. a V-a – Sărbătoare tradițională a comunității, proiect cultural derulat în scopul evaluării activității sociale, economice, cultural-educative la nivelul întregii localități. Parteneriatul cu Primăria comunei Muereasca s-a dovedit a fi performant în sensul conservării valorilor perene ale comunităților rurale ceea ce face ca evenimentul să se bucure de o largă participare.

În context au avut loc următoarele momente de program:

- Vizitarea expoziției de produse agricole realizate în gospodăriile individuale;
- Festivitatea de înmânare a diplomelor pentru familiile ce au împlinit 50 de ani de căsnicie, tineri ce au sărbătorit majoratul, cetățeni cu contribuții deosebite la dezvoltarea edilitar-gospodărească a comunității;
- Program artistic susținut de elevii Școlilor cu clasele I-VIII Muereasca și Muereasca de Sus;
- Concert folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea, urmat de horă sătească;

Parteneri: Primăria comunei Muereasca
Căminul Cultural Muereasca
Școala cu clasele I-VIII Muereasca și Muereasca de Sus

16 octombrie, Școala cu clasele I-VIII Tomșani

“Felicia David 75 de ani” – Medalion aniversar, eveniment cultural realizat ca recunoaștere a memorabilelor fapte de cultură pe care învățătoarea Felicia David le-a susținut personal, ca interpret de cântec și creator de costum popular cât și ca veritabil instructor artistic.

În context:

- Cuvântul oficialilor din comuna Tomșani;
- Moment aniversar: *“Felicia David în oglinda faptelor – 75 de ani de viață, peste 50 de ani în slujba catedrei și culturii tradiționale;*

Moderator: Elena Stoica

Participare: înv. Silvia Vețeleanu, înv. Maria Foltea, Elena Paraschivoiu – creator popular, foști elevi (actualmente profesori), artiști amatori din comuna Tomșani;

- Înmânarea diplomelor aniversare din partea Consiliului Județean Vâlcea și a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea;
- Recital instrumental: prof. Ionuț Puia, violonist, membru al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” a CJCPCT Vâlcea.

Partener de organizare: Primăria comunei Tomșani.

24-25 octombrie, Voicești

“Ilie Zugrăvescu”, ed. a VII-a – Festival național de interpretare a muzicii populare.

Proiectul își propune să susțină talentele interpretative din rândul tinerilor, din județ și din țară, promovând personalitatea unui apostol al satului vâlcean cu recunoaștere națională, învățătorul și depozitarul de text și melos Ilie Zugrăvescu.

În context:

- Concursul de preselecție a concurenților;
- Vizita de documentare la Așezământul Memorial “Ilie Zugrăvescu” din incinta Bisericii parohiale Voicești;
- Festivalul-concurs de interpretare a muzicii populare;
- Festivitatea de premiere a laureaților celei de a VII-a ediții;
- Concertul Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și al Grupului Folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

Parteneri: Primăria comunei Voicești

Ateneul FÂNTÂNA LUI MANOLE

Biserica Parohială Voicești

Școala cu clasele I-VIII Voicești

6-8 noiembrie, Rm. Vâlcea – Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” și Muzeul Satului Vâlcea, Bujoreni

Colocviile Naționale “Mihai Pop”, ediția I

Proiectul își propune să susțină cercetarea în domeniul patrimoniului viu al culturii populare românești, pornind de la modelul profesorului doctor docent Mihai Pop, care a creat o adevărată școală de cercetare prin studenții cu care a lucrat în tabere de cercetare, în țară și mai ales în Vâlcea, Țara Loviștei.

În jurul Fondului de carte “Mihai Pop” care este constituit la Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Vâlcea, prin donația profesorului, cât și prin Salonul Național al Cărții de Etnologie “Mihai Pop”, se constituie un centru de cercetare și de valorificare a lucrărilor editate în scopul informării publicului, a tinerilor în mod special, asupra valorilor incontestabile ale culturii populare românești, racordate la alte popoare.

În context s-au realizat:

- Vernisajul expoziției de carte din Biblioteca personală a prof. dr. doc. Mihai Pop, primită cu autograf de la personalități ale cercetării etnologice din lume;
- Sesiunea de comunicări științifice pe teme de etnologie;
- Recital instrumental “Virtuoși ai instrumentelor de suflat” în interpretarea exponenților culturii vâlcene: prof. Vartolomei Todeci, Gheorghe Voinic, Gheorghe Iordache și acompaniați de Orchestra “Rapsodia vâlceană”;
- Slujbă de pomenire la Troița din Muzeul Satului Vâlcean, Bujoreni;
- Vizionarea filmului documentar “Interviu cu Profesorul”, aflat în arhiva CJCPCT Vâlcea;
- Moment folcloric inedit – “Alegerea de june” în prezentarea “in vivo” sub cond. prof. dr. Gheorghe Deaconu și prin intermediul filmului documentar.

Au participat: prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu, de la Catedra de Etnologie a Facultății de Filologie a Universității București, prof. univ. dr. Rodica Zane (idem), lect. univ. dr. Gabriela Rusu Păsărin, lect. univ. dr. Ioan St. Lazăr, prof. dr. Gheorghe Deaconu, oameni de cultură, folcloriști, muzeografi

Parteneri: Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul”
Ateneul “Fântâna lui Manole”
Muzeul Satului Vâlcean, Bujoreni
Primăria Muereasca

25-28 noiembrie, Centrul Cultural, Sala Palatului București

Participarea meșterilor populari vâlceni: Ene Vasile (arta lemnului), Cristina Niculescu (țesături), Vasilica Olaru (ceramist) la Expoziția Națională “Meșteșugurile Tradiționale – azi”.

Organizator: CNCPCT

Parteneri: CJCPCT Vâlcea și alte județe

28-30 noiembrie, Muzeul "Astra" Sibiu

Colocviile Naționale al CNCPCT, cu tema "Tezaure umane vii", ed. a XV-a

Județul Vâlcea a participat la Colocvii cu doi reprezentanți, care au susținut comunicări: Gheorghe Deaconu, "*Performerul contemporan al tradiției: individualizare, personalizare*"; Elena Stoica, "*Creatori și păstrători de valori în spațiul vâlcean*".

Prezența vâlcenilor a fost de natură să susțină județul în spațiul național al valorilor culturii populare, prezență care este remarcată și remarcabilă, Vâlcea fiind primul județ ce a găzduit aceste colocvii cu efecte memorabile pentru programul derulat, cât și cu elementele de conținut în planul concret al conservării patrimoniului viu, al arhivării, și al valorificării prin formații artistice și produse culturale.

Județele invitate și care au preocupări în această direcție sunt: Iași, Galați, Tulcea, Olt, Dâmbovița, Cluj, Bistrița-Năsăud și Vâlcea. Comunicările se tipăresc anual.

Organizator: CNCPCT.

Parteneri: județele enumerate și Muzeul "Astra" Sibiu.

19-21 decembrie, Complexul Cultural al Episcopiei – scena în aer liber și Scuarul "Mircea cel Bătrân", Rm. Vâlcea

"Din moși-strămoși", ed. XVII-a – Festival al datinilor și obiceiurilor de Crăciun și Anul Nou.

Festivalul a reunit grupuri de colindători din județele: Argeș (Arefu), Botoșani (Cordăreni), Brașov (Teliu), Hunedoara (satul Rădulești, com. Dobra), Sibiu (Chirpăr), Vâlcea (Voineasa, Bărbătești și Rm. Vâlcea).

În context:

- Festivalul de colinde – Curtea Episcopiei;
- Momente distincte de colind la: Consiliul Județean, Televiziunea VTV, Universitatea "Constantin Brâncoveanu";
- Spectacol de colinde în Scuarul "Mircea cel Bătrân".

Festivalul a demonstrat că, în Vâlcea și în țară se conservă în forme autentice datinile și obiceiurile românești, iar conviețuirea cu alte naționalități (vezi obiceiul mascașilor din comuna Chirpăr preluat de la comunitatea sașilor, "Lolele"), face posibilă îmbinarea elementelor identitare ale fiecăruia, astfel încât să se păstreze simbolic mesajul: urările de bine prin alungarea spiritelor rele.

Menționez modul cum P.S. Gherasim a primit festivalul, în calitate de gazdă a primei seri, rămânând, la cei 94 de ani, în picioare, sub stropii neconteniți ai ploii reci de iarnă, timp de peste două ore. A împărțit celor 180 de colindători daruri cu recunoștință pentru efortul lor de a parcurge distanțele și a veni la Vâlcea.

Asemenea prezență o semnalăm și din partea domnului președinte al Consiliului Județean Vâlcea, Ion Cîlea, care a primit colindătorii din jud. Botoșani, comuna Cordăreni, dăruindu-le pachete cu dulciuri, cât și a

rectorului Universității “Constantin Brâncoveanu”, prof. univ. dr. Alexandru Puiu.

Parteneri: Episcopia Râmnicului
Primăria Municipiului Rm. Vâlcea

B. În domeniul animației culturale, al educației permanente
1 octombrie, Clubul Pensionarilor Vâlcea, Rm. Vâlcea

Concert folcloric susținut de orchestra “Rapsodia vâlceană” și grupul “Rapsozii Oltului”.

Concertul a fost susținut cu prilejul Zilei Internaționale a Persoanelor Vârstnice.

30-31 octombrie, Spitalul Județean – Sala de festivități și
Primăria Municipiului Râmnicu-Vâlcea – Sala de consiliu

“**Povestea vorbei**”, ed. a III-a – Festival Național de Creație Umoristică (epigramă și proză scurtă).

Proiectul își propune să readucă în actualitate personalitatea lui Anton Pann, autorul “Povestei vorbei” și satira cu efecte de curățire a defectelor umane.

Participarea a fost deosebit de valoroasă și de numeroasă, selecția făcându-se cu dificultate, dintr-un număr de peste 95 de lucrări, din 28 județe, cât și din Republica Moldova și din Serbia. Juriul festivalului a fost alcătuit din: George Corbu, președintele Uniunii Epigramiștilor din România; Ștefan Cazimir, prof. univ. dr.; Nicolae Dragoș, scriitor; Niki Ursei, președintele Clubului Umoriștilor Vâlceni și Florian Popian, referent la CJCPCT Vâlcea, coordonator al proiectului.

Programul festivalului a fost:

Secția de psihiatrie a Spitalului Județean

- “*Hazoterapia*” – un spectacol epigramistic prezentat de cei mai valoroși epigramiști români;

Sala de Consiliu a Primăriei Municipiului Rm. Vâlcea

- “*Recitându-l pe Anton Pann*” – spectacol prezentat de actori ai Teatrului “Ariel” Rm. Vâlcea;

Sala Consiliului Municipal Rm. Vâlcea

- “*Vilegiaturiștii*” – de Tudor Mușatescu, spectacol susținut de elevi ai Colegiului Național de Informatică “Matei Basarab” Rm. Vâlcea;
- Festivitatea de premiere a laureaților celei de a III-a ediții a festivalului.

Parteneri de organizare: Primăria Municipiului Rm. Vâlcea
Clubul Umoriștilor Vâlceni

13-14 noiembrie, Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul”, Rm. Vâlcea

Festivalul Național de Creație Poetică “George Țârnea”, ed. a II-a.

Proiectul inițiat cu un an în urmă, 2007, își propune ca, pornind de la inspirata poezie de dragoste a poetului vâlcean George Țârnea, să stimuleze tinerii creatori din județul Vâlcea și din țară.

Juriul, alcătuit din prof. univ. dr. Eugen Negrici, lect. univ. dr. Doru Moțoc, Dragoș Teodorescu, poet vâlcean și prof. Mihaela Deaconu, referent la CJCPCT Vâlcea, coordonatorul proiectului, a apreciat că festivalul s-a impus la nivel național, lucrările fiind evaluate corect, iar câștigătorii, fiind studenți, bursieri peste hotare, elevi, tineri cu o solidă pregătire.

Programul a fost următorul:

Parcul "Mircea cel Bătrân"

- Dezvelirea statuii din bronz reprezentându-l pe poetul George Țârnea;

Momentul a fost primit de personalități precum: guvernatorul Băncii Naționale a României, Mugur Isărescu; președintele Consiliului Județean Vâlcea, ing. dr. Ion Cîlea; primarul municipiului Râmnicu-Vâlcea, ing. Mircea Gutău; P.S. Gherasim, Episcopul Eparhiei Râmnicului; familia poetului G. Țârnea; deputați; senatori; oameni de cultură; reprezentanți ai mass-media vâlcene.

Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea

- Vizionarea filmului "George Țârnea", contemporanul nostru, poet al cetății";
- "Din lirica poetului G. Țârnea", grupaj realizat de regizor Doina Migleczi și interpretat de actori ai Teatrului "Ariel", Rm. Vâlcea;
- Referințe literare: "*Rolul și locul poetului George Țârnea în literatura română*", în prezentarea poetului Nicolae Dragoș, a dramaturgului Doru Moțoc, a diplomatului Andrei Țârnea (fiul poetului) și a jurnalistului Petre Tănăsoaica. A mai avut o intervenție de suflet, guvernatorul Băncii Naționale a României, Mugur Isărescu;
- Expoziție de carte – G. Țârnea – volume antume și postume;
- Festivitatea de premiere a laureaților celei de a II-a ediții.

Parteneri de organizare:

- Primăria Municipiului Rm. Vâlcea
- Casa de Editură "Petras", Editor al Cotidianului "Viața Vâlcii"
- Teatrul Municipal "Ariel" Rm. Vâlcea
- Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul", Vâlcea

22 noiembrie, Căminul Cultural Valea Mare și Școala Drăganu cu clasele I-VIII, Valea Mare

"170 de ani de învățământ românesc în Valea Mare"

Proiectul și-a propus nu numai o aniversare, ci și o revitalizare a activității de educație și de cultură în satul vâlcean, pornind de la documentele de arhivă.

Programul a cuprins:

- Prezentarea documentelor de arhivă privitoare la atestarea celor 170 de ani de învățământ în Valea Mare și a dascălilor școlii din trecut și de azi;
- Festivitatea de înmânare a diplomelor pentru slujitorii catedrelor de învățământ în Valea Mare;
- Lansarea primului număr al revistei “Animus”, a Școlii cu clasele I-VIII Bătășani, Valea Mare, coordonator prof. Alin Cârtoag, Editor CJCPCT Vâlcea;
- Spectacol artistic susținut de elevii Școlii cu clasele I-VIII Bătășani și ai Școlii cu clasele I-IV Drăganu;
- Concert folcloric oferit de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și grupul folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea.

În Școala cu clasele I-IV Drăganu s-a realizat:

- Expoziția de carte “Scriitori originari din comuna Valea Mare”;
- Expoziția “Lada de zestre”, cu obiecte donate Școlii de către cetățeni ai comunei Valea Mare

Evenimentul, care s-a desfășurat în două locații, Căminul Cultural Drăganu și Școala cu clasele I-IV Drăganu, a atras un public numeros, cadre didactice din localitate și din împrejurimi și cetățeni ai comunei Valea Mare, între care s-au aflat mulți tineri. Este primul eveniment organizat în această comună în ultimii 30 de ani.

Parteneri: Primăria comunei Valea Mare
Școlile cu clasele I-IV Drăganu și I-VIII Valea Mare
Biblioteca comunală Valea Mare

23 noiembrie, Căminul Cultural Tetoiu, Biblioteca comunală “Bogdan Amaru” Tetoiu

“**Sărbătoarea viei**”, ed. I – proiect cultural derulat ca sărbătoare a comunității Tetoiu, care are ca principală cultură vița de vie.

În context s-au realizat:

- Inaugurarea noului Sediul al Bibliotecii comunale “Bogdan Amaru” Tetoiu;
- Înmânarea diplomelor aniversare pentru familiile care au împlinit 50 de ani de căsnicie;
- Vernisajul expoziției de artă plastică a lui este Dumitru Zamfira, fiu al comunei Tetoiu;
- Spectacol artistic susținut de elevii Școlii cu clasele I-VIII Tetoiu;
- Concert folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul Folcloric “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea.

Evenimentul s-a bucurat de o mare audiență, fiind primul parteneriat în acest teritoriu, ceea ce face posibilă o revigorare a inițiativelor culturale cu efecte în planul educației și culturii.

Parteneri: Primăria comunei Tetoiu
Biblioteca comunală “Bogdan Amaru” Tetoiu

16 decembrie, Colegiul Național de Informatică “Matei Basarab”, Râmnicu-Vâlcea

“Noaptea de Crăciun”, ed. I – Festival de interpretare a basmelor populare despre Crăciun. Categoria de vârstă, preșcolari din grădinițele din Municipiul Rm. Vâlcea și împrejurimi.

Participarea a fost bună, 18 grădinițe, și competitivă, evenimentul făcând distincție între colindele tradiționale și basmele cu subiect adecvat sărbătorii Nașterii Mântuitorului Iisus Hristos.

Partener: Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea

Colegiul Național de Informatică “Matei Basarab” Rm. Vâlcea

16 decembrie, Colegiul Național de Informatică “Matei Basarab”, Rm. Vâlcea

“Ucenicii Thaliei”, ed. a VII-a – Festival de interpretare a artei teatrale în rândul elevilor din clasele gimnaziale, licee și colegii.

În urma vizionărilor s-au selectat, în finală, opt trupe de teatru reprezentative pentru următoarele Școli: “Take Ionescu” (nr. 1); “I. G. Duca” (nr. 2); Grup Școlar Sanitar “Antim Ivireanul”; Grup Școlar “Henri Coandă”; Grup Școlar Industrial “General Magheru” (toate din Rm. Vâlcea); Colegiul Național “Gib Mihăescu” (Drăgășani); Școala cu clasele I-VIII, Crețeni; Colegiul Național de Informatică “Matei Basarab”, Rm. Vâlcea.

Scopul festivalului a fost atins, abordarea unui repertoriu care să fie dedicat vârstei școlare în scopul atragerii spre arta interpretativă.

Parteneri de organizare:

Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea

Colegiul Național de Informatică “Matei Basarab” Rm.

Vâlcea

C. În domeniul artelor vizuale

9 octombrie, Galeria de arte “Constantin Iliescu”, Râmnicu-Vâlcea

“Armonii” – vernisajul expoziției de arte plastice având ca expozanți artiști plastici vâlceani cu vârste cuprinse între 6 și peste 40 de ani.

Proiectul se dorește a fi, an de an, mai bine primit de publicul larg consumator de artă, cât și un prilej de promovare a talentelor în domeniul artei plastice.

Participarea a fost numeroasă, 30 de plasticieni, ce au expus pe simeza galeriei viziuni plastice care au încântat publicul, realizând o adevărată armonie de culori și expresii picturale.

Coordonator proiect: referent Mioara Comănescu-Plop

27 noiembrie, Galeria de arte “Constantin Iliescu” , Rm. Vâlcea

“Carmen Adela Popa” – artist plastic, vernisajul expoziției personale a artistei.

Expoziția a reunit pe simeze un număr de peste 50 de lucrări ale artistei, 1992 și până în prezent.

La vernisaj a participat Gheorghe Dican, președintele Filialei UAP Vâlcea; prof. Traian Boicescu, inspector școlar și plastician – membru UAP, profesorul și îndrumătorul artistei, cât și alți plasticieni.

Vernisajul a fost completat de un recital poetic și muzical susținut de elevi ai Colegiului “Mircea cel Bătrân” – Rm. Vâlcea.

Expoziția a rămas în galerie pe toată perioada Sărbătorilor de Iarnă.

D. În domeniul educației religioase

16 decembrie, Complexul Cultural al Episcopiei Râmnicului

“Icoana sufletului meu” – vernisajul expoziției de icoane prilejuită de Nașterea Mântuitorului nostru, Iisus Hristos.

Au expus 89 de iconari, care au lucrat, pe sticlă și lemn, scena nașterii Mântuitorului în viziuni diferite, cu modalități de expresie ce trădează vârsta fiecăruia, toate având un singur țel – transpunerea plastică a misterului care ne cuprinde pe fiecare în această mare sărbătoare a creștinătății.

Coordonatorul proiectului: referent Mioara Comănescu-Plop.

Vernisajul a fost urmat de un recital de colinde, în interpretarea a două grupuri diferite: grupul ansamblului “La Obârșia Lotrului”, al Școlii cu clasele I-VIII Voineasa, și Corala Colegiului Național “Alexandru Lahovari”, Rm. Vâlcea.

Instructori: înv. Maria Dulcea, Voineasa, și prof. Iustinian Andronie, Rm. Vâlcea

P.S. Gherasim a asistat cu bucuria citită pe chipu-i înțelept și binevoitor la întreg programul, ca apoi, cu harul său i-a binecuvântat pe toți: copii și tineri, expozanți, colindători, publicul care a umplut Sala “Sf. Antim Ivireanul”, organizatori, și a înmânat daruri, în calitate de gazdă, tuturor. A fost o seară de întâmpinare a Crăciunului, cu totul specială.

Partener de organizare: Episcopia Râmnicului

D. În domeniul artei spectacolului folcloric

Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea au susținut spectacole în contextele culturale evocate la capitalele anterioare: Clubul pensionarilor – Rm. Vâlcea; Muereasca; Voicești; Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul”; Valea Mare; Tetoiu; Televiziunea “Favorit”; Brezoi; Episcopia Râmnicului – în contextul Festivalului “Din moși-strămoși”, deci 9 spectacole, fiind încasată suma de 105 lei. Trebuie subliniat că la Voicești, la Clubul Pensionarilor, la TV “Favorit”, la Biblioteca Județeană și în contextul Festivalului “Din moși-strămoși”, nu am încasat sume de bani fiind evenimente de imagine și educative.

E. În domeniul publicației, al cultivării imaginii și valorilor patrimoniului imaterial vâlcean

Directorul instituției a transmis săptămânal buletine informative la presa locală, regională cât și interviuri la Radio România Cultural și Studioul Teritorial Radio Craiova.

- În buletinele informative editate de Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale a publicat articole și studii privitoare la fenomenul culturii vâlcene.

- Am facilitat transmiterea de imagini “pe viu” de la evenimentele noastre prin televiziunile ETALON, VÂLCEA 1 și VTV.

- Arhiva instituției a înregistrat noi date care se înscriu la patrimoniul documentar deja constituit.

- Directorul instituției a participat la Colocviile Naționale, iar studiul prezentat va fi publicat de CNCPCT și în județul Cluj.

- S-au redactat cataloage pentru fiecare eveniment cultural .

F. Editura Patrimoniului

- Am redactat și este în desfășurare difuzarea Calendarului anual al CJCPCT Vâlcea, calendar care înscrie evenimentele culturale lunare și personalitatea vâlceană a fiecărei luni a anului 2009 (de precizat, persoane ce nu mai sunt printre noi, dar care sunt reprezentative pentru un domeniu al culturii, învățământului etc. la nivel local, județean și național).

2. Patrimoniul material (mijloace fixe, obiecte de inventar, stare de funcționare, uzura fizică și morală, defectări, reparații, donații private, casări, dotări, investiții și situații deosebite (accidente, furturi, incendii etc.)

Nu am achiziționat nici un obiect, neavând fonduri prevăzute. Nu am avut probleme deosebite, ne-am desfășurat activitatea cu obiectele pe care le îngrijim de ani de zile.

Subliniem faptul că chiriași fiind într-un spațiu care nu este prea generos, ne bucurăm că suntem în același imobil cu Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea, cu care derulăm proiecte comune.

3. Personalul instituției (39) structură de conducere, de specialitate, auxiliar, starea de disciplină (sanctiuni aplicate) promovări și situații deosebite

- Nu sunt modificări în ceea ce privește angajarea de noi salariați ;
- S-a operat o modificare a Statului de Funcții prin Hotărârea Consiliului Județean Nr. 44/30.09.2008 și 71/27.11.2008.

**4. Activitatea de conducerea (consiliul de administrație):
număr de ședințe, probleme discutate, disfuncții în luarea și
îndeplinirea deciziilor, activități gospodărești, reparații întreținere
sediu etc.**

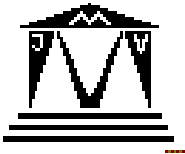
În stilul de conducere există practica dialogului permanent cu referenții și inspectorii de specialitate pe problemele care izvorăsc din agenda săptămânală, lunară, trimestrială și anuală. Astfel, se corectează permanent decizia și se evită apariția de disfuncții, mai ales că nu suntem foarte mulți salariați.

Cu Orchestra “Rapsodia vâlceană” și Grupul “Rapsozii Oltului” se realizează dialoguri separate, având în vedere atribuțiile lor de spectacol, ceea ce presupune sală și repetiții, deplasări în teritoriu. Rămâne deschisă imposibilitatea de a avea o sală comună, care să permită o siguranță a păstrării instrumentelor muzicale din inventarul instituției: contrabas, trombon, chitară, restul sunt în proprietatea fiecărui instrumentist.

Presa a preluat eronat propunerea de a avea un spațiu propriu pentru instituția CJCPCT Vâlcea cu: o sală de spectacole 100-150 locuri, care ar permite și susținerea de repetiții și depozitare recuzită, dar și a altor activități – festivaluri (a se vedea agenda anuală a instituției), ședințe de cenaclu, consfătuiri cu directorii așezămintelor de cultură din județ, activități metodice etc. De asemenea, s-ar putea realiza un mic spațiu pentru desfacerea produselor culturale: casete, CD-uri, obiecte de artă populară și plastică, cărți editate etc.

Arhiva instituției este în prelucrare, după ce s-au editat lucrările: “40 de ani, 40 de evenimente, 40 de mărturii” și “Patrimoniul documentar al CJCPCT”, dar este necesar să avem o sală multimedia, unde referentul arhivar să poată pune la dispoziție materiale pentru documentare pe domenii, pe ani, pe localități, celor care doresc să se informeze. Subliniez că nu dorim o construcție propriu-zisă, ci un nivel, de preferință la parter, pentru cele enunțate: spectacole, repetiții, acțiuni metodice, iar birourile, la primul nivel, în construcția care ar găzdui și alte servicii ale Consiliului Județean.

Director,
Prof. Elena Stoica



Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean Vâlcea
Rm. Vâlcea, cod 240092
Calea lui Traian nr. 143
Nr. din 21.01.2009

RAPORTUL DE ACTIVITATE PE TRIM. IV 2009

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă (Casa Simian) Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, Casa Memorială "Anton Pann" Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească "Petre Gheorghe-Govora" din Băile Govora, Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea din Râmnicu Vâlcea.

În trimestrul al IV-lea au fost 5.003 vizitatori.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: expozițiile temporare organizate la Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea, respectiv, expoziția de sculptură, pictură, grafică Florin Bogoslov, octombrie/decembrie 2008; expoziția de ceramică Ion Cantea, octombrie/decembrie 2008. Tot la Muzeul de Artă a avut loc evenimentul „Zilele Europene ale Patrimoniului” (în 20.09.2008), precum și lansarea revistei naționale de cultură „Clipa”, realizată de Dinu Săraru – 18.12.2008.

Expoziții temporare au avut loc și la Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea: „Anton Kaindl” (26.09-15.12.2008), expoziție retrospectivă; „80 de ani de radiofonie” (01.11-15.12.2008), în parteneriat cu Palatul Copiilor; „Între figurativ și abstract” – pictură Gheorghe Dică (decembrie 2008-ianuarie 2009).

La Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni: în colaborare cu Muzeul Olteniei Craiova, a fost organizată expoziția „Ceramica tradițională din Oltenia, între sinteză și devenire” (septembrie-noiembrie 2008) și expoziția „Măști populare” (decembrie 2008).

În paralel, s-a desfășurat activitatea curentă: cercetare arheologică preventivă pentru descărcare de sarcină arheologică, operațiuni generale de conservare și de restaurare, completarea evidenței primare.

Alte acțiuni specifice au privit activitatea personalului de specialitate al Muzeului Județean Vâlcea, participându-se la sesiuni

de comunicări științifice, evenimente cultural-istorice, emisiuni de televiziune, după cum urmează:

- „25 Octombrie, Ziua Armatei Române”, manifestare organizată în colaborare cu Inspectoratului de Jandarmi Județean „G-ral bg. Ștefan Buterez” Vâlcea; a participat muzeograful Moroianu Dan, cu comunicarea „Jandarmeria Română în Războiul Balcanic din 1913”;
- „1 Decembrie, Ziua Marii Uniri”, manifestare organizată în colaborare cu Inspectoratului de Jandarmi Județean „G-ral bg. Ștefan Buterez” Vâlcea; a participat muzeograful Moroianu Dan, cu comunicarea „Rolul regelui Ferdinand în realizarea Marii Uniri”;
- Dezbateri despre Marea Unire organizată la Televiziunea Vâlcea 1; a participat muzeograful Terteci Carol, cu comunicarea „Marea Unire – atunci și în actualitate”;
- „90 de ani de la Unirea Bucovinei cu România”, simpozion național organizat de Muzeul Bucovinei și Muzeul Militar Suceava, 27- 29 noiembrie 2008, la care a participat Beu Liliana, cu comunicarea „Contribuția lui Dumitru Drăghicescu la realizarea Marii Uniri”;
- Simpozionul „Zilele patrimoniului cultural național”, desfășurat în 26.09.2008, în parteneriat cu Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Vâlcea;
- Participarea la emisiunea „Recurs la istorie” de la Televiziunea VTV Râmnicu Vâlcea.

S-au efectuat lucrări de restaurare-conservare de către personalul de specialitate al Laboratorului, pe categorii de materiale suport:

Restaurare ceramică – metal:

- restaurarea și conservarea a 21 de piese metalice din depozitul Muzeului de Istorie;
- conservarea fragmentelor metalice și ceramice descoperite din șantierele arheologice.

Restaurare carte veche și documente:

- restaurarea a 12 de documente istorice;
- restaurarea și conservarea a următoarelor cărți:
 1. „Manuscris bisericesc”, cu nr. inv. 4.827 (nr. pg. 160);
 2. „Ceaslov de București”, cu nr. inv. 15.855 (nr. pg. 370);
 3. „Sfânta și dumnezeiasca evanghelie”, cu nr. inv. 5.277 (nr. pg. 410);
- confecționarea unor mase de carton pentru protejarea documentelor;

- întocmirea a 15 fișe de conservare și evidență la cartea de patrimoniu.

Conservare:

- conservarea unui număr de 200 monede care aparțin colecției de numismatică;
- protejarea obiectelor textile din colecția Muzeului de Istorie prin așezarea lor în huse de protecție și apoi în dulapuri închise și special amenajate;
- desprăfuirea și tratarea întregii colecții de icoane a Muzeului de Artă, însumând un număr de 500 de piese;
- verificarea stării de sănătate din punct de vedere al conservării a obiectelor din depozite;
- monitorizarea și verificarea microclimatului din sălile de expoziție și depozite la Muzeul de Istorie și Artă;
- conservarea obiectelor ceramice provenite din urma săpăturilor arheologice de la Copăcelu și Stolniceni.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul *muzeistic* aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În patrimoniul material al Muzeului Județean Vâlcea se află mijloace fixe în valoare de 1.196.041,01 lei și obiecte de inventar în valoare de 119.949,28 de lei. Unele dintre mijloacele fixe au uzură fizică și morală avansată. Chiar și cele cu durata de funcționare expirată nu au putut fi înlocuite, din lipsă de fonduri – de exemplu: mașina universală de tâmplărie (de la Complexul Muzeal Măldărești) este din 1978, presa de legătorie carte (din Laboratorul de Conservare-Restaurare), necesară la restaurarea cărții vechi de patrimoniu, este din 1980. De aceea, se impune achiziționare unora noi.

În trimestrul al IV-lea, au fost achiziționate obiecte de inventar (mobilier pentru depozite, tehnică de calcul, unelte pentru Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni).

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MJV prevede 83 de posturi, din care 13 sunt vacante.

Structura posturilor este următoarea: personal de specialitate – 58 (arheologi – 3, din care 2 sunt vacante; muzeografi – 15, din care 3 vacante; restauratori – 8, din care 1 este vacant; conservatori – 6, din care 1 vacant; gestionar custode sală – 14, din care 1 vacant; supraveghetori – 5; fizician – 1; cercetător științific – 5, din care 1 vacant; referent – 1); personal auxiliar – 25 (contabilitate-resurse umane – 9, din care 2 vacante – de referent cu studii superioare; audit – 1, administrativ – 3; muncitori – 7; achiziții publice – 3, din

care 1 vacant – de consilier juridic; relații publice, programe – 1, vacant – referent cu studii superioare; pompier – 1).

Personalul cu funcții de conducere are următoarele 8 posturi: director, director adjunct, contabil-șef, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean), șef Serviciu Resurse Umane, Administrativ și șef Laborator.

Este de semnalat faptul că, din cauza salariilor mici, continuă să existe riscul migrării multora dintre salariații muzeului.

În trimestrul analizat, 1 persoană a participat la cursuri de perfecționare profesională.

IV. Activitatea de conducere

MJV este condus de către un director, angajat cu un contract de management pe o perioadă de trei ani, încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 02.10.2006, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, după un an și după doi ani de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive.

În 20.10.2008, a avut loc ședința Consiliului de Administrație, în care s-au discutat probleme administrativ-gospodărești curente, s-a prezentat raportul de activitate a directorului.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de întreținere a spațiilor verzi de la Complexul Muzeal Măldărești și de la Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni; întocmirea documentației tehnice pentru crearea unui catalog al gospodăriilor țărănești din cadrul Muzeului Satului Vâlcean Bujoreni.

Consiliul Științific s-a întrunit în 20 octombrie și a discutat probleme profesional-științifice privind modalitatea de continuare a expoziției de bază de la etajul Muzeului de Istorie a Județului Vâlcea și s-au analizat obiectele propuse spre achiziționare în colecția Muzeului, tipărirea de pliante și detaliile privind nr. VII al revistei științifice „Buridava”, editată de MJV.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte a bugetului, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante și publicații, alte venituri).

Bugetul programat: 3.615.680 de lei, din care: subvenție, 3.000.000 de lei (adică, 82,97% din buget) și venituri proprii, 615.680 de lei.

Bugetul realizat: 3.573.611,99 de lei (98,84% din suma programată), din care: subvenție 2.958.253,99 de lei (98,61% din

suma programată) și venituri proprii 615.358 de lei (99,95% față cât fusese prevăzut).

Cheltuieli programate: 3.615.680 de lei, din care: cheltuieli de personal, 1.548.600 de lei (adică, 42,83% din cheltuielile totale); cheltuieli de bunuri și servicii, 1.421.390 de lei (39,31% din total); cheltuieli de capital, 615.690 de lei (17,03% din total); asistență socială – 30.000 de lei (0,83% din total).

Cheltuieli realizate: total 3.573.611,99 lei (98,84% din suma programată), din care: cheltuieli de personal – 1.542.131,92 de lei (99,58% din suma programată); cheltuieli de bunuri și servicii – 1.388.060,96 de lei (97,66% din cât se programase); cheltuieli de capital – 613.419,11 de lei (99,63% față de suma prevăzută); de asistență socială – 30.000 de lei (100%).

DIRECTOR,

Claudiu-Aurel Tulugea

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
MEMORIALUL "NICOLAE BĂLCESCU"
247434 Nicolae Bălcescu, județul Vâlcea
NR. 146 C din 14 ianuarie 2009
Tel. centrală: 0250/761249
Tel. / Fax: 0250/761088
C. F. 3292244
Cont: RO15TREZ6715010XXX000181
Trezoreria Râmnicului

R A P O R T
de activitate pentru perioada trim. IV / 2008

În conformitate cu raportul-cadru aprobat de « Comisia pentru cultură » a Consiliului Județean Vâlcea, în ședința din 20 decembrie 2006, transmis de Direcția Economică

MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU
informează asupra activității desfășurate

- I. Acțiuni specifice domeniului de activitate (așezământ cultural (Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Creației Tradiționale, Școala Populară de Arte), bibliotecă, muzee și teatru, hotărâri ale Consiliului științific).
- În proiectul « Seminariile Bălcescu » :
 - a) finalizarea lucrărilor și recepția finală la lucrarea : « Reparația capitală a acoperișului Conacului Bălcescu » (20 octombrie 2008).
 - b) participarea la Sesiunea națională a istoricilor, cu ocazia sărbătoririi a 90 de ani de la Marea Unire, Alba Iulia (30 noiembrie – 1 decembrie 2008).
 - c) « Nicolae Bălcescu, contemporanul nostru », conferință la « Radio Oltenia Craiova » (28 noiembrie 2008).

- d) «Patrimoniul muzeal și memoria Bălceștilor», interviu la «Radio Oltenia Craiova» (15 noiembrie 2008).
- e) « Bună ziua Domnule Bălcescu », proiect pedagogic în colaborare cu grădinițele de pe Valea Topologului (Rotărăști , Tepșenari, Ciutești, Șerbăneasa,

Predești) în perioada 24-28 noiembrie 2008.

- f) documentări științifice la Pitești, Casa de Protocol „Istrate

Micescu”, Muzeul Curtișoara, Dobrița, Tg. Jiu (14 octombrie – 31 octombrie).

- g) Simpozionul „Memorialul Nicolae Bălcescu – 40 de ani

de la înființare”, în colaborare cu Muzeul Județean Vâlcea, Arhivele Naționale, filiala Vâlcea și Colegiul

Al.

Lahovari, Rm. Vâlcea (03 octombrie 2008).

- h) „Vizitați Memorialul Nicolae Bălcescu” – proiect pedagogic în colaborare cu Colegiul Economic Rm. Vâlcea (05 noiembrie 2008).

- i) Sesiunea Națională de comunicări științifice: „Memorialul Nicolae Bălcescu – 1968-2008: 40 de ani de la înființare” (21-23 noiembrie 2008).

- j) manifestări organizate în parteneriat cu Muzeul Național de Istorie București (9-10 octombrie 2008), Muzeul Național de Istorie și Arheologie Constanța (20-23 octombrie 2008), Muzeul Bruckenthal (24-25 octombrie 2008), Oficiul Național al monumentelor istorice (17-18 noiembrie 2008).

II. Patrimoniul material (mijloace fixe, obiecte de inventar (număr, valoare, stare de funcționare-uzură fizică și morală, defectări, reparații, donații primite, casări, dotări, investiții și situații deosebite (accidente, furturi, incendii etc.)

- mijloace de inventar – 26, în stare de funcționare, cu uzură medie
- obiecte de inventar – 224, în stare de folosință 148
- reparații permanente la interiorul Conacului Bălcescu (tencuieli, văruieli, instalații termice și sanitare). Reparații permanente la Fântâna „Nicolae Bălcescu” aflată în centrul civic al localității.
- dotările s-au făcut în limita bugetului aprobat
- situații deosebite n-au existat.

III. Personalul instituției (număr, structură (de conducere, de specialitate, auxiliar), starea disciplinară (sanțiuni aplicate, promovări și situații deosebite).

- structura de personal: 19 posturi (director, referent contabil – 2, 3 muzeografi, 3 custozi, administrator, supraveghetor muzeu (post vacant începând cu 1 septembrie 2008), 8 muncitori specializați
- starea de disciplină: bună

- nu s-au aplicat sancțiuni, nu s-au făcut promovări și nu au existat situații deosebite
- s-a schimbat situația la serviciul contabilitate: Petruța Diaconescu a demisionat în lun noiembrie; prin concurs, în 10 noiembrie, a fost angajată Elena Ramona Bădălan, referent contabil, iar pe 24 noiembrie, a fost angajat Florin Stăncescu, referent contabil, care are și atribuții privind Compartimentul Resurse Umane și Achiziții.

IV. Activitatea de conducere (Consiliul de Administrație (nr. ședințe, probleme deosebite discutate, disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor, activități administrativ gospodărești (reparații, întreținere sediu, parc, grădină anexe gospodărești etc.)

- Consiliul de Administrație s-a întrunit o singură dată.

Probleme

discutate: măsuri pentru finalizarea lucrărilor inventariate de Comisia de recepție preliminară la acoperișul conacului Bălcescu, planificarea concediilor de odihnă și pregătirile de iarnă.

- Nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor.

- Incapacitatea de a deconta cheltuielile de deplasare a salariaților cu studii superioare, motiv ce determină părăsirea instituției de către aceștia.
 - Activități administrativ gospodărești și de autofinanțare
 - nr. vizitatori – 1012, cu bilet întreg – 610, cu bilet redus 166, gratuit
- 236

V. *Bugetul propriu (venituri si cheltuieli prevăzute / realizate, subvenții, venituri extrabugetare (global și pe componente – activități specifice, inchirieri).*

- situatia financiar – contabilă
- mijloace fixe 108.717,86 lei – 71 bucăți
- obiecte de inventar 457 în valoare de 106.822,57 lei
- Subvenții – 200.157,90 lei
- Venituri proprii – 7.030 lei
 - o Venituri totale – 207.188 lei
- Chetuieli totale : 206.637,10 lei
 - Cheltuieli de personal – 73.952,95 lei
 - Cheltuieli cu bunuri și servicii – 88.379,29 lei
 - Cheltuieli de capital – 44.304,86 lei

DIRECTOR,
CONT

REFERENT

Nicolae B~NIC~ - OLOGU

B~D~LAN

Ec. Elena Ramona



**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII RÂMNICU VÂLCEA**

Str. G-ral Magheru nr. 6, Bl. P1, mezanin
Cod poștal: 240564; Cod fiscal: 5785990
Tel./fax: 0250-736189; 0350-407938
E-mail: scoaladeartavalcea@yahoo.com

Nr. 26 / 13.01.2009

**RAPORT DE ACTIVITATE
pe trimestrul al IV-lea 2008**

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ educațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu) și în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți având diverse vârste: preșcolari, elevi, tineri, adulți.

În acest trimestru, Școala Populară de Arte și Meserii a desfășurat următoarele acțiuni culturale:

03-07 noiembrie 2008

“FESTIVALUL ȘANSELOR TALE”, ediția a IX-a

Prin contractul semnat între Școala Populară de Arte și Meserii Rm. Vâlcea și Asociația Universităților Populare Germane s-a hotărât ca instituția noastră să fie coordonator zonal al Festivalului Șanselor Tale.

Festivalul Șanselor Tale s-a desfășurat în perioada 03-09 noiembrie 2008 în 150 de localități din România, promovând timp de o săptămână educația permanentă a adulților prin conferințe, mese rotunde, târguri referitoare la ofertele educaționale, legislația României și cea a Comunității Europene, spectacole de teatru, dans, muzică, expoziții de pictură, fotografie, sculptură, work-shopuri, etc.

Evenimentul a fost organizat de Asociația Universităților Populare Germane – IIZ/DVV, în colaborare cu Camera Deputaților – Comisia pentru sănătate și familie, Comisia pentru învățământ, știință, tineret și sport, Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, Ministerul Culturii și Cultelor, Consiliul Național de Formare Profesională a Adulților, Asociația Națională a Universităților Populare din România, Asociația Națională a Centrelor Zonale de Educația Adulților, Agenția Națională de Ocupare a Forței de Muncă.

Festivalul Șanselor Tale reprezintă o tradiție în întreaga lume. În Marea Britanie, acolo unde a apărut pentru prima dată (1992), evenimentul se înscrie sub titlul *Adult Learner's Week*, în momentul de față evenimentul este preluat sub diferite denumiri de către numeroase țări din Europa și de pe alte meridiane ale lumii. În prezent acest Festival are loc în peste 50 de țări. În România, festivalul a apărut în anul 2000, fiind promovat prin proiectul european "Lărgirea și Consolidarea Dimensiunii Europene a Mișcării: Săptămâna Educației Permanente". Organizatorii și partenerii evenimentului doresc să sensibilizeze publicul larg din România despre importanța educației pe tot parcursul vieții, având credința că acest exercițiu cultural este necesar pentru crearea unei comunități de cetățeni informați, toleranți, competitivi.

Sloganul festivalului a fost: „EDUCAȚIA PRIN DIALOG INTERCULTURAL”.

Scopul festivalului : promovarea, recunoașterea oficială și implementarea conceptului european de „Învățare pe tot parcursul vieții” (Lifelong Learning).

Enumerarea evenimentelor din cadrul Festivalului:

Luni, 03.11.2008 – recital, Clasa de Canto prof. Doina Ghițan, 17:00-19:00;

Martți, 04.11.2008 – spectacol, Clasa de Coregrafie prof. Iolanda Cherăscu, 17:00-18:00;

Miercuri, 05.11.2008 – audiție, Clasa de Pian prof. Adam Vasiliana, 15:00-16:00;

Joi, 06.11.2008 – spectacol, Clasa de Artă Dramatică prof. Mihai Bușe, 18:00-19:00;

– spectacol, Clasa de Coregrafie prof. Carmela Statie, 17:00-18:00;

Vineri, 07.11.2008 – expoziție, Clasa de Ceramica prof. Corina Stanciu, 14:00-16:00.

10.12.2008-20.12.2008:

în sediul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea – o serie de audiții, spectacole, evenimente dedicate Sărbătorilor de Crăciun și de Anul Nou:

Miercuri, 10.12.2008 – spectacol de dans modern, Clasa de Coregrafie prof. Iolanda Cherăscu;

JOI, 11.12.2008 – audiție, Clasa de Pian prof. Adam Vasiliana;

Sâmbătă, 13.12.2008 – audiție, Clasa de Canto prof. Camelia Clavac;

Luni, 15.12.2008 – audiție, Clasa de Orgă prof. Șoană Gheorghe;

Luni, 15.12.2008 – audiție, Clasa de Canto prof. Doina Ghițan;

Luni, 15.12.2008 – spectacol, Clasa de Balet prof. Statie Carmela;

Martți, 16.12.2008 – audiție, Clasa de Canto prof. Doina Ghițan;

Miercuri, 17.12.2008 – audiție, Clasa de Pian prof. Galina Nemțanu;

Vineri, 19.12.2008 – audiție, Clasele de Pian și Chitară prof. Doina Gănescu, respectiv, prof. Cristi Iordan;

Sâmbătă, 20.12.2008 – audiție, Clasa de Chitară Clasică prof. Badea Maria.

În data de 17.12.2008 s-a deschis expoziția clasei de pictură instructor Corina Bunea, în Sala „Mircea cel Bătrân” a Consiliului Județean Vâlcea.

18 decembrie 2008

„COLINDUL COLINDELOR”, ediția a IV-a – spectacol muzical prezentat cu prilejul sărbătorilor Crăciunului și ale Anului Nou de către formațiile și elevii școlii noastre.

II. Patrimoniul material

Instituția are mijloace fixe în valoare de 168.312,33 lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică, sistem de calcul) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune, băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice, cărți) în valoare de 145.285,12 lei.

În acest trimestru s-au cumpărat mijloace fixe (sistem de calcul) în valoare de 4.824 lei, precum și obiecte de inventar (mobiliu școlar) în valoare de 5.752,54 lei.

S-au făcut reparații în valoare de 28.500 lei:

- 27.000 lei, lucrări de renovare, compartimentare și fonoizolare studio de înregistrări audio;
- 1.500 lei, reparații instalații electrice studio și financiar contabilitate.

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții 29 de posturi: personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 20 (7 profesori, 9 referenți și 4 experți); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 operator sunet și 1 îngrijitor).

Din 29 de posturi aprobate, 26 sunt ocupate, iar 3 sunt vacante: un expert, un referent și un secretar-dactilograf.

În luna noiembrie, a fost promovați pe studii superioare maestrul de sunet (de la Studioul de Înregistrări) și promovat în grad referentul de la Compartimentul Resurse Umane.

În urma auditului din perioada 19.08.2008-23.09.2008 s-au constatat unele nereguli pentru care d-nele Bădițescu Hermina, referent resurse umane și Miu Ana Elena, economist au fost sancționate cu avertisment pe o perioadă de 3 luni (octombrie, noiembrie, decembrie 2008).

Datorită modului cum a răspuns de corespondența care i-a fost încredințată și nu au fost rezolvate cerințele din această corespondență a fost sancționat cu avertisment pe o perioadă de 3 luni (octombrie, noiembrie, decembrie 2008), d-l Florescu Daniel, referent programe și proiecte culturale.

IV. Activitatea de conducere

În trimestrul al IV-lea, a avut loc o ședință a Consiliului de Administrație, în data de 02 octombrie 2008, care a avut următoarea ordine de zi:

1. Aprobarea orelor suplimentare pentru următorii profesori: Bunea Corina, Cherăscu Iolanda și Iordan Cristian.
2. Sancționarea cu avertisment al doamnelor Miu Ana Elena și Bădițescu Hermina și a domnului Florescu Daniel.
3. Acordarea sporului pentru condiții vătămătoare.
4. Discutarea și aprobarea evenimentelor culturale din trimestrul IV.
5. Probleme administrative.
6. Diverse.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri programat pentru trimestrul al IV-lea a fost de 114.900 lei, din care 50.000 lei reprezenta subvenția, iar 64.900 lei – veniturile proprii (56,48% din buget).

S-au realizat venituri de 128.754 de lei, din care 45.400 de lei au fost subvențiile (adică, 35,26% din totalul veniturilor realizate și 90,80% față de subvenția programată) și 83.354 lei – veniturile proprii, adică 128,43% față de cât fusese prevăzut (sau 64,74% din bugetul de venituri realizat).

Față de totalul de cheltuieli prevăzut, de 114.900 de lei, s-au realizat cheltuieli totalizând 208.072 lei (181,09% față de suma programată), din care 131.629 lei au fost cheltuielile de personal, iar 76.443 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

Diferența în plus (79.318 lei) existentă la cheltuieli rezultă din banii rămași necheltuiți în trimestrele I, II și III – în soldul contului.

Director,

prof. Doina Gănescu

Întocmit,

referent programe și proiecte culturale

Daniel Florescu

Raport de activitate
pe trimestrul IV, anul 2008

I. Activitate specifică

Teatrul „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea este o instituție de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 21/2007, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 353/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagiune și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Ultimul trimestru al anului 2008 a fost unul marcat de prezența Teatrului „Anton Pann” la cinci festivaluri internaționale de teatru. Unul din punctele programului de management sublinia că prezența teatrului nostru la festivalurile importante de teatru validează valoarea producțiilor teatrale realizate pe scena noastră. Trebuie știut că participarea la aceste festivaluri se face în baza unor selecții riguroase de către directorii de festival sau de selecționeri specializați. Participarea la festivaluri face cunoscută valoarea artei teatrale vâlceană la nivel național și internațional și prilejuiește întâlnirea creatorilor și interpreților de teatru din țară și străinătate. În același timp, mediatizarea intensă pe posturile centrale de televiziune, radio, precum și în presa scrisă, asigură o vizibilitate maximă teatrului nostru și, implicit, culturii vâlcene. Mai trebuie spus că teatrele alături de care participăm la aceste festivaluri beneficiază de condiții mult mai bune de pregătire, de prezentare a spectacolelor și de finanțări sensibil superioare nouă.

Cronologic, momentele cele mai importante ale acestui trimestru au fost:

- **Participarea la Festivalul Internațional de Teatru PUCK**, de la Cluj-Napoca (specializat pe producții pentru copii), cu spectacolul **Motanul încălțat**, regia Bogdan Tudor, spectacol prezentat în data de 20 octombrie. Juriul acestui festival a acordat actriței Alina Mangra mențiunea specială pentru interpretare (personajul Motanul).

- Participarea cu spectacolul ***Aventurile lui Pinocchio***, realizat de Bogdan Tudor, la ***Festivalul Internațional de Teatru pentru Copii EXCALIBUR***, de la Timișoara. Spectacolul a fost prezentat pe scena timișoreană în 24 octombrie.
- În aceeași zi de 24 octombrie, a avut loc **premierea** spectacolului ***CASTING!*** Realizat și interpretat de șapte noi tineri actori ai trupei noastre. Este vorba de un spectacol bazat pe un colaj de texte precum și momente de improvizație. Spectacolul s-a bucurat de aprecierea publicului prezent la premieră.
- Spectacolul ***Aventurile lui Pinocchio***, menționat și mai sus, a fost prezentat și la ***Festivalul Internațional de Teatru de Animație GULLIVER***, de la Galați, pe 3 noiembrie.
- Cel mai important moment l-a constituit invitarea spectacolului ***Portugalia***, de Egressy Zoltán, regia Cristi Juncu, scenografia Cosmin Ardeleanu, în cel mai important festival de teatru din România: ***Festivalul Național de Teatru*** (FNT 2008). La acesta au fost invitate cele mai bune 17 spectacole din țară realizate în stagiunea 2007-2008 în modulul **Spectacole românești de top**. Spectacolul teatrului nostru a fost prezentat în două reprezentații pe scena ***Teatrului Național București*** în seara de 6 noiembrie.
- Ultimul festival la care am fost invitați a fost cel organizat de ***Teatrul „Alexandru Davila”*** din Pitești: ***Festivalul Internațional al Teatrului de Studio***. Aici am prezentat în 11 decembrie spectacolul nostru ***CASTING!***.

În toată această perioadă, am prezentat cu regularitate spectacolele din repertoriu la sediu și în turnee și au început repetițiile și producția următoarei premiere, ***Baltagul***, regia Bogdan Tudor, scenografia Bogdan Spătaru, muzica Vasile Manta (toți colaboratori invitați).

Cu prilejul Sărbătorilor de Iarnă, pe data de 22 decembrie am oferit un spectacol de teatru de animație gratuit pentru copiii din Râmnic.

Pe data de 18 decembrie, am prezentat un spectacol gratuit, în parteneriat cu ***Asociația de Sprijin a Copiilor cu Handicap Fizic din România***.

Ar fi de menționat și faptul că o angajată teatrului, Diana Mitulescu, persoană cu handicap, a participat la: Festivalul Național ***Surzii – creatori de frumos***, Tg. Mureș, 10-12 octombrie (locul I pictură și locul II caricatură), ***Salonul Internațional de Umor***, Suceava, 20 octombrie (caricatură) și la expoziția ***Icoana sufletului meu***, la Palatul Episcopal Râmnicu Vâlcea (decembrie).

II. Patrimoniul Teatrului „Anton Pann”:

Mijloace fixe in valoare totală de 457.096,34 lei, din care;

I. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 432.947,81 lei.

- mijloace de transport in valoare de 227.951,88 lei ,din care:

* autoturism Dacia 1310, în valoare de 4.710,15 lei, cu durata de funcționare depășită;

* microbuz cu 16 locuri, în valoare de 3.124,05 lei, cu durata de funcționare depășită;

* remorca pt. transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei spectacolelor în turnee și deplasări, în valoare de 9.000,00 lei;

* autoturism Dacia Logan MCV – 7 locuri, în valoare de 33.569,68 lei (achiziționat în noiembrie 2007);

* microbuz Iveco – 19+1 locuri, în valoare de 177.548,00 lei (achiziționat în noiembrie 2008).

- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 204.995,93 lei, din care:

- instalație sunet 21.942,91 lei

- instalație lumini 138.106,80 lei

- circular de tâmplărie 8.808,23 lei

- centrala telefonică 663,00 lei

- mixer sonor 8.100,00 lei

- spot urmărire 3.999,99 lei

- aparat foto digital 1.885,79 lei

- cameră video 5.812,82 lei

- mașină de spălat 1.403,73 lei

- magnetofon 3.872,66 lei

- videoproiector de scenă 8.000 lei

- videoproiector de prezentare (de birou) 2.400 lei

II. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 24.148,53 lei, din care:

- dulapuri, birouri, canapele, copiatoare, etc., în valoare de 5.149,94 lei;

- echipament audio-vizual (sistem de microfoane – lavalieră profesională), în valoare de 18.998,59 lei – realizat prin programul de investiții 2007.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului „Anton Pann” este format din personal de conducere și din personal de execuție (artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ), într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform statului de funcții aprobat, Teatrul „Anton Pann” are 58 posturi, structurate după cum urmează: 22 de posturi – personal artistic; 20 posturi – personal tehnic și de producție; 13 posturi – personal economic și administrativ; 2 posturi – personal agenție teatrală; 1 post – personal la Compartimentul Imagine, Proiecte Culturale și Cooperare Internațională.

Sunt vacante 13 posturi: 3 posturi de muncitor pentru activitatea specifică instituțiilor teatrale; 2 – actor; 1 – actor mânător de păpuși; 1 – impresar artistic; 1 – specialist; 1 – referent; 1 – economist; 1 – contabil; 1 – inspector de specialitate; 1 – consilier juridic.

Procesul deschis împotriva TAP de către actorul Cristian Stanca, fost angajat al teatrului nostru, căruia i s-a desfășurat disciplinar contractul de muncă în trimestrul al IV-lea 2007 (pentru absențe de la repetițiile pieselor în care fusese distribuit), câștigat de teatru în prima instanță (Tribunalul Sibiu, unde procesul a fost strămutat de la Tribunalul Vâlcea, la cererea reclamantului, care este domiciliat în Sibiu), se află acum în faza de recurs, declarat tot de către reclamant, la Curtea de Apel Alba Iulia, unde, la termenul din 17 noiembrie 2008, s-a dat un nou termen de judecată: 12 ianuarie 2009.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul „Anton Pann” este condus de un director angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea directorului este sprijinită de: contabil-șef, șef Serviciu Financiar-Contabilitate, șef Serviciu Tehnic și de Producție Spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

În luna decembrie 2008, doamna Cristea Camelia, economist a participat la cursul de Persoană desemnată pentru coordonarea activității de transport rutier marfă și persoane, organizat de SC IFPTR SRL Miercurea Ciuc.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trim. IV al anului 2008 se observă din tabelul de mai jos:

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2008	Prevederi		Realizări		% realizare	
			Trim. IV	Trim. I+II+III+IV	Trim. IV	Trim. I+II+III+IV	Trim. IV	Trim. I+II+III+IV
0	1	2	3	4	5	6	7	8
	Total venituri, d. c.:	1 251 000	234 000	1 251 000	426 461	1 214 693,50	182,24	97,10
1	Venituri proprii, d. c.:	51 000	21 000	51 000	21 461	52 693,50	102,20	103,32
	Vânzări bilete spectacol	34 500	12 500	34 500	12 001	36 303,50	96,01	105,23
	Alte venituri	15 000	9 500	15 000	9 460	14 890,00	99,58	99,27
	Sponsorizări	1 500	-1 000	1 500	-	1 500,00	-	100
2	Subvenții	1 200 000	213 000	1 200 000	405 000	1 162 000,00	190,14	96,83

Creșterea veniturilor instituției în anul 2008 față de anul 2007 se prezintă astfel:

Nr crt	Denumire venituri	Realizări an 2007	Realizări an 2008	Creșterea veniturilor în an 2008 față de an 2007 -%-
0	1	2	3	4
	Total venituri, d. c.:	970 935,50	1 214 693,50	125,11
1	Venituri proprii, d. c.:	43 935,50	52 693,50	119,93
	Vânzări bilete spectacol	29 530,50	36 303,50	122,93
	Alte venituri	14 205,00	14 890,00	104,82
	Sponsorizări	200,00	1 500,00	750
2	Subvenții	927 000,00	1 214 693,50	125,35

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenție se prezintă astfel:

Luna / trim. / an	Vânzări bilete	Alte venituri	Total încasări	Subvenție	Total Subv.+venit	Sponsorizare	Total venituri
Ianuarie 2008	4 260,00	-	4 260,00	120 000	124 260,00	1 500	125 760,00
Februarie 2008	4 148,50	-	4 148,50	100 000	104 148,50	-	104 148,50
Martie 2008	3 156,50	1 500	4 656,50	100 000	104 656,50	-	104 656,50
TOTAL Trim. I	11 565,00	1 500	13 065,00	320 000	333 065,00	1 500	334 565,00
Aprilie 2008	4 088,50	-	4 088,50	80 000	84 088,50	-	84 088,50
Mai 2008	2 190,00	-	2 190,00	80 000	82 190,00	-	82 190,00
Iunie 2008	1 403,00	2 400	3 803,00	120 000	123 803,00	-	123 803,00
TOTAL Trim. II	7 681,50	2 400	10 081,50	280 000	290 081,50	-	290 081,50
Iulie 2008	-	-	-	59 000	59 000,00	-	59 000,00
August 2008	3 776,00	730	4 506,00	58 000	62 506,00	-	62 506,00
Septembrie 2008	1 280,00	800	2 080,00	40 000	42 080,00	-	42 080,00
TOTAL Trim. III	5 056,00	1 530	6 586,00	157 000	163 586,00	-	163 586,00
Octombrie 2008	3 439,00	3 190	6 629,00	100 000	106 629,00	-	106 629,00
Noiembrie 2008	5 583,00	4 770	10 353,00	90 000	100 353,00	-	100 353,00
Decembrie 2008	2 979,00	1 500	4 479,00	215 000	219 479,00	-	219 479,00
TOTAL Trim. IV	12 001,00	9 460	21 461,00	405 000	426 461,00	-	426 461,00
TOTAL AN 2008	36 303,50	14 890	51 193,50	1 162 000	1 213 193,50	1 500	1 214 693,50

Denumirea spectacolelor, numărul spectacolelor și locul lor de desfășurare la finalul trim. IV al anului 2008 (cu încasări din vânzarea билетelor) se prezintă astfel:

Nr. crt.	Denumire spectacol	Nr. spectacole			Suma încasată (lei)		
		TOTAL	Sediu	Deplasări	TOTAL	Sediu	Deplasări
1.	Punguța cu doi bani	5		5	378,00		378,00
2.	Motanul încălțat	2	1	1	336,00	165,00	171,00
3.	Intâmplări provinciale	2	1	1	1 133,00	261,00	872,00
4.	Năpasta	1		1	833,50		833,50
5.	Scufița roșie	4		4	538,00		538,00
6.	Conul Leonida	5	4	1	1 290,00	652,00	638,00
7.	Portugalia	2	2		350,00	350,00	
8.	Aventurile lui Pinocchio	45		45	6 415,50		6 415,50
9.	Casting!	4	4		727,00	727,00	
	TOTAL Trim. IV	70	12	58	12 001,00	2 155,00	9 846,00

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulată pe trimestrul IV al anului 2008 se observă în tabelul de mai jos:

Luna	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
Ianuarie 2008	1 311	220	1 091	13	4	9	4 260,00	784,00	3 476,00
Februarie 2008	1 313	453	860	13	3	10	4 148,50	1 174,50	2 974,00
Martie 2008	1 202	187	1 015	10	2	8	3 156,50	507,00	2 649,50
TOTAL Trim. I	3 826	860	2 966	36	9	27	11 565,00	2 465,50	9 099,50
Aprilie 2008	1 485	441	1 044	17	5	12	4 088,50	1 205,00	2 883,50
Mai 2008	765	318	447	12	6	6	2 190,00	1 007,00	1 183,00
Iunie 2008	515	28	487	9	1	8	1 403,00	132,00	1 271,00
TOTAL Trim. II	2 765	787	1 978	38	12	26	7 681,50	2 344,00	5 337,50
Iulie 2008	-	-	-	-	-	-	-	-	-
August 2008	800	-	800	5	-	5	3 776,00	-	3 776,00
Septembrie 2008	290	47	243	3	1	2	1 280,00	133,00	1 147,00
TOTAL Trim. III	1 090	47	1 043	8	1	7	5 056,00	133,00	4 923,00
Octombrie 2008	1 345	326	1 019	26	5	21	3 439,00	926,00	2 513,00
Noiembrie 2008	2 100	280	1 820	27	4	23	5 583,00	794,00	4 789,00
Decembrie 2008	995	153	842	17	3	14	2 979,00	435,00	2 544,00
TOTAL Trim. IV	4 440	759	3 681	70	12	58	12 001,00	2 155,00	9 846,00
TOTAL AN 2008	12 121	2 453	9 668	152	34	118	36 303,50	7 097,50	29 206,00

Contracte de colaborare în trimestrul IV 2008 au fost încheiate cu:

- Fundația „Alma Mater” Râmnicu Vâlcea;
- Primăria Prundeni;
- Primăria Muereasca;
- Casa de Cultură „George Topârceanu” Curtea de Argeș;
- UNITER București.

Situația încasărilor din alte venituri (colaborări, acțiuni culturale și participare la festivaluri) și sponsorizări, lunar și cumulată pe trimestre în anul 2008, se prezintă astfel:

Nr crt	Lună / Trim. / An 2008	Colaborări acțiuni culturale	Participare festival	Sponsorizări	Total alte venituri
0	1	2	3	4	5
1	Ianuarie	-	-	1 500	1 500
2	Februarie	-	-	-	-
3	Martie	1 500	-	-	1 500
4	Total Trim I	1 500	-	1 500	3 000
5	Aprilie	-	-	-	-
6	Mai	-	-	-	-
7	Iunie	2 400	-	-	2 400
8	Total Trim II	2 400	-	-	2 400
9	Iulie	-	-	-	-
10	August	730	-	-	730
11	Septembrie	800	-	-	800
12	Total Trim III	1 530	-	-	1 530

13	Octombrie	3 190	-	-	3 190
14	Noiembrie	3 350	1 420	-	4 770
15	Decembrie	1 500	-	-	1 500
16	Total Trim IV	8 040	1 420	-	9 460
	TOTAL AN 2008	13 470	1 420	1 500	16 390

Contracte de colaborare an 2008:

- Casa de Cultură „George Topârceanu” Curtea de Argeș;
- Centrul Cultural al Republicii Ungare, din București;
- SC Win Magazin SA Râmnicu Vâlcea;
- Primăria Municipiului Caracal;
- Primăria Prundeni;
- Primăria Băile Govora;
- Fundația „Alma Mater” Râmnicu Vâlcea;
- World Vision International - Filiala Vâlcea;
- Primăria Muereasca;
- UNITER București.

Adrian Roman
Regizor
Director al teatrului