

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

– PREȘEDINTE –

Nr. din iulie 2008

INFORMARE

privind activitatea instituțiilor publice de cultură
aflate sub autoritatea Consiliului Județean Vâlcea
în trimestrul al II-lea 2008

1. BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „ANTIM IVIREANUL” VÂLCEA (BJAIV)

I. Activitatea specifică

BJAIV și-a desfășurat activitatea curentă în secțiile din sediu (Împrumut pentru Copii, Împrumut pentru Adulți, Carte în Limbi Străine, Sala de Lectură Periodice-Legislație, Sala de Lectură „Marian Creangă”, Multimedia „Eugen Ciorăscu”, Patrimoniu – Colecții Speciale, Fondul de Etnologie și Folclor „Mihai Pop”, Centrul de Informare Comunitară și Centrul EUROPA DIRECT) și în filialele din Râmnicu Vâlcea (Goranu, Ostroveni și Traian).

Dintre obiectivele principale ale instituției în acest trimestru, menționăm: popularizarea Sălii de Internet de Bibliotecă; definitivarea dotărilor IT; încheierea completării bazei de date; barcodarea unităților de bibliotecă; achiziții de carte; organizarea unor manifestări culturale de interes pentru toate categoriile de public.

Dintre manifestările culturale organizate menționăm: Salonul Cărții pentru Copii, în contextul Zilei Internaționale a Cărții pentru Copii; începerea manifestărilor din cadrul Proiectului „2008, Anul Cărții Vechi la Vâlcea”, prilejuit de sărbătorirea a 500 de ani de la tipărirea „Liturghierului” lui Macarie la Mănăstirea Bistrița, Vâlcea; „Săptămâna națională a bibliotecilor”; „Săptămâna Europeană” (incluzând „Ziua Europei”); Festivalul Internațional al Filmelor de Foarte Scurt Metraj; „Fête de la musique” (Sărbătoarea muzicii); schimburile de experiență cu Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița și cu Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” Argeș; activitățile cu elevii ale Centrului EUROPE DIRECT; lansări de carte (10).

Conform Raportului statistic, în trimestrul analizat au existat 1.291 de utilizatori, care au solicitat 54.767 de documente în limba română, 493 de documente în limba germană, 6.248 de documente în limba engleză, 3.086 în limba franceză, 1.086 de documente în spaniolă, 27 de documente în limba rusă și 114 în alte limbi.

Fondul de carte al BJAIV a crescut cu 1.050 de volume, în valoare de 33.273,77 de lei (achiziții, 584 de volume, în valoare de 27.681,77 de lei; donații, 466 de volume, în valoare de 5.592 de lei).

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană deține 237 de active fixe, în valoare totală de 188.003 lei și 1.409 obiecte de inventar, în valoare totală de 171.980,79 lei.

Mobilierul vechi al Bibliotecii este încă folosit, dar are durata de funcționare depășită. Este vorba de: rafturi de lemn, mese, scaune, birouri – existente la filiale, mai ales.

Mobilierul nou este în patrimoniul Consiliului Județean Vâlcea.

III. Personalul instituției

Statul de funcții cuprinde 66 de posturi, din care 1 post este vacant (cel de la audit intern), cu următoarea structură: personal de conducere – 4 posturi (director, director economic, șef Serviciu Biblioteca Tradițională, șef Compartiment Marketing-Dezvoltare) și personal de execuție – 62 de posturi, după cum urmează: personal de specialitate – 43 de posturi (bibliotecari), personal auxiliar – 19 posturi (financiar-contabil, administrativ și de întreținere – 13, informaticieni – 3, conservator-restaurator – 1, audit intern – 1, achiziții publice – 1).

În acest trimestru au fost ocupate prin concurs următoarele patru posturi: director adjunct economic (Loredana Ionescu), bibliotecar I A (Ecaterina Constantin), bibliotecar I, studii superioare de scurtă durată (Maria Lucia Ciubucă), bibliotecar III, studii superioare de scurtă durată (Ionela Plăvițu). Totodată, s-au pensionat două bibliotecare (Aneta Bardașu și Harietta Persu).

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

Au fost luate măsuri pentru buna desfășurare a tuturor programelor și manifestărilor culturale pe care Biblioteca le-a organizat în perioada aprilie-iunie 2008, a concursurilor pentru ocuparea posturilor vacante, pentru promovarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor și a manifestărilor organizate, prin aparițiile în presa scrisă și audio-vizuală, cât și prin site-ul propriu și cel al Centrului de Informare Comunitară, pentru barcodarea unităților de bibliotecă, pentru înscrierea electronică a utilizatorilor și eliberarea de carduri, pentru organizarea cursurilor de perfecționare profesională cu bibliotecarii din județ, pentru încheierea bazei de date, precum și măsuri specifice perioadei caniculare.

Au fost semnate contracte de colaborare cu instituții școlare, cu organizații neguvernamentale, cu diverse instituții culturale.

În 26 iunie 2008 a avut loc ședința Consiliului de Administrație, care, conform Legii bibliotecilor publice, are un rol consultativ. Ședința a avut următoarea ordine de zi: pregătirea recepției finale a clădirii Bibliotecii; administrarea noului server pentru rețeaua de Internet de Bibliotecă; modificarea programului (lucru în două schimburi) Secției Împrumut de carte pentru adulți, în urma repartizării a încă unei noi bibliotecare; organizarea proceselor de barcodare a unităților de bibliotecă și de implementare a modulului "Circulație" din softul TINLIB.

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii Bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Structura cheltuielilor Bibliotecii Județene a fost următoarea: cheltuieli de personal – planificat 934.080 de lei, realizat 834.809 lei, adică 89,37%; cheltuieli materiale – planificat 285.600 de lei, realizat 207.178,65 de lei, adică 72,54%; cheltuieli de capital – 60.000 de lei, realizat 47.000 de lei, adică 78,33%.

Din servicii specifice către utilizatori (xeroxare lucrări, listare de documente, închirieri etc.), s-au realizat venituri extrabugetare în valoare de 13.356 de lei.

2. CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA (CJCPCT)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a concretizat în proiecte și programe la nivel local, județean, național și internațional în șase domenii: cercetarea, conservarea și promovarea culturii tradiționale; animația culturală și educația permanentă; artele vizuale; educația religioasă; arta spectacolului; patrimoniul imaterial.

CJCPCT a participat la 18 acțiuni culturale specifice obiectului său de activitate: la 16 în calitate de organizator, iar la două ca partener.

Dintre acțiuni, menționăm: „Zilele CJCPCT Vâlcea – 40 de ani de activitate”, manifestare jubiliară complexă, care a cuprins în patru zile opt manifestări; „Salonul Național al Cărții de Etnografie”, ediția a IX-a; „Hora costumelor”, ediția a XXXVI-a (Pietrari); „Târg la Romanii de Sus” (în parteneriat cu Casa de Cultură „Constantin Brâncoveanu” Horezu); „La obârșie, la izvor”, ediția a III-a (în parteneriat cu Căminul Cultural Costești); „Expoziția meșteșugurilor din zona submontană” (cu ocazia conferinței internaționale privind dezvoltarea durabilă a zonei montane, organizată la Călimănești de către Camera de Comerț și Industrie Vâlcea); „Pridvorul tinereții” (Crețeni, festival al tinerilor interpreți de folclor și meșteri populari); „Târgul național al ceramicii populare «Cocoșul de Hurez»”, ediția a XXXVIII-a; „Învârtita dorului”, ediția a XL-a (Vaideeni); Concursul Național de Proză Scurtă „Gib Mihăescu”, ediția a X-a (Drăgășani); „Ucenicii Thaliei”, ediția a VI-a – secțiunea preșcolari; „Vâlcea artistică”, ediția a XII-a – concurs județean de creație literară și plastică.

II. Patrimoniul material

Baza materială a instituției se compune din 79 de mijloace fixe, în valoare de 95.032 de lei, și din 9.259 de obiecte de inventar, în valoare de 59.758 de lei.

În trimestrul analizat nu au fost achiziționate mijloace fixe sau obiecte de inventar.

Pentru a rezolva cât de cât problema lipsei de spațiu pentru Orchestra populară „Rapsodia vâlceană” au fost închiriate două camere în aceeași clădire în care este găzduit CJCPCT, camerele fiind igienizate cu muncitori de Memorialul „Nicolae Bălcescu”. Una dintre ele a fost alocată bibliotecii, urmează să se închirieze încă o cameră, pentru orchestra folclorică a instituției.

III. Personalul instituției

În conformitate cu statul de funcții aprobat în trimestrul I 2008, personalul instituției se compune din: personal specialitate – 38 (8 de specialitate propriu-zisă, din care 3 sunt vacante; 30 la Orchestra folclorică „Rapsodia vâlceană”, din care 4 vacante) și personal auxiliar – 8 (administrativ).

Personalul de conducere este format din: 1 director – inspector de specialitate; 1 șef serviciu contabilitate – referent cu studii medii (care tocmai a obținut licența la Universitatea „Spiru Haret” Râmnicu Vâlcea); 1 șef serviciu pentru compartimentul conservare, promovare a culturii tradiționale; 1 șef serviciu pentru compartimentul spectacole, folclor.

Au fost angajați cu jumătate de normă trei soliști, membri ai Grupului folcloric „Rapsozii Oltului”, care activa pe lângă orchestra CJCPCT, precum și o solistă vocală, repertoriu Moldova, pentru a diversifica repertoriul orchestrei.

Prin concurs, patru salariați au fost promovați, trecând la alt grad sau la altă treaptă profesională, în baza statului de funcții aprobat de Consiliul Județean Vâlcea.

IV. Activitatea de conducere

Directorul instituției a participat efectiv la toate evenimentele, astfel încât nu au apărut disfuncționalități în aplicarea deciziilor.

S-a reușit o primă extindere a sediului instituției cu două camere, una pentru Orchestra „Rapsodia vâlceană” a CJCPCT, iar cealaltă pentru biblioteca Centrului, dar spațiul este departe de a fi cel necesar unei activități în bune condiții. Acest lucru a ieșit cu pregnanță în evidență cu ocazia sărbătoririi jubiliare – 40 de ani de activitate a CJCPCT, când nici una dintre manifestări nu s-a putut desfășura în sediul în care instituția este chiriașă.

CJCPCT solicită în continuare un sediu corespunzător în care să aibă loc întreg personalul, inclusiv Orchestra „Rapsodia vâlceană” și Grupul „Rapsozii Oltului”, cu sală de repetiții, cu spații care să permită o activitate pe măsura importanței și atribuțiilor instituției de nivel județean, al cărui rol este pus în evidență în mod pregnant de rezultatele celor 40 de ani de activitate rodnică a sa. Ideală ar fi construirea unui sediu proiectat special pentru această instituție, ceea ce ar permite existența unor laboratoare de specialitate, a unei biblioteci etnologice (în condiții normale, Biblioteca de Etnologie „Mihai Pop” trebuie să existe în sediul CJCPCT, nu la Biblioteca Județeană!), a unui spațiu adecvat pentru arhive (a materialelor pe suport clasic și pe suport electronic), a spațiilor pentru Orchestra „Rapsodia vâlceană”, a unui studiou de înregistrări și chiar a unei săli de spectacole de mărime medie (200-300 de locuri), cu destinație polivalentă, care să poată fi utilizată și pentru concursuri, simpozioane, festivități, a unui spațiu pentru desfacerea produselor culturale.

V. Bugetul propriu

CJCPCT este finanțat în cea mai mare parte prin subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, iar încasările realizate prin prestarea de servicii culturale devin venit la bugetul Consiliului Județean Vâlcea.

Veniturile extrabugetare încasate în trimestrul analizat se ridică la suma de 23.519,35 de lei, urmând să se mai încaseze pentru serviciile culturale prestate încă 12.800 de lei, de la primăriile Horezu (2.500 lei), Sutești (2.500 lei), Mihăești (2.000 lei), Crețeni (2.000 lei), Bunești (2.000 lei) și Runcu (1.800 lei).

3. MUZEUL JUDEȚEAN VÂLCEA (MJV)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” din Băile Govora și Muzeul de Istorie Râmnicu Vâlcea, care este închis pentru reorganizarea expoziției, dar a găzduit la etajul I expozițiile temporare ale Muzeului de Artă sau alte expoziții cu diferite tematici.

În trimestrul al II-lea 2008 muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 5.012 persoane.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: „Proiectul de inventariere a siturilor arheologice din județul Vâlcea”, în colaborare cu Ministerul Culturii și Cultelor; cercetare arheologică preventivă pentru eliberarea de certificate de descărcare de sarcină arheologică în Stolniceni și în centrul istoric al Râmnicului, care aduc venituri substanțiale; operațiuni generale de conservare și restaurare la obiecte din Muzeul de Istorie și amenajarea depozitelor de arheologie, istorie medie, modernă și contemporană; decopertarea și reamenajarea sitului arheologic de la Stolniceni – Buridava romană.

S-au întocmit 300 de fișe de obiect pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DOCPAT, la toate secțiile, și s-au fotografiat 220 de obiecte de la toate secțiile.

Alte acțiuni specifice: simpozionul „Atestarea documentară a județului Vâlcea”; simpozionul „Tradiție și Posmodernitate”; festivalul „Tinere talente”, în colaborare cu Liceul de Muzică; Concert de muzică clasică și jazz, cu participarea unui solist american; expoziții temporare: Absolvenții de la Liceul de Artă, „Artă și Credință”, organizată în colaborare cu Universitatea Teologică București, Expoziție de pictură și desen – cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului și Expoziția „Port popular de sărbătoare din Vâlcea”.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În acest trimestru s-au achiziționat mijloace fixe în valoare de 913.255,99 de lei și obiecte de inventar în valoare de 150.076,72 de lei, astfel că în patrimoniul material al Muzeului Județean Vâlcea se află acum active fixe corporale și necorporale în valoare de 2.109.297 de lei și obiecte de inventar în valoare de 270.026 de lei. Unele dintre aceste active fixe au uzură fizică și morală avansată.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean Vâlcea prevede 83 de posturi, din care 18 sunt vacante.

Structura posturilor aprobate este următoarea: personal de specialitate – 60 de posturi (arheologi – 3, din care 1 vacant; muzeografi – 15, din care 4 sunt vacante; restauratori – 7, din care 1 vacant; conservatori – 4, din care 1 vacant; gestor custode sală – 17, din care 4 vacante; supraveghetori – 5, din care 1 vacant; fizician 2, din care 1 vacant; cercetător științific 5, din care 1 vacant; referent – 1) și personal auxiliar – 23 posturi (contabilitate-resurse umane – 7, din care 2 sunt vacante – de referent cu studii superioare; muncitori – 7; administrativ – 3; achiziții publice – 3, din care 1 vacant – de consilier juridic; relații publice, programe – 1, vacant – referent cu studii superioare; audit – 1; pompier – 1).

Personalul de conducere are următoarele 8 posturi: director, director adjunct, contabil-șef, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean), șef Serviciu Financiar-Contabilitate, Resurse Umane și șef Laborator.

IV. Activitatea de conducere

Conducerea operativă a Muzeului Județean Vâlcea este realizată de un director, Claudiu-Aurel Tulugea, profesor de istorie, de un director adjunct, Liliana Beu, profesor de istorie, de cei trei șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean) și de contabilul-șef.

Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific.

Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea.

În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a concluzionat că expoziția de bază este pe primul loc; s-a mai discutat, de asemenea, lista salariaților care vor primi salariu de merit.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru formarea comisiei de realizare a tematicii expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de întreținere a spațiilor verzi din Complexul Muzeal Măldărești și din Muzeul Satului Vâlcean; refacerea totală a expoziției de bază din Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, nevernisată încă.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul planificat pentru trimestrul al II-lea 2008 a fost de 2.424.110 de lei; s-au realizat 1.314.480 de lei (54,23 %).

Subvenția planificată a fost de 2.039.500 de lei și s-au primit 1.035.000 de lei (50,75%).

Veniturile proprii: planificate, 384.610 lei; realizate, 356.761 de lei (92,76%).

Cheltuielile totale pe acest trimestru au fost de 1.314.480 de lei, din care, 714.235 de lei pentru cheltuieli de personal, 580.256 de lei pentru bunuri și servicii, iar 19.989 de lei pentru cheltuieli de capital.

4. MEMORIALUL „NICOLAE BĂLCESCU” (MNB)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a Memorialului constă, pe de o parte, în ghidarea vizitatorilor muzeului, iar pe de altă parte, în documentare, cercetare, comemorare, organizare de simpozioane, mese rotunde, sesiuni de comunicări științifice la sediul propriu, precum și participarea la astfel de manifestări organizate de alte instituții din județ și din țară.

Expozițiile au fost parțial închise, datorită lucrărilor de reparații capitale la Conacul Bălcescu.

În acest trimestru, Memorialul a avut 510 vizitatori: 231 cu bilet cu preț întreg, 190 cu bilet cu preț redus, 89 – gratuit.

Dintre activitățile specifice, menționăm: „Noul rol al lui Nicolae Bălcescu în istoriografia postrevoluționară” (dezbateră colegială, la București); finalizarea proiectului „Tehnici și tehnologii moderne de restaurare a monumentelor istorice”, organizat de Oficiul Național al Monumentelor Istorice București; „Memorialul «Nicolae Bălcescu» – muzeu sau casă memorială?” (conferință susținută la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Rolul caselor memoriale în muzeografia românească”, Văleni, 5-7 iunie); o seară de cultură istorică (organizată în parteneriat cu Muzeul de Istorie a Municipiului București, 9 aprilie); prezentarea în direct la Radio „Oltenia” Craiova a patrimoniului muzeal și a rolului lui Nicolae Bălcescu în istoria românilor; organizarea Cercului pedagogic al directorilor și consilierilor educativi din județul Vâlcea (în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean

Vâlcea; organizarea Sesiunii Naționale de Cercetări Istorice a Marii Loji Naționale din România (7 iunie, la sediul instituției); activități de pregătire a Jubileului Casei Memoriale „Nicolae Bălcescu” – 40 de ani de activitate.

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

Instituția are 69 de mijloace fixe, în valoare totală de 93.917,86 lei, aflate în stare de funcționare, cu uzură medie, și 415 obiecte de inventar, în valoare totală de 103.082,13 lei (în acest trimestru s-au achiziționat trei obiecte de inventar, în valoare totală de 501,13 lei).

Nu au existat donații de mijloace fixe către Memorial.

Nu au existat situații deosebite (deteriorări accidentale, furturi, incendii etc.) privind patrimoniul material al instituției.

În acest trimestru s-au desfășurat lucrări de reparații capitale la acoperișul Conacului Bălcescu, monument istoric de categoria A, și lucrări de consolidare a acestuia, executate de către cele două firme câștigătoare ale licitației de lucrări: PROBAT SRL Piatra Neamț și ALSECON SRL Alba Iulia.

S-au executat reparații curente, de către muncitorii proprii, la Fântâna „Nicolae Bălcescu”, aflată în centrul civic al comunei Nicolae Bălcescu.

Procesul cu ROMSILVA, pentru retrocedarea pădurii-parc a Bălceștilor, continuă.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al MNB are 19 posturi, din care 5 sunt vacante.

Cele 19 posturi sunt următoarele: 1 director, 1 referent contabil, 3 muzeografi, 1 referent, 3 custozii, 1 administrator, 1 supraveghetor muzeu, 6 muncitori specializați (unul dintre ei a fost în concediu medical întreg trimestrul) și 2 muncitori necalificați.

Cele 5 posturi vacante sunt: 1 muzeograf, 1 custode, 1 referent, 1 muncitor tâmplar și 1 muncitor necalificat.

Nu au existat probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

Datorită salariilor neatractive, este dificil să se ocupe posturile vacante.

O altă problemă care face greu de ocupat posturile vacante este aceea că nu se pot deconta cheltuielile de transport, cel puțin pentru muzeografi, care fac naveta la 30 km de Râmnicu Vâlcea.

IV. Activitatea de conducere

Consiliul de Administrație s-a întrunit de două ori și a discutat probleme administrativ-gospodărești și de autofinanțare, măsuri pentru derularea reparației capitale a conacului, aprobarea noii organigrame și a noului stat de funcții, planificarea concediilor de odihnă, corelată cu lucrările de reparații de la clădirea Memorialului.

S-a acordat asistență și sprijin logistic la executarea lucrării „Învelitoare Conac Bălcescu”.

S-au luat măsurile administrative de curățire de primăvară și de întreținere a parcului Conacului Bălcescu și de pregătire a aniversării a 40 de ani de existență a unității muzeale, care se va sărbători în luna octombrie 2008.

V. Bugetul propriu

Bugetul MNB se compune din subvenția acordată de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea (partea majoră a bugetului propriu) și din venituri proprii.

Subvenția programată a fost de 432.000 de lei, dar, datorită lucrărilor de reparații capitale de la sediul instituției, s-a primit o sumă mai mare: 591.820 de lei.

În trimestrul analizat, s-au realizat venituri proprii de 2.069 de lei lei.

Cheltuielile totale programate erau de 434.969 de lei, dar, din motivele susmenționate, cele realizate au fost mai mari – valoarea totală fiind de 591.820 de lei, după cum urmează: 59.131 de lei, cheltuieli de personal; 46.760 de lei, cheltuieli materiale (bunuri și servicii); 485.929 de lei, cheltuieli de capital.

5. ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI MESERII RÂMNICU VÂLCEA (SPAM)

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în: activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ vocațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu); proiecte de educație permanentă; schimburi culturale externe.

Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți, cu diverse vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

În acest trimestru, SPAM a desfășurat următoarele acțiuni culturale: „Sărbătorile pascale în spiritualitatea românească”, schimb cultural româno-elen (la Atena); participarea la Concursul Național de Interpretare Instrumentală „Marele Premiu”, de la Palatul Național al Copiilor București (la care reprezentantul vâlcean, la categoria preșcolari, secțiunea pian, a obținut Premiul I); participarea la Festivalul Internațional al Copilului din municipiul Aydin (înfrățit cu Râmnicu Vâlcea), Turcia; spectacol coregrafic de Ziua Europei; participarea la Festivalul Internațional „Zilele Școlilor de Arte”, din Târgu-Mureș (au participat elevi ai școlilor populare de arte din Cluj-Napoca, Oradea, Târgoviște, Târgu-Mureș, Râmnicu Vâlcea și din Ucraina); Concursul Național de Pian „Irina Șațchi”, ediția I; spectacolul muzical-coregrafic „Bucurii în cireșar”.

II. Patrimoniul material

Instituția are mijloace fixe în valoare de 163.488,33 lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune, băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice) în valoare de 137.432,58 lei.

În acest trimestru s-au cumpărat mijloace fixe în valoare de 30.520 lei (28.000 lei instrumente muzicale – pianine și 2.520 lei aparatură tehnică) și obiecte de inventar în valoare de 1.280 lei (aparatură tehnică).

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea are în statutul de funcții 29 de posturi: personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 20 (7 profesori, 10 referenți și 3 experți); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

Din 29 de posturi aprobate, 27 sunt ocupate, iar două sunt vacante: un expert și un secretar-dactilograf.

Nu au fost aplicate sancțiuni, nu au existat situații deosebite.

IV. Activitatea de conducere

A avut loc o singură ședință a Consiliului de Administrație, în data de 15 mai, cu următoarea ordine de zi: mărirea studioului de înregistrări; acordarea tichetelor cadou; taxele școlare pentru anul 2008-2009; probleme administrative; diverse.

Directorul a coordonat activitatea curentă privind încheierea anului școlar, desfășurarea acțiunilor culturale și panificarea reparațiilor din timpul vacanței de vară.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri programat pe trimestrul al II-lea a fost de 193.500 lei, din care 150.000 lei reprezintă subvenția, iar 43.500 lei – veniturile proprii (22.48% din buget).

S-au realizat venituri de 206.225 de lei, din care 150.000 de lei au fost subvențiile (100%) și 56.225 lei veniturile proprii, adică 129.25% față de prevederi.

Din totalul de cheltuieli prevăzute, de 193.500 de lei, s-au realizat cheltuieli de numai 170.586 lei (88,16%), din care 107.816 lei au fost cheltuielile de personal, iar 62.770 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).

6. TEATRUL „ANTON PANN” RÂMNICU VÂLCEA (TAP)

I. Activitatea specifică

Activitatea de prezentare publică a spectacolelor din repertoriu s-a concretizat în 38 de spectacole, la sediu (12) și în deplasări (26).

Cele mai importante evenimente artistice ale trimestrului au fost: premiera oficială a spectacolului „Portugalia”, de Zoltán Egressy, în prezența autorului, a directorului Centrului Cultural al Republicii Ungare din București (spectacolul, regizat de Cristian Juncu, fiind realizat în parteneriat cu această instituție); premiera spectacolului de teatru de animație „Aventurile lui Pinocchio”, realizat de regizorul Bogdan Tudor (care a adaptat scenic celebra carte omonimă a lui Carlo Collodi, capodoperă a literaturii pentru copii), muzica originală Zeno Apostolache; participarea la cea de-a IV-a ediție a Festivalului Internațional „Păpușile vii” din Târgoviște, cu spectacolul „Ciuboțelele ogarului”; vizionarea (în 28 mai) spectacolului „Portugalia” de către directorul Festivalului Național de Teatru (cea mai importantă manifestare de acest gen, care se desfășoară în București, în luna noiembrie) pentru includerea în selecția de spectacole ale Festivalului.

II. Patrimoniul material

Teatrul are mijloace fixe în valoare totală de 287.517,88 de lei: mijloace de transport (autoturism „Dacia 1310”, microbuz cu 16 locuri, ambele cu durata de funcționare depășită, remorca pentru transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei în turnee și în deplasări, „Dacia Logan MCV”, cu șapte locuri – achiziționată în luna noiembrie 2007), echipamente tehnologice (mașini, utilaje, instalații), echipament audio-vizual (microfoane-lavaliere), mobilier, aparatură birotică.

Primele două mijloacele de transport menționate, intens folosite pentru prezentarea de spectacole în festivaluri și deplasări, care aduc importante venituri proprii și prilejuiesc bucuria întâlnirii cu teatrul de calitate pentru foarte mulți spectatori din localități ce nu au o instituție dramatică, sunt foarte uzate, necesită permanent reparații și nu asigură condiții minime normale de deplasare pentru trupa teatrului. Este foarte probabil ca microbuzul TV, care necesită inspecția tehnică din 6 în 6 luni, să nu mai primească avizul pentru a circula

pe drumurile publice la următoarea inspecție. Consiliului Județean Vâlcea a fost informat în scris despre această situație și i s-a propus să achiziționeze un autocar cu 30-38 de locuri.

Teatrul „Anton Pann” își desfășoară activitatea într-un spațiu închiriat, în Casa de Cultură a Sindicatelor Râmnicu Vâlcea, astfel încât există riscul unor furturi și incendii, având în vedere că nu există posibilitatea închiderii spațiilor în afara programului instituției.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului „Anton Pann” este format din personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform statului de funcții aprobat, Teatrul „Anton Pann” are 58 posturi, structurate după cum urmează: 22 de posturi – personal artistic; 20 posturi – personal tehnic și de producție; 13 posturi – personal economic și administrativ; 2 posturi – personal agenție teatrală; 1 post – personal compartiment imagine, proiecte culturale și cooperare internațională.

O problemă foarte dificilă va fi aplicarea eșalonată, începând din luna septembrie, a grilei de salarizare personalului artistic, tehnic și administrativ al teatrului conform prevederilor OG nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 353/03.12.2007, care prevede cel puțin o dublare sau o triplare a salariului (art. 15¹, alin (1)).

IV. Activitatea de conducere

Teatrul este condus de un director angajat cu un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea la data de 26.07.2007, în urma unui concurs de proiecte de management și a fost evaluat periodic (după perioada de probă, de 90 de zile, și după un an de la semnarea contractului de management) de către o comisie independentă de ordonatorul principal de credite, obținând rezultate pozitive. Directorul este sprijinit în activitatea sa de către contabilul-șef, șeful Serviciului financiar-contabilitate, șeful Serviciului tehnic și de producție spectacole și de către șeful de formație.

Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Bugetul propriu

Bugetul teatrului se compune din subvenție de la bugetul județean și din venituri proprii (din spectacole, din închirieri de utilaje).

Bugetul pe trimestrul analizat prevedea 368.000 de lei (353.000 de lei subvenția și 15.000 de lei – venituri proprii, din care: 10.000 de lei din bilete de spectacol, 4.000 de lei din alte venituri și 1.000 de lei din sponsorizări).

S-a realizat un buget de 290.081,50 de lei (78,82%), din care subvenția a fost de 280.000 de lei (79,32% din suma programată) și veniturile proprii de 10.081 de lei (67,21%), provenite din bilete de spectacole, 7.681,50 de lei (76,82%) și din alte venituri, 2.400 de lei (60 %), pentru că nu s-au obținut sponsorizări.

La cele 38 de spectacole prezentate în acest trimestru au fost vândute 2.765 de bilete (în valoare de 7.681 de lei), din care 787 (în valoare de 2.344 de lei) la cele 12 spectacole prezentate la sediu și 1.978 (în valoare de 5.337,50 de lei) la cele 26 de spectacole din deplasare. Cele mai jucate spectacole au fost cele muzicale pentru copii: „Motanul încălțat” (spectacol cu actori), cu 9 spectacole (7 în deplasare), acesta aducând cele mai mari încasări – 2.897 de lei, și „Aventurile lui Pinocchio” (spectacol de marionete), tot cu 9 spectacole (7 în deplasare), care au avut încasări de 1.048 de lei. Dintre spectacolele secției de actori, cel mai jucat a fost „Portugalia”, care, în 6 reprezentații la sediu, a avut încasări de 1.132 de lei.

PREȘEDINTE,
Ion Cîlea
CONSILIUL
JUDEȚEAN
2
JUDEȚUL VALCEA

MIM/MIM, 2 ex.



BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ "ANTIM IVIREANUL"

RAPORT

privind activitatea desfășurată pe trimestrul al II-lea al anului 2008

I. Acțiuni specifice

În trimestrul al II-lea, Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" a avut următoarele obiective:

- popularizarea sălii de internet de bibliotecă;
- definitivarea dotărilor IT;
- încheierea completării bazei de date;
- începerea barcodării unităților de bibliotecă;
- creșterea numărului de cititori înscriși și a vizitatorilor;
- achiziții de carte;
- organizarea unor evenimente menite să promoveze dialogul intercultural;
- planificarea, pregătirea și derularea unor manifestări culturale de interes pentru toate categoriile de public;

Manifestări culturale organizate în **trimestrul al II-lea al anului 2008:**

în luna aprilie

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează:

- 2 aprilie - Salonul Cărții pentru Copii, în contextul Zilei Internaționale a Cărții pentru Copii, care a cuprins o expoziție de carte pentru copii și vizionarea unui film; cu acest prilej s-au aniversat și 203 ani de la nașterea lui Hans Christian Andersen, celebrul scriitor și poet danez, devenit faimos pentru basmele sale;

- 3 aprilie - deschiderea manifestărilor dedicate sărbătoririi a 500 de ani de la apariția „Liturghierului” lui Macarie (1508 - 2008), desfășurate în cadrul proiectului cultural „Anul 2008, anul cărții vechi la Vâlcea”; în acest context a avut loc lansarea cărții „Ieromonahul Macarie, tipograf român (1508 - 1512)” - autor arhimandrit Veniamin Micle, dar și o expoziție virtuală de carte veche, realizată de prof. Irina Grigore și ing. Carmen Spiegel, bibliotecare în cadrul Secției Patrimoniu, Colecții Speciale a Bibliotecii Județene;
- 9 aprilie - oră de informare europeană organizată de Centrul Europe Direct, cu tema „Instituțiile Uniunii Europene”, la care au participat elevii clasei a XII-a H de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”, îndrumați de prof. diriginte Teodora Predescu;
- 11 aprilie - lansarea postumă a cărții „Reformele lui Bocchoris” - autor Achim Popescu, doctor în egiptologie al Facultății de Litere din Cairo, singurul român căruia i s-a acordat statutul de membru al Societății Egiptene de Papirologie; printre cei prezenți la eveniment s-au aflat și reprezentanții Editurii Monitorul Oficial, care s-au îngrijit de tipărirea cărții egiptologului;
- 14 - 19 aprilie - manifestări aflate sub genericul „Săptămâna națională a bibliotecilor” (acțiuni de promovare a rolului și locului bibliotecii în comunitate, manifestări culturale, educative și de informare);
- 14 aprilie - o întâlnire a tuturor bibliotecarilor din județ, al cărei program a cuprins discuții libere referitoare la profesia de bibliotecar, dar și prezentarea unor realizări ale bibliotecilor publice din județul Vâlcea. Cei prezenți au putut viziona și videoproiecțiile „Johannes Hevelius - hărțile cerești”, „Mineie de primăvară”, „Timpuri poetice ale primăverii” și o expoziție virtuală de carte veche, realizate de prof. Irina Grigore și ing. Carmen Spiegel, bibliotecare în cadrul Secției Patrimoniu, Colecții Speciale a Bibliotecii Județene;
- 16 aprilie - oră de informare europeană organizată de Centrul Europe Direct, având ca temă „Aderarea României la Uniunea Europeană”, la care au participat elevii clasei a XII - a D de la Colegiul Tehnic Forestier, îndrumați de prof. Luiza Ciocină;
- 17 aprilie - seminar „Libertatea presei - o metaforă și în Uniunea Europeană”. Cu acest prilej a fost lansată cartea „Istoria jurnalismului și a publicității în România” - autor conf. univ. dr. Marian Petcu;
- în perioada 16 - 18 aprilie, o delegație alcătuită din bibliotecari ai Bibliotecii Județene dar și din teritoriu, a participat la Conferința Generală a Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, care s-a derulat la Băile Felix;

- 21 aprilie - oră de informare europeană cu tema „Instituțiile Uniunii Europene și tratatul de reformă”, organizată de Centrul Europe Direct, la care au participat elevii clasei a XI-a D de la Colegiul Tehnic Forestier, îndrumați prof. Maria Nicolaescu;
- între 21 și 24 aprilie, în holul Bibliotecii Județene au putut fi vizionate în direct ședințele în plen ale Parlamentului European;
- 23 aprilie - în contextul Zilei Bibliotecarului, bibliotecarii Bibliotecii Județene alături de colegii lor din teritotriu au efectuat un schimb de experiență cu omologii lor de la Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița;
- 24 aprilie - în holul central al Bibliotecii s-a derulat manifestarea „Învierea Domnului, biruința omului”, cu ocazia Sărbătorilor Pascale;

În luna mai

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează :

- 5 - 9 mai - Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene a organizat „Săptămâna Europeană”, care a cuprins evenimente de informare, promovare și sărbătorire a Zilei Europei;
- 8 mai - „Cu Ilinca Dumitrescu, despre maestrul Ion Dumitrescu” - evocare la 95 de ani de la nașterea maestrului; melomanii vâlceni au putut asculta un recital la pian, cu participarea fagotistului Vasile Macovei, au putut admira o expoziție cu obiecte personale ale maestrului Ion Dumitrescu și au ascultat, în lectura Ilincăi Dumitrescu, fragmente din memoriile marelui compozitor;
- între 9 și 11 mai, la Biblioteca Județeană s-a derulat Festivalul Internațional al Filmelor de Foarte Scurt Metraj; timp de trei zile, publicul vâlcean iubitor de evenimente neconvenționale a avut ocazia să vizioneze 86 de filmulețe, după care au ales, prin vot, pe cel mai reușit. Prezent de zece ani în România, festivalul s-a derulat în premieră la Râmnicu Vâlcea. Proiecțiile s-au derulat simultan în 70 de orașe ale lumii;
- în zilele de 14 și 15 mai, anticipând „Anul European al Inovației”, Biblioteca Județeană, prin Centrul Europe Direct Vâlcea a organizat, în parteneriat cu Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci, două evenimente de informare. Primul dintre acestea, numit „De la brevetul național la brevetul european”, s-a derulat miercuri, 14 mai, ora 14.00, adresându-se elevilor de liceu și având drept scop promovarea conceptelor de proprietate intelectuală și proprietate industrială în Uniunea Europeană. La cel de-al

doilea, numit „Copiii – viitori inventatori și oameni de afaceri”, care s-a derulat joi, 15 mai, ora 11.00, au participat elevii de gimnaziu. Și-au exprimat dorința de a participa la cele două evenimente elevi și cadre didactice de la Colegiul Tehnic Energetic, Colegiul Tehnic Forestier, Grupul Școlar Ferdinand I, Școala „Take Ionescu” și Școala nr. 5 Rm. Valcea;

- 15 mai - cu ocazia Zilei Internaționale a Familiei, Biblioteca Județeană în parteneriat cu Direcția de Muncă, Solidaritate Socială și Familie Vâlcea a organizat masa rotundă „Familia de azi: realități și perspective”;

- 16 mai - Biblioteca Județeană a fost gazda aniversării scriitorului, editorului și jurnalistului Ioan Barbu, care a împlinit la 70 de ani, prilej cu care a dăruit publicului „Duba din noapte” (cartea întâi din trilogia „Moartea roșie”), Editura Scrisul Românesc Craiova, 2008, „Semănătorii, oaste a țării” și modelul cultural „Curierul de Vâlcea” – documentar inițiat, îngrijit și prefațat de Artur Silvestri, Editura InterMundus;

- 16 mai - reprezentanții Centrului Europe Direct al Bibliotecii Județene s-au deplasat la Băile Govora, unde, la invitația primarului din localitate, tinerii liceeni au putut viziona filmulețele premiate în cadrul Concursului „EU așa văd România”, desfășurat cu ocazia zilei de 9 mai;

- între 19 și 22 mai, în holul Bibliotecii Județene au putut fi vizionate în direct ședințele în plen ale Parlamentului European;

- 21 mai - Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene a organizat seminarul „În Europa, cu altfel de presă”, la care a participat jurnalistul Valentin Smedescu;

- 22 mai - lansarea cărții „Cântarea cântărilor” - autor Ilorian Păunoiu;

- 23 mai - lansarea cărților „Memorii ficționale” - autor George Mirea și „George Țârnea, la ziarul Orizont” - antologie realizată de poetul Felix Sima;

- 26 mai - oră de informare europeană organizată de Centrul Europe Direct cu tema „Să călătorim prin Europa. Steluța europeană”, la care au participat elevii clasei I C ai Școlii Nr. 4 din Râmnicu Vâlcea, îndrumați de înv. Paula Bădoi;

- 27 mai - în holul Bibliotecii Județene a avut loc vernisajul expoziției intitulată „Tradiții meșteșugărești din județul Vâlcea”, organizată de Secția de Etnologie „Mihai Pop” în parteneriat cu Școala „Take Ionescu”;

- 27 mai - conducerea Bibliotecii Județene a participat la întâlnirea de constituire a Cercului Studențesc al Universității „Constantin Brâncoveanu” Râmnicu Vâlcea, cu tema „Anul cărții vechi la Vâlcea, 500 de ani de la prima tipăritură de la Bistrița, «Liturghierul» lui Macarie”. Alături de subiectele dezbătute, cei prezenți au putut

viziona o expoziție virtuală de carte veche, realizată de prof. Irina Grigore și ing. Carmen Spiegel, bibliotecare ale Secției Patrimoniului, Colecției Speciale;

- 28 mai – oră de informare europeană organizată de Centrul Europe Direct, cu tema „Să călătorim prin Europa. Steluța europeană”, la care au participat preșcolarii de la Grădinița Nr. 4 din Râmnicu Vâlcea;

- 28 mai - 3 iunie - ample manifestări dedicate Zilei Internaționale Copilului, care au cuprins un program foarte bogat, astfel: „Pe aripi de dans și poezie” - program artistic susținut de elevii ai Liceului de Arte și ai Școlii „Anton Pann”; festivitate de premiere a celor mai fideli cititori din rândul copiilor care frecventează biblioteca, parada modei, numeroase vizionări de filme, dar și videoproiecții și acțiuni inițiate de Secția Multimedia și Internet, în scopul de a preveni copiii în legătură cu pericolele din spatele calculatorului;

- 30 mai - masa rotundă cu tema „Ziua mondială fără tutun”, organizată de Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Vâlcea în parteneriat cu Biblioteca Județeană;

- 30 mai - deplasarea echipei Centrului Europe Direct la Colegiul Național „Gib Mihăescu” din Drăgășani, unde elevii prezenți au putut viziona videoproiecția cu tema „50 de ani de activitate a Parlamentului European”; cu aceeași ocazie, Secția Patrimoniului, Colecții Speciale a prezentat expoziția virtuală „Cartea veche, patrimoniu național, patrimoniu european”;

- 30 mai - în cadrul Secției Multimedia s-a derulat acțiunea numită sugestiv „Abilități de utilizare a Internetului”;

- 31 mai - Secția Patrimoniului, Colecții Speciale a Bibliotecii județene a organizat salonul „Ludovic al XIV-lea, monarhul absolut”. În program: „Ludovic al XIV-lea, personalitate marcantă” - videoproiecție, audiție muzicală Georg Philipp Telemann, în interpretarea la flaut a elevilor în clasa a XII-a Alexandra Dobrin și Alina Podaru, de la Liceul de Artă, sub coordonarea prof. Claudia Iordache; „Doamnele din viața Regelui Soare” - videoproiecție realizată de prof. Irina Grigore și ing. Carmen Spiegel.

în luna iunie

au fost organizate manifestări culturale după cum urmează :

- 2 iunie - oră de informare europeană organizată de Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene cu tema „Copilărie europeană”, la care au participat elevii clasei I A și I B de la Colegiul Național „Mircea cel Bătrân”;
- 4 iunie - oră de informare europeană organizată de Centrul Europe Direct, cu tema „Să călătorim prin Europa - Steluța europeană”, la care au participat elevii claselor I B și I C de la Școala Nr. 13;
- 4 iunie - o delegație alcătuită din mai mulți bibliotecari ai Bibliotecii Județene a vizitat Târgul de Carte BOOKFEST, care s-a derulat la București în perioada 4 - 8 iunie;
- 6 iunie - s-a desfășurat festivitatea de închidere de mandat a voluntarilor Consiliului Copiilor „Spune”;
- 11 iunie - lansarea cărții pentru copii „Ziua în care a fugit somnul” - autoare Victoria Pătrașcu;
- 12 iunie - lansarea cărții „Foca albastră” a dramaturgului Doru Moțoc;
- 13 iunie - oră de informare europeană cu tema „Copilărie europeană”, organizată de Centrul Europe Direct al Bibliotecii Județene, la care au participat elevii clasei a II-a A de la Școala Nr. 2 „I. G. Duca”, îndrumați de înv. Liliana Muja;
- 17 - 19 iunie, în holul Bibliotecii Județene au putut fi vizionate în direct ședințele în plen ale Parlamentului European;
- 18 iunie - lansarea cărții „O istorie literară axiologică și justițiară 1907 - 2007” - autor Victor Mureșan - Curtuș;
- 18 iunie - echipa Centrului Europe Direct a vizitat Biblioteca „Astra” din Sibiu, unde au prezentat proiectul Centrului Europe Direct, finanțat de Comisia Europeană și Consiliul Județean Vâlcea;
- 20 iunie - Bursa locurilor de muncă pentru elevi și studenți, pentru perioada vacanței de vară, proiect derulat în parteneriat cu AJOFM Vâlcea;
- în perioada 19 - 22 iunie, Biblioteca Județeană în colaborare cu Asociația „România” Bruxelles a organizat „Fete de la Musique”; în cele patru seri de recitaluri și concerte, muzicienii vâlceani au reușit prin interpretarea lor să creeze o atmosferă de înalt rafinament; „Fete de la musique” a culminat cu concertul oferit de pianistul Sandu Sandrin, care, alături de fiul său, Cristian Sandrin, a adus în fața publicului meloman, un bogat repertoriu;

- 24 iunie - o delegație alcătuită din mai mulți bibliotecari ai Bibliotecii Județene, dar și din teritoriu, a efectuat un schimb de experiență cu omologii lor de la Biblioteca Orășenească „A. E. Baconsky” din Călimănești;
- în perioada 16 - 27 iunie, Biblioteca Județeană și Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București au organizat un curs de perfecționare pentru ocupația de bibliotecar;
- 30 iunie - reprezentantele Centrului Europe Direct al Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea s-au deplasat la Biblioteca Județeană „Dinicu Golescu” Argeș, unde au prezentat proiectul centrului, le-au vorbit celor prezenți despre Centrul de Informare Comunitară, dar și despre fondurile comunitare de interes pentru domeniul cultural.

S-au mai realizat :

- creșterea numărului utilizatorilor în general, dar și a utilizatorilor activi, a frecvenței acestora în bibliotecă atât prin solicitarea de carte, bibliografii și recenzii cât și prin participarea la activități culturale și științifice organizate de bibliotecă.

Conform Raportului Statistic, în intervalul aprilie - iunie 2008, Biblioteca Județeană a înregistrat:

- 1.291 de utilizatori (900 activi și 391 înscriși);
- 22.469 documente au fost împrumutate, iar alte 43.352 au fost consultate.

În trimestrul II al anului 2008 au fost solicitate 54.767 de documente în limba română, 493 de documente în limba germană, 6.248 de documente în limba engleză, 3.086 în limba franceză, 1.086 de documente în spaniolă, 27 de documente în limba rusă, 114 alte limbi.

În cursul trimestrului II au fost achiziționate 1.050 volume în valoare de 33.273,77 lei. Dintre acestea, sub formă de achiziții 584 de volume în valoare de 27.681,77 lei, iar ca donații 466 de volume în valoare de 5.592 lei.

II. Patrimoniul material

Biblioteca Județeană "Antim Ivireanul" Vâlcea deține 237 mijloace fixe, în valoare totală de 188.003 RON.

III. Personalul Institutiei

La data de 30 iunie 2008, statul de functii al Bibliotecii Județene "Antim Ivireanul" Vâlcea cuprindea 66 de posturi, din care 65 ocupate și unul vacant (audit intern), în următoarea structură:

- conducere : 4
- execuție: 62, din care:
 - bibliotecari: 43
 - informaticieni: 3
 - personal financiar-contabil, administrativ și de întreținere: 13
 - conservator-restaurator: 1
 - auditor public intern: 1
 - inspector de specialitate achiziții publice: 1

În trimestrul II s-au pensionat bibliotecarele Aneta Bardașu și Harietta Persu.

În trimestrul II au fost ocupate prin concurs următoarele posturi:

- bibliotecar I A - Constantin Ecaterina
- bibliotecar SSD I - Ciubucă Maria Lucia
- bibliotecar SSD III - Plăvițu Ionela
- director adjunct economic - Ionescu Loredana

Nu au fost probleme disciplinare, nu s-au aplicat sancțiuni.

IV. Activitatea de conducere

- au fost întreprinse măsuri pentru buna desfășurare a tuturor programelor și acțiunilor pe care Biblioteca le-a organizat în perioada aprilie - iunie 2008.

- s-au organizat și desfășurat în bune condiții concursurile pentru ocuparea posturilor libere aprobate de Consiliul Județean prin noua organigramă.
- s-a realizat în bune condiții schimbarea directorului economic adjunct Ecaterina Constantin, care a trecut, prin concurs, pe postul de bibliotecar I A.
- s-a realizat popularizarea imaginii instituției prin calitatea serviciilor, a manifestărilor culturale organizate și a aparițiilor în presa scrisă și audio cât și pe site-ul Bibliotecii Județene.
- se continuă procedeul de barcodare a unităților de bibliotecă.
- s-a demarat procesul de înscriere electronică și eliberarea de carduri.
- demararea demersurilor pentru achiziționarea programului în vederea accesării online a bazei de date.
- s-au derulat cursurile de perfecționare cu bibliotecarii din teritoriu.
- s-au încheiat contracte de colaborare cu instituțiile școlare, ONG-uri și alte instituții de cultură.
- încheierea bazei de date.
- măsuri împotriva caniculei.

V. Bugetul propriu

Biblioteca Județeană este finanțată integral de la bugetul local (Consiliul Județean Vâlcea), iar încasările realizate pentru anumite servicii către utilizatorii bibliotecii devin venit la bugetul Consiliului Județean.

Bugetul prevăzut	Bugetul realizat
pâna la data de 30 iunie 2008	la 30 iunie 2008
Cheltuieli de personal - 934.080,00	834.809,00
Cheltuieli materiale - 285.600,00	207.178,65
Cheltuieli de capital - 60.000	47.000
Fonduri aduse la buget - 13.356,00	

Director,
Prof. Augustina Sănda Constantinescu



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE VÂLCEA

RAPORT DE ACTIVITATE PE TRIMESTRUL al II- lea 2008

În trimestrul al II-lea ne-am desfășurat activitatea în domeniile ce ne sunt conferite prin Legea așezămintelor de cultură care ne guvernează activitatea și respectând Programul de activități minimale proprii ce au fost aprobate la începutul anului 2008.

1. ACȚIUNI SPECIFICE OBIECTULUI DE ACTIVITATE

A. În domeniul cercetării, conservării și promovării culturii tradiționale

S-a continuat prelucrarea datelor referitoare la proiectele și programele culturale stocate, în diverse modalități (film, foto, video etc.) și arhivarea acestora în biblioteca instituției.

În evoluția calendaristică evenimentele au fost:

4-6 aprilie, Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul” Rm.Vâlcea

“Salonul Național al Cărții de Etnografie”, ed. a IX-a.

În context:

- Expoziție – târg de carte de etnologie;
- Lansarea volumelor: “*Tradiții și obiceiuri din jud. Olt, zonele Câmpia Boianului, și Romanați*”, Ed. Mega, București 2007, autori: dr. Georgeta Stoica, Rada Ilie;
- “*Costumul popular de patrimoniu*”, autori: dr. Doina Ișfănoni, dr. Paula Popoiu;
- “*Nereju, un sat din străvechiul ținut al Vrancei*”, autori: dr. Paula Popoiu, Ion Cherciu;
- “*Plastica arhitecturii rurale*”, autor: dr. Ana Bârcă;
- «Muzeul “Astra” Sibiu» autori: dr. Corneliu Ioan Bucur, dr. Dumitru Brudală;
- “*Abecedar și Dicționar etnologic*” autori: dr. Corneliu Ioan Bucur și Raluca Andrei;

Partener: Biblioteca Județeană “Antim Ivireanul”.

De menționat că au participat la Salon cu publicații proprii 18 instituții de profil din țară și edituri, cât și 14 centre județene pentru conservarea și promovarea culturii tradiționale, care au făcut donații pentru Fondul de Carte “Mihai Pop”, constituit în cadrul Bibliotecii Județene “Antim Ivireanul”, în număr de 94 de volume.

Evenimentul s-a bucurat de prezența directorului general al Muzeului Național al Satului “Dimitrie Gusti” București, în persoana doamnei dr. Paula Popoiu, a doamnei dr. Georgeta Stoica, cercetător, și a doamnei dr. Doina Ișfănoni, director cu probleme de cercetare, de la aceeași prestigioasă instituție.

La eveniment a avut amabilitatea să participe P.S. Gherasim, Episcopul Eparhiei Râmnicului, conf. univ. dr. Doru Moțoc, prof. dr. Gheorghe Deaconu, oameni de cultură și artă, numeroși profesori, studenți, elevi.

20 aprilie, Căminul Cultural Pietrari

“Hora costumelor” ed. a XXXVI-a – Sărbătoarea portului popular vâlcean.

În context:

- Parada portului popular vâlcean;

- In memoriam ..."Gheorghița Măleanu și Constantin Bănanu, creatori și poeți ai satului vâlcean";
- Festivitatea de premiere a câștigătorilor celei de a XXXVI-a ediții;
- Concert folcloric susținut de Orchestra "Rapsodia vâlceană" și grupul "Rapsozii Oltului", ale CJCPCT Vâlcea;

Partener: Primăria comunei Pietrari.

Evenimentul se bucură de o largă participare a tinerilor și a iubitorilor de costum popular și de tradiții. La paradă și la concurs au participat localitățile: Copăceni, Școala Generală "Colonia Nuci" – Rm. Vâlcea, Crețeni, Costești, Ghioroiu, Lungești, P. Otăsău, V. Mare, Vaideeni, Tetoiu, Pietrari.

Este evenimentul cultural din anotimpul primăvara, care atrage un număr mare de participanți, unii sunt turiști străini.

În viitor, se poate realiza o Galerie de costum popular tradițional și un mic magazin de desfacere.

28 aprilie, Căminul cultural Sutești

"Hora satului" – Proiect cultural înscris în programul "Să ne întoarcem la izvoare".

În context:

- Concert folcloric susținut de Orchestra "Rapsodia vâlceană" și grupul "Rapsozii Oltului" ale CJCPCT Vâlcea;

Partener: Primăria comunei Sutești.

2 mai, Horezu – Romanii de Sus

"Târg la Romanii de Sus – Izvorul tămăduirii" – Proiect cultural cu implicații de natură socială, economică și turistică

În context:

- Târg tradițional;
- Concert folcloric susținut de Orchestra "Rapsodia vâlceană" și grupul "Rapsozii Oltului", Ansamblul de cântece și dansuri "Brădulețul" al Casei de Cultură Horezu;

Partener: Primăria orașului Horezu;

Casa de Cultură "C-tin Brâncoveanu" Horezu.

2 mai, Căminul Cultural "Constantin Popian" Costești

"La obârșie, la izvor" – ed. a III-a – eveniment cultural de promovare a patrimoniului material și spiritual al comunității Costești;

În context:

- Medalion artistic dedicat grupului de dans feminin "Domnițele" al Căminului Cultural Costești (25 de ani de activitate);

- Spectacol folcloric susținut de Orchestra "Rapsodia vâlceană", grupurile: "Domnițele", "Haiducii" din omuna Amărăști și "Rapsozii Oltului";

Partener: Primăria comunei Costești;

Căminul Cultural Costești.

7-10 mai, Rm. Vâlcea

"Zilele Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Vâlcea" – 40 de ani de activitate;

În context:

7 – 10 mai, Aleile Episcopiei Râmnicului

Săptămâna iconarilor.

7 mai, Galeria de Arte "Constantin Iliescu"

- Vernisajul expoziției de artă plastică;

- Moment aniversar prilejuit de sărbătorirea a 40 de ani de activitate a CJCPCT Vâlcea;

- Vizionarea filmului documentar "40 de ani de activitate în imagini de arhivă";

- Lansarea albumului: “40 de evenimente, 40 de imagini, 40 de mărturii” și a lucrării cu profil documentar “*Patrimoniul documentar al culturii tradiționale din Vâlcea 1968-2008*” – în prezența directorilor centrelor județene din țară;
- Moment festiv de înmânare a diplomelor aniversare pentru personalitățile culturii vâlcene și a celor din țară ce au susținut cultura vâlceană;
- Colocviu național pe tema: “Patrimoniul material al culturii tradiționale; strategii de inventariere și de promovare a acestuia”;

Partener: Centrul Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale.

10 mai, Parcul “Zăvoi” – locația “La Bârlog”

Spectacol folcloric susținut de:

- Ansamblul de cântece și dansuri “Florica” al Căminului Cultural Mihăești;
- Ansamblul folcloric “Moștenitorii” al Căminului Cultural Pietrari;
- Ansamblul folcloric “Brăulețul” al Căminului Cultural Bărbătești;
- Ansamblul “Runceanca” al Căminului Cultural Runcu;
- Ansamblul de cântece și dansuri “Doina Oltului” al Casei de Cultură Călimănești;

14 – 15 Mai, Sala “Polivalentă” a Complexului balnear Căciulata

Expoziție cu demonstrație ale meșteșugurilor ce se practică în zonele submontane ale județului Vâlcea: țesutul scoarțelor (Silvia Vețeanu, com. Pietrari); sculptură în lemn (Constantin Manoli, Rm.Vâlcea); ceramică tradițională (Laurențiu Pietraru și Eugen Pătru – Horezu și Vlădești); pictura icoanelor pe lemn (ierodiacon Policarp, Mănăstirea Cozia).

Expoziția s-a realizat ca argument la conferința internațională realizată pe tema: “Dezvoltarea durabilă a zonei montane” și care a avut ca motto: “*Respectarea generațiilor prezente fără a afecta generațiile viitoare*”;

Participanți: Yves Dubief – președinte, Camera de Comerț și Industrie Vosges, Franța; președinte, Asociația Montană a Camerelor de Comerț și Industrie din Franța; Ovidiu Silaghi – ministrul Întreprinderilor Mici și Mijlocii, Comerț, Turism și Profesii Liberale; Mihail Vlasov – președinte, Camera de Comerț și Industrie a României; Radu Renga – prefectul Județului Vâlcea.

Organizator: Camera de Comerț și Industrie Vâlcea;

Coorganizator: CJCPCT Vâlcea.

De subliniat că expoziția a fost foarte apreciată, dialogul cu oaspeții străini a fost interesant, iar organizatorii ne-au felicitat printr-o scrisoare transmisă la finalul evenimentului.

18 mai, Scena în aer liber a Școlii cu cls. I-VIII Crețeni

“*Pridvorul tinereții*” – festival al tinerilor interpreți de folclor și meșteri populari, ed. a XII-a.

În context:

- concursul de interpretare a cântecului popular pentru tineri interpreți;
- festivitatea de premiere a câștigătorilor;
- concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și al Grupului “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea.

20 mai, Căminul Cultural Buleta – comuna Mihăești

“*Constantine, Constantine!*” – concert folcloric susținut cu prilejul sărbătoririi Sfinților Constantin și Elena.

Partener: Primăria comunei Mihăești.

20 mai, Scuarul “Mircea cel Bătrân” al Municipiului Rm.Vâlcea

Concert folcloric al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și al Grupului “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea, cu prilejul aniversării a 620 de ani de atestare documentară a Râmnicului.

Partener: Primăria municipiului Rm.Vâlcea.

6 – 8 iunie, Horezu

“Târgul ceramicii populare românești Cocoșul de Hurez”, ed. a XXXVIII-a.

În context:

- expoziție-târg de produse ceramice;
- concurs de creație;
- festivitatea de premiere a câștigătorilor;
- concert al Orchestrei “Rapsodia vâlceană” și al Grupului “Rapsozii Oltului” ale CJCPCT Vâlcea.

Parteneri: Primăria orașului Horezu;

Fundația Națională pentru Civilizație Tradițională “Niște Jărani”.

8 iunie, Bunești

“Sărbătoarea căpșunului” – proiect cultural ce promovează o cultură tradițională aducătoare de venituri și stimulează spiritul de competiție în agricultură.

În context:

- expoziție cu căpșuni de diverse soiuri;
- festivitate de premiere a celor mai valoroși producători;
- spectacol folcloric susținut de Orchestra “Rapsodia vâlceană” și de Grupul “Rapsozii.Oltului” ale CJCPCT Vâlcea;

Partener: Primăria comunei Bunești.

27 iunie, Vaideeni

“Invărtita dorului” – ed. a XXXX-a, festival al folclorului păstoresc.

În context:

- colocviu pe tema: “Tradițiile și obiceiurile comunităților păstorești, expresii ale patrimoniului intangibil; strategii de conservare și valorificare a acestui patrimoniu”;
- festival al folclorului păstoresc, cu participarea județelor Argeș, Alba, Sibiu, Gorj și Vâlcea;

Organizatori: Primăria comunei Vaideeni;

Fundația “Vaideenii”.

Coorganizator: CJCPCT Vâlcea.

Contribuția instituției a constat în susținerea colocviului, aducând în cadrul acestuia ca invitat pe doamna prof. dr. Elena Comănescu Țintatu, membru al Asociației Folcloriștilor Argeșeni, care a prezentat o comunicare ce a atras atenția asupra temei în discuție. De asemenea, s-au subliniat pericolele ce sunt în dispariția acestui patrimoniu, în afara ocupației, care nu se mai motivează ca randament economic;

Participarea la colocviu a fost una de excepție.

B. În domeniul animației culturale, al educației permanente

23 aprilie, Biblioteca orașenească “Gib Mihăescu” Drăgășani

Finala concursului național de proză scurtă “Gib Mihăescu”, ed. a X-a.

În context:

- moment evocator: “Gib Mihăescu și percepția sa în contemporaneitate”;
- vizionarea filmului documentar “Gib Mihăescu”, realizat de elevii Colegiului Național “Gib Mihăescu” Drăgășani;
- festivitatea de premiere a laureaților;

Partener: Colegiul Național “Gib Mihăescu” Drăgășani.

Evenimentul se înscrie în programul “Ars amatoria” și vizează promovarea creației tinerilor valorificând moștenirea înaintașilor

5 – 30 mai Rm.Vâlcea și alte localități

Etapa de masă – selectivă, a concursului județean de teatru “Ucenicii Thaliei”, ed. a VI-a – secțiunea preșcolari.

6 iunie, Sala de festivități a Colegiului Național “Mircea cel Bătrân” Rm. Vâlcea

Etapa finală a concursului județean de teatru “Ucenicii Thaliei”.

Partener: Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea.

22 mai, Galeria de artă “Constantin Iliescu” Rm. Vâlcea

“Vâlcea artistică”, ed. a XII-a – concurs de creație literară și plastică.

În context:

- vernisajul expoziției de artă plastică;
- festivitatea de premiere a laureaților, pe genuri ale artei: literatură, plastică, fotografie;

Partener: Inspectoratul Școlar Județean Vâlcea.

C. În domeniul artei spectacolului folcloric

Orchestra “Rapsodia vâlceană” a susținut spectacole în contexte culturale adecvate și evocate în capitolele anterioare, în număr de 10, antrenând alături de profesioniști și interpreți amatori;

D. În domeniul publicității, al cultivării imaginii și valorilor patrimoniului imaterial vâlcean.

- Evenimentele organizate sunt promovate prin buletine informative transmise presei scrise, studiourilor de radio și de televiziune;
- Multe emisiuni au transmis în direct informații furnizate de directorul instituției, iar cu prilejul aniversării 40 de ani de activitate s-au dedicat emisiuni complete acestui eveniment: “Ceea ce rămâne”, TV “Vâlcea UNU”, realizator Doru Moțoc; Studioul Radio “Oltenia” Craiova, 30 de minute de emisie. De asemenea, s-au înregistrat interviuri care s-au difuzat la primele ore de către corespondentul RADIO ROMÂNIA ACTUALITĂȚI din Vâlcea;

E. Editura “Patrimoniu”

- Cu prilejul aniversării a 40 de ani de activitate a instituției, s-au editat cele două lucrări: “40 de evenimente, 40 de imagini, 40 de mărturii” (album) și “Patrimoniul documentar al CJCPCT Vâlcea”, care au fost lansate în ziua de 7 mai (cărțile au apărut ca semnal tipografic);

2. PATRIMONIUL MATERIAL (mijloace fixe, obiecte de inventar, stare de funcționare, uzură fizică și morală, defectări, reparații, donații private, casări, dotări, investiții și situații deosebite (accidente, furturi, incendii etc.)

- În cursul trimestrului al II-lea am igienizat cele 2 camere închiriate suplimentar pentru instituția noastră, urmând să o igienizăm și pe a treia, după mutarea fondului documentar al instituției;
- Subliniem faptul că am realizat acest serviciu prin parteneriat cu Memorialul “Nicolae Bălcescu”, urmând a le vira suma datorată în baza protocolului încheiat.

3. PERSONALUL INSTITUȚIEI (număr, structură de conducere, de specialitate, auxiliar, starea de disciplină - sancțiuni aplicate, promovări și situații deosebite)

- S-au susținut concursuri de angajări cu jumătate de normă pentru 3 soliști, membri ai Grupului “Rapsozii Oltului”;
- S-a angajat încă o solistă vocală, repertoriu Moldova, pentru a diversifica repertoriul Orchestrei “Rapsodia vâlceană”;

- S-au promovat, prin concurs un număr de 4 colegi, care au trecut la alt grad sau treaptă profesională, în baza statului de funcții aprobat de Consiliul Județean Vâlcea.

4. ACTIVITATEA DE CONDUCERE (consiliul de administrație - număr de ședințe, probleme discutate, disfuncții în luarea și îndeplinirea deciziilor, activității gospodărești, reparații, întreținere sediu, etc.)

- Directorul instituției participă efectiv la toate evenimentele, astfel încât să nu apară disfuncționalități în luarea deciziei;
- Am reușit să ne extindem cu încă două spații, bibliotecă și birou pentru Orchestra "Rapsodia vâlceană", dar problema sediului propriu este în continuare pe agenda instituției;
- Un sediu propriu ar permite o activitate permanentă de repetiții, de spectacole demonstrative, cursuri de inițiere, spațiu pentru desfacerea produselor culturale etc;
- Veniturile extrabugetare încasate se ridică la suma de 23.519,35 de lei, urmând să mai primim încă 12.800 de lei de la primăriile Horezu (2.500 lei), Sutești (2.500 lei), Mihăești (2.000 lei), Crețeni (2.000 lei), Bunești (2.000 lei) și Runcu (1.800 lei).

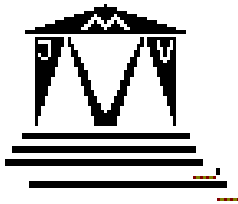
Director,

prof. Elena Stoica

- Directorul instituției participă efectiv la toate evenimentele astfel încât să nu apară disfuncționalități în luarea deciziei;
- Am reușit să ne extindem cu încă două spații, bibliotecă și birou pentru Orchestra “Rapsodia vâlceană” dar problema sediului propriu este în continuare pe agenda instituției;
- Un sediu propriu ar permite o activitate permanentă de repetiții, de spectacole demonstrative, cursuri de inițiere, spațiu pentru desfacerea produselor culturale, etc;
- Veniturile extrabugetare încasate se ridică la suma de 23.519,35 urmând să primim de la primăriile: Horezu (2500 lei); Sutești (2500 lei); Mihăești (2000 lei); Crețeni (2000 lei); Bunești (2000 lei); Runcu (1800 lei), suma totală de (12800 lei)

Director,
prof. Elena Stoica





Consiliul Județean Vâlcea
Muzeul Județean Vâlcea
Rm. Vâlcea, cod 240092
Calea lui Traian, nr. 143

Raport pentru trimestrul I 2008 MUZEUL JUDEȚEAN VÂLCEA

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a instituției s-a desfășurat în mai multe locații muzeale: Muzeul de Artă „Casa Simian” Râmnicu Vâlcea, Muzeul Satului Vâlcean Bujoreni, Casa Memorială „Anton Pann” Râmnicu Vâlcea, Complexul Muzeal Măldărești, Muzeul de Arheologie și Artă Bisericească „Petre Gheorghe-Govora” din Băile Govora și Muzeul de Istorie Râmnicu Vâlcea, care este închis pentru reorganizarea expoziției, dar etajul I a găzduit expozițiile temporare ale Muzeului de Artă sau alte expoziții cu diferite tematici.

În trimestrul al II - lea 2008 muzeele din județ au fost vizitate de un număr de 5012 persoane.

Dintre acțiunile specifice desfășurate în cadrul proiectelor și programelor minimale proprii menționăm: „Proiectul de inventariere a siturilor arheologice din județul Vâlcea”, în colaborare cu Ministerul Culturii și Cultelor; cercetare arheologică preventivă pentru eliberarea de certificate de descărcare de sarcină arheologică în Stolniceni și în centrul istoric al Râmnicului, care aduc venituri substanțiale; operațiuni generale de conservare și restaurare la obiecte de la Muzeul de Istorie și amenajarea depozitelor de arheologie, istorie medie, modernă și contemporană, decopertarea și reamenajarea sitului arheologic de la Stolniceni – Buridava romană. S-au întocmit 300 de fișe de obiect pentru evidența informatizată și introducerea lor în sistemul DOCPAT, la toate secțiile; fotografierea a 220 de obiecte de la toate secțiile.

Alte acțiuni specifice: Simpozion: „Atestarea județului Vâlcea, Simpozion: Tradiție și Posmodernitate, Festivalul: „Tinare Talente”, în colaborare cu Liceul de Muzică, Concert de muzică clasică, cu participarea unui solist american, expoziții temporare: Absolvenții de la Liceul de Artă, „Artă și Credință, organizată în colaborare cu Universitatea Teologică București, Expoziție de pictură și desen cu ocazia zilei internaționale a copilului și Expoziția „Port popular de sărbătoare din Vâlcea”.”

II. Patrimoniul material

Patrimoniul muzeistic aparține domeniului public al Consiliului Județean Vâlcea.

În patrimoniul Muzeului Județean Vâlcea se află active fixe corporale și necorporale în valoare de 2.109.297 lei și obiecte de inventar în valoare de 270.026 de lei. Unele dintre activele fixe au uzură fizică și morală avansată.

III. Personalul instituției

Statul de funcții al Muzeului Județean Vâlcea prevede 83 de posturi, din care 18 sunt vacante.

Structura posturilor aprobate este următoarea: personal de specialitate – 58 de posturi (arheologi – 3, din care 1 vacant; muzeografi – 15, din care 4 sunt vacante; restauratori – 7, din care 1 vacant; conservatori – 4, din care 1 vacant; gestorii custode sală – 17, din care 4 vacante; supraveghetori – 5, din care 1 vacant; fizician 2, din care 1 vacant; cercetător științific 5, din care 1 vacant) și personal auxiliar – 25 posturi (), din care 5 vacante.

Personalul de conducere: din totalul de 83 de posturi, 8 posturi sunt de conducere: director, director adjunct, contabil-șef, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean), șef Serviciu Financiar- Contabilitate, Resurse Umane și șef Laborator.

IV. Activitatea de conducere

Muzeului Județean Vâlcea este condus de un director, Claudiu Aurel Tulugea, profesor de istorie și de un director adjunct, Liliana Beu, profesor de istorie, 3 șefi de secție (Artă, Istorie, Muzeul Satului Vâlcean) și un contabil-șef. Deciziile se iau prin Consiliul de Administrație, iar pentru consultări în activitatea specifică există Consiliul Științific. Ordonatorul principal de credite este Consiliul Județean Vâlcea. În ședința Consiliul de Administrație s-au discutat prioritățile muzeului și s-a concluzionat ca expoziția de bază este pe primul loc; s-a mai discutat, de asemenea, lista salariaților care vor primi salariu de merit.

În ședințele Consiliului Științific s-au continuat discuțiile pentru formarea comisiei de realizare a tematicii expoziției de la etaj, respectiv epoca medievală, modernă și contemporană.

Activitățile administrativ-gospodărești dispuse de conducere au vizat lucrări de întreținere a spațiilor verzi din Complexul Muzeal Măldărești și din Muzeul Satului Vâlcean; refacerea totală a expoziției de bază din Muzeul de Istorie a Județului Vâlcea, nevernisată încă.

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este compus din subvenția primită de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea, care constituie cea mai mare parte, și din venituri proprii (realizate din: descărcare de sarcină arheologică, închirieri de spații, vânzări de bilete, pliante, publicații, alte venituri).

Bugetul planificat pentru trimestrul al II-lea 2008 a fost de 2.424.110 de lei; s-au realizat 1.314.480 de lei (54,23 %).

Subvenția planificată a fost de 2.039.500 de lei și s-au primit 1.035.000 de lei (50,75%).

Veniturile proprii: planificate, 384.610 lei; realizate, 356.761 lei (92,75%).

Cheltuielile totale pe acest trimestru au fost de 1.314.480 de lei, din care, 714.235 de lei pentru cheltuieli de personal, 580.256 de lei pentru bunuri și servicii, iar 19.989 lei pentru cheltuieli de capital.

DIRECTOR,

Claudiu Aurel Tulugea



CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA

MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU
247434 Nicolae Bălcescu , județul Vâlcea
Nr.6078 din 08 iulie 2008
Tel.centrală: 0250 / 761249
Tel.fax: 0250 / 761088
C.F. 3292244
Cont. RO15TREZ6715010XXX000181
Trezoreria Râmnicului

Coștic
nr. 9.210/21.07.2008

R A P O R T
de activitate pentru perioada trim.II / 2008

În conformitate cu raportul-cadru aprobat de „Comisia pentru cultură ” a
Consiliului Județean Vâlcea , în ședința din 20 decembrie 2006 , transmis de Direcția
Economică

MEMORIALUL NICOLAE BĂLCESCU
informează asupra activității desfășurate

- I. Acțiuni specifice domeniului de activitate (așezământ cultural
(Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Creației
Tradiționale , Școala Populară de Arte) , bibliotecă , muzee și teatru
, hotărâri ale Consiliului științific).
- În proiectul „Seminariile Bălcescu”:
 - a) Finalizarea proiectului „ Tehnici și tehnologii moderne
de restaurare a monumentelor istorice” , organizat de
ONMI București (15-16 mai)
 - b) prezentarea patrimoniului muzeal și a rolului jucat de
Nicolae Bălcescu în istoria românilor, în direct la „Radio
Oltenia din Craiova (23-29 iunie)
 - c) organizarea în parteneriat a unei serii de cultură istorică
cu muzeul de arta și istorie al municipiului București (9
aprilie)
 - d) dezbateri colegiale „Noul rol al lui Nicolae Bălcescu în
istoriografia postrevoluționară (București , 18 aprilie)
 - e) „Memorialul Nicolae Bălcescu”- muzeu sau casă
memorială ? ,conferință susținută la Sesiunea națională
de comunicări științifice „Rolul caselor memoriale în
muzeografia românească (Văleni,5-7 iunie)
 - în proiectul „ProMuseum” s-a declanșat oficial sărbătorirea a 40
de ani de la înființarea Memorialului Nicolae Bălcescu prin

- a) prezentarea proiectului de activități proprii și în parteneriat
 - b) finalizarea procesului de editare a calendarului personalizat al colecțiilor muzeale , pentru anii 2008-2009
 - d) prezentarea în media a setului de valori setului de vederi „Valori memoriale masonice”
 - e) în parteneriat cu Inspectoratul școlar județean Vâlcea organizarea Cercului pedagogic al directorilor și consilierilor educativi din județul Vâlcea (8 mai 2008)
 - f) organizarea în parteneriat a sesiunii naționale de cercetări istorice a Marii Loji Naționale din România , la sediul instituției (7 iunie)
- asistență , colaborare și sprijin logistic la executarea lucrării „Înelitoarea Conacului Bălcescu ” , de către firmele asociate SC PROBAT SRL din Piatra Neamț și SC ALSECON SRL din Alba Iulia – pe perioada trim.II expozițiile au fost parțial închise datorită descoperirii Conacului Bălcescu , cu ocazia lucrărilor de reparație capitală
 - continuarea demersurilor, inclusiv în instanță cu Romsilva SA pentru retrocedarea pădurii-parc a Bălceștilor .

II. Patrimoniul material(mijloace fixe , obiecte de inventar (număr , valoare , stare de funcționare –uzură fizică și morală , defectări , reparații , donații primite , casări , dotări , investiții , și situații deosebite(accidente , furturi , incendii etc .)

- mijloace de inventar – 26 , în stare de funcționare , cu uzură medie
- obiecte de inventar – 224 , în stare de folosință 148
- reparații permanente la interiorul Conacului Bălcescu (tencuieli , văruieli , instalații termice și sanitare etc , la Biserica din lemn , clădirea anexă și expoziția de artă). Reparații permanente la Fântâna „Nicolae Bălcescu” , aflată în centrul civic al localității .
- casările se vor finaliza , după terminarea inventarierii
- dotările s-au făcut în limita bugetului aprobat
- situații deosebite n-au existat .

III. Personalul instituției(număr , structură (de conducere , de specialitate , auxiliar) , starea disciplinară (sanțiuni aplicate , promovări și situații deosebite) .

- structura de personal : 19 posturi (director , referent contabil , 3 muzeografi- unul în concediu pentru creșterea copilului - , referent , 3 custozi , administrator , supraveghetor muzeu , 5 muncitori specializați (plus unul în concediu medical pe întreaga perioadă) și 2 muncitori necalificați) .
- posturi vacante : 5 – muzeograf , custode , referent , muncitor tâmplar și muncitor necalificat).
- starea de disciplină : bună
- nu s-au aplicat sanțiuni , nu s-au făcut promovări și nu au existat situații deosebite

- IV. *Activitatea de conducere (Consiliul de Administrație (nr. de ședințe , probleme deosebite discutate , disfuncționalități în luarea și în îndeplinirea deciziilor , activități administrativ gospodărești (reparații , întreținere sediu , parc, grădină anexe gospodărești etc).*
- Consiliul de Administrație s-a întrunit de două ori. Probleme discutate : măsuri pentru finalizarea investiției privind acoperișul , planificarea concediilor de odihnă , asigurarea programului pe durata lucrărilor la acoperișul conacului și pregătirile pentru iarnă și aprobarea noii organigrame și a ștatului de funcții)
 - Nu au existat disfuncționalități în luarea și îndeplinirea deciziilor (unica : părăsirea instituției de către unii salariați pentru țări cu climă mai bună) .
 - Incapacitatea de a deconta cheltuielile de deplasare a salariaților cu studii superioare , motiv ce determină părăsirea instituției de către aceștia .
 - Activități administrativ gospodărești și de autofinanțare
 - nr.vizitatori-510 , cu bilet întreg- 231 , cu bilet redus 190 , gratuit 89
 -
- V. *Bugetul propriu (venituri și cheltuieli prevăzute / realizate , subvenții , venituri extrabugetare (global și pe componente-activități specifice, închirieri).*
- situația financiar-contabilă
 - mijloace fixe 93.917,86 lei – 69 bucăți
 - obiecte de inventar 415 în valoare de 103.082,13 lei
 - Subvenții – 432 000 lei
 - Venituri proprii – 2 069 lei
- Cheltuieli totale – 434 969 lei
- Cheltuieli de personal – 59 131 lei
 - Cheltuieli cu bunuri și servicii – 46 760 lei
 - Cheltuieli de capital – 485 929 lei
- Total plăți – 591 820 lei

Nicolae BANICĂ OLOȘU



REFERENT/CONT

Mihaela Petruța DIACONESCU



**CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE ȘI
MESERII, RÂMNICU VÂLCEA**

Str. G-ral Magheru nr.6, Bl.P1, mezanin
Cod postal 240564
Tel./fax:0250/736189-0350407938
e-mail:scoaladeartavalcea@yahoo.com
Cod fiscal:5785990
Nr...../.....

RAPORT DE ACTIVITATE pe trimestrul al II-lea 2008:

I. Activitatea specifică

Activitatea specifică a constat în activități instructive din cadrul celor patru secții de învățământ educațional din sediul instituției (Muzică, Arte Plastice, Coregrafie, Artă Dramatică), cărora li se adaugă trei secții în județ: secția de țesut (clasa externă din Frâncești), secția de dansuri populare (clasa externă din Oteșani), secția arte plastice (clasa externă de ceramică tradițională – Horezu) și în proiecte de educație permanentă și în schimburi culturale externe.


Școala Populară de Arte și Meserii are aproximativ 500 de cursanți având diverse vârste: preșcolari, elevi, tineri, maturi.

În acest trimestru, Școala Populară de Arte și Meserii a desfășurat următoarele acțiuni culturale:

10-16 APRILIE 2008

SCHIMB CULTURAL „SĂRBĂTORI PASCALE ÎN SPIRITUALITATEA ROMÂNEASCĂ”

În urma invitației Asociației Culturale Româno-Elene „Armonia”, cu sediul în Atena, având-o ca președintă pe d-na Manuela Marinescu, un grup de elevi și profesori ai Școlii Populare de Arte și Meserii s-a deplasat în Grecia, având următorul program:

 **Sâmbătă, 12 aprilie**, în Atena, la Ambasada României a fost organizată o seară românească, având ca invitat de onoare Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, care s-a prezentat cu:

- **Expoziție de arte plastice:**
 - icoane pe sticlă și lemn (aproximativ 150 icoane);
 - obiecte din ceramică tradițională și decorativă, cu demonstrații;
 - carpete țesute din lână și păr de capră, trăistuțe din lână, accesorii de îmbrăcăminte, cu demonstrații;
 - ouă încondeiate;
 - alte lucrări;
- **Dansuri populare** (suite din zone diferite ale țării noastre), prezentate de 16 elevi ai clasei externe de dansuri populare de la școala din Cârșănești, comuna Oteșani, instructor Ion Pănescu;
- **“Călușul”** - un alt dans prezentat de aceiași copii;
- **Muzică populară românească** din diferite zone ale țării, interpretată de elevi și absolvenți ai școlii noastre, acompaniați de instructori ai școlii;
- **Servirea publicului cu preparate și băuturi românești** tradiționale sărbătorii pascale(ouă roșii, vin, cozonac).

Au fost prezenți la eveniment aproximativ 400 de persoane (ambasadori, consilieri, alte persoane oficiale, presă, public elen și român). Dansurile populare, în special “Călușul”, instruite de coregraful Ion Pănescu, primarul comunei Oteșani, au fost foarte apreciate și aplaudate îndelung. Întregul program a fost deosebit și apreciat de ambasadorii altor țări, dar și de românii prezenți la acel eveniment.

Duminică, 13 aprilie:

- Dimineața am plecat spre Nafplion (vechea capitală a Greciei), având următorul program de vizitare a punctelor turistice:
 - oprire la Canalul Corint;
 - vizitarea Teatrului din Epidavros;
 - vizitarea Cetății Palamidi din Nafplion;
 - vizitarea Muzeului Antic și a Amfiteatrului.
- Începând cu ora 17, în piața centrală din Nafplion, Școala Populară de Arte și Meserii a avut amenajată o scenă pentru desfășurarea programului artistic, dar și mese și panouri pentru expoziția de icoane, țesături și ceramică. Din grupul nostru a făcut parte și domnul Ioan Zinici, meșter popular în încondeieri ouă, reprezentant al Școlii Populare de Arte din Suceava.

Luni, 14 aprilie, dimineața, am vizitat puncte turistice din Atena:

- Acropole;
- Piața Constituției;
- Parlamentul;
- Stadionul Olimpic (Punctul de plecare a flăcării olimpice către orașele din lume în care au loc Jocurilor Olimpice).

Începând cu ora 16, am plecat spre Clubul UNESCO, Departamentul Piraeus, unde am prezentat lucrări din expoziție, dar și muzica și dansurile populare. Președintele acestui club, domnul Ioannis Maronitis, a felicitat întregul grup, invitându-ne în mod oficial într-o tabără gratuită, organizată de UNESCO în luna iunie a acestui an, unde copiii vor fi prezenți cu icoane și cu dansuri populare. A fost din nou o seară reușită, în care președintele Clubului a înmănat medalii și diplome tuturor membrilor grupului.

Marti, 15 aprilie, dimineața, am plecat spre casă, vizitând stațiunea Paralia Katerini.

Delegația a fost însoțită de:

- Florin Epure – director, Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național Vâlcea;
- Moise Iuliana – consilier județean, membru în Consiliul de Administrație al Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea;
- Ioan Zinici – meșter popular Suceava;
- Pojorniu Dragoș – reporter TVR 1;
- Veșteleanu Paula – reprezentant al Primăriei Râmnicu Vâlcea.

20-26 aprilie 2008

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL AL COPILULUI AYDIN – TURCIA

În perioada 20-26 aprilie, un număr de 15 elevi ai Școlii Populare de Arte și Meserii au participat la Festivalul Internațional al Copilului din orașul Aydin, Turcia, cu un program de muzică populară românească și etno.

Acest eveniment a fost organizat de Primăria Râmnicu Vâlcea, în parteneriat cu Primăria din Aydin, Turcia, cheltuielile fiind suportate în totalitate de Consiliul Local Râmnicul Vâlcea.

9 mai 2008

“ZIUA EUROPEI”

Școala Populară de Arte și Meserii a participat la acest eveniment ca partener al organizației neguvernamentale Asociația “Romania” – Bruxelles și al Palatului Copiilor Râmnicu Vâlcea, la care s-a prezentat cu elevii clasei de coregrafie a profesoarei Carmela Statie Dumitrică.

În spectacol au mai intrat elevi de la Palatul Copiilor Râmnicu Vâlcea și de la școlile din județ.

Evenimentul a avut loc la Muzeul de Istorie din Râmnicu Vâlcea, unde au fost prezente personalități ale instituțiilor publice din județ.

28-31 mai 2008

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL “ZILELE ȘCOLILOR DE ARTE”, TÂRGU-MUREȘ 2008, EDIȚIA A VII-A

Clasa de coregrafie (coregraf Iolanda Cherăscu) a participat la Festivalul Internațional “Zilele Școlilor de Arte” Târgu-Mureș 2008, ediția a VII-a.

În festival au evoluat elevi ai școlilor populare de arte din Râmnicu Vâlcea, Târgu-Mureș, Oradea, Tîrgoviște, Cluj-Napoca și din Ucraina.

Elevii Școlii Populare de Arte Râmnicul Vâlcea au prezentat spectacolul coregrafic “Magazinul de păpuși”.

De la clasa de canto popular a participat Dinea Adnana, prof. Camelia Clavac, cu o baladă și cu o sârbă.

31 mai-01 iunie 2008

CONCURS NAȚIONAL DE PIAN “IRINA ȘAȚCHI” EDIȚIA I

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea, în parteneriat cu Asociația Culturală CONCERTINO, a organizat prima ediție a concursului național de pian “Irina Șațchi”.

Concursul poartă numele distinsei profesoare de pian Irina Șațchi (29.01.1909 – 03.01.1988), muzician de prestigiu și animator cultural, căreia vâlcenii îi datorează multe dintre realizările vieții artistice de astăzi. Evenimentul s-a desfășurat în Sala de festivități a Școlii gazdă. Au participat elevi ai Școlilor Populare de Arte și ai unor Licee de Artă din București, Cluj-Napoca, Pitești, Slatina și Râmnicu Vâlcea, care au fost evaluați de un juriu competent, format din cadre didactice universitare: prof. univ. dr. Lavinia Coman, lect. univ. dr. Viniciu Moroianu, prof. drd. Dorina Arsenescu.

Noutatea concursului a constituit-o alăturarea, în aceeași competiție, a elevilor pianiști care sunt instruiți în două sisteme diferite de învățământ artistic (Școlii Populare de Arte și Meserii și Licee de Artă), precum și discuția informală cu juriul, prilej pentru concurenți, profesori, părinți de a-și exprima liber opiniile, de a veni cu propuneri pentru viitoarele ediții ale concursului. În ziua de duminică, 1 iunie, a avut loc decernarea premiilor și gala laureaților, urmate de o excursie – cadou de Ziua Internațională a Copilului.

Prima ediție a Concursului “Irina Șațchi” și-a atins scopurile propuse : omagierea personalității celei care și-a dedicat întreaga viață artei muzicale, promovarea tinerelor talente și deschiderea unor activități competiționale de anvergură în cadrul Școlii Populare de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea.

14 iunie 2008

“BUCURII ÎN CIREȘAR”

Clasele de coregrafie și canto au susținut spectacolul “Bucurii în cireșar”, ediția a VIII-a, în Sala Consiliului Județean Vâlcea. Pe scenă au urcat aproximativ 150 de copii, care au încântat publicul cu momentele artistice de coregrafie, de muzică ușoară și populară.

Participanții au fost elevi din clasele profesorilor Carmela Statie Dumitrică, Iolanda Cherăscu, Camelia Clavac.

Această acțiune are loc în fiecare an, cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului, 1 Iunie, fiind un prilej pentru micuții artiști de a cânta și de a dansa într-o atmosferă de spectacol, având ca public profesori, părinți și bunici.

Anul acesta, datorită alegerilor locale, această acțiune a avut loc pe 14 iunie 2008.

11-15 iunie 2008

CONCURSUL NAȚIONAL DE INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ “MARELE PREMIU”

În organizarea Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, la Palatul Național al Copiilor din București a avut loc Concursul Național de Interpretare Instrumentală “Marele Premiu”, organizat pe categorii de vârstă și de ani de studiu, la care au participat elevi ai școlilor și liceelor de artă, dar și ai Cluburilor Copiilor din toată țara.

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicu Vâlcea a fost reprezentată de Ana Gănescu, la categoria de vârstă preșcolari (5 ani), la secțiunea pian, și a obținut Premiul I.

II. Patrimoniul material

Instituția are mijloace fixe în valoare de 163.488,33 lei (pian de concert, orgă profesională, laptop, copiator, aparatură electronică) și obiecte de inventar (aparatură, mașini de cusut, vitrine, scaune, băncuțe, accesorii de iarnă, materiale electrotehnice) în valoare de 137.432,58 lei.

În acest trimestru s-au cumpărat mijloace fixe în valoare de 30.520 lei (28.000 lei instrumente muzicale – pianine și 2.520 lei aparatură tehnică) și obiecte de inventar în valoare de 1.280 lei (aparatură tehnică).

III. Personalul instituției

Școala Populară de Arte și Meserii Râmnicul Vâlcea are în statutul de funcții 29 de posturi: personal de conducere (director) – 1; personal de specialitate – 20 (7 profesori, 10 referenți și 3 experți); personal auxiliar – 8 (1 economist, 3 referenți, 1 administrator, 1 secretar, 1 maestru sunet și 1 îngrijitor).

Din 29 de posturi aprobate, 27 sunt ocupate, iar două sunt vacante: un expert și un secretar-dactilograf..

Nu au fost aplicate sancțiuni, nu au existat situații deosebite.

IV. Activitatea de conducere

În trim. II a avut loc ședința Consiliului de Administrație în data de 15 mai 2008.

Ordinea de zi:

1. Mărirea studioului de înregistrări
2. Acordarea tichetelor cadou
3. Taxele școlare pentru anul 2008-2009
4. Probleme administrative
5. Diverse

V. Bugetul propriu

Bugetul instituției este format din subvenție de la bugetul Consiliului Județean Vâlcea și din venituri proprii (taxe școlare, prestări de servicii, vânzări de produse proprii).

Bugetul de venituri pe trimestrul II a fost de 193.500 lei, din care 150.000 lei reprezintă subvenția, iar 43.500 lei – veniturile proprii (22.48% din buget).

S-au realizat venituri de 206.225 de lei , din care 150.000 de lei au fost subvențiile (100%) și 56.225 lei veniturile proprii, adică 129.25% din cât fusese prevăzut .

Din totalul de cheltuieli prevăzute de 193.500 de lei, s-au realizat cheltuieli de numai 170.586 lei (88,16%), din care 107.816 lei au fost cheltuielile de personal, iar 62.770 lei – bunuri și servicii (cheltuieli materiale).



Director,

prof. Doina Gănescu

Întocmit,

ref. Daniel Florescu

Raport de activitate pe trimestrul II, anul 2008

I. Activitate specifică

Teatrul Anton Pann este o instituție de spectacole, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Vâlcea, finanțată din venituri proprii și subvenții acordate de la buget, precum și din alte surse, potrivit prevederilor Legii nr.353/2007, și are ca activitate principală: prezentarea spectacolelor de teatru din repertoriu și realizarea unor spectacole (producții teatrale) pe stagiune și an calendaristic în funcție de bugetul aprobat și realizat.

Din punctul de vedere al activității artistice, cele mai importante evenimente ale celui de al doilea trimestru al anului 2008 sunt:

- Premiera oficială a spectacolului PORTUGALIA (regia Cristian Juncu, scenografia Cosmin Ardeleanu) a avut loc pe data de **11 aprilie**. Premiera oficială s-a bucurat de prezența autorului, dramaturgul Zoltan Egressy, a directorului **Centrului Cultural al Republicii Ungare din București**, domnul Beke Mihaly Andras și a unor critici teatrali importanți din București (Cristina Rusiecki și Andreea Dumitru). Trebuie menționat că acest spectacol s-a realizat în parteneriat cu **Centrul Cultural al Republicii Ungare din București** care a acoperit parțial drepturile de autor ale dramaturgului și a asigurat deplasarea acestuia la Râmnicu Vâlcea. Egressy Zoltan este unul din cei mai importanți dramaturgi și scenariști de film maghiari. Acest proiect teatral este o dovadă a colaborării multivalente de nivel european. Pe data de 12 aprilie, în parteneriat cu Biblioteca Județeană, a avut loc o întâlnire publică a autorului, realizatorilor spectacolului, criticilor teatrali și a conducerii Centrului Cultural al Republicii Ungare cu publicul local. Această întâlnire a fost transmisă în direct de postul local de televiziune Vâlcea Unu. De asemenea, revista **Cultura a Fundației Culturale Române** a dedicat o pagină cu fotografii și comentarii laudative la adresa calității spectacolului teatrului nostru;
- În luna mai a avut loc cea de a doua premieră a anului, spectacolul de teatru de animație AVENTURILE LUI PINOCCHIO realizat de regizorul Bogdan Tudor, muzica originală Zeno Apostolache. Este vorba de un spectacol de păpuși după povestea lui Carlo Collodi, una din cele mai cunoscute povești pentru copii. Spectatorii prezenți la premieră, și mai ales copii, au apreciat originalitatea și măiestria creatorilor și mânuitorilor de păpuși. Sperăm ca acest nou spectacol să bucure, în continuare, mulți alți copii din localitățile județului;
- Pe data de 1 iunie teatrul nostru a prezentat spectacolul Aventurile lui Pinocchio la complexul comercial Cozia Mall;
- Teatrul Anton Pann a fost invitat și a participat la cea de a IV-a ediție a **Festivalului Internațional Păpușile vii** de la Târgoviște. Este prima noastră participare la acest original și amplu festival. În urma prezentării spectacolului *Ciuboțelele ogarului*, trupa noastră a primit mulțumirile scrise ale organizatorilor festivalului de teatru;

- Pe data de 28 mai, Teatrul Anton Pann a avut ca oaspete pe doamna Cristina Modreanu, noul director al **Festivalului Național de Teatru**, cel mai important festival teatral din România, care a vizionat spectacolul *Portugalia* în vederea includerii sale în selecția oficială a festivalului.

În toată această perioadă teatrul a desfășurat, în paralel, activitatea de prezentare publică a spectacolelor din repertoriu, prezentând 38 de spectacole la sediu și în deplasări.

II. Patrimoniul Teatrului Anton Pann:

Mijloace fixe in valoare totală de 287.517,88 lei, din care;

I. Grupa 2 - mașini, echipamente și mijloace de transport în valoare totală de 260 410,88 lei.

- mijloace de transport in valoare de 50 403,88 lei ,din care:
 - * autoturism Dacia 1310, în valoare de 4 710,15 lei, cu durata de funcționare depășită;
 - * microbuz cu 16 locuri, în valoare de 3 124,05 lei, cu durata de funcționare depășită;
 - * remorca pt. transportarea decorurilor, costumelor și recuzitei spectacolelor în turnee și deplasări, în valoare de 9 000,00 lei;
 - * autoturism Dacia Logan MCV – 7 locuri, în valoare de 33 569,68 lei (achiziționat în noiembrie 2007).
- echipamente tehnologice (mașini, utilaje și instalații) în valoare totală de 210.007 lei, din care:

- instalație sunet	21.943 lei
- instalație lumini	138.107 lei
- calculator cu componente	5.011 lei
- circular de tâmplărie	8.808 lei
- centrala telefonică	663 lei
- mixer sonor	8.100 lei
- spot urmărire	3.999 lei
- aparat foto digital	1.886 lei
- cameră video	5.813 lei
- mașină de spălat	1.404 lei
- magnetofon	3.873 lei
- videoproiector de scenă	8.000 lei
- videoproiector de prezentare (de birou)	2.400 lei

II. Grupa 3 - mobilier, aparatură birotică și alte active corporale în valoare totală de 27 107 lei, din care:

- dulapuri, birouri, canapele, copiatoare, etc. în valoare de 8 108 lei .
- echipament audio-vizual (sistem de microfoane – lavalieri profesionale) în valoare de 18 999 lei – realizat prin programul de investiții 2007.

Mijloacele de transport ale instituției sunt intens folosite pentru prezentarea de spectacole în festivaluri și deplasări care aduc importante venituri proprii și prilejuiesc bucuria întâlnirii cu teatrul de calitate pentru foarte mulți spectatori. Autoturismul Dacia 1310 si microbuzul cu 16 locuri sunt foarte uzate, necesită permanent reparații și nu asigură condiții minime normale de deplasare pentru trupa teatrului. Este foarte probabil ca microbuzul TV, care necesită inspecția tehnică din 6 în 6 luni, să nu mai primească avizul pentru a mai putea circula pe drumurile publice la următoarea inspecție. Ca urmare am făcut o informare adresată Consiliului Județean Vâlcea și un

memoriu justificativ pentru investiții pe anul 2008 prin care am propus achiziționarea unui mini-autocar cu 30-38 locuri.

Teatrul Anton Pann își desfășoară activitatea în spațiu închiriat, astfel încât există riscul unor furturi și pericole de incendii, având în vedere că nu există posibilitatea închiderii spațiilor în afara programului instituției.

III. Personalul instituției

Personalul Teatrului Anton Pann se structurează în personal de conducere și de execuție, artistic, tehnic, de producție, economic și administrativ, într-o structură compusă din compartimente, servicii și agenție teatrală.

Conform Ștatului de funcții aprobat, Teatrul Anton Pann are prevăzute un număr de 58 posturi structurate după cum urmează :

22 posturi personal artistic

20 posturi personal tehnic și de producție

13 posturi personal economic și administrativ

2 posturi personal agenție teatrală

1 post personal compartiment imagine – proiecte culturale și cooperare internațională.

IV. Activitatea de conducere

Teatrul Anton Pann este condus de un director angajat prin concurs printr-un contract de management încheiat cu Consiliul Județean Vâlcea. Activitatea directorului este sprijinită de: contabil șef, șef serviciu financiar contabilitate, șef serviciu tehnic și de producție spectacole și de șeful de formație. Deciziile specifice date de către directorul instituției au fost îndeplinite întocmai și la termen.

V. Veniturile Instituției

Situația veniturilor proprii și din subvenții bugetare precum și gradul lor de realizare la finalul trim. II al anului 2008 se observă din tabelul de mai jos.

Nr crt	Denumire venituri	Prevederi an 2008	Prevederi Trim.I + II an 2008	Realizări Trim. I + II an 2008	% realizări Trim.I + II an 2008
0	1	2	3	4	5
	Total venituri, din care	1 243 000,00	724 000,00	624 646,50	86,28
1	Venituri proprii, din care :	40 500,00	24 500,00	23 146,50	94,48
	Vânzări bilete spectacol	32 000,00	20 000,00	19 246,50	96,23
	Alte venituri	8 500,00	4 500,00	3 900,00	86,67
	Sponsorizări	2 500,00	2 500,00	1 500,00	60,00
2	Subvenții	1 200 000,00	697 000,00	600 000,00	86,08

Situația veniturilor din vânzări bilete, alte venituri, sponsorizări și subvenții se prezintă astfel:

Luna / trim. /an	Vanzari bilete	Alte venituri	Sponsorizare	Subventie	Total venituri
Ianuarie 2008	4 260,00	-	1 500	120 000	125 760,00
Februarie 2008	4 148,50	-	-	100 000	104 148,50
Martie 2008	3 156,50	1 500	-	100 000	104 656,50
TOTAL	11 565,00	1 500	1 500	320 000	334 565,00
Aprilie 2008	4 088,50	-	-	80 000	84 088,50
Mai 2008	2 190,00	-	-	80 000	82 190,00
Iunie 2008	1 403,00	2 400	-	120 000	123 803,00
TOTAL Trim. II	7 681,50	2400	-	280 000	290 081,50
Cumulat la 6 luni	19 246,50	3 900	1 500	600 000	624 646,50

Denumirea spectacolelor, numărul spectacolelor și locul lor de desfășurare la finalul trim. II al anului 2008 (cu încasări din vânzarea biletelor) se prezintă astfel:

Nr. crt.	Denumire spectacol	Nr. spectacole			Suma încasată (lei)		
		TOTAL	Sediu	Deplasări	TOTAL	Sediu	Deplasări
1.	Frumoasa adormită	12	-	12	1 761,00	-	1 761,00
2.	Punguța cu doi bani	1	-	1	236,00	-	236,00
3.	Motanul încălțat	18	7	11	7 959,00	2 700,50	5 258,50
4.	Telefonu, omleta și TV	1	1	-	122,00	122,00	-
5.	Ciuboșelele ogarului	3	-	3	874,00	-	874,00
6.	Întâmplări provinciale	1	1	-	108,00	108,00	-
7.	Năpasta	5	4	1	1 512,00	568,00	944,00
8.	Scufița roșie	4	-	4	567,00	-	567,00
9.	Ileana Sânziana	6	-	6	874,00	-	874,00
10.	Conu Leonida	2	-	2	507,50	-	507,50
11.	Alice în țara minunilor	2	-	2	1 420,00	-	1 420,00
12.	Degețel	4	-	4	1 126,00	-	1 126,00
13.	Portugalia	6	6	-	1 132,00	1 132,00	-
14.	Aventurile lui Pinocchio	9	2	7	1 048,00	179,00	869,00
	TOTAL cumulat la 6 luni	74	21	53	19 246,50	4 809,50	14 437,00

Numărul biletelor de spectacole vândute, numărul spectacolelor, încasările la sediu și în deplasare, lunar și cumulat pe trimestrul II al anului 2008 se observă în tabelul de mai jos:

Luna	Nr. bilete vândute			Nr. spectacole			Încasări		
	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas	Total	Sediu	Deplas
Ianuarie 2008	1 311	220	1 091	13	4	9	4 260,00	784,00	3 476,00
Februarie 2008	1 313	453	860	13	3	10	4 148,50	1 174,50	2 974,00
Martie 2008	1 202	187	1 015	10	2	8	3 156,50	507,00	2 649,50
TOTAL Trim. I	3 826	860	2 966	36	9	27	11 565,00	2 465,50	9 099,50
Aprilie 2008	1 485	441	1 044	17	5	12	4 088,50	1 205,00	2 883,50
Mai 2008	765	318	447	12	6	6	2 190,00	1 007,00	1 183,00
Iunie 2008	515	28	487	9	1	8	1 403,00	132,00	1 271,00
TOTAL Trim. II	2 765	787	1 978	38	12	26	7 681,50	2 344,00	5 337,50
Cumulat 6 luni	6 591	1 647	4 944	74	21	53	19 246,50	4 809,50	14 437,00

Contracte de colaborare în trimestrul I 2008 au fost încheiate cu:

- Casa de Cultură George Toparceanu Curtea de Argeș
- Centrul Cultural al Republicii Ungare

Contracte de colaborare în trimestrul I 2008 au fost încheiate cu:

- Casa de Cultură GeorgeToparceanu Curtea de Arges
- Centrul Cultural al Republicii Ungare
- SC Win Magazin SA Rm. Vâlcea
- Primăria Municipiului Caracal
- Primăria Prundeni



Adrian Roman
Regizor
Director al teatrului

A handwritten signature in black ink, appearing to be "A. Roman".

CONSILIUL JUDEȚEAN VÂLCEA
CENTRUL CULTURAL AL REPUBLICII UNGARE
Municipiului Caracal
Prundeni